

NUEVOS COLABORADORES

RAFAEL O'SHANAHAN BRAVO DE LAGUNA:

El 23 de julio de 1901, nace en Las Palmas de Gran Canaria. Es hijo de Rafael O'Shanahan Bello y Saturnina Bravo de Laguna y Cortés. De mente inquieta y gran estudiante, cursa brillantemente Medicina en la Universidad Central. En 1924 termina. Tres años más tarde vuelve a Madrid para hacer la especialidad de Psiquiatría. Sanchiz Banús, catedrático por entonces de dicha Universidad, es su maestro y le distingue con la ayudantía de su cátedra. El año 1928 regresa, por motivos económicos, a la isla, donde se establece y alcanza, como es de todos sabido, un puesto de primer orden en su profesión.

Ha realizado viajes al extranjero, a Londres concretamente, donde permaneció durante siete meses.

El arte, en muchas de sus manifestaciones, constituye su *hobby*. Ha sido poeta, pintor, ensayista, crítico de arte, conferenciante y promotor de muchas vocaciones artísticas y actos culturales. Fue su labor apreciable y digna de destacar como director de El Museo Canario durante cuatro años. Perteneció durante un extenso período a la directiva de dicho centro cultural, de la que fue también presidente.

Fue activo colaborador de revistas literarias y científicas hasta su muerte, ocurrida en el presente año.

SALVADOR NAVARRO ZAMORANO:

Nació en Las Palmas de Gran Canaria en diciembre de 1932. Su formación se la debe a sí mismo por carencia de recursos económicos desde su niñez. Las características de este joven poeta son el dinamismo y la actividad. Sin sobrarle los medios, establece innumerables relaciones, publica libros y viaja. Entre los títulos que ha publicado, figuran: *Cuando aún es la noche* (1963) e *Isla sonora* (1966).

LÁZARO SANTANA:

Nació en Las Palmas, en mayo de 1940. Administrativo. Ha publicado: *Con la muerte al hombro* (Col. *Rocamador*, Palencia, 1963), *Noticia de un amor* (Col. *Tagoro*, Las Palmas, 1964), *Siete elegías personales*, (Ediciones Cabildo Insular, Las Palmas, 1965) y *El hilo no tiene fin* (Col. *El Bardo*, Barcelona, 1966). En 1964 obtuvo el premio *Tomás Morales* de poesía. Dirige la Colección *Tagoro* y la página semanal *Cartel de las letras y las artes*, que edita el *Diario de Las Palmas*.