

HISTORIA DE CANARIAS Y FRACASO ESCOLAR

Ulises Martín Hernández

El cuestionamiento de la capacidad del sistema educativo para cumplir sus propias funciones y objetivos no ha dejado de crecer en los últimos años. Después de quince años de reforma educativa iniciada por la LOGSE (1990), resulta evidente la falta de correspondencia entre los esfuerzos dedicados y los resultados obtenidos, especialmente en el marco de la escuela pública. Así lo ponen de manifiesto las elevadas tasas de fracaso escolar, el descontento del profesorado o las evaluaciones internacionales, que sitúan el rendimiento de los escolares españoles entre los más bajos de la OCDE. Estudios recientes (Instituto Forma: Informe LOGSE. Véase www.magisnet.com en su número de septiembre, 2006.) revelan que la LOGSE ha provocado un descenso en todos los indicadores de la educación posobligatoria, incluida la universitaria, que en su mayoría habían observado una trayectoria ascendente desde hacía décadas. Las posibilidades de que un 85% de los jóvenes españoles estén en posesión de un título de Secundaria superior como mínimo, según establece la administración europea para el conjunto de la Unión en el año 2010 (Objetivos de Lisboa), parecen desvanecerse.

Varios factores parecen haber generado esta situación y no todos son atribuibles al sistema educativo. Buena parte de las críticas señalan a los modelos didácticos que han inspirado la reforma educativa de los últimos años (algunos remontan el inicio de este proceso hasta la LGE de 1970) como responsables del progresivo descrédito del sistema escolar. Pero no es menos cierto que los cambios sociales experimentados por la sociedad española en los últimos cincuenta años justificaron medidas transformadoras (institucionales, curriculares y de orden propiamente pedagógico) que permitieran adecuar los servicios educativos a los nuevos requerimientos sociales. No es este el lugar más adecuado para realizar el balance del último medio siglo de reformas educativas, aunque sí convendría disponerse a afrontar dicho ejercicio con ecuanimidad pues, como sucede habitualmente en cualquier balance, frente a los aspectos negativos habrán de tenerse en cuenta igualmente los aspectos positivos. En cualquier caso, los malos resultados se muestran cada vez más difíciles de ocultar y a los indicadores mencionados anteriormente cabe añadir otros, como el progresivo trasvase del alumnado desde la escuela pública a la privada (más del 70% del profesorado envía a sus hijos a centros privados y concertados) o el apreciable deterioro formativo del alumnado que se incorpora recientemente a la universidad, dejando en evidencia a la administración y a los sectores pedagógicos más comprometidos con la reforma que, incluso, parecen haber renunciado al liderazgo de un proyecto que comprometa y dinamice a la comunidad educativa.

Pero si las circunstancias institucionales o propiamente pedagógicas explican en buena medida los bajos rendimientos del sistema, no es menos cierto que las condiciones sociales no contribuyen precisamente al desarrollo de las funciones propias del sistema educativo. El retroceso de valores tradicionales, indispensables para el buen funcionamiento de la escuela, como la cultura del esfuerzo, la autoexigencia, el espíritu de superación, la disciplina intelectual o el respeto al profesorado, en favor de otros como el éxito inmediato, el logro económico, la cultura de la imagen personal y el atractivo que ejercen las modas y estilos impuestos por la publicidad, resta eficacia a la tarea desempeñada por la escuela. A ello hay

que añadir otros factores como el desprestigio paulatino de la profesión docente o la competencia creciente que ejercen los medios de comunicación (televisión, Internet, medios escritos, etc.) como canales de transmisión cultural alternativos a la escuela. En estas condiciones no es de extrañar que, a pesar de las buenas intenciones, la puesta en práctica de la reforma educativa haya generado más frustraciones que buenos resultados.

En este contexto, la Historia, al igual que otras materias del currículo, también se ha visto afectada por las modificaciones curriculares introducidas en los últimos tiempos. La aparición de nuevas materias (Tecnología, segundo idioma, optatividad...) y la consolidación de otras se ha visto acompañada de la reducción progresiva del espacio horario ocupado por la Historia, hoy integrada en el área de Conocimiento del Medio natural, social y cultural en Educación Primaria y en el área de Ciencias Sociales en Educación Secundaria Obligatoria. Al mismo tiempo, aunque no con la notoriedad suscitada en Gran Bretaña donde el tema ha sido objeto de un amplio debate, parece perder peso la Historia en el conjunto del currículo porque no acaba de percibirse claramente cuál ha de ser su aportación a la formación del alumnado en las sociedades posindustriales, habiendo experimentado un declive que recuerda, si bien de lejos, el registrado por otras disciplinas clásicas del currículo (filosofía, latín, griego).

Paradójicamente, la Historia recobró todo su protagonismo curricular al calor de los antagonismos políticos surgidos durante el proceso de elaboración de la LOE, revalidando su antigua utilidad como generadora y legitimadora de procesos de identidad nacional.

No obstante el pronunciamiento de algunos de los sectores más autorizados (Academia de la Historia, didácticas específicas, etc.) de nuevo, sin embargo, se perdió la oportunidad de abordar un debate en profundidad sobre el lugar que debe ocupar la Historia en el currículo. Tampoco parece que la próxima implantación de la asignatura Educación para la Ciudadanía haya suscitado el menor eco entre historiadores y didactas, como si la Historia no hubiera constituido hasta la fecha uno de los pilares fundamentales de la misma. Se advierte en todo ello la misma indefinición y precaria vertebración que alcanza a tantos ámbitos de la vida civil española, en unas circunstancias que, sin embargo, justifican un mayor compromiso profesional debido al creciente cuestionamiento de nuestra disciplina.

De igual modo, tampoco se observa un gran avance en lo concerniente al análisis y valoración de la Historia aprendida en las aulas, no obstante la importancia que reviste el diagnóstico de la realidad en cualquier proceso de intervención educativa. A pesar de las evidentes muestras de agotamiento del modelo auspiciado por la reforma, carecemos todavía de suficientes instrumentos de diagnóstico en las diferentes áreas curriculares y particularmente en el ámbito de la enseñanza de la Historia. En la Comunidad Autónoma de Canarias tan solo recientemente se han comenzado a aplicar pruebas estandarizadas destinadas a evaluar los conocimientos básicos de los alumnos de Educación Primaria. Sin embargo, entre los datos macroestadísticos que cuantifican el grado de fracaso escolar o el porcentaje de alumnos que promocionan correctamente y el escenario, siempre provisional, de las percepciones subjetivas obtenidas a partir de la experiencia diaria en las aulas es preciso contar con información rigurosa sobre el grado de asimilación de los contenidos en cada una de las materias del currículo y en las distintas etapas educativas, pues solamente de esta manera es posible valorar el funcionamiento del sistema escolar.

EL MARCO METODOLÓGICO

Con la intención de emprender una línea de investigación en nuestra Comunidad Autónoma en la dirección mencionada, se concibió y aplicó un cuestionario integrado por 33 ítems sobre conocimientos básicos de Historia de Canarias comprendidos entre la Antigüedad clásica y la primera mitad del siglo XX. Los citados conocimientos constituyen una propuesta de contenidos conceptuales mínimos que, según criterio del autor, deberían ser dominados por el alumnado de la Comunidad Autónoma de Canarias al término de la escolaridad obligatoria (4º ESO). La provisionalidad del programa adoptado llama la atención sobre la urgencia de establecer consensos mínimos entre historiadores, docentes y administración sobre la Historia de Canarias que debe enseñarse en los niveles de la escolaridad obligatoria. En tal sentido, la selección y organización de los contenidos curriculares en un ámbito tan singular está aún por realizar, salvo que el currículo establecido por el decreto 51/2002, de 21 de abril, en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Canarias o las distintas propuestas curriculares concretadas por las editoriales de libros de texto se consideren suficientes y adecuadas. El mismo interés reviste la elaboración de pruebas similares para valorar el grado de aprendizaje de los contenidos históricos en otros ámbitos (Historia universal, Historia de España, contenidos procedimentales, contenidos actitudinales, etc.).

En este caso, se procedió a elaborar un primer cuestionario de 33 ítems que fue respondido por cuatro grupos de 4º de ESO y a partir de los resultados obtenidos se adoptó el modelo definitivo, previa reducción del alto grado de dificultad detectado en algunas preguntas. En ambos casos se observó el criterio cronológico tradicional de los contenidos de referencia, asignándose posteriormente a cada período histórico un número variable de ítems:

Antigüedad Clásica	2
Culturas prehistóricas	5
Conquista de Canarias	4
Antiguo Régimen	14
Siglo XIX	2
Siglo XX	6

La extensión del cuestionario (33 ítems) obedece a la conveniencia de no alargar excesivamente la aplicación de la prueba y facilitar a los alumnos su realización en el marco de una clase escolar (55 minutos), lo que obliga a establecer un número de preguntas comprendido entre treinta y cuarenta. Asimismo, por motivos similares, la totalidad de las preguntas planteadas corresponde a los modelos de elección múltiple (26) y emparejamientos (7). Aunque la mayoría de los ítems pretende valorar el dominio de conocimientos conceptuales (reconocer conceptos, memorizar términos, etc.), en algunos casos la formulación de las preguntas favorece el establecimiento de relaciones entre distintos contenidos históricos (ítem 10, 15, 18) o el desarrollo de estrategias de aplicación (ítem 13, 25, 31).

La elección del alumnado de cuarto curso de ESO como sujeto de la investigación responde al propósito de valorar el grado de rendimiento del sistema educativo al término de la escolaridad obligatoria, pues es entonces cuando la totalidad de la población escolar de la Comunidad Autónoma de Canarias ha debido completar su formación básica. La prueba fue respondida por 195 alumnos correspondientes a 9 centros educativos (6 públicos y 3 concertados) del área metropolitana de Santa Cruz-Laguna, habiendo contado siempre con la

colaboración inestimable del profesorado que cedió la hora correspondiente para la realización de la prueba y la supervisó directamente.

RESULTADOS

Una vez remitidos los cuestionarios por cada uno de los centros se procedió a su corrección y puntuación individual de 0 a 10 mediante la fórmula

$$P = A - \frac{E}{N - 1} \times 0,33$$

P: puntuación individual
A: preguntas respondidas correctamente
E: preguntas mal respondidas
N: número de opciones

Las notables variaciones en el número de respuestas correctas obtenidas en cada una de las preguntas reflejan índices de dificultad diferentes atendiendo a la temática e, incluso, a los períodos históricos. De modo general, los datos obtenidos presentan las siguientes conclusiones:

Preguntas de muy baja dificultad (respondidas correctamente por un 80 % de alumnos o más):

1. ¿Qué nombre se atribuyó a las Islas Canarias en la antigüedad clásica?
 - a. Archipiélago Encantado
 - b. Islas Afortunadas
 - c. Islas Eternas

3. Para estudiar la procedencia de los aborígenes canarios, ¿qué pueblo o cultura debe ser considerada?
 - a. Garamantes
 - b. Bereberes
 - c. Iberos

28. Durante la primera mitad del siglo XX las Islas Canarias exportaron principalmente
 - a. Papas
 - b. Plátanos
 - c. Tabaco

31. Para conocer los principales destinos de la emigración canaria durante el siglo XX hay que viajar a
 - a. Venezuela y Cuba
 - b. Inglaterra y Alemania
 - c. Argentina y México

Cabe suponer que, en buena medida, los altos índices de acierto estén reflejando la adquisición de conocimientos históricos por medios distintos a la escuela. La misma hipótesis puede hacerse extensiva a las preguntas 19 y 33 (patrimonio edificado).

Preguntas de baja dificultad (respondidas correctamente por un 60-80% de alumnos):

8. ¿Entre qué años tuvo lugar la conquista de Canarias?
 - a. 1235 y 1328
 - b. 1402 y 1496
 - c. 1604 y 1676

11. Entre los aborígenes que se enfrentaron a los conquistadores figuraban
 - a. Tinguaro y Doramas
 - b. Rayco y Tinerfe
 - c. Gumidafe y Gralegueya

12. ¿De qué puerto canario zarpó Cristóbal Colón al descubrimiento de América?
 - a. Puerto de la Luz
 - b. Garachico
 - c. San Sebastián de La Gomera

14. ¿Cuál fue el principal cultivo de exportación de las Islas Canarias después de la conquista?
 - a. Los cereales
 - b. La orchilla
 - c. La caña de azúcar

17. ¿Cuál fue el cultivo de exportación más importante de las Islas Canarias durante el siglo XVII?
 - a. La vid
 - b. La barrilla
 - c. El trigo

20. ¿Qué pirata atacó las Islas Canarias en esta época?
 - a. Francois Villon
 - b. Jim Slaughter
 - c. Francis Drake

Los datos sugieren un mayor dominio de los contenidos relativos a la conquista del archipiélago y evolución de los cultivos de exportación. Sorprenden los altos índices de la pregunta 8 (dada su naturaleza cronológica) y 20 (piratería).

Preguntas de alta dificultad (respondidas correctamente por un 20-40% de alumnos):

16. ¿Quiénes fueron los siguientes personajes? Une mediante líneas:

José de Anchieta	Un marino que atacó Gran Canaria
Pieter van der Does	Evangelizador de Brasil
Bartolomé Cairasco	Poeta grancanario

21. ¿Con qué país sostenía el archipiélago las relaciones comerciales más intensas en los siglos XVII y XVIII?
 - a. Posesiones de la Corona española
 - b. Inglaterra
 - c. Francia

27. El régimen comercial del archipiélago experimentó un cambio importante a mediados del siglo XIX porque
 - a. Los comerciantes canarios sustituyeron a los de origen extranjero
 - b. La exportación de vinos aumentó notablemente
 - c. Se aprobó el real decreto de Puertos Francos

29. Une mediante líneas cada personaje con su ocupación principal:

Fernando León y Castillo	Músico
Óscar Domínguez	Político
Teobaldo Power	Escritor
Benito Pérez Galdós	Pintor

Es de señalar el escaso conocimiento que demuestra el alumnado sobre personajes relevantes de la Historia de Canarias. Similar precariedad parece reflejar el aprendizaje de las relaciones comerciales con el exterior; este dato sugiere que el dominio de la historia económica del archipiélago se reduce a la identificación de los principales ciclos económicos.

Preguntas de dificultad muy alta (respondidas correctamente por un 20% de alumnos o menos):

7. Señala qué nombre de lugar es aborígen

- a. Lanzarote
- b. Telde
- c. Betancuria

9. ¿Quiénes intervinieron en la conquista de Canarias? Une mediante líneas los personajes con las islas correspondientes:

Jean de Bethencourt	El Hierro
Pedro de Vera	La Palma
Alonso Fernández de Lugo	Gran Canaria

24. Entre las iniciativas emprendidas por los ilustrados canarios figuran

- a. La construcción del Palacio Salazar en La Laguna
- b. Campañas de alfabetización
- c. La celebración de la tertulia de Nava

25. Para conocer las ciudades que fundaron los canarios en América hay que viajar a

- a. San Juan de Puerto Rico y Veracruz
- b. Puerto la Cruz y San Agustín
- c. Montevideo y San Antonio de Texas

Se confirman los problemas que plantea la identificación de personajes históricos, así como el bajo dominio de los aspectos sociales y culturales del Antiguo Régimen. En términos generales, se observa la existencia de un bloque de preguntas comprendido entre la 21 y la 29, exceptuando la 28, que muestran una mayor dificultad, lo que refleja un bajo dominio de aspectos relevantes del Antiguo Régimen y el siglo XIX. Sorprende el escaso conocimiento de la toponimia aborígen (pregunta 7).

Finalmente, los índices de rendimiento mostrados por cada uno de los grupos, entendido este como el porcentaje de alumnos de cada grupo que obtienen una puntuación igual o superior a 5 según la fórmula señalada anteriormente, están comprendidos entre el 53,33% y el 7,40%:

Tipo de centro	Número de alumnos	Porcentaje de superación
Concertado	15	53,33
Público	22	45,45
Concertado	26	34,61
Público	19	31,57
Público	25	20,00

Público	26	19,23
Concertado	22	13,63
Público	13	7,69
Público	27	7,40

CONCLUSIONES

No obstante el carácter provisional de los datos obtenidos, dada la necesidad de ampliar la muestra, puede deducirse que el nivel de conocimientos sobre Historia de Canarias reflejado por los alumnos encuestados es, en términos generales, escaso. Algunas conjeturas pueden plantearse a la luz de la información obtenida: un mayor conocimiento de bloques de contenidos como el período de la conquista o la evolución de los cultivos de exportación a causa del tratamiento más extenso que reciben en los libros de texto (Primaria y Secundaria), circunstancia que, sin embargo, no ejerce la misma influencia en el caso de las culturas prehispanicas de Canarias, tratadas siempre con generosidad por las editoriales. Igualmente, el menor dominio de los personajes históricos, no obstante su potencial didáctico y educativo, podría atribuirse a las concepciones sociales y económicas de la Historia predominantes en el profesorado y en los libros de texto. Finalmente, el menor conocimiento de los últimos siglos de la Historia de Canarias quizás se deba al hecho de que a menudo este período no se imparte al encontrarse en los apartados finales de los programas escolares.

Determinar las causas de este bajo rendimiento no es tarea fácil, pues junto a factores ya señalados anteriormente como los modelos pedagógicos o la influencia que ejercen valores sociales poco favorecedores de la educación, incluida la histórica, hay que considerar aspectos institucionales (curriculares, horarios, organizativos), así como la mayor o menor disponibilidad de materiales didácticos y, sobre todo, la calidad de la formación científica y didáctica del profesorado. Escapa a nuestras posibilidades abordar este esfuerzo en las actuales circunstancias, aunque cabe suponer que no poca influencia deben ejercer modelos pedagógicos poco favorecedores del esfuerzo, la pérdida de identidad de la Historia, integrada en áreas curriculares cada vez más amplias e, incluso, el escaso atractivo que con frecuencia suscita nuestra materia entre el alumnado, consecuencia probable del uso de estrategias de presentación de los contenidos que adolecen de un excesivo academicismo y de un empleo casi exclusivo del libro de texto. En este sentido, conviene llamar la atención sobre el hecho de que la Historia es una de las materias escolares en las que se ha realizado un menor esfuerzo de diversificación de medios didácticos por parte de la administración y las editoriales. La enumeración de los recursos de que dispone habitualmente el profesorado de una disciplina tan próxima como la Geografía (globos terráqueos, mapas murales, mapas mudos, diapositivas, atlas, etc.) es prueba suficiente del retraso señalado.

Aún cabe poner de relieve el confuso marco curricular en el que desenvuelven su trabajo los profesores del área, y cuya responsabilidad es atribuible exclusivamente a la administración educativa. Véanse, al efecto, los contenidos conceptuales (relativos a Historia de Canarias) recogidos en el Decreto 51/2002, de 22 de abril, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Canarias, actualmente en vigor:

Primer curso

3. La Prehistoria en Canarias. Origen de los primitivos canarios. Organización social y política. La economía. La religión y las manifestaciones culturales.
8. El descubrimiento de las Islas Canarias.

Segundo curso

8. El redescubrimiento de Canarias por los europeos en el siglo XIV.

Cuarto curso

I. La Edad Moderna.

2. La conquista de las Islas Canarias. Las primeras instituciones canarias.

12. El Movimiento Ilustrado en Canarias. La Tertulia de Nava y el Seminario Conciliar de Las Palmas. La figura de Viera y Clavijo.

15. El reformismo borbónico en la España peninsular, Canarias y América.

II. Edad Contemporánea.

10. El siglo XIX en Canarias: liberalismo, regionalismo, caciquismo, sistema de puertos francos y pleito insular.

12. Canarias durante la Primera Guerra Mundial.

18. La Guerra Civil española. La Guerra Civil en Canarias.

III. El mundo actual.

7. Canarias durante el franquismo: represión, pobreza, emigración y crecimiento económico. La oposición al franquismo en Canarias.

Las deficiencias observadas en el programa anterior (omisiones, incongruencias, desequilibrio en la secuenciación de los contenidos, concentrados prácticamente en el último curso) son un efecto de los requerimientos establecidos por el currículo de mínimos aprobado por el MEC (2000) para todo el territorio nacional, al tiempo que una consecuencia de la propia incapacidad de los responsables autonómicos. Una muestra más de la precipitación con que se abordan las reformas educativas y una demostración de que la educación no puede dejarse exclusivamente en manos de la administración. Es de esperar que la inminente reforma del currículo de la Educación Secundaria Obligatoria concite un debate más amplio en el ámbito de la Comunidad Autónoma de Canarias.

ANEXO

Con este cuestionario queremos saber qué conocimientos tienes sobre Historia de Canarias. Lee con atención cada cuestión y las respuestas que se te proponen. En la mayoría debes rodear con un círculo la letra que va junto a la respuesta correcta. Por ejemplo:

1. ¿Cuál fue el sector económico más importante del archipiélago durante la década de 1970?

- a) La agricultura
- b) El turismo
- c) La industria

En otros casos, para responder a la pregunta debes unir mediante líneas cada término de la columna de la izquierda con el que le corresponde en la columna de la derecha. Por ejemplo:

2. ¿Conoces los siguientes términos aborígenes? Une cada nombre con su significado mediante una línea:

Tagoror	Trozo de piedra muy cortante
Gánigo	Lugar de reunión
Tabona	Vestido de pieles
Tamarco	Recipiente de cerámica

Piensa antes de elegir la respuesta y no pases la página antes de responder todas las preguntas que contiene. Si te sobra tiempo puedes repasarlas antes de entregar el cuestionario.

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

1. ¿Qué nombre se atribuyó a las Islas Canarias en la antigüedad clásica?
 - a. Archipiélago Encantado
 - b. Islas Afortunadas
 - c. Islas Eternas
2. ¿Quién fue Juba II?
 - a. El protagonista de una leyenda antigua sobre las Islas Canarias
 - b. Uno de los emperadores romanos que conoció las Islas Canarias
 - c. Un rey de Mauritania que describió por primera vez las Islas Canarias
3. Para estudiar la procedencia de los aborígenes canarios, ¿qué pueblo o cultura debe ser considerada?
 - a. Garamantes
 - b. Bereberes
 - c. Iberos
4. Señala la fecha más aproximada de llegada de los aborígenes a las Islas Canarias.
 - a. Año 3350 a.C.
 - b. Año 50 d.C.
 - c. Año 1250 d.C.
5. Los principales recursos alimenticios de los aborígenes eran
 - a. Cabras, cebada y pescado
 - b. Papas, cabras y pescado
 - c. Ovejas, higueras y millo

6. Si quisieras visitar los siguientes yacimientos aborígenes, ¿a qué islas tendrías que desplazarte? Une mediante líneas:

Cenobio de Valerón	La Palma
Grabados de Tindaya	Gran Canaria
Cueva de Belmaco	Fuerteventura

7. Señala qué nombre de lugar es aborígen

- a. Lanzarote
- b. Telde
- c. Betancuria

8. ¿Entre qué años tuvo lugar la conquista de Canarias?

- a. 1235 y 1328
- b. 1402 y 1496
- c. 1604 y 1676

9. ¿Quiénes intervinieron en la conquista de Canarias? Une mediante líneas los personajes con las islas correspondientes:

Jean de Bethencourt	El Hierro
Pedro de Vera	La Palma
Alonso Fernández de Lugo	Gran Canaria

10. ¿En qué se diferenció la conquista de Gran Canaria, La Palma y Tenerife respecto a la de otras islas del archipiélago?

- a. La conquista fue realizada por caballeros normandos
- b. Fueron conquistadas a lo largo del siglo XIV
- c. Fue promovida por los Reyes Católicos

11. Entre los aborígenes que se enfrentaron a los conquistadores figuraban

- a. Tinguaro y Doramas
- b. Rayco y Tinerfe
- c. Gumidafe y Gralgueya

12. ¿De qué puerto canario zarpó Cristóbal Colón al descubrimiento de América?

- a. Puerto de la Luz
- b. Garachico
- c. San Sebastián de La Gomera

13. Para saber cómo los conquistadores distribuyeron las tierras de la isla después de la conquista hay que estudiar

- a. Las crónicas de la conquista
- b. Las datas del repartimiento
- c. Las actas del ayuntamiento

14. ¿Cuál fue el principal cultivo de exportación de las Islas Canarias después de la conquista?

- a. Los cereales
- b. La orchilla
- c. La caña de azúcar

15. La historia de Lanzarote, Fuerteventura y Tenerife fue diferente a la de otras islas del archipiélago porque

- a. Los puertos de estas islas fueron atacados por Horacio Nelson
- b. Sus antiguas capitales no coinciden con las actuales
- c. Las tres islas escaparon a la grave crisis económica del siglo XVI

16. ¿Quiénes fueron los siguientes personajes? Une mediante líneas:

- | | |
|---------------------|----------------------------------|
| José de Anchieta | Un marino que atacó Gran Canaria |
| Pieter van der Does | Evangelizador de Brasil |
| Bartolomé Cairasco | Poeta grancanario |

17. ¿Cuál fue el cultivo de exportación más importante de las Islas Canarias durante el siglo XVII?

- a. El vino
- b. La barrilla
- c. El trigo

18. La sociedad canaria durante los siglos XVII y XVIII era diferente de la actual porque

- a. Los grupos sociales más numerosos eran los trabajadores urbanos y los artesanos
- b. El poder estaba en manos de la burguesía agraria y los fieles ejecutores
- c. La sociedad estaba dominada por la nobleza, el clero y la burguesía comercial

19. Para visitar los edificios siguientes, ¿a qué isla debes ir? Une mediante líneas:

Catedral Santa Ana

Casa de los Coroneles

Fuerteventura

La Palma

La Gomera

Gran Canaria

Torre del Conde

Casas de los balcones (S.C. Palma)

20. ¿Qué pirata atacó las Islas Canarias en esta época?
- Francois Villon
 - Jim Slaughter
 - Francis Drake
21. ¿Con qué país sostenía el archipiélago las relaciones comerciales más intensas en los siglos XVII y XVIII?
- Posesiones de la Corona española
 - Inglaterra
 - Francia
22. Si tuvieras que dirigirte a la principal autoridad del archipiélago en esta época, ¿a quién acudirías?
- Inquisidor General
 - Virrey
 - Capitán General
23. Une mediante líneas cada personaje de la Ilustración canaria con su ocupación principal:
- | | |
|------------------------|-------------|
| Tomás de Iriarte | Historiador |
| Agustín de Bethencourt | Ingeniero |
| José Viera y Clavijo | Fabulista |
24. Entre las iniciativas emprendidas por los ilustrados canarios figuran
- La construcción del Palacio Salazar en La Laguna
 - Campañas de alfabetización
 - La celebración de la tertulia de Nava
25. Para conocer las ciudades que fundaron los canarios en América hay que viajar a
- San Juan de Puerto Rico y Veracruz
 - Puerto la Cruz y San Agustín
 - Montevideo y San Antonio de Texas
26. ¿Cuál fue el cultivo de exportación más importante de las Islas Canarias durante el siglo XIX?
- La cochinilla
 - Los tomates
 - La caña de azúcar
27. El régimen comercial del archipiélago experimentó un cambio importante a mediados del siglo XIX porque
- Los comerciantes canarios sustituyeron a los de origen extranjero
 - La exportación de vinos aumentó notablemente
 - Se aprobó el real decreto de Puertos Francos
28. Durante la primera mitad del siglo XX las Islas Canarias exportaron principalmente
- Papas
 - Plátanos
 - Tabaco

29. Une mediante líneas cada personaje con su ocupación principal:

Fernando León y Castillo	Músico
Óscar Domínguez	Político
Teobaldo Power	Escritor
Benito Pérez Galdós	Pintor

30. ¿En qué época aparecen las primeras organizaciones obreras en Canarias?

- a. Hacia 1825
- b. Alrededor de 1900
- c. Durante la Transición política

31. Para conocer los principales destinos de la emigración canaria durante el siglo XX hay que viajar a

- a. Venezuela y Cuba
- b. Inglaterra y Alemania
- c. Argentina y México

32. En 1927 se produjo un importante acontecimiento en el archipiélago, ¿puedes señalarlo?

- a. Visita del rey Alfonso XIII
- b. La división provincial
- c. Huelga general en Santa Cruz de Tenerife y Las Palmas

33. Une mediante líneas cada edificio con la ciudad o isla donde se encuentra:

Iglesia de S. Juan

Fecundidad (César)

Santa Cruz de Tenerife

Lanzarote

Arucas

Las Palmas

Capitanía

Cabildo Gran Canaria