

BIBLIOGRAFÍA PARA LA HISTORIA, EL ARTE Y LA GEOGRAFÍA DEL PUERTO DE LA CRUZ

Juan Manuel Bello León

El repertorio bibliográfico que aquí se edita, relacionado con la Historia, la Geografía o el Patrimonio Artístico de los pueblos del Valle, especialmente de Puerto de la Cruz, pretende ser, ante todo, un instrumento de trabajo que permita a aquellos que se interesan por estos temas, especialmente los alumnos de bachillerato o de primeros cursos de universidad, acercarse a la investigación histórico-artística que se ha realizado en los últimos decenios vinculada al conocimiento de nuestro pasado. Lógicamente, ni el espacio ni los fines que se persiguen en esta revista, permiten ni una bibliografía exhaustiva ni un comentario detallado de la misma. He optado por escoger trabajos que pertenecen en su mayor parte a la historiografía contemporánea, es decir a obras publicadas desde 1940 hasta la actualidad, si bien, se han incluido, también, algunos títulos anteriores a esa fecha atendiendo a su carácter de "clásico", que no pueden ser olvidados cuando se confecciona una bibliografía como la aquí recopilada.

Historiadores, geógrafos y eruditos locales han indagado en el pasado de nuestro municipio a través de multitud de aspectos relacionados con la población, el desarrollo del núcleo urbano, la génesis de sus iglesias y conventos, o la aportación literaria, artística o científica de algunos de nuestros más insignes paisanos. Con frecuencia, y siguiendo

la propia naturaleza de muchos de los trabajos aquí mencionados, los investigadores lo han hecho combinando unos u otros elementos, por lo que he renunciado a hacer una división temática de la bibliografía, si bien reconozco que, quizás, esa labor habría facilitado su consulta. Me parece más lógico presentar un elenco unitario -por orden alfabético- de una bibliografía que, sin ser exhaustiva, sí que intenta presentar la investigación realizada en aquellos aspectos que de alguna manera puedan iluminar distintas facetas del pasado de nuestro pueblo. Así pues, no debe extrañarse el lector que aparezcan mencionadas obras que puedan tener un interés inmediato exclusivamente para otros municipios del Valle (La Orotava, Los Realejos), ya que en ellas se pueden rastrear noticias e informaciones necesarias para conocer la Historia del Puerto de la Cruz. Finalmente, creo que resulta innecesario indicar que muchos trabajos que por su orientación, enfoque o contenido tendrían que estar citados aquí, no lo son debido a la naturaleza y límites impuestos a una empresa de esta índole.



Calle Quintana.



Calle Blanco.

- ALONSO, M. R. : “Los retratos de los Iriarte”, en *Revista de Historia Canaria*, nº 93-94. La Laguna, 1951.

- ÁLVAREZ ALONSO, Antonio: «El valle de La Orotava: una génesis muy discutida», en *Revista de Historia Canaria*, nº 175. La Laguna, 1984-86.

- ÁLVAREZ ALONSO, Antonio: *Turismo y agricultura en el valle de La Orotava* (Tesis Doctoral). Universidad de La Laguna, 1983.

- ÁLVAREZ ALONSO, Antonio: «Comarca de La Orotava», en *Geografía de Canarias*. Tomo V, Santa Cruz de Tenerife, 1985.

- ÁLVAREZ ALONSO, Antonio: «Turismo y agricultura en Canarias. El Puerto de la Cruz en la isla de Tenerife», en *Canarias ante el cambio*. Santa Cruz de Tenerife, 1981.

- ÁLVAREZ RIXO, Agustín: *Cuadro Histórico de las Islas Canarias, 1808-1812*. Las Palmas, 1955.

- ÁLVAREZ RIXO, Agustín: *Anales del Puerto de la Cruz de La Orotava (1701-1872)*. (Introducción y estudio de Teresa Noreña Salto) Puerto de la Cruz, 1994.

- ÁLVAREZ RIXO, Agustín: *Historia del Puerto de Arrecife*. Edición, introducción y notas de Enrique Romeu Palazuelos. Santa Cruz de Tenerife, 1983.

- ALLOZA MORENO, M. y RODRÍGUEZ MESA, M.: *Misericordia de la Vera Cruz en el beneficio de Taoro, desde el siglo XVI*. Santa Cruz de Tenerife, 1984.

- ALLOZA MORENO, Manuel: *La prodigiosísima imagen del Santísimo Cristo a la Columna*. La Orotava, 1983.

- ARBELO GARCÍA, Adolfo: «Los conflictos entre el Cabildo de La Laguna y la villa de La Orotava: la pugna por la constitución de un ayuntamiento autónomo en la villa de La Orotava (1766-1826)», en el *I Coloquio de Historia Canario-Americana*. Tomo I (segunda parte). Las Palmas, 1984.

- ARBELO CURBELO, A. y ESPINOSA ALONSO, J. : «Estudio de la demografía sanitaria del Puerto de la Cruz, 1772-1981», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 31. Madrid-Las Palmas, 1985.

- ARBELO GARCÍA, Adolfo: *La burguesía agraria del valle de La Orotava (1750-1823)*. La Orotava, 1984.

- ARMAS AYALA, Alfonso: *Don Luis de la Cruz y su época*. Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias, Puerto de la Cruz, 1953

- BAILLON, Austin : «The stately homes of The Orotava Valley: Sitio Litre», en *Island Gazette*. Diciembre, 1987.

- BARROSO HERNÁNDEZ, Nicolás: *Puerto de la Cruz. La formación de una ciudad*. Puerto de la Cruz, 1997.
- BARROSO HERNÁNDEZ, Nicolás: «Reflexiones en torno al proceso de formación del Puerto de la Cruz», en *Revista de Historia Canaria*, nº 181, La Laguna, 1999, págs. 11-30.
- BELLO LEÓN, Juan Manuel: «El reparto de tierras en Tenerife tras la conquista: el modelo del valle de La Orotava», en *Historia. Instituciones. Documentos*. Nº. 17. Universidad de Sevilla, 1990.
- BELLO LEÓN, Juan Manuel: «El reparto de tierras de riego en el valle de La Orotava (1501-1504)», en *El Museo Canario*, tomo XLVIII. Las Palmas, 1988-1991.
- BELLO LEÓN, J. M. y MARTÍN ARMAS, L.: *Fuentes para la Historia de Puerto de la Cruz en el siglo XVI III*. Puerto de la Cruz, 1988 (Trabajo inédito).
- BEERMAN, Eric: «Un canario de la Ilustración en el Consejo de Indias: Bernardo de Iriarte», en IX Coloquio de Historia canario-Americana, tomo II, Las Palmas, 1993
- BETHENCOURT MASSIEU, Antonio : «La Iglesia de la Concepción de La Orotava. Nuevas aportaciones», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 38. Madrid-Las Palmas, 1992.
- BRITO GONZÁLEZ, Oswaldo : «La presencia extranjera en Tenerife», en *Strenue Emmanuelae Marrero Oblatae*. Tomo I, La Laguna, 1993.
- CABELLO DE ALBA, P. Carlos: *Historia religiosa del Puerto de la Cruz: parroquias, conventos y ermitas* (Memoria de Licenciatura inédita). Universidad de La Laguna, 1980
- CABRERA ACOSTA, M. A. y FELIPE GONZÁLEZ, R. : «Iriarte»: un ejemplo de relación entre masonería y republicanismismo en el Puerto de la Cruz», en *VII Coloquio de Historia Canario Americana*, Las Palmas, 1986.
- CALERO RUIZ, Clementina: «Carpintería religiosa de signo mudéjar en la arquitectura del Puerto de la Cruz», en *Actas del II Simposio Internacional de Mudéjarismo*. Teruel, 1981.
- CALERO RUIZ, C. y HERNÁNDEZ DÍAZ, P. : «El convento de Nuestra Señora de las Nieves, San Juan Bautista y Santo Tomás de Aquino. Puerto de la Cruz (Tenerife)», en el *V Coloquio de Historia Canario-Americana*. Tomo II. Las Palmas, 1982.
- CALERO RUIZ, Clementina: *Manuel Antonio de la Cruz, pintor portuense (1750-1809)*. Puerto de la Cruz, 1982.
- CALERO RUIZ, Clementina : «El convento dominico de San Pedro González Telmo en el Puerto de la Cruz», en *Homenaje a Alfonso Trujillo*. Tomo II. Santa Cruz de Tenerife, 1982.
- CALERO RUIZ, Clementina : «La ermita de Ntra Sra. de La Peñita en el Puerto de la Cruz», en *Homenaje a Telesforo Bravo*. Tomo II. Universidad de La Laguna, 1990.
- CALERO RUIZ, Clementina: «Cuadro de Animas de José Tomás Pablo en la iglesia del antiguo convento de San Francisco, Puerto de la Cruz», en *Revista de Historia Canaria*, nº 173. La Laguna, 1983.
- CAMACHO Y PÉREZ GALDÓS, Guillermo: «La Iglesia de Santiago del Realejo Alto», en *El Museo Canario*, nº. 33-36. Las Palmas, 1950.
- CAMACHO Y PÉREZ GALDÓS, Guillermo: «La Iglesia Parroquial de Nuestra

Señora de la Concepción del Realejo de Abajo», en el *Homenaje a Elías Serra Ráfols*. Tomo I. La Laguna, 1970.

- CAMACHO Y PÉREZ GALDÓS, Guillermo: *La Hacienda de los Príncipes*. La Laguna, 1943.

- CIORANESCU, Alejandro: *Agustín de Bethencourt y Molina. Su obra técnica y científica*. La Laguna, 1965.

- CONTRERAS Y LÓPEZ DE AYALA, Juan : «Don Luis de la Cruz y Ríos, pintor de cámara de Fernando VII», en *El Museo Canario*, nº 16. Las Palmas, 1945.

- CONTRERAS Y LÓPEZ DE AYALA, Juan : «Una miniatura inédita de Luis de la Cruz y Ríos», en *El Museo Canario*, nº 21-22, Las Palmas, 1947.

- COTAREÑO Y MORI, E.: *Iriarte y su época*. Madrid, 1897.

- DARIAS PADRÓN, Dacio: «El origen de la villa de La Orotava y de su puerto», en *Revista de Historia*, nº 3, La Laguna, 1929.

- DARIAS PADRÓN, Dacio: «Las Datas de Taoro, Icod y Garachico. Los repartos del Adelantado», en *Revista de Historia*, nº 6, 7 y 8, La Laguna, 1925.

- DARIAS PADRÓN, Dacio : «Episodios históricos de la villa de La Orotava y el Puerto de la Cruz», en *Revista de Historia*, nº 27, La Laguna, 1930-31.

- ESPADA BURGOS, Manuel : «Empresas científicas y penetración alemana en Canarias. El pleito del Hotel Taoro (1907-1912). en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº 33, Madrid-Las Palmas, 1987.

- FERNÁNDEZ ARMESTO, Felipe: «Nueva aportación documental sobre Agustín de Bethencourt y Molina y su familia», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 27. Madrid-Las Palmas, 1981.

- FERNÁNDEZ, Rafael: *Los Iriarte: antologías* (Selección y prólogo de R. Fernández). Las Palmas, 1992.

- FRAGA GONZÁLEZ, Carmen: «La formación de Cristóbal Hernández de Quintana: la pintura del siglo XVIII en La Orotava» en *Serta Gratulatoria In Honorem Juan Régulo*. Tomo IV. Salamanca, 1991.

- FRAGA GONZÁLEZ, Carmen: *El Licenciado Gaspar de Quevedo. Pintor canario del siglo XVII*. Santa Cruz de Tenerife, 1991.

- FRAGA GONZÁLEZ, Carmen: *Gaspar de Quevedo. Pintor del siglo XVII*. Santa Cruz de Tenerife, 1977.

- FRAGA GONZÁLEZ, Carmen: «Nuevos datos sobre la vida y obra del pintor Gaspar de Quevedo», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 27. Madrid-Las Palmas, 1981.

- FRAGA GONZÁLEZ, Carmen: «Encargos artísticos de las «Doce Casas» de La Orotava en el siglo XVII», en el *IV Coloquio de Historia Canario-Americana*, Tomo II. Las Palmas, 1980.

- FRAGA GONZÁLEZ, Carmen: «Documentación artística de La Orotava en el siglo XVII», en *Revista de Historia Canaria*, nº 173. La Laguna, 1983.

- FUENTES PÉREZ, Gerardo: «La advocación del Buenviaje en Icod el Alto. Los Realejos (Tenerife)», en el *V Coloquio de Historia Canario-Americana*. Tomo II. Las Palmas, 1982.

- FUENTES PÉREZ, Gerardo: «Un estudio iconográfico de la imagen de Nues-

tra Señora del Carmen. Los Realejos (Tenerife)», en el *VI Coloquio de Historia Canario-Americana*. Tomo II (primera parte). Las Palmas, 1984.

- FUENTES PÉREZ, Gerardo: «La imagen de Nuestra Señora del Rosario del Realejo Bajo», en *Homenaje a Alfonso Trujillo*. Santa Cruz de Tenerife, 1982.

- GALINDO BRITO, Antonio: «Margarita Bellier y el Puerto de la Cruz», en *Catharum*. Revista de Ciencias y Humanidades del Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias, nº 1. Enero-Junio de 2000.

- GALVÁN, Francisco y MARTÍNEZ AZAGRA, L.: «El producto agrario de La Orotava (1860-1890)», en el *VI Coloquio de Historia Canario-Americana*. Tomo I (segunda parte). Las Palmas, 1984.

- GALVÁN, Francisco y MARTÍNEZ AZAGRA, L.: *La transformación del campo de La Orotava ante la primera gran crisis capitalista y algunos precios canarios*. La Orotava, 1985.

- GARCÍA DIEGO, José A.: «Huellas de Agustín de Betancourt en los archivos de Breguet», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº 21, Madrid-Las Palmas, 1975.

- GARCÍA PÉREZ, José Luis: *Sitio Litre, parada y fonda en el camino*. Santa Cruz de Tenerife, 1996.

- GONZÁLEZ, M. del Carmen; GONZÁLEZ, E. y CENTENO, C.: *La prensa en el valle de La Orotava (1880-1930)*. Puerto de la Cruz, 1986.

- GONZÁLEZ CHÁVEZ, Carmen: «El turismo en la prensa del valle de La Orotava (1880-1930)», en el *VII Coloquio de Historia Canario-Americana*. Las Palmas, 1986.

- GONZÁLEZ GARCÍA, Esther: «Visión política de la prensa en el valle de La Orotava (1880-1930)», en el *VII Coloquio de Historia Canario-Americana*. Las Palmas, 1986.

- GONZÁLEZ FALCÓN, José: *Arquitectura antigua de la villa de La Orotava*. Santa Cruz de Tenerife, 1975.

- GONZÁLEZ GARCÍA, E. y GONZÁLEZ CHAVES, C.: «Movimientos periodísticos en el valle de La Orotava a fines del siglo XIX y primeras décadas del XX», en el *VII Coloquio de Historia Canario-Americana*. Las Palmas, 1986.

- GONZÁLEZ LEMUS, Nicolás: «Marianne North y Tenerife», en *Catharum*. Revista de Ciencias y Humanidades del Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias, nº 1. Enero-Junio 2000.

- GONZÁLEZ LEMUS, Nicolás: *Comunidad Británica y Sociedad en Canarias*.



Trabajo de ampliación del muelle.



Hotel Marquesa.

- La cultura inglesa y su impacto sociocultural en la sociedad isleña*). Santa Cruz de Tenerife, 1997.
- GONZÁLEZ LEMUS, Nicolás: *Viajeros victorianos en Canarias: imágenes de la sociedad isleña en la prosa de viajes*. Las Palmas, 1998.
 - GONZÁLEZ LEMUS, Nicolás: *Las Islas de la Ilusión (Británicos en Tenerife, 1850-1900)*. Cabildo Insular de Gran Canaria, 1995.
 - GONZÁLEZ LEMUS, Nicolás: *El puerto de la Cruz y el nacimiento del turismo en Canarias: apuntes para una interpretación*. Puerto de la Cruz, 1999.
 - GONZÁLEZ LEMUS, Nicolás: *Del Hotel Martiánez al Hotel Taoro. Historia de la primera empresa turística de Canarias*. Santa Cruz de Tenerife, 2002.
 - GONZÁLEZ LEMUS, Nicolás: *Pregón 500 aniversario Lustró Fundacional de la villa de La Orotava (2002-2006)*. Ayuntamiento de La Orotava, 2003.
 - GONZÁLEZ LEMUS, Nicolás ; MIRANDA BEJARANO, Pedro G. : *El turismo en la Historia de Canarias: viajeros y turistas desde la antigüedad hasta nuestros días*. La Laguna, 2003.
 - GUIGOU Y COSTA, Diego: *El Puerto de la Cruz y los Iriarte*. Santa Cruz de Tenerife, 1945.
 - GUIMERÁ PERAZA, Marcos: «José Agustín Álvarez Rixo, alcalde del Puerto de la Cruz», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 37. Madrid-Las Palmas, 1991.
 - GUIMERA PERAZA, Marcos: «Bernardo Cologan y Fallón (1772-1814)», en el *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº, 25. Madrid-Las Palmas, 1979.
 - GUIMERA PERAZA, Marcos : «José Agustín Álvarez Rixo, alcalde del Puerto de la Cruz», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº 37, Madri-Las Palmas, 1991.
 - GUIMERÁ PERAZA, Marcos: «Juan Antonio Cologan Franchi, octavo marqués del Sauzal (1793-1854)», en *Ser Gratulatoria in Honorem Juan Régulo*. Vol. III, Universidad de La Laguna, 1987.
 - GUIMERÁ PERAZA, Marcos: «Los Cologan, alcaldes del Puerto de la Cruz de la Orotava (siglos XVIII y XIX)», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 38. Madrid-Las Palmas, 1992.
 - GUIMERÁ RAVINA, Agustín: *Burguesía extranjera y comercio atlántico. La empresa comercial irlandesa en Canarias (1703-1771)*. Santa Cruz de Tenerife, 1985.
 - GUIMERÁ RAVINA, Agustín : *El Hotel Marquesa: apuntes para un centenario (1887-1997)*. Santa Cruz de Tenerife, 1987.
 - GUIMERÁ RAVINA, Agustín: *El Hotel Taoro. Cien años de turismo en Tenerife (1890-1990)*. Santa Cruz de Tenerife, 1991.
 - HERNÁNDEZ GUTIÉRREZ, Sebastián: *De la Quinta Roja al Hotel Taoro*. Puerto de la Cruz, 1983.
 - HERNÁNDEZ DÍAZ, Patricio: «Cuadro de la Inmaculada Concepción. Propiedad particular. Puerto de la Cruz», en *Revista de Historia Canaria*, nº. 173. La Laguna, 1983.
 - HERNÁNDEZ DÍAZ, Patricio: «La Iglesia Matriz del Puerto de la Cruz y sus benefactores», en el *VI Coloquio de Historia Canario-Americana*. Tomo II (primera parte). Las Palmas, 1984.
 - HERNÁNDEZ DÍAZ, P. y CALERO RUIZ, C. : *Nuestra Señora de la Peña de Francia*. Puerto de la Cruz.



Calle Blanco.



Calle San Juan.



Iglesia de Nuestra Señora de la Peña de Francia.



Llanos y Playa de Martiánez.

- HERNÁNDEZ GARCÍA, José J.: *Los Realejos y la imagen de Nuestra Señora del Carmen*. Santa Cruz de Tenerife, 1990.
- HERNÁNDEZ GARCÍA, Carmen R. ; ARMAS CARRILLO, Elsa: *Trabajadoras portuenses: el amor por la obra bien hecha*. Puerto de la Cruz, 2000
- HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, M. y ARVELO GARCÍA, A.: *Revolución liberal y conflictos sociales en el valle de La Orotava (1808-1823)*. Puerto de la Cruz, 1984.
- HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Manuel: *Clero regular y sociedad canaria en el Antiguo Régimen: los conventos de La Orotava*. La Orotava, 1983.
- HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Manuel: «La propiedad del agua y la conflictividad social en La Orotava: la contienda entre justicia ordinaria y la alcaldía de aguas en el siglo XVIII», en *Revista de Historia Canaria*, nº 174, La Laguna, 1984.
- HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Manuel: *Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias (1953-2002). Medio siglo de Historia Cultural*. Santa Cruz de Tenerife, 2003
- HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, M. y ARBELO GARCÍA, A.: *Las elecciones municipales en el valle de La Orotava (1841-1899)*. La Orotava, 1983.
- HERNÁNDEZ MOLINA, H. y CALERO RUIZ, E.: «Archivo municipal de Puerto de la Cruz: creación y organización», en *Revista de Historia Canaria*, nº 181, La Laguna, 1999, págs. 31-36

- HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: «Lázaro González de Ocampo y su retablo de la Concepción en La Orotava», publicado en el periódico *El Día*, Santa Cruz de Tenerife, 29-XII-1945.
- HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: «Planos de Ventura Rodríguez para La Concepción de La Orotava», en *Revista de Historia*, nº. 90-91. La Laguna, 1950.
- HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: *La parroquia de San Juan Bautista de La Orotava en la Historia y el Arte*. III Centenario de la Parroquia de San Juan Bautista, 1681-1981. La Orotava, 1981.
- HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: «La Parroquia de la Concepción de La Orotava. Apuntes histórico-artísticos», en *Revista de Historia*, nº 64. La Laguna, 1943.
- HERNÁNDEZ PERERA, Jesús: «Los retratos reales de Don Luis de la Cruz y Ríos», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 1. Madrid-Las Palmas, 1955.
- HERNÁNDEZ PERERA, Domingo: *El centro histórico de la villa de La Orotava*. La Orotava, 1982.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, Melecio: *Alrededor del Charco: historia y leyenda del Puerto de la Cruz*. Santa Cruz de Tenerife, 1995.
- HERNÁNDEZ PÉREZ, Melecio: *Anecdotario del Puerto de la Cruz*. La Laguna, 1991.
- JIMÉNEZ GREGORIO, Fernando: «La población de las Islas Canarias en la segunda mitad del siglo XVIII», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 14. Madrid-Las Palmas, 1968.
- LÓPEZ PLASENCIA, José C.: «A propósito del V Centenario de San Pedro de Alcántara (1499-1999). La advocación mariana de los afligidos y los franciscanos descalzos de Santa Lucía en la historia religiosa de la Villa de Los Realejos», en *Revista de Historia Canaria*, nº182. La Laguna, 2000, págs. 127-166.
- LORENZO PERERA, Manuel: *La Fiesta de San Juan en el Puerto de la Cruz (Tenerife)*. La Laguna, 1987.
- LUIS BRITO, Milagros: *Luis Rodríguez Figueroa, un portuense en la vida canaria (1875-1936)*. Puerto de la Cruz, 1985.
- MACÍAS HERNÁNDEZ, Antonio: *La transformación de la propiedad agraria concejil en el paso del Antiguo al Nuevo Régimen. El repartimiento ilustrado de 1769 en La Laguna*. La Laguna, 1978.
- MARRERO RODRÍGUEZ, Manuela: *Extractos de los Protocolos de Los Realejos (1521-24 y 1529-61)*. La Laguna, 1992.
- MARTÍN RUIZ, J. F. y ALVAREZ ALONSO, A.: «Las repercusiones demográficas del desarrollo agrario y turístico del valle de La Orotava (1940-1981)», en *Revista de Historia Canaria*, nº. 175. La Laguna, 1984-86.
- MARTÍN RODRÍGUEZ, Fernando: *Inventario del Patrimonio Arquitectónico de Puerto de la Cruz*. (Informe inédito depositado en el Archivo Municipal de Puerto de la Cruz. Año 1981).
- MARTÍN HERNÁNDEZ, Ulises: *La presencia extranjera en Tenerife*. La Laguna, 1990.
- MARTÍN HERNÁNDEZ, Ulises : *La presencia extranjera en el Valle de La Orotava (1880-1919)*. Puerto de la Cruz, 1987.



Capilla de San Telmo, piscinas y primeros hoteles modernos.

- MARTÍN HERNÁNDEZ, Ulises: *Episodios históricos del Puerto de la Cruz*. Santa Cruz de Tenerife, 1999.
- MARTÍNEZ DE LA PEÑA, Domingo: «Noticias sobre el pintor don Luis de la Cruz en cartas de don Cristóbal Bencomo», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, n.º. 26. Madrid-Las Palmas, 1980.
- MASFERRER, R.: *El Jardín Botánico de La Orotava*. Gabinete Científico de Santa Cruz de Tenerife, 1880.
- MÉNDEZ PÉREZ, Tomás: *La Orotava. Cien años en blanco y negro (1858-1958)*. Santa Cruz de Tenerife, 2002.
- PADRÓN ACOSTA, Sebastián : *Don Luis de la Cruz, pintor de Cámara de Fernando VII*. La Laguna, 1952.
- PAVÉS BORGES, Gonzalo : *Historia del Puerto de la Cruz en cómic*. Puerto de la Cruz, 1980.
- PAVÉS BORGES, Gonzalo : *El último jardín: cómic sobre la historia del Jardín Botánico y la aclimatación (Puerto de la Cruz)*. Santa Cruz de Tenerife, 1990
- PERAZA DE AYALA, José: «El heredamiento de aguas de La Orotava. Notas y documentos para un estudio histórico-jurídico de las aguas en Canarias», en *Estudios de Derecho Administrativo Especial Canario*. Tomo III. Santa Cruz de Tenerife, 1969.
- PERAZA DE AYALA, José: «Informe del Capitán general de Canarias don Francisco Bernardo Varona al rey sobre la agitación social de La Orotava en 1687, secuela de la decadencia del comercio de vinos con Inglaterra», en *Serta Gratulatoria in Honorem Juan Régulo*. Vol. III, Universidad de La Laguna, 1987.

- QUIERA, Antonio : «El pintor don Luis de la Cruz y Ríos», en *Revista el Drago*, marzo-abril 1953.
- RODRÍGUEZ GARCÍA, Vicente: *El Jardín Botánico de Tenerife: esquema de su historia*. Las Palmas de Gran Canaria, 1980.
- RODRÍGUEZ MESA, Manuel : *En el pago de Higa, donde llaman La Perdoma. Noticias históricas*. La Orotava, 1979.
- RODRÍGUEZ MESA, Manuel: *Villa de La Orotava. Historia, belleza y tradición*. La Orotava, 1975.
- RODRÍGUEZ MESA, Manuel: *La Orotava y sus fiestas. Noticias para su historia*. La Orotava, 1981.
- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Margarita: «Obra de Manuel Pereira en La Orotava», *Instituto de Estudios Canarios*. La Laguna, 1986.
- RODRÍGUEZ GONZÁLEZ, Margarita: *El pintor Cristóbal Hernández de Quintana (1651-1725)*. Santa Cruz de Tenerife, 1985.
- RODRÍGUEZ MESA, Manuel: *La Hermandad Sacramental de la Parroquia de San Juan Bautista de La Orotava*. Santa Cruz de Tenerife, 1982.
- RODRÍGUEZ MESA, Manuel: *Higa*. Santa Cruz de Tenerife, 1987.
- RODRÍGUEZ MESA, Manuel: «Imágenes del siglo XVI en la antigua iglesia de La Concepción de La Orotava», en *Homenaje a Alfonso Trujillo*. Santa Cruz de Tenerife, 1982.
- RODRÍGUEZ MESA, Manuel: *La Orotava y sus fiestas. Noticias para su historia*. Santa Cruz de Tenerife, 1981
- ROMÉU PALAZUELOS, Enrique: «Correo madrileño con noticias de Agustín Ricardo Madan», en *Serta Gratulatoria in Honorem Juan Régulo*. Vol. III, Universidad de La Laguna, 1987.
- ROSA OLIVERA, Leopoldo de la : «Sobre los orígenes del Puerto de la Cruz», *Estudios Canarios*, nº 10. La Laguna, 1965.
- ROSA OLIVERA, Leopoldo de la : «En torno a don Manuel Antonio de la Cruz», en *Revista de Historia*, nº 69, La Laguna, 1945
- ROSA OLIVERA, Leopoldo de la: *La Orotava hasta 1650*. Santa Cruz de Tenerife, 1977.
- ROSA OLIVERA, Leopoldo de la : «La pequeña historia», en el *Homenaje a Elías Serra Ráfols*, Tomo II. La Laguna, 1970.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio: «En torno al ingeniero canario don Agustín de Bethencourt y Molina», en *El Museo Canario*, nº 77-78. Las Palmas, 1961-62.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio: «Estampas históricas del Puerto de la Cruz: el Real Consulado Británico», en el periódico *La Tarde*, Santa Cruz de Tenerife, 27-XII-1950.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio : «El Puerto de la Cruz en 1750», en el periódico *El Día*, 9 de septiembre de 1958.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio: «Estampas históricas del Puerto de la Cruz. La escuela del gremio de mareantes», en *El Museo Canario*, nº 49-52. Las Palmas, 1954.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio: «Estampas históricas del Puerto de la Cruz. En torno a la imagen del Gran Poder de Dios», en *El Museo Canario*, nº 75-76. Las Palmas, 1960.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio: «Castillos del Puerto de la Cruz», en *El Museo Canario*, nº 57-64. Las Palmas, 1956-57.



Antigua Avenida de Colón.



El muelle.

- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio : «Los cónsules de Bremen en Tenerife, 1828-1867», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº 20, Madrid-Las Palmas, 1974.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio : *Biblioteca inglesa en el Puerto de la Cruz*, Santa Cruz de Tenerife, 1949.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio: «La partida de defunción y la capellanía fundada por el pintor portugués José Tomás Pablo», en *Revista de Historia*, La Laguna, 1951.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio: «Síntesis histórica del muelle del Puerto de la Cruz o de La Orotava», en el *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 19. Madrid-Las Palmas, 1973.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio : «La ermita de la Peñita y el Calvario», en *La Tarde*, octubre de 1948.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio: «El Puerto de la Cruz: la batería de Santa Bárbara o del muelle, y la casa de la Real Aduana», en el *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 16. Madrid-Las Palmas, 1970.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio : «La exposición de retratos de don Luis de la Cruz», en el periódico *La Tarde*, 2 de agosto de 1956.
- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio: «El testamento del canónigo D. José Dávila y Guzmán y los primeros grabados de la imagen del Gran Poder de Dios del Puerto de la Cruz», en *Revista de Historia Canaria*, nº 141, La Laguna, 1963.

- RUIZ ÁLVAREZ, Antonio : «Matrícula de extranjeros en la isla de Tenerife a finales del siglo XVIII», en *Revista de Historia*, nº 105-108, La Laguna, 1954.
- RUMEU DE ARMAS, Antonio : *Luis de la Cruz y Ríos*. (Biblioteca de Artistas Canarios, tomo nº 33). Santa Cruz de Tenerife, 1997.
- RUMEU DE ARMAS, Antonio : «Los testamentos del pintor de Cámara Luis de la Cruz y Ríos», en *Serta Gratulatoria in Honorem Juan Régulo*. Vol. III, La Laguna, 1987.
- RUMEU DE ARMAS, Antonio: «Agustín de Bethencourt, fundador de la Escuela de Caminos y Canales. Nuevos datos biográficos», en *Anuario de Estudios Atlánticos*, nº. 13. Madrid-Las Palmas, 1967.
- SANCHEZ DE ENCISO Y VALERO, Alberto: «Analfabetismo y mortalidad infantil en La Orotava de finales del siglo XIX, según los datos del reemplazo militar», en *Serta Gratulatoria in Honorem Juan Régulo*. Vol. III, La Laguna, 1987.
- SÁNCHEZ HERNÁNDEZ, M^a. Del Rosario: *Educación y Sociedad en Canarias en el siglo XIX: la instrucción primaria en el Puerto de la Cruz* (Memoria de Licenciatura inédita) Universidad de La Laguna, 1992
- SEBASTIÁN BEDOYA, Alberto : *Sociedad y cultura en el valle de La Orotava desde la Ilustración hasta 1880*. (Tesis Doctoral inédita) Universidad de La Laguna, 1992.
- SIVERIO PÉREZ, José: *Los conventos de los Realejos*. Los Realejos, 1979.
- TARQUIS, Pedro: «El Gran Poder de Dios del Puerto de la Cruz. Datos históricos de esta fiesta e imagen», en el periódico *La Tarde*. Santa Cruz de Tenerife, 15-VII-1966.
- TARQUIS, Pedro: «Otro artista tinerfeño del siglo XVIII: José Tomás, pintor portuense», en el periódico *La Tarde*. Santa Cruz de Tenerife, 9-VIII-1946.
- TARQUIS, Pedro : «Don Luis de la Cruz, pintor de Fernando VII. Sus pinturas religiosas», en *La Tarde*, 23 de enero de 1953.
- TARQUIS, Pedro : «José Tomás Pablo, discípulo de Cristóbal Hernández Quintana», en *La Tarde*, 17 de septiembre de 1946
- TARQUIS, Pedro : «Otro artista tinerfeño del siglo XVIII: José Tomás, pintor portuense», en *La Tarde*, 9 de agosto de 1946.
- TARQUIS, Pedro : «Manuel Antonio de la Cruz, pintor del siglo XVIII. Retablo del Gran Poder de Dios», en *La Tarde*, 23 de enero de 1958.
- TRUJILLO RODRÍGUEZ, Alfonso.: «San Agustín de La Orotava, paradigma aproximativo a la arquitectura religiosa de Canarias», en *Revista de Historia Canaria*, Tomo XXXVI. La Laguna, 1978.
- TRUJILLO RODRÍGUEZ, Alfonso.: *San Francisco de La Orotava*, La Laguna, 1973.
- TRUJILLO RODRÍGUEZ, Alfonso.: *Visión artística de la villa de La Orotava*. La Orotava, 1976.
- TRUJILLO RODRÍGUEZ, Alfonso.: «Algunos aspectos económicos del valle de La Orotava en el siglo XVIII», en el *Homenaje a Elías Serra Ráfols*. Tomo III. La Laguna, 1970.
- VIALE ACOSTA, Fernando: *El muelle del Puerto de la Cruz. Apuntes para su historia (siglos XVI-XIX)*. Puerto de la Cruz, 2002.
- VIALE ACOSTA, Fernando: *Temporales, naufragios y piraterías en el Puerto de la Cruz: Siglos XVI-XX*. Puerto de la Cruz, 2002.



Panorámica general del Puerto de la Cruz.

- VV.AA.: *Sacra Memoria. Arte Religioso en el Puerto de la Cruz.* Ayto. Puerto de la Cruz, 2001.
- VV. AA.: *Betancourt. Los inicios de la ingeniería moderna en Europa* (Catálogo de la exposición). Ministerio de Fomento, Madrid, 1996.
- VV. AA.: *El valle de La Orotava. Clima, vegetación, geología y población.* La Orotava, 1981.
- VV. AA.: *Los Realejos. Una síntesis histórica.* Los Realejos, 1996.