



Educar e investigar para conservar el medio ambiente

El Jardín Canario debe gran parte de sus éxitos a la misión divulgativa

En 1993, el Jardín Botánico Canario "Viera y Clavijo" será la sede del II Congreso Internacional de Educación Medioambiental en Jardines Botánicos. Este Congreso, celebrado en su primera edición en Holanda, contará con la asistencia de unas 120 personas todas ellas técnicas de educación de jardines botánicos.

Dentro de los jardines dedicados a la educación medioambiental, el Jardín Botánico "Viera y Clavijo" ha sido uno de los pioneros, ya que desde los años 70, profesores de diferentes centros coincidieron en la imposibilidad de relacionar al niño con el medio ambiente y la flora canaria.

A partir de ese momento comenzaron a promocionarse las visitas y actos al Jardín Botánico antes de convertirse en una actividad oficial.

Su historia

Las primeras obras del Jardín Canario comenzaron en el año 1952 y su apertura al público fue en el 1959. Desde 1974, David Bramwell es su director.

Lo que diferencia al Jardín "Viera y Clavijo" de los otros jardines botánicos, según Bramwell, es que éste no surge con el objetivo de ofrecer una muestra de la flora mundial, sino que por el contrario, más del 90 por ciento de los contenidos del Jardín responde a la flora canaria, salvo pequeñas colecciones como la de plantas crasas, en la que se encuentra representada una rica colección de África.

A nivel mundial, son pocos los jardines que representan únicamente la flora local. En un principio, junto al Jardín Botánico "Viera y Clavijo" sólo existían de este tipo otros dos, el de Ciudad del Cabo y el de California. No obstante, en los últimos 15 años son varios los países que han apostado por es-

te tipo de jardines.

Según David Bramwell uno de los éxitos del Jardín Botánico Canario, a nivel local, ha sido la implantación de la educación medioambiental y la mejora del conocimiento de la flora canaria, como núcleo del movimiento que ha surgido a nivel internacional basado en la recuperación y conservación de la flora local.

Educación e investigación

Una de las principales tareas del Jardín Botánico Canario, desde su fundación, ha sido la conservación de las especies vegetales. Para ello, y teniendo en cuenta que Canarias cuenta con uno de los porcentajes de endemismos más altos del mundo, ha mostrado, desde sus comienzos, un gran interés por la investigación.

En cuanto a la educación medioambiental, el Jardín Canario, además de ofrecer al público toda la información disponible, realiza exposiciones fijas e itinerantes, imparte conferencias y pone a disposición de los diferentes centros de educación amplias colecciones de diapositivas sobre flora y fauna.

Aparte de esta labor divulgativa el Jardín Canario abarca otra faceta, la investigación, íntimamente ligada a la conservación del medio ambiente.

En lo que a investigación se refiere, el Jardín Botánico "Viera y Clavijo" orienta los trabajos hacia problemas específicos que afectan a la conservación del medio ambiente, a través de estudios que analizan las especies endémicas en peligro de extinción y la recuperación de las mismas.

En este sentido el Jardín Canario cuenta con un banco de semillas, con un sistema de conservación, que permite almacenar semillas por un largo período de tiempo

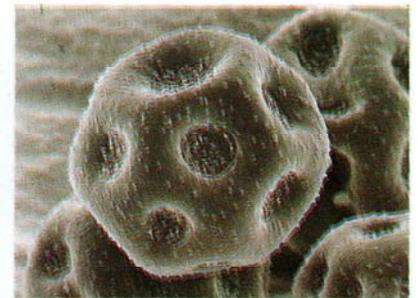
que puede alcanzar hasta los 100 años.

En la actualidad el banco de semillas cuenta con 417 muestras recolectadas en poblaciones naturales de las siete islas. Parte del material recolectado y conservado se intercambia con otros jardines botánicos, centros y universidades de todo el mundo para el cultivo y estudio de las plantas endémicas de Canarias.

El Jardín Canario en su afán de conservación de los endemismos también dispone de un laboratorio de cultivos "in vitro" y otro de citogenética.

El primero de ellos basa su trabajo en la propagación de especies canarias en peligro de extinción, cuya reproducción por los métodos tradicionales no resulta efectiva.

El laboratorio de citogenética, por su parte, realiza el estudio del compartimento interno de la reproducción de las plantas y dispone de las técnicas precisas para analizar sus diferentes aspectos.



Grano de polen de Borea yerbamora (Hedionda) al microscopio electrónico de barrido

Microscopio electrónico scanning

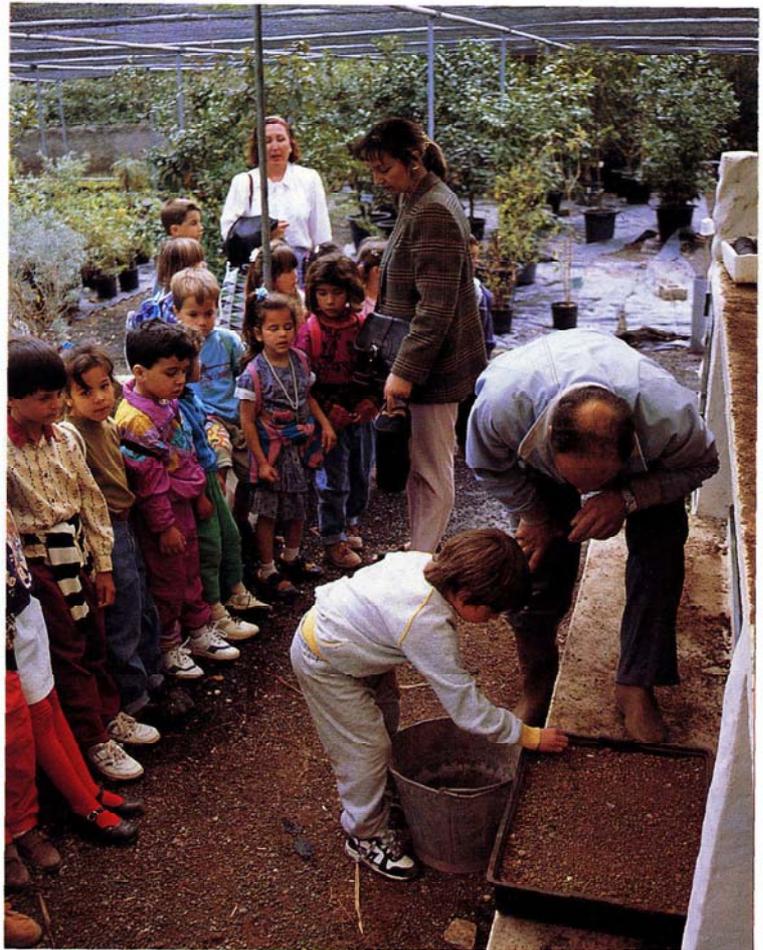
El departamento de Palinología desde los años 70 realiza las tareas de investigación del Jardín Botánico Canario, que se han visto reforzadas en los últimos años con la introducción de un nuevo microscopio electrónico scanning o de ba-



rrido. Este microscopio, el único en la isla, impulsará considerablemente los avances en el estudio de la flora canaria, ya que aportará a través del estudio del polen datos que permitirán clarificar importantes aspectos científicos de las especies endémicas.

Por último el Jardín Canario cuenta con dos departamentos, el de zoología y el de algología, en los que estudiantes canarios y extranjeros realizan trabajos de investigación. Actualmente, en el departamento de zoología se realizan estudios sobre las musarañas endémicas de Canarias, la distribución, status y la conservación de las aves marinas nidificantes en Canarias y el status y la distribución del halcón de Eleonor.

Por su parte, el departamento de algología estudia poblaciones naturales de algas con posible interés económico. En este departamento se han realizado estudios sobre la vegetación de algas en Las Canteras y trabajos en zonas costeras que posteriormente han sido modificadas por el hombre como Arinaga, Jinnámar y el Puerto de Agaete. ●



Visitas escolares trabajando en el vivero escolar



Vista de una rocalla y primer edificio del Jardín

Actividades "extramuros"

El Jardín Botánico Canario ha jugado un importante papel en el programa en que desde hace cinco años trabaja el Cabildo Insular de Gran Canaria bajo el lema "Reverdecer Gran Canaria". En este sentido, el Jardín Botánico Canario participó en la elaboración del Plan Especial de Protección de Espacios Naturales" (PEPEN) que supone la protección de grandes áreas de interés natural, donde junto con las que actualmente contienen valores, se incluyen otras que se encuentran degradadas pero son recuperables.

Además el Jardín Botánico Canario participó, entre otros proyectos, en la elaboración de la propuesta del Parque Nacional del Nublo y en el programa comunitario Leader, que compatibiliza el desarrollo rural con la conservación de los espacios naturales.

En lo que a convenios se refiere, el Jardín Botánico Canario "Viera y Clavijo" ha firmado un convenio marco con ICONA para la recolección de semillas de plantas en peligro de extinción, y otros dos con la Consejería de Medio Ambiente del Gobierno Autónomo para mantener el banco de semillas y el cultivo "in vitro" de las plantas más amenazadas en Canarias. ●