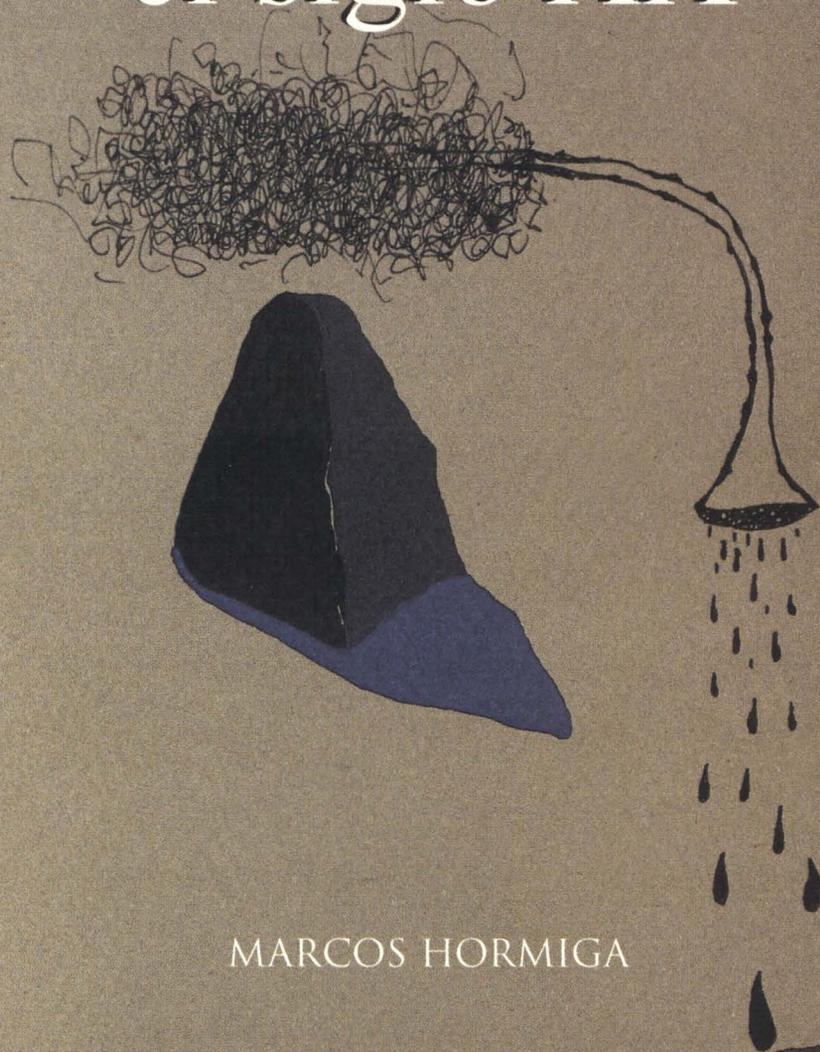


La sima el siglo XX



MARCOS HORMIGA

Ilustraciones AUGUSTO VIVES

La sima
el siglo XX

Marcos Hormiga

La sima
el siglo XX



AYUNTAMIENTO DE PUERTO DEL ROSARIO
CONCEJALÍA DE CULTURA

2002

HORMIGA SANTANA, Marcos

La sima : el siglo XX / Marcos Hormiga ; [Ilustraciones de Augusto Vives] ; [cuidado de la edición M.ª del Carmen Cabrera Travieso].- Puerto del Rosario : Ayuntamiento, 2002

44 p., [2 h.], 1 h. pleg. : il. col. ; 21 cm.

DL.: GC. 1.028-2002.- ISBN: 84-932008-4-0

1. Poesía. I. Vives, Augusto, il. II. Ayuntamiento de Puerto del Rosario

821.134.2(460.413)-1"9"

© Del texto: *Marcos Hormiga*

© De la cubierta e ilustraciones: *Augusto Vives*

© de esta edición: *Ayuntamiento de Puerto del Rosario*

Cuidado de la edición: *M.ª Carmen Cabrera Travieso*

Composición, fotomecánica e impresión:

Litografía A. Romero, S. A.

Pol. Ind. «Valle de Güímar»,

Manzana III, Parcela 20

Arafo - Santa Cruz de Tenerife

ISBN: 84-932008-4-0

Dep. Legal: GC. 1.028-2002

*Quarenda pecunia primum est;
uirtus post nummos.*

Horacio

*A mis hijos, con la esperanza
de que esta sima se transforme
en cimas.*

que desmorona
todo el imperio victoreado
la madre de los cetros
muere

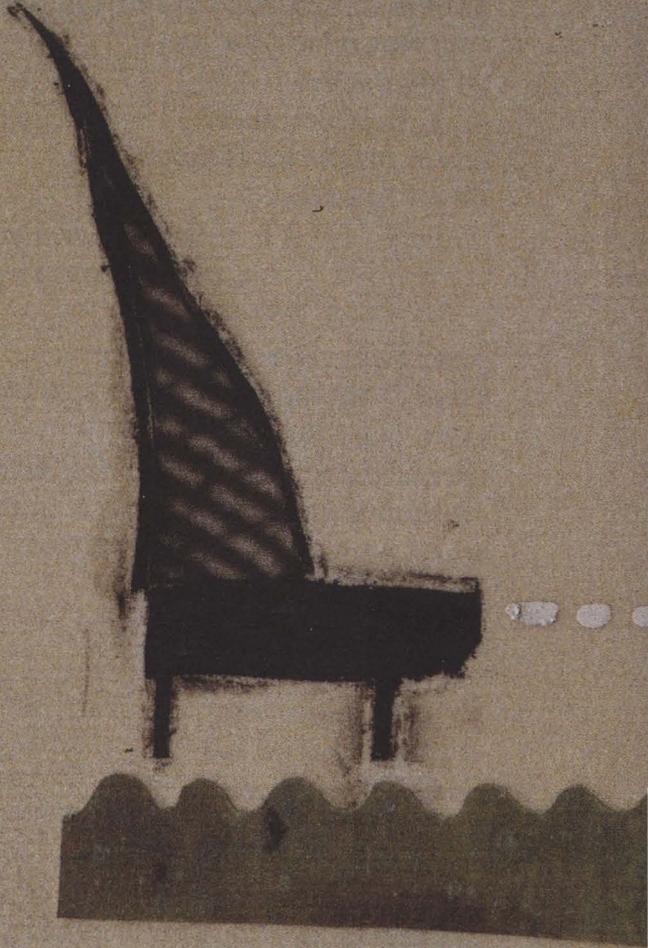
Dios
salve
al colono
proteja
al nativo

Zapata
cinto al pecho
mirada suelta
rienda en pose
rienda suelta
libertad tierra
vanas

¡Tierra y libertad!

vida
teddy bear
Teddy Roosevelt
imperio
corolario
emporio

*Y sólo hay sitio aquí para el cien por
cien de americanismo*



El 50% de los derechos

Lenin Vladimir Ilich Lenin
alcanza la más alta
cota histórica
su testamento
y su efigie descansan
en los más bajos sótanos
de los museos

*¿Violencia de una clase contra la otra?
¿de una parte del pueblo contra el otro?*

John Ford contra Edison
Henry sus humos
carro osamenta
invernadero
chirriante metal vil metal
mas Thomas Alva batería
y porvenir
por venir

sonriente
el chico Charlot kid
sir Charlie Chaplin
eterno

analista del psique
sueños sinos
signos Sigmund
Freud

*La vida, tal y como la adquirimos,
es demasiado dura*

la mano negra
Princip la muerte del Habsburgo
guerra

otra guerra
la última guerra
la guerra del 14
horror sin fin
crudo

agrio
Wilfred Owen

Dulce et decorum est pro patria mori

tan sólo es el principio
del siglo urgente anti
agente

biótico penin
clínica

cilina
sir Alexander Fleming
debida sustancia de vida
y principios devotos
los pasos

de votos
de Pankhurst

*La mujer es igual porque ha dejado
ya de ser diferente*

el 29
el crack
la bolsa
de la vida

*Lucrativo sistema
ganancial para todos*

los ojos
ojos
altivos ojos relativos
los ojos bondadosos del más sabio
Einstein re-activo

*La mentalidad militar
considera que los factores
no humanos son los esenciales*

esquelético Ghandi
grande
ético
de cómplice palabra
llana
fuerte

*La destrucción por causa
del totalitarismo,
la destrucción por causa
de la sagrada libertad*

los gorriones
el pueblo
la marcha de altos vuelos
Mao Tse-Tung se cita con
la sangre del arroz

*Son tigres de papel
todos los reaccionarios*

sir Winston Churchill

*Victoria a cualquier precio;
victoria, no importa el terror*

y el ejército
su ejército superviviente
de puro viejo
tristeza
de viejo con
puro
el che

Guerra de guerrillas

asmático
che
ojos
encendidos
duelos
Luther King

I had a dream

la voz
trompeta celestial
el jazz
mítica música
sones de siglos
aposentada cadencia
repetida

áfricamérica
un puño
de atléticas panteras
grilletes como aros
olímpicos
desplantes

*Ser negro significa
participar de la cultura
del miedo y la pobreza*

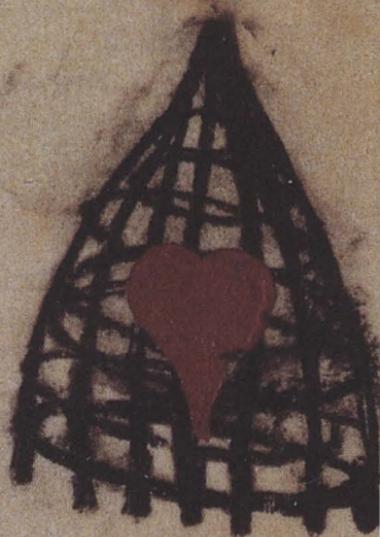
parte
del siglo sin principios
sino del siglo
de la era plástica
mecido al ritmo de la máscara
el gas
el tanque
el átomo
el hombre
de los trabajos forzados
ejecuciones y torturas
el hombre de la guerra

la guerra de los boers
la guerra de los boxers
cosacos japoneses búlgaros
rusos armenios tártaros
coreanos portugueses
mexicanos
irlandeses
americanos
de nuevo
albanos
montenegrinos
servios
guerra
la primera guerra mundial
la segunda guerra mundial
la guerra del 14 del
39 del 15 del 40
del 16 41
17 18 19 43 44
45 de todos los años
guerra
de cada día y de todos los días
sin tregua
sin sentido
sin cuartel
guerra
sin nombre

*Para acabar con los fusiles
es necesario empuñar el fusil*

demasiado el horror
demasiada la guerra
demasiada la muerte
tortura enfermedad hambruna
que narrar que decir
de tanto sufrimiento

Franco



el siglo XX ejemplifica



cabeza del estado
de sitio
Picasso la cabeza de astado
cabeza de caballo
pincelada
mujer bombilla niño en brazos

muerto
*El arte es una mentira
que da cuenta de la verdad*

cruda
la realidad
de bala de alpargata
de gorra y misa por campaña
herida

España
ensayo icástico erudito
fecundo estilo circum-stantia
cervantina

sutil
ensayo
estirpe espíritu
pío

don
escorzo

España invertebrada

ajada encrucijada

España loca

Lorca parábola

manchada

proa y fábula Machado

*... nos la pusieron, pobre y escuálida y beoda,
para que no acertara la mano con la herida*

Yalta

*La mano que firmó el tratado
avivaba el fervor*

resalta

*Poderosa es la mano que domina:
su firma un garabato sobre el hombre*

Yalta

resalta

Hitler un cabo suelto

Hitler cristales rotos

Hitler cuchillos largos

Hitler libros quemados

Hitler canciller del Reich

Hitler antisemita

Hitler tractor empuja

Hitler raquíuticos cadáveres

Hitler causa común

Hitler fosa común

*Terror y fuerza dan la más sencilla
victoria sobre la razón*



mutilaciones parciales





América jirones
hacia Asia el monzón
es el niño
 la hambruna
como vaca sagrada

El hambre no alimenta las reformas

poder de imaginación fue

La imaginación al poder

piel de crisis Crushev
fidel-idad
 cabeza
nuclear
 caribe

Patria o muerte

satélite
 telón
de fondo una carrera
 a fondo
perdido
 el astro
nauta Armstrong

*... y un gran paso
para la humanidad*

mil novecientos sesenta y ocho
tanques en Praga y tanques en Saigón
fría guerra de bloques
al este
también
mil novecientos setenta y dos
una niña
vietnamita desnuda
jirones de piel napalm
un llanto una mirada
oh Dios
insoportables
odios

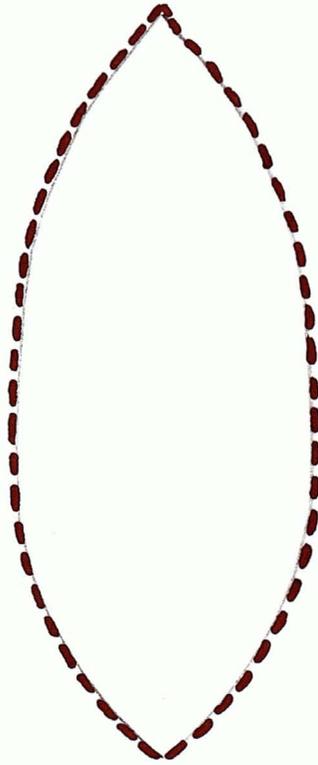
*No somos una civilización
para el olvido*

Pol Pot khemer de huesos
frigoríficos radios y dictados

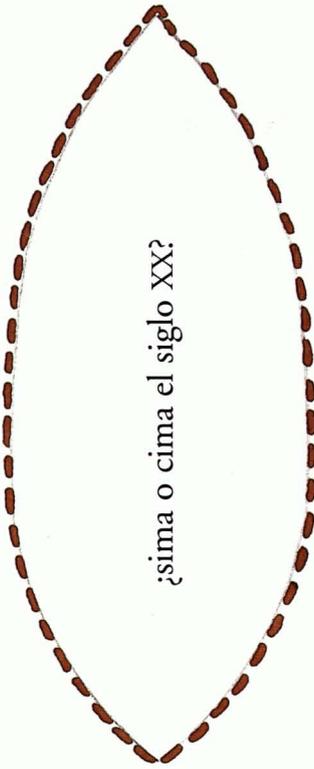
*Somos conquistadores
y no hablamos de paz*



demasiado el horror
demasiada la guerra
demasiada la muerte
tortura enfermedad hambruna
que narrar que decir
de tanto sufrimiento
pleno



¿sima o cima el siglo XX?



¿sima o cima el siglo XX?

Lennon

Imagine all the people

por respuesta

*Sólo podemos asegurar la paz
preparándonos para la guerra*

concierto de meros lugares
meros nombres que heredan
y hablan Sarajevo Beirut
Guernica Leningrado
Auschwitz Treblinka
Berlín Bagdad Kabul
Cisjordania Shatila Sabra Gaza
Jerusalén
Nagasaki Hiroshima
Chernóbil
Soweto
Sarajevo

otra vez

Beirut

siempre

al dictado de honores insufribles
horror inenarrable

dis

pensado

el muro

dos caras

dos mundos

de ingente autopista

intransigente gigante



[una época de confusión premilenaria]

de barro
con pies
a plomo
 cae
hormigonalambrado

Nunca más

el terror
 istmo
escuela y secuela
integrada de ira y metrall eta
integristas
 impuestos
los silencios
 sitiados
invisibles
 las palabras
distinguidas
 extinguidas
especies animales
 plantas
nucleares
 árboles
enfermos
 ríos
revueltos
 ganancias
industriales
 selvas
urbanas
 tribus



Dicese de la mano torcida.

salvajes
 en silencio
oscuro
 negro
el gesto
 atado
al cabo de buena esperanza
sostenido al cabo del tiempo
Mandela
 SOS temido
de corazón

*Preparado para morir
En el largo camino
hacia la libertad*

pobre
 la mirada
emigrante
 olvido
negado
en el siempre
de la siempre
madre plaza mayor
madres
 las últimas
valientes
palabras la moneda
Allende el sol abanderado

Y cumpliré con mi mandato



el último
gesto senil
carcomida crueldad

Lo volvería a hacer

del dictado
pobre

gamín
menino de rua
espalda mojada
eternos pobres heredando
desheredadas

Palestina intifada
Ruanda éxodo
Somalia hambre
Albania miedo

Colombia
herida

guerra
medio oriente
oriente medio
en el centro

Tierra por paz

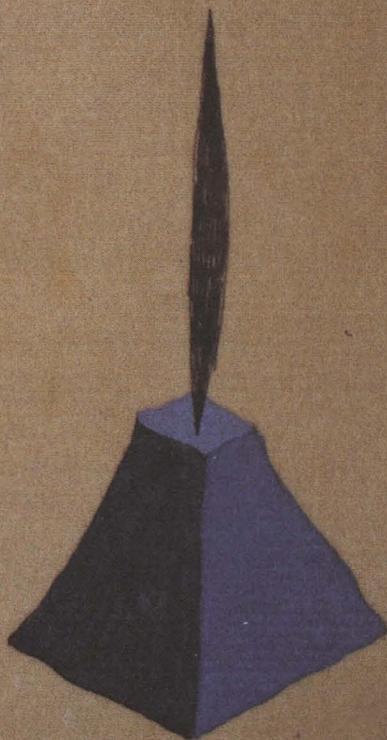
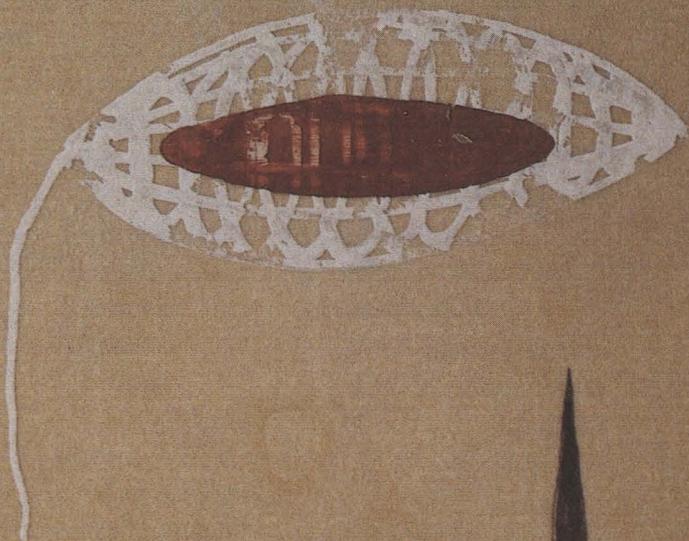
la paz por tierra

guerra
de vuelta e ida una
lumbre de senda luminosa
bocachas de fusiles toda

América guerrillas
Asia olvido
Africa sida
Norteamérica sombras

occidente
expectante

Como una terapia, como una catarsis,



crack
neoliberal
 crack
intravenenoso
 común acción
cibern -ética
de telecomunicación
tele común
 única acción
ojos
alumbrados
 deslumbrantes
centellas
 pantallas
internós
interedes
paredes uterinas luminarias
encuentro punto com unión
real
 mente
virtuosa maquinaria de mensajes
billones de posibles enunciados
 virtuales
hombres con todos los
 hombres
o solos con sí mismos
 capitanes
capitales
deslumbrantes
riquezas sobras sombras escudadas



el sexo ilícito o el abuso

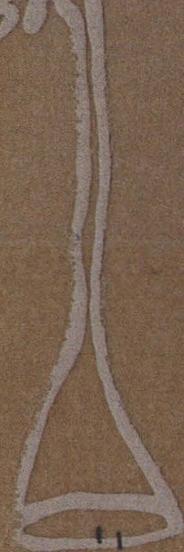
niños
el siglo XX
de las utopías
óptimo futurista
de vocación
sepulturero
de oficio
condenado a habitar su propia fosa
siglo padre de mil honores heredados
*Jamás habíamos tenido
tanta capacidad
para conquistar nuestros sueños*

destinado a sufrir sus propios logros
Jamás habríamos soñado tal pesadilla

siglo padre de guerras madres de todas las
guerras
siniestros vicios del pasados
de caudales del Cócito
de hodiernos odiosos
remanso Éstige
serviciales lecciones de historia
Errare humanum est

quosque errare humanum est?
un largo siglo sin principios
cien largos años sin fines sin fin

demasiado el horror
demasiada la guerra
demasiada la muerte
tortura
enfermedad
hambuna
que narrar que decir
de tanto
siglo XX.



la belleza a valor supremo



AYUNTAMIENTO DE PUERTO DEL ROSARIO
CONCEJALÍA DE CULTURA