

## RESEÑAS

HANNI STEIN: *Blumen im Haus*.

Bertelsmann Ratgeberverlag, nueva edición: 251 pág., con 35 láminas en color y 73 fotografías en blanco-y-negro, numerosos dibujos. Gütersloh 1969. DM 8,80.

*Plantas del Hogar*: una obra exitosa del editorial Bertelsmann, bien escrita y excelentemente ilustrada. La nomenclatura es moderna y correcta, excepto en pocos casos de nombres nuevos (*Araucaria excelsa* = *A.heterophylla*; *Helxine* = *Soleirolia*, etc.). Con introducción general sobre lugares preferidos de nuestras plantas del hogar, con viejos y nuevas ideas sobre envases y composiciones, balcones e invernaderos, sobre el riego y abono de las especies, y con notas especiales sobre el cultivo de algunas plantas particulares. En la parte especial (el pequeño diccionario) se trata en 120 páginas los géneros y especies de plantas recomendadas para el interior de las casas. Cada una de estas plantas (o cada grupo sistemático o ecológico) se presenta con una introducción breve, explicando su nombre y mencionando su país de origen; más espacio se dedica a las condiciones del cultivo de estas plantas: lo que hay que recordar y lo que se debe evitar.

La tercera parte del libro abarca con datos útiles sobre el cultivo mismo: agua, suelo, temperatura, protección y cuidado durante las distintas épocas en la vida de nuestras plantas; cambio de macetas y trasplante, abonos y la propagación de las especies; plagas y enfermedades de las plantas y lo que hay que saber sobre flores cortadas en floreras. Finaliza el libro un índice de nombres y un registro técnico, y se presenta también una lista de referencias.

G. KUNKEL

IRA J. CONDIT: *Ficus — The Exotic Species*.

University of California, Div. of Agricultural Sciences; IX, 363 pág. 1969. US. \$ 4,00.

*Ficus — Las Especies Exóticas*: Un libro del Departamento de Ciencias Agrícolas de la Universidad de California, con prefacio por Dr. W. S. Stewart. Ampliamente ilustrado por dibujos (35 láminas) y muchas fotografías en el texto. Con 854 referencias de literatura citada (680 autores!); glosario de términos técnicos; índice de especies, variedades y sinónimos; índice de los insectos, parásitos (dañinos o agentes de polinación), y el índice general. Una obra sumamente valiosa, a precio modesto.

Hace más de 50 años que el Prof. Condit ha comenzado estudiar las especies del género *Ficus* del cual, según unos autores existen 600 ó 700 especies diferentes, según otros 900 y hasta 1.500 especies. Es un género bastante complicado en cuanto a su taxonomía y nomenclatura, y bastante polimorfo hasta dentro de una misma especie; de la higuera común (*Ficus carica*) sólo ya se ha descrito más de 700 (!) variedades.

En el libro presente se describe 108 especies de *Ficus*, con su sinonimia y discusiones de especies parecidas o relacionadas. Se menciona, además, unas 170 especies adicionales, con descripciones breves y citas de literatura correspondiente. Es ésto el libro más competente sobre este género tan difícil y rico en especies, y se espera que en trabajos próximos (de otros autores) no se cambiará nuevamente la nomenclatura ya confusa.

G. KUNKEL

F. A. NOVAK: *Das grosse Bilderlexikon der Pflanzen.*

Introducción por K. H. Hanisch. C. Bertelsmann Verlag; 599 pág., con 1.072 fotografías en blanco-y-negro y casi 50 láminas en color, 5 esquemas. Gütersloh 1965. DM 19,80.

*El Gran Atlas de las Plantas de Europa Central*, incluyendo numerosas especies exóticas, facilita la identificación de las plantas de aquella región, así por comparación a simple vista. Las fotografías en blanco-y-negro, y la mayoría de las láminas en color son impresionantes y sumamente claras. Las descripciones son breves, mencionando a veces solamente el nombre de la especie y su zona de origen, y explicando en otras oportunidades su hábito y su uso.

La introducción a la obra es muy corta, posiblemente por razón de la muerte temprana del autor, una verdad lamentable. La falta de claves o un sistema general lo hace difícil una orientación rápida. Sin embargo, el libro ha sido intentado como un diccionario ilustrado que no pretende ser una obra científica; el índice general (de 30 páginas) ayuda al investigador. Una corrección recomendada: pág. 413 — *Clerodendrum thomsonae* pertenece a la familia Verbenaceae y es oriundo de África tropical. — Como una "enciclopedia ilustrada de plantas" esta obra me parece ser exitosa, y su precio se considera bastante razonable. La lectura de este libro ofrece horas de placer.

G. KUNKEL

W.G. MCGINNIES, B. J. GOLDMAN & P. PAYLORE (ed): *Deserts of the World. An Appraisal of Research into their Physical and Biological Environments.* University of Arizona Press; XXIII + 788 pp.; Tucson, Ariz. 1968. US. \$ 15,00

*Los Desiertos de la Tierra*: Una documentación indispensable para cualquier estudio ecológico y geográfico sobre las zonas áridas, en el presente y en el futuro. Los autores presentan un trabajo admirable: Un resumen analítico de los desiertos, sus estructuras, sus extensiones, sus influencias, y sobre la literatura publicada en relación con éstas. Con siete mapas, varias tablas, e índices amplios de referencias citadas.

Introducción, con descripciones generales de los desiertos; estudios sobre el clima de zonas desérticas, por Clayton H. Reitan y Christine R. Green; investigaciones en la geomorfología y hidrología de los desiertos, por Lawrence K. Lustig; Investigaciones en la estructura de la superficie de los desiertos, por Harold E. Dregne; estudios sobre la composición de formas de vegetación de los desiertos, por William G. McGinnies; investigaciones sobre la fauna de los desiertos, por Charles H. Lowe; sobre los desiertos litorales, por Joseph F. Scheiber Jr., e investigaciones en la hidrología subterránea de zonas desérticas, por Eugene S. Simpson son los temas de este libro. Con más de 260 referencias. Los índices de sujetos, de autores y de nombres científicos de plantas son bastante correctos excepto en cuanto a citas en alemán. Y las listas de plantas, presentadas en tablas explicativas (27 pp.). llaman toda atención de botánicos, sociólogos y geógrafos trabajando en zonas áridas.

G. KUNKEL

P. G. WILHELM: *Tausend Tips für Zimmergärtner*. 300 Pflanzen in Wort and Bild. Ein Leitfaden der häuslichen Blumenpflege für jedermann. Verlag Paul Parey; 167 pág., con 310 fotogr. en blanco-y-negro y 16 lám. en color. Berlin — Hamburg, 6a. ed. 1969. DM 9,80.

Trescientas plantas, descritas e ilustradas, ofrecidas con *Mil Ideas para Jardines del Interior*. La obra trata las condiciones ecológicas, importantes para el cultivo de las plantas: luz, agua, abonos, recipientes, suelos, etc. Como plantar, y transplantar, y cuándo; las paredes floríferas; cultivos hidropónicos; pestes y enfermedades, y notas sobre la reproducción de las especies son las recomendaciones respectivas de la parte introductiva de este libro bien presentado. La parte especial trata las especies (véase título) en orden alfabético: desde *Abutilon* hasta *Zygocactus*, 300 plantas vistosas y de valor horticultor, claramente descritas e ilustradas, con notas breves sobre el cultivo y las exigencias de cada especie. Con registro y clave (de cultivo) informativo.

Sin duda: una edición de "Parey's Blumengärtnerei" en miniatura! Pero como varía considerablemente en el precio (de aquella obra citada), está al alcance de todos los interesados. Y como es tan informativo, las "Mil Ideas" merece toda recomendación.

G. KUNKEL

EDWIN A. MENNINGER: *Flowering Vines of the World*.

Hearthsides Press, Inc.; 410 pág., con 5 figs., 383 láminas en blanco-y-negro y 196 en color. New York 1970. US \$ 25.00.

*Trepadoras y Enredaderas* es una obra extraordinaria. A su autor ya se conoce por sus libros anteriores: *Seaside Plants of the World*, *Flowering Trees of the World*, *Fantastic Trees*, etc. Pero con los *Flowering Vines* Dr. Menninger, el "Flowering Tree Man" ha publicado una obra cuya presencia llena un espacio sentido desde hace tiempo: las trepadoras y enredaderas. Son especies de nuestros jardines, común en parte pero jamás sumariadas en un volumen tan representable y de uso fácil. Las 579 fotografías ayudan mucho en la identificación de especies, especialmente cuando son láminas en todo color.

Una infinidad de especies se trata en este libro, y las plantas pertenecen a muchas familias diferentes; un buen número de especialistas ha prestado su ayuda. Y muchas son las especies que se conoce también en Canarias, sobre todo las de bignoniáceas, convolvuláceas, y passifloráceas. De la flora canaria misma se presenta a dos especies: la *Canarina canariensis* (L.) Vatke (no Kuntze!!; habrá que corregir el texto de la lámina 51 = *C.campanula*), y el "*Lotus berthelotii*" que debe ser un *Lotus berthelotii*. ó, más correctamente, *Lotus peliorhynchus*.

Naturalmente, tratando enredaderas y trepadoras, no siempre es fácil encontrar un límite fijo entre tales especies y las demás del Reino Vegetal; el autor ha incluido también plantas rastreras (groundcovers). Y "rastreras" no son trepadoras ni enredaderas. Sin embargo, considerando un título en su senso amplio, sobre la fisionomía de ciertas especies tratadas nos quedamos en duda: por ejemplo *Rosmarinus officinalis*, *Armeria maritima*, *Juniperus sabina tamariscifolia*, *Malthiola sinuata*, *Calluna vulgaris*, *Cestrum* y *Feijoa* son especies citadas en este libro. Al otro lado, la familia de trepadoras muy apreciadas — las aráceas — es tratada demasiado en breve. Y faltan también géneros como *Semele* y *Luzuriaga*. El texto de la fotografía 41 pertenece a la de 40, y viceversa. Poca cosa, en fin, que siempre ocurre en la primera edición de una obra tan comprensiva. Agradecemos al autor su esfuerzo de recopilación y esperemos la apariencia de una nueva obra ya anunciada: "Los arbustos de flor".

G. KUNKEL