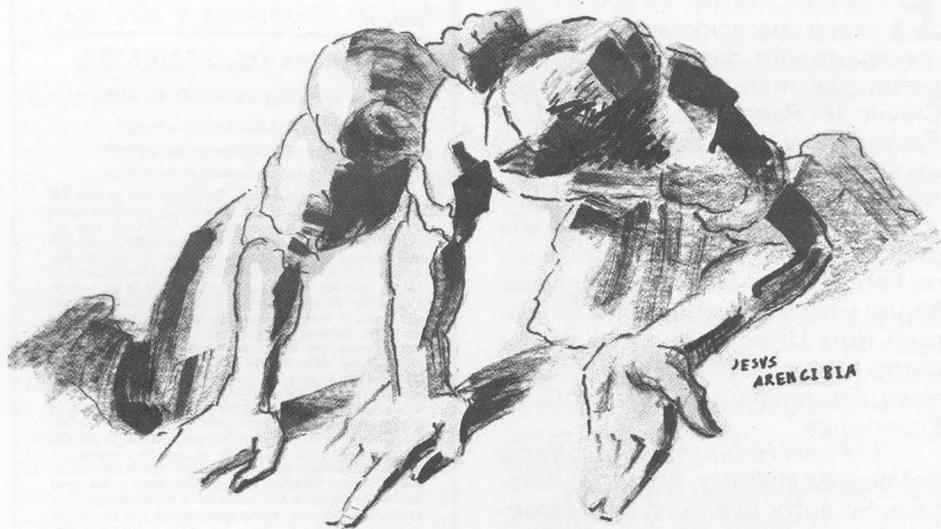


La temporada de actividades culturales de la Caja prosiguió en los meses de noviembre y diciembre con manifestaciones de diverso género.

#### SALA DE ARTE

En los primeros días de noviembre fue muy visitada la exposición de fotografías seleccionadas para el II Concurso Fotográfico "Fuerteventura", en cuyo marco se celebró la entrega de premios.

El 17 de noviembre se abrió una gran exposición de obras del gran artista canario Jesús Arencibia quien presentó un conjunto de óleos y dibujos que ocuparon nuestras dos salas. Esta exposición se inscribe dentro de la tendencia más reciente de su producción, marcada por obras de un acusado expresionismo que reflejan la entraña popular y especialmente aspectos como



Dibujo de Jesús Arencibia

## Actividades culturales de la Caja

la miseria, la soledad y el dolor que estimulan la sensibilidad del espectador.

En los días en que estuvo abierta al público esta muestra se pronunciaron varias conferencias sobre arte: el periodista y crítico don Antonio Cillero habló de las "Perspectivas del arte contemporáneo", el crítico de arte don Agustín Quevedo analizó la "Expresividad del arte contemporáneo" y, finalmente, don Jesús Hernández Perera, catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Madrid, clausuró la exposición con una disertación sobre "La pintura de Jesús Arencibia".

Asimismo, en el mes de diciembre se han expuesto dos muestras en nuestra Sala de Arte: una del acuarelista palmero José Acosta Lorenzo, dedicada en su mayor parte a rincones de Las Palmas de Gran Canaria, y otra del paisajista tinerfeño Juan Ruano, que presentó una exposición integrada casi en su totalidad por un tema clásico en la pintura al óleo: la marina.

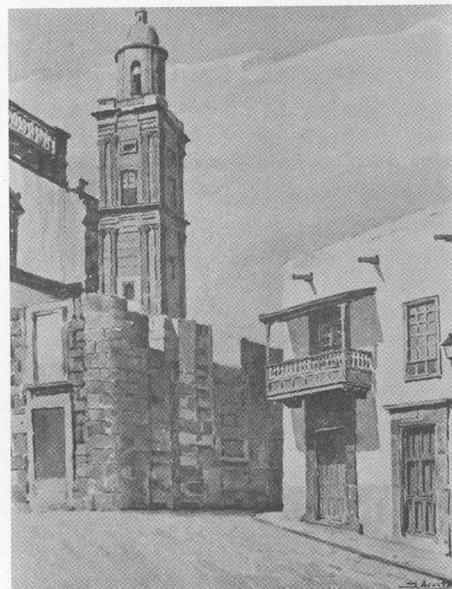
#### AULA CULTURAL

El 5 de noviembre ofreció un recital de arias de ópera el bajo Victoriano Fernández, acompañado al piano por Maribel Oliveira Pérez.

En diciembre tuvo lugar un concierto de Luis Martín Söderberg, joven pianista canario que actualmente realiza en Nueva York estudios de perfeccionamiento y virtuosismo, así como un recital del tenor Manuel Ramírez, que interpretó arias de ópera y composiciones de música española.

El 5 de diciembre se proyectó en videotape el ballet "El lago de los cisnes", en versión completa, protagonizado por la gran bailarina Natalia Markova, con motivo del tercer aniversario del Ballet Contemporáneo de Las Palmas. Presentó el acto el director del Ballet, Lorenzo Godoy.

Por otra parte se ofrecieron en distintos días varias proyecciones de cine: "El asalto al poder", de Martin Burke; "El hombre tranquilo", de John Ford; "Dos hombres en la ciudad", de José Giovanni, y "El maestro", de Aldo Fabrizi.



Acuarela de Acosta Lorenzo

#### CICLO DE ASTRONOMIA EN ARRECIFE

En el Salón de Actos de la Caja Insular de Ahorros en Arrecife se desarrolló un Ciclo de Astronomía en colaboración con el Instituto de Astrofísica de Canarias. Se proyectaron películas sobre el sistema solar y constelaciones, y se pronunciaron conferencias por los miembros de dicho Instituto don Teodoro Roca, don Tomás Roig, don José Antonio Bonet, don Ignacio García y don Manuel Velázquez Abeledo, clausurando el ciclo el director del IAC, don Francisco Sánchez. Las disertaciones versaron sobre el Universo, el sistema solar, los instrumentos del astrónomo, la vida en el Universo y la astronomía en las Islas Canarias.

#### CUADERNO CULTURAL

El Cuaderno Cultural de la Caja ha proseguido su presencia en distintas localidades insulares sobre distintos temas referentes a las Islas, acompañados de la proyección de diapositivas.

En la Asociación Cultural "Ansite", de Vecindario, don Julio Cuenca Sanabria, miembro de la Comisión de Arqueología del Museo Canario, pronunció una conferencia sobre la "Cerámica popular de Gran Canaria".

En la localidad de San Andrés (norte de Gran Canaria) don Ricardo Castillo Eguía y don José Gómez Bethencourt, ambos del Centro de Tecnología Pesquera de Gran Canaria, ofrecieron respectivas exposiciones sobre "Fauna marina de las Islas Canarias".