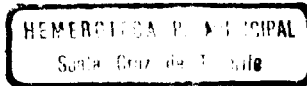


# REVISTA DE HISTORIA

TOMO XVI  
AÑO XXIII

1950



LA LAGUNA DE TENERIFE

# REVISTA DE HISTORIA

Dedicada a estudios de Historia, Lingüística y Literatura relacionados con el Archipiélago Canario. Fundada en 1924 y publicada desde 1941 por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de La Laguna, aparece en cuadernos trimestrales que forman cada año un tomo de unas 500 páginas

*Director:*

DR. ELÍAS SERRA RÁFOLS

Decano de la Facultad

*Redactores:*

DR. TOMÁS TABARES DE NAVA,                      DRA. MARÍA ROSA ALONSO

LCDO. JUAN RÉGULO PÉREZ

*Administrador:*

DR. JOSÉ PERAZA DE AYALA

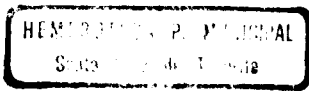
---

SUSCRIPCIÓN ANUAL 30'00 PTAS.

---

**Redacción y administración:**

Universidad de La Laguna.—Islas Canarias



# INDICE POR SECCIONES

|   | <u>Páginas</u>   |
|---|------------------|
| <b>ARTÍCULOS</b>  |                  |
| DIEGO CUSCOY, LUIS y ELÍAS SERRA RÁFOLS.— <i>De arqueología canaria. Los molinos de mano.</i> . . . . .   | 384-397          |
| HERNÁNDEZ PERERA, JESÚS.— <i>Planos de Ventura Rodríguez para la Concepción de La Orotava</i> . . . . .   | 142-161          |
| JIMÉNEZ SÁNCHEZ, SEBASTIÁN.— <i>Excavaciones arqueológicas en Gran Canaria. El yacimiento de La Montañeta (Villa de Moya)</i> . . . . .   | 22-38            |
| LA ROSA OLIVERA, LEOPOLDO DE.— <i>La égloga de Dácil y Castillo.</i> . . . .  | 115-141          |
| MARRERO RODRÍGUEZ, MANUELA.— <i>Los genoveses en la colonización de Tenerife. 1496-1509</i> . . . . .   | 52-65            |
| PADRÓN ACOSTA, SEBASTIÁN.— <i>El deán don Jerónimo de Róo.</i> . . . .  | 179-198          |
| PADRÓN ACOSTA, SEBASTIÁN.— <i>La poesía de don José Tabares Bartlett</i> . . . . .  | 287-323          |
| PERAZA DE AYALA, JOSÉ.— <i>El régimen comercial de las Canarias con las Indias en los siglos XVI, XVII y XVIII</i> . . . . .  | 199-244, 359-382 |
| PÉREZ VIDAL, JOSÉ.— <i>Romances vulgares. El marinero chasqueado</i> . . . . .  | 162-178          |
| SERRA RÁFOLS, ELÍAS y LUIS DIEGO CUSCOY.— <i>De arqueología canaria. Los molinos de mano.</i> . . . . .   | 384-397          |
| RUMEU DE ARMAS, ANTONIO.— <i>El gobernador Manrique de Acuña y la batalla naval de 1557.</i> . . . . .  | 1-21             |
| SANCHO DE SOPRANIS, HIPÓLITO.— <i>Las contrariedades de los últimos años de Pedro de Vera</i> . . . . .   | 324-338          |
| SANTIAGO RODRÍGUEZ, MIGUEL.— <i>Un documento desconocido en Canarias referente a la conquista de Tenerife. Alonso de Lugo y Compañía, Sociedad comercial para la conquista de Tenerife y sus discrepancias al final de la misma</i> . . . . . | 39-51            |

## COMUNICACIONES A LA DIRECCIÓN

|  |         |
|--|---------|
| ALONSO RODRÍGUEZ, MARÍA ROSA.— <i>La difusión del Canarién</i> . . . . .                                   | 398-400 |
| BONNET Y REVERÓN, BUENAVENTURA.— <i>Lugo y los mercaderes genoveses</i> . . . . .                          | 248-250 |
| BONNET Y SUÁREZ, SERGIO F.— <i>La fundación de Arico y el barrio guanche de Guasa en Güímar.</i> . . . . . | 252-253 |
| CIORANESCU, ALEJANDRO.— <i>Tomás de Iriarte</i> . . . . .  | 245-248 |

|   | <u>Páginas</u> |
|---|----------------|
| CIORANESCU, ALEJANDRO.— <i>Don José de Viera y Clavijo y su glo-<br/>bo aerostático</i> . . . . .                                 | 82-84          |
| DORESTE VELÁZQUEZ, VENTURA.— <i>Islas poéticas</i> . . . . .  | 250            |
| LA ROSA OLIVERA, LEOPOLDO DE.— <i>Don Fernando Guanarteme y<br/>Fernando Guanarteme</i> . . . . .                                 | 251-252        |
| LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO.— <i>Dulce fama de las Canarias en la<br/>Francia del siglo XVI</i> . . . . .                            | 85             |
| PÉREZ VIDAL, JOSÉ.— <i>Ascendencia canaria de Manuel Socorro Ro-<br/>dríguez</i> . . . . .  | 400-401        |
| RUMEU DE ARMAS, ANTONIO.— <i>En torno a la personalidad de Juan<br/>López de Cepeda</i> . . . . .                                 | 86-88          |
| [SERRA RÁFOLS, ELÍAS].— <i>De la Dirección [Acerca de trabajos<br/>aparecidos en diarios y revistas de divulgación]</i> . . . . . | 84-85          |

### DOCUMENTOS

|  |                         |
|--|-------------------------|
| Cláusula del testamento de Alfonso de Salamanca en que re-<br>gistra una deuda que con él contrajeron [1487]. . . . .  | 138                     |
| Certificación del «Libro de la Grand Canaria» en que se regis-<br>tra la deuda anterior [1490] . . . . .   | 138                     |
| Carta de seguro otorgada por Pedro de Vera a Bartolomé Gar-<br>cía de Triana, maestre de la carabela del gobernador Pe-<br>dro de Vera Mendoza, su abuelo [1490] . . . . .   | 336                     |
| Título de escribanía despachado a favor de don Francisco de<br>Villacreces en la vacante de Bartolomé de Maya [1492] . . . . .   | 338                     |
| Declaración de Esteban de Villacreces en posesión de la escri-<br>banía de Bartolomé de Maya concedida a don Bartolomé<br>de Villacreces, su hijo [1491]. . . . .  | 337                     |
| Certificación de Juan Román de Trujillo, escribano mayor del<br>cabildo de Jerez, del recibimiento de don Francisco de<br>Villacreces como escribano del número en la mañana del<br>día 18 de abril de 1491 en presencia del cabildo reunido<br>en la iglesia de San Dionisio. . . . . | 337                     |
| Petición del comendador Juan Riquel al concejo de Jerez pre-<br>sentada en cabildo del mismo celebrado en 18 de abril de<br>1491 . . . . .   | 331                     |
| Real Cédula para que se den tierras a Gonzalo del Casti-<br>llo [1501] . . . . .   | 139                     |
| Cláusula del testamento de Gonzalo del Castillo e inventario<br>de sus bienes [1513] . . . . .   | 139                     |
| Catálogo del Archivo municipal de La Laguna, por Leopoldo<br>de La Rosa Olivera . . . . .  | 66-81, 255-261, 402-409 |
| Solicitud de la Exema. Mancomunidad Provincial para la bea-<br>tificación del Padre Anchieta [1950] . . . . .  | 288                     |

## NOTAS DE ARTE

|  |         |
|--|---------|
| RODRÍGUEZ DORESTE, JUAN. — <i>Las artes plásticas en Gran Canaria en el año 1950</i> . . . . . | 410-413 |
| WESTERDAHL, EDUARDO.— <i>Las artes plásticas en Tenerife en el año 1950</i> . . . . .          | 413-417 |

## NOTAS BIOGRÁFICAS

|  |     |
|--|-----|
| ÁLVAREZ DELGADO, JUAN. — <i>Sistema de numeración norteafricano</i> .— Wilhem Giese . . . . .  | 89  |
| ARTILES, PABLO. — <i>Luz y leyenda</i> .— María Rosa Alonso . . . . .  | 450 |
| ARROYO, ANDRÉS DE. — <i>Teobaldo Póncer, verbo inmortal del alma canaria</i> .— M. R. A. . . . .   | 459 |
| BONNET Y SUÁREZ, SERGIO F.— <i>La confraternidad de marcanles de San Telmo de Gran Canaria</i> .— E. Serra . . . . .   | 263 |
| CRONIN, A. J. — <i>Gran Canaria</i> .— S. Padrón Acosta . . . . .  | 264 |
| CULLEN DEL CASTILLO, PEDRO. — <i>Don Quijote en Fuerteventura</i> .— M. R. A. . . . .  | 456 |
| DIEGO CUSCOY, LUIS. — <i>Notas arqueológicas. Algunos ejemplos de cerámica decorada</i> .— E. S. . . . .   | 272 |
| FISCHER, EUGEN. — <i>Problemas antropológicos de las Islas Canarias y Ein geschichtlicher Beitrag zur Rassenkunde der alten Kanarier</i> .— E. S. . . . .                    |     |
| <i>Gran Canaria a mediados del siglo XIX según un manuscrito contemporáneo (con dibujos). 1851</i> .— L. R. O. . . . .   | 442 |
| GUTIÉRREZ ALBELO, EMETERIO. — <i>Los blancos pies en tierra</i> .— Juan Barceló Jiménez . . . . .  | 436 |
| LA ROSA OLIVERA, LEOPOLDO DE Y ELÍAS SERRA RÁFOLS.— <i>El adelantado don Alonso de Lugo y su residencia por Lope de Sosa</i> .— Antonio Rumeu . . . . .                      | 103 |
| LEZCANO, PEDRO.— <i>Romance del tiempo</i> .— S. Padrón Acosta . . . . .   | 431 |
| MACCURDY, RAYMOND. — <i>The Spanish Dialect in St. Bernard Parish, Louisiana</i> .— J. Pérez Vidal . . . . .   | 418 |
| MARTÍ, ANTONIO. — <i>Cuando regresé... (Tenerife, 1975)</i> .— S. Padrón Acosta . . . . .  | 270 |
| MATILLA, A. — <i>Catálogo de las colecciones de órdenes generales de rentas (Aportaciones para la historia de los tributos y del comercio españoles)</i> .— L. R. O. . . . . | 273 |
| MAUNY, RAYMOND. — <i>Les prétendues navigations dieppoises à la côte occidentale d'Afrique au XVII<sup>e</sup> siècle</i> .— E. Serra . . . . .                              |     |
| MEDINA DE MATOS, CARLOS. — <i>Noticias históricas de la ciudad de Arucas</i> .— S. Padrón Acosta . . . . .   | 267 |
| MENGHIN, O. F. A. — <i>El «soliferreum» de los hispanos</i> .— E. Serra . . . . .  | 94  |
| MONTELONGO, LUIS. — <i>Esbella Polar</i> .— S. Padrón Acosta . . . . .   | 267 |

|   |     |
|---|-----|
| MORERA, ROQUE. — <i>Los cuentos fumosos de Pepe Monagas.</i> —<br>M. R. A. . . . .  | 452 |
| PALMA CHAGUACEDA, ANTONIO.— <i>El historiador Gonzalo Argote<br/>de Molina.</i> —B. Bonnet . . . . .  | 98  |
| PERAZA DE AYALA, TRINO.— <i>Por el mar...</i> —S. Padrón Acosta. . .  | 434 |
| PERDOMO ACEDO, PEDRO.— <i>Ave breve.</i> —María Rosa Alonso . . .   | 454 |
| «Planas de Poesía» (I al X).—Pedro Lezcano . . . . .  | 425 |
| RÉGULO PÉREZ, JUAN.— <i>Lengua y estilo de Viera y Clavijo.</i> —Wil-<br>helm Giese . . . . .   | 262 |
| RIAL, JOSÉ ANTONIO.— <i>Los armadores de la goleta «Ilusión».</i> —<br>S. Padrón Acosta. . . . .  | 97  |
| RODRÍGUEZ, LEONCIO.— <i>Epistolario íntimo. Cartas a otras tantas<br/>amistades de mi devoción y simpatía.</i> —María Rosa Alonso . .                         | 457 |
| RODRÍGUEZ, LEONCIO.— <i>La Laguna, ciudad de recuerdos.</i> —María<br>Rosa Alonso . . . . .   | 447 |
| ROJAS, MARÍA TERESA DE.— <i>Índice y extractos del archivo de pro-<br/>tocolos de La Habana.</i> —L. R. O. . . . .  | 272 |
| SANZ ANTÓN, JUAN.— <i>Un capítulo olvidado del ayer económico ca-<br/>nario. La cochinilla</i> . . . . .  | 106 |
| SERRA RÁFOLS, ELÍAS y LEOPOLDO DE LA ROSA OLIVERA. <i>El<br/>adelantado don Alonso de Lugo y su residencia por Lope de<br/>Sosa.</i> —Antonio Rumeu . . . . . | 103 |
| SUÁREZ MIRANDA, MIGUEL.— <i>El Árbol de la Virgen (Pinus cana-<br/>riensis).</i> —S. Padrón Acosta . . . . .  | 265 |
| UDEN, HORST.— <i>Bajo el drago. Leyendas y tradiciones de las Islas<br/>Canarias.</i> —S. Padrón Acosta. . . . .  | 101 |
| ZAVALA, SILVIO.— <i>Estudios indianos.</i> —E. SERRA . . . . .  | 443 |

### VARIA

Noticias de arte, cursos, conferencias, etc., relacionados con el Archipiélago canario (Véase, además, el ÍNDICE POR MATERIAS).