

SECRETARIADO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

HEMEROTECA P. MUNICIPAL
Santa Cruz de Tenerife

REVISTA DE HISTORIA



N.º 92

La Laguna de Tenerife
Islas Canarias

SUMARIO

	Pág.
SEBASTIÁN PADRÓN ACOSTA.— <i>La poesía de don José Tabares Bartlett</i>	287
HIPÓLITO SANCHO DE SOPRANIS.— <i>Las contrariedades de los últimos años de Pedro de Vera</i>	324
JOSÉ PERAZA DE AYALA.— <i>El régimen comercial de Canarias con las Indias en los siglos XVI, XVII y XVIII</i>	339
ELÍAS SERRA BÁFOLS Y LUIS DIEGO CUSCOY.— <i>De arqueología canaria. Los molinos de mano</i>	384
COMUNICACIONES A LA DIRECCIÓN: MARÍA ROSA ALONSO, <i>La difusión del «Canarién»,</i> pág. 388.—J. PÉREZ VIDAL, <i>Ascendencia canaria de Manuel Socorro Rodríguez.</i>	388
DOCUMENTOS: LEOPOLDO DE LA ROSA OLIVERA, <i>Catálogo del Archivo Municipal de La Laguna</i> (continuación)	402
NOTAS DE ARTE: J. RODRÍGUEZ DORESTE, <i>Las artes plásticas en Gran Canaria en el año 1950.</i> —EDUARDO WESTERDAHL, <i>Las artes plásticas en Tenerife en el año 1950</i>	410
NOTAS BIBLIOGRÁFICAS: RAYMOND MACCURDY, <i>The Spanish Dialect in St. Bernard Parish, Louisiana,</i> J. Pérez Vidal.— <i>Planas de Poesía (I al X)</i> , Pedro Lezcano.—PEDRO LEZCANO, <i>Romance del tiempo</i> , S. Padrón Acosta.—TRINO PERAZA DE AYALA, <i>Por el mar...</i> , S. Padrón Acosta.—EMETERIO GUTIÉRREZ ALBELO, <i>Los blancos pies en tierra</i> , Juan Barceló Jiménez.— <i>Gran Canaria a mediados del siglo XIX según un manuscrito contemporáneo (con dibujos)</i> , 1851, L. R. O.—SILVIO ZAVALA, <i>Estudios indianos</i> , E. Serra.—LEONCIO RODRÍGUEZ, <i>La Laguna, ciudad de recuerdos</i> , María Rosa Alonso.—PABLO ARTELES, <i>Luz y leyenda</i> , M. R. A.—ROQUE MORERA, <i>Los cuentos famosos de Pepe Monagas</i> , M. R. A.—PEDRO PERDOMO ACEDO, <i>Ave breve</i> , María Rosa Alonso.—PEDRO CULLEN DEL CASTILLO, <i>Don Quijote en Fuerteventura</i> , M. R. A.—LEONCIO RODRÍGUEZ, <i>Epistolario íntimo (Cartas a otras tantas amistades de mi devoción y simpatía)</i> , María Rosa Alonso.—ANDRÉS DE ARROYO, <i>Teobaldo Póver, verbo inmortal del alma canaria</i> , M. R. A.	418
VARIA.	460
APÉNDICE: Lista de revistas y publicaciones periódicas recibidas en las Facultades de Derecho y Letras de esta Universidad	464