

BIBLIOGRAFIA DE NUESTRA SEÑORA LA VIRGEN DEL PINO, PATRONA DE CANARIAS

VICTOR M. MACIAS ALEMAN
UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA

A más de medio milenio ya de la aparición de la Sagrada Virgen del Pino en el corazón de la Gran Canaria, en el lugar donde después se erigiría la villa mariana de Teror, su figura —como Patrona de la Diócesis de Canarias— se erige hoy más que nunca en el polo de atracción espiritual al que miles de canarios de todas las islas y desde fuera del Archipiélago acuden a rendirle homenaje. La revitalización de la tradicional romería y la instauración de otros actos paralelos desde mediados del presente siglo ha supuesto también el aumento de escritos sobre nuestra Virgen y sobre su profunda repercusión —no sólo en el orden espiritual como podría pensarse— en la sociedad canaria y particularmente grancanaria.

Es por ello por lo que consideramos que es momento de reunir la documentación existente hasta la fecha, publicada o no, en una bibliografía que, si bien sabemos que no es exhaustiva, si aspira a divulgar la mayoría de los estudios y escritos más relevantes habidos hasta la fecha..

La totalidad de las publicaciones periódicas citadas, excepto en aquellos casos que se dá otra localización, pueden consultarse en la Hemeroteca de El Museo Canario. Se indican con asterisco a continuación del número de orden aquellas obras no consultadas personalmente sino que son citadas en la fuente que se indica al pie de la misma.

Localización de los documentos:

BIGC	Biblioteca Insular de Gran Canaria.
BMC, BMC Hemeroteca	Biblioteca y Hemeroteca de El Museo Canario
<i>Cine español 1990</i>	Citado en <i>Cine español 1990</i> . Madrid: Ministerio de Cultura, Instituto de la Cinematografía y las Artes Audiovisuales, 1991.
HERNANDEZ, <i>Indice</i>	Citado en HERNANDEZ SUAREZ, Manuel. <i>Indice de la colección de documentos de Agustín Millares Torres</i> . Las Palmas de Gran Canaria : Cabildo Insular de Gran Canaria, 1977.
HERNANDEZ, <i>Registro</i>	Citado en HERNANDEZ SUAREZ, Manuel. <i>Registro bibliográfico</i> . El Museo Canario . 1955/1965, n ^{os} . 53-56, págs. 133-190; n ^{os} . 57-64, págs. 197-265; n ^{os} . 65-72, págs. 157-235; n ^{os} . 77-84, págs. 215-315; n ^{os} . 85-88, págs. 167-245; n ^{os} . 93-96, págs. 251-386
MILLARES, <i>Biobibliografía</i>	Citado en MILLARES CARLO, Agustín y HERNANDEZ SUAREZ, Manuel. <i>Biobibliografía de escritores canarios (siglos XVI, XVII Y XVIII)</i> . Las Palmas de Gran Canaria : Museo Canario, Cabildo Insular de Gran Canaria, 1975-1993. 6 v.
ULPGC/BG	Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Biblioteca General
ULPGC/BP	Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Biblioteca del Centro de Formación del Profesorado de EGB

VIZCAYA, *Tipografía*

VIZCAYA CARPENTER, Antonio.
Tipografía canaria. Santa Cruz de
Tenerife: Cabildo Insular de Tenerife,
1964.

1) ACOSTA PEREZ, Antonio. *A la Virgen del Pino*. Las Palmas de Gran Canaria : El Autor, 1965. 18 págs. : fot.

BMC, Folletos, VIII-F, 137.

2) *Actos que en honor de la Santísima Virgen del Pino, Patrona de Canarias, habrán de celebrarse con motivo de su festividad gloriosa*. [Teror: Cabildo Insular de Gran Canaria, Ayuntamiento de Teror], 1957. [8] págs.

Incluye *Alelvias de la Santísima Virgen del Pino, Patrona de Canarias (XXXIV)*.
BMC, Folletos.

3) ALAMO HERNANDEZ, Néstor. *Caminito de Teror: rancho en honor de la Santísima Virgen del Pino, Patrona de Canarias*. [S.l.: s.n.], 1954. [6] págs

Partitura para voz y piano. Dibujo de cubierta de Santiago Santana.
BMC, Area de Musicología.

4) ALAMO HERNANDEZ, Néstor. *Sobre la iconografía de la Virgen del Pino*. *Revista de historia canaria* (La Laguna). jul.-dic. 1961, t. 27, n^{os}. 135-136, págs. 339-345.

5*) ALARCON Y PEÑA, Cristóbal. *Compendio de noticias muy importantes para los maestros de ceremonias en que se hallaran muchos decretos de la Sagrada Congregacion concedidos a la Santa Yglesia para la missa y Oficio divino y demas gobierno de la santa Yglesia asi en funciones ordinarias como extraordinarias segun el estilo, y vso de esta de esta de Canaria*. 1724. [4], 303, [10] págs.

MILLARES, *Biobibliografía*, v. 1. Incluye, entre otros epígrafes, *Instrucción que tiene cordado [sic] el Cabildo para lo que ha de executar su Diputación en el lugar de Teror en la festividad de la milagrosísima ymagen de nuestra Señora del Pino [...]*.
Catedral de Canarias, Archivo capitular.

6*) ALVAREZ DE SILVA, Diego. *Descripción de las fiestas de la dedicación del magnifico Templo del Pino de Teror, siendo Obispo de estas*

Islas el Illmo. Sr. D. Francisco Xavier Delgado y Venegas, del Consejo de su Magestad. 1767. 301 págs., [1] h.

MILLARES, *Biobibliografía*, v. 1. La cita recoge una descripción pormenorizada del contenido de este documento, con citación de otro similar del mismo año, dándolo como depositado en su momento en la BMSCT, V-I-56, indicándose que *hoy no se conservan*.

7*) ALVAREZ DE SILVA, Diego. *Novena, a la milagrosa, y devota imagen [sic] de N. S.^a del Pino, aparecida en Canaria; contemplando en algunas circunstancias de su Aparicion prodigiosa.* Santa Cruz de Tenerife: Pedro Joseph Pablo Diaz, Impresor Mayor de Guerra en la Calle del Sol, 1755. [7] h, 16 págs.

MILLARES, *Biobibliografía*, v. 1; VIZCAYA, *Tipografía*.

Archivo Histórico Nacional, Inquisición de Canarias, legajo 4482, n. 20.

8*) ALVAREZ DE SILVA, Diego. *Salutifera sombra de el místico pino Maria N. Reyna Pvrissima, y Soberana Señora. Panegirico que en la celebridad de su Milagrosissima Imagen aparecida en el Pino de Teror en la Gran Canaria, preidicó el Lic. [...] Prebendado de la Santa Iglesia Cathedral de Canaria, y Examinador Sinodal de su Obispado.*

Santa Cruz de Tenerife : Imprenta Real de Guerra, y Marina de D. Pedro Joseph Pablo Diaz, y Romero en la calle del Clavel, 1763. [11] h., [38] págs

MILLARES, *Biobibliografía*, v. 1; VIZCAYA, *Tipografía*.

ULL/BG

9*) ALZOLA GONZALEZ, José Miguel. *Expediente incoado por la Inquisición con motivo de la publicación de la Novena a la Virgen del Pino de Diego Alvarez de Silva, año 1755. **Almogaren revista del Centro Teológico de Las Palmas*** (Las Palmas de Gran Canaria). jun. 1991, n. 7, págs. 11-24.

10) ALZOLA GONZALEZ, José Miguel. *Iconografía de la Virgen del Pino.* El Museo Canario (Las Palmas de Gran Canaria). en.-dic. 1960, n. 73-74, págs. 51-78 + [16] h. de lám.

11) ALZOLA GONZALEZ, José Miguel. *La advocación del Pino en la península y Canarias.* Las Palmas de Gran Canaria : Museo Canario, 1991. 126 págs. : fot., il. ISBN 84-606-0323-7.

ULPGC/BG, BIG 2(091) ALZ adv.

12) *Las bajadas de la Virgen del Pino a Las Palmas*. En **Teror 88: programa de los actos en honor a la Santísima Virgen del Pino**. [Teror]: [s.n.], 1988.

BMC, Folletos.

13) BENITEZ, Peyo. *El Rancho de Animas de Teror: los cantadores*. En **Programa de los actos en honor de la Santísima Virgen del Pino: Teror 93**. [Teror]: [s.n.], 1993

BMC, Folletos.

14) BERMUDEZ SUAREZ, Felipe. *Los relatos tradicionales del Pino y Candelaria: hacia una relectura de la historia de la conquista*. **Almogaren: revista del Centro Teológico de Las Palmas** (Las Palmas de Gran Canaria). jun. 1992, n.º 9, págs. 43-53.

15) BETHENCOURT MASSIEU, Antonio. *La Virgen y el Pino*. 1956. 10 h. mecan.

Pregón pronunciado ante los Micrófonos de Radio Las Palmas, la noche del 1.º de septiembre de 1956 por [...], y leído de nuevo por D. Miguel Santiago, Bibliotecario del Hogar Canario, el 17 de septiembre del mismo año, con motivo de la celebración de las fiestas del Pino y del Cristo de La Laguna, organizada por dicho Hogar Canario.

BIGC, Compactus, Fondo Archivo Miguel Santiago Religión.

16) *Bodas de oro de la Basílica de Nuestra Señora la Santísima Virgen del Pino, Patrona de la Diócesis de Canarias 1916-1966 : programa de los Festejos Conmemorativos, septiembre de 1966*. [Teror: s.n.], 1966. [16] : principalmente fot. col.

Recoge la traducción del rescripto pontificio concediendo el título de Basílica Menor a la Iglesia de Ntra. Sra. del Pino de la Villa de Teror.

BMC, Folletos.

17) BRAULIO. *Bodas de diamante de la Basílica de Ntra. Sra. del Pino : 1916-1991, hace 75 años que se le concedió el título*. En **Teror 91: programa de los actos en honor a la Santísima Virgen del Pino**. [Teror: s.n.], 1991.

BMC, Folletos.

18) CABRERA PERERA, Antonio. *Pregón 78*. En **Teror 78: programa de los Festejos Conmemorativos** [...]. [Teror]: [s.n.], [1978].

BMC, Folletos.

19) CAZORLA LEON, Santiago. *Historia de las tradiciones del Pino*. Las Palmas de Gran Canaria: Mancomunidad de Cabildos de Las Palmas, Plan Cultural, Museo Canario, 1980. 51 p. Guagua; 13. ISBN 84-500-3383-7.

BMC

20) CONCHS, Agustín. *Virgen del Pino: (plegaria)*. Letra, Juan Alberto Monzón. 1962. [5] p. ms., [1] h. fotocop. mecan., [2] págs.

Partitura para voz y piano. I. *Virgen del Pino, rosa morena, D. ¡Salve, Virgen del Pino, Madre de Dios!*

BMC, Area de Musicología.

21*) *Copia de la causa seguida en el año 1808 en averiguación de los autores del motín de Teror, al sublevarse los vecinos de dicho lugar por la traslación del Santísimo Sacramento e Imagen de Nuestra Señora del Pino de su Iglesia provicional [sic] a la antigua, a causa de estar amenazando ruina*. 1808. 58 h.

HERNANDEZ, Indice. Copia de la época.

BMC, Fondo Millares Torres, t. 19, n. 6.

22) *Los curas párrocos del Santuario de la Virgen del Pino (1558-1987)*. En **Teror 87: programa de los actos en honor a la Santísima Virgen del Pino**. [Teror]: [s.n.], 1987.

Actualización de la lista publicada por Sebastián Jiménez Sánchez en 1955, en la monografía *Sucinta historia de la devoción del pueblo canario a Nuestra Señora del Pino* [...] (v.)

BMC, Folletos.

23) DORESTE RODRIGUEZ, Domingo. *Crónicas de "Fray Lesco"*. Las Palmas de Gran Canaria: Museo Canario, 1954. 215 págs.

Nota preliminar de Juan Rodríguez Doreste. Incluye, entre otros artículos, el titulado *La Fiesta del Pino*.

BMC, III-D 63.

24*) GARCIA ALAMO, José Antonio. *El barquillo que no fué al Pino. Tajamenbidagua* (Agaete). 1959, n. 1.

HERNANDEZ, Registro.

25) GARCIA ORTEGA, José. *Historia del culto a la Veneranda [sic] Imagen de Nuestra Señora del Pino, Patrona de la Diócesis de Canarias*. Santa Cruz de Tenerife: Librería y Tipografía Católica, 1936. 298, XXIX p., [1] h. de lám.

ULPGC/BG

BMC, IV-D 41.

26) GARCIA RAMOS, Santiago. *Pregón 1993. En Teror 93: programa de los actos en honor a la Santísima Virgen del Pino*. [Teror] : [s.n.], 1993.

BMC, Folletos

27) GARCIA RODRIGUEZ, Domingo. *Pregón 1982. En Teror 1982: programa de los Festejos Conmemorativos que bajo el Patrocinio del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria y del Ilte. Ayuntamiento de la Villa de Teror se celebrarán en honor de la Santísima Virgen del Pino. Agosto-Septiembre de 1982*. Teror : [s.n.], 1982.

BMC, Folletos.

28) GONZALEZ, Juan Francisco. *Ecos de mi tierra: poesías*. Madrid: Imprenta del Asilo de Huérfanos del Sagrado Corazón de Jesús, [1919?]. 187 págs.

Incluye *A la Virgen del Pino*, etc.

BMC, IV-C 5.

29) *Gran Canaria*. Madrid: Hogar Canario, 1964. [9] págs.: fot.

Actos celebrados en el Hogar Canario de Madrid, dentro de la IX Semana Canaria, que incluyen *Entronización en el Hogar Canario de la Milagrosa Santísima Virgen del Pino, Patrona de Canarias*.

BIGC, Compactus, Fondo Archivo Miguel Santiago Varios

30) GUEVARA, Braulio. *500 años de la aparición de la Virgen del Pino: 1481-1981*. [S.l.] : El Autor, 1982. 409 págs.: fot. bl. y n. ISBN 84-300-8358-8.

ULPGC/BP, EGB 964.9 GUE qui.

31) HENRIQUEZ, Fray Diego. *Historia de la Santísima Virgen del Pino, Patrona de Canarias*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Diario de Las Palmas, 1957. [56] págs.

Con comentarios de Néstor Alamo, y por su interés, fué publicado este texto como folletón del Diario de Las Palmas entre el 3 de septiembre y el 9 de octubre de 1957 *como la más antigua y desconocida historia de la Excelsa y Gloriosísima Patrona de Canarias*. Se refiere al documento del mismo autor, originalmente titulado Verdadera Fortuna de las Canarias (v.).

BIGC, Compactus, Fondo Archivo Miguel Santiago, Religión.

32*) HENRIQUEZ, Fray Diego. *Verdadera fortuna De las Canarias. Y Breue noticia de la milagrosa Imagen de Nra. Señora del Pino de Gran Canaria*. [1714?]. 7 h., 233 págs.

MILLARES, *Biobibliografía*, v. 3, indica de este documento que es *obra curiosísima y digna de ver la luz pública*.

Dedicalo a la misma Reina de Cielos, y tierra, en todos instantes de su Concepción, Purissima, y siempre inmaculada El R.P. fray Diego Henriquez Minorita Hijo de la Prouincia de sant Diego de Canaria, Lector Jubilado ex-difinidor, y calificador del S. Oficio de la Inquisición de estas Islas. y exam.or synodal deste obpado. Entre otros capítulos incluye: Del culto y veneración de esta santa imagen, Milagros de esta sagrada imagen, Copia de esta santa imagen, Milagros de esta Santísima reliquia, Origen y antigüedad de esta milagrosa imagen, El pino en que apareció esta milagrosa imagen, Los dragos, La piedra en que apareción esta santísima imagen, Copia de esta graciosísima y maravillosa imagen, El niño, Culto desta santa imagen, Milagrosos beneficios desta Santísima imagen, etc.

Museo Británico (Londres), Additional, 25. 326

33) HERNANDEZ DIAZ, José. *Estudio iconográfico-artístico de la Virgen del Pino, Patrona de Gran Canaria. Anuario de Estudios Atlánticos* (Las Palmas de Gran Canaria). 1973, n. 19, págs. 155-177.

34) HERNANDEZ JIMENEZ, Vicente. *Teror: la huerta de la Virgen. El Museo Canario* (Las Palmas de Gran Canaria). en.-abr. 1984, t. 44, p. 33-36.

35) HERNANDEZ JIMENEZ, Vicente. *Pregón 1983*. En **Teror 83: programa de los actos en honor a la Santísima Virgen del Pino**. Teror : [s.n.], 1983.

BMC, Folletos.

36) HERNANDEZ ROMERO, Mariano. *Pregón de las fiestas de Nuestra Señora del Pino, Patrona de la Diócesis de Canarias*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Subsecretaría de Educación Nacional, Delegación Provincial de Las Palmas, 1949. 16 págs.

BMC, Folletos.

BIGC, Compactus, Fondo Archivo Miguel Santiago Religión.

37) HERNANDEZ SUAREZ, Manuel. *Contribución a la historia de la imprenta en Canarias*. Las Palmas de Gran Canaria: Mancomunidad de Cabildos de Las Palmas, Plan Cultural, 1977. 379, [12] págs., [4] h. de lám.: il. Bibliografía y Documentación. ISBN 84-500-2313-0.

Documentos: 1. Sobre la novena a la Virgen del Pino. 1757, págs. 277; 3. y 4. Sobre la Novena de Nuestra Señora del Pino. 1772, págs. 278; 5. Sobre la Novena a la Virgen del Pino. 1781, págs. 279; 8. Sobre remisión de la Novena del Pino. 1782, págs. 280, etc.

ULPGC/BG, BIG 655.11 HER con.

38) HERNANDEZ ZUMBADO, Fernando. *Novena en obsequio y culto de María Santísima Madre de Dios y Señora nuestra cuya sagrada imagen con el título de Nuestra Sra. del Pino se venera en la Iglesia Basílica parroquial de la Villa de Teror de la Isla de Gran Canaria*. [Las Palmas de Gran Canaria]: Escuela Tipográfica Salesiana, [1962?]. 31 págs.: il.

Compuesta en 1782 por Don [...], prebendado de la Santa Iglesia Catedral de la Diócesis de Canarias. Con licencia. Ed. de dicho año en Madrid, Imprenta de Blas Román. Existe con la misma signatura otro ej. del mismo título impreso por Tipografía Alzola en 1945.

BMC, Folletos, IX-A, 175.

39) HUESTERLIN DEL CASTILLO, Domingo. *Sermón de la Natividad de María Santísima que en la solemne funcion de su Sagrada Imagen del Pino, que se venera en la Iglesia Parroquial del lugar de Teror en la Isla de*

Gran Canaria, predicó [...], Presbítero y Examinador sinodal de este Obispado, en el año de 1816. Orense: Oficina de D. Juan María de Pazos, 1821. 37 págs.

BMC, Folletos, IX-D, 196(m).

40*) [*Información de hidalguía y limpieza de sangre de Bartolomé Sánchez Ortega y Villanueva*]. 1693-1694. 26 h.

HERNANDEZ, *Indice*. Nota preliminar de Millares Torres. Esta nota recoge la declaración de los testigos referente a que Juan Pérez de Villanueva, Marin y Cubas y María Sánchez de Ortega fueron patronos de la Santa Iglesia Parroquial de Teror de N. Señora del Pino y la fabricaron y trajeron de España la Santa Imagen de N. S. a su costa y caudal y que, como tales patronos tenían en la Capilla de la dicha Santa Iglesia un cuadro en que estaban retratados los susodichos con sus hijos.

BMC, Fondo Millares Torres, t. 16, n. 20.

41) JIMENEZ, Vicente. *En la isla de la Luz*. Las Palmas de Gran Canaria: Tipografía del Diario, 1928. 85 págs.

Colección de poemas entre los que se contiene *La fiesta del Pino*.

BIGC, Compactus, Folletos Poesía.

42) JIMENEZ SANCHEZ, Sebastián. *Sucinta historia de la devoción del pueblo canario a Nuestra Señora del Pino, Patrona de Gran Canaria*. Las Palmas de Gran Canaria: [s.n.], 1955. 109, [12] págs. de lám.: fot., il.

BMC, VII-E 9

43*) LOPEZ GARCIA, Juan Sebastián. *El programa iconográfico del retablo mayor de Teror (Gran Canaria)*. **Cuadernos de arte e iconografía**. 1989, v. 2, n. 3, págs. 389-399.

CD-ROM CSIC. "Identificadores: Virgen del Pino [...]".

44) MATEO DIAZ, José. *Pregón 1986*. En **Teror 86: programa de los actos en honor a la Santísima Virgen del Pino**. [Teror]: [s.n.], 1986

BMC, Folletos.

45) MIRANDA NARANJO, José. *Historia de la Muy Milagrosa y de antiguo Venerada Imagen de la Virgen del Pino que existe en la villa de Teror*

(*Canarias*). Las Palmas de Gran Canaria: Fundación de Alejandro Hidalgo y Romero, Escuelas Profesionales Salesianas, 1931. 130 págs., [1] h. de lám.

BMC, VI-A 187.

46.- MORALES PADRON, Francisco. *He vuelto*. [Las Palmas de Gran Canaria?]: Gobierno de Canarias, Consejería de la Presidencia, 1991. 144 págs.

Recopilación de ensayos y artículos periodísticos del autor de entre los que destaca *El pregón pregonado: el amor al Pino*.

ULPGC/BG, BIG 82-94 MOR hev.

47) MORALES PADRON, Francisco. *Pregón 80*. En **Teror - 80: 75 Aniversario Coronación Canoniga [sic] de la Virgen del Pino. Programa de los Festejos Conmemorativos [...]**. [Teror]: [s.n.], [1980].

BMC, Folletos.

48) MOYA GUILLEN, José. *Himno popular a Ntra. Sra. la Virgen del Pino*. Letra, Ignacio Quintana Marrero. [ca. 1928]. [4] h.

Partitura para voz y piano. I. *Reina sonriente*, D. *Nos recuerden siempre tu amor maternal*.

BMC, Area de Musicología.

49) NARANJO, Herminia. *Canciones canarias de [...] a Teror y a la Virgen del Pino*. [Teror]: Ayuntamiento de Teror, 1994. 26 p. ISBN 84-605-0028-4.

Tít. tomado de la cub. *Si conmigo te vienes al Pino, Noche del Pino, Virgencita de Teror*, etc.

ULPGC/BG.

50) NAVARRO Y RUIZ, Carlos. *Tradiciones canarias*. Las Palmas de Gran Canaria: [Junta Provincial de Turismo], 1944. 114 págs.

El autor, Cronista Oficial de Gran Canaria y de su capital, recoge una serie de narraciones entre las que destaca La Virgen del Pino.

BMC IV-A 128BIGC, Compactus, Folletos Crónicas, Viajes.

51) *Obras de consolidación y reparación de la Basílica de Nuestra Señora del Pino en Teror*. En **Teror/1968: programa de los Festejos Conmemorativos [...]**. [Teror: s.n.], 1968

BMC, Folletos.

52) *I Ofrenda Poética a la Santísima Virgen del Pino, Patrona de la Diócesis de Gran Canaria*. Teror: Ayuntamiento de Teror, 1993. 31 págs. ISBN 84-88743-00-9.

ULPGC/BG.

53) OJEDA QUINTANA, José Juan. *Pregón 79: síntesis*. En **Teror 79**. [Teror: s.n., 1979].

BMC, Folletos.

54) PADRON QUEVEDO, Manuel. *La Santísima Virgen del Pino, Patrona de los abogados canarios: pregón de las Fiestas pronunciado el 4-IX-1954*. Las Palmas de Gran Canaria: [s.n.], 1955. 7 págs.

BMC, Folletos.

55) PICAR MORALES, Manuel. *Numismática religioso-cristiana: medallas canarias*. **El Museo Canario** (Las Palmas de Gran Canaria). en. 1900, t. 8, cuad. 1, págs. 8-14.

Medalla 2ª. Nuestra Señora del Pino Patrona de la Isla de Gran Canaria, en Teror, págs. 12-13.

BMC.

56*) *Poker de sol*. Dirección, Ramón Saldías. Fotografía, Ricardo Albiñana hijo. Montaje, Ramón Moreno. [S.l.]: Atlántico Films, 1973. Bobina de película (540 mts.): son., col.

DIAZ, *Memoria*. Cortometraje. Muestra del costumbrismo en Las Palmas de Gran Canaria, el sur de de la isla y la Romería a la Virgen del Pino. Con la actuación de Mary Sánchez y los Bandama.

57*) *Programa de los festejos conmemorativos que bajo el patrocinio del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria y del Ilre. Ayuntamiento de Teror se celebrarán en honor y gloria de la Santísima Virgen de Pino, Patrona de Canarias*. Las Palmas de Gran Canaria: [Cabildo Insular de Gran Canaria], 1955. [4] h.

HERNANDEZ, *Registro*. Reproduce un fragmento de la obra de Fray Diego Henríquez, *Verdadera fortuna de las Canarias* [...] (v.).

58) *Programa de los festejos conmemorativos que bajo el patrocinio del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria y del Il. Ayuntamiento de Teror se celebrarán en honor y gloria de la Santísima Virgen del Pino, Patrona de Canarias en el XL Aniversario de la gloriosa titulación de su Basílica por S.S. Benedicto XV.* [Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo Insular de Gran Canaria], 1956. [8] p.: il.

BIGC, Compactus, Fondo Archivo Miguel Santiago, Religión.

59) *Proyecto de Ordenación de los alrededores de la Basílica de Ntra. Sra. del Pino, por la Dirección General de Arquitectura.* En **Teror 73**. [Teror]: [s.n.], [1973].

Tít. tomado de la cub.

BMC, Folletos.

60) QUEVEDO PEREZ, Agustín. *Pregón 1987.* En **Teror 87: programa de los actos en honor a la Santísima Virgen del Pino.** [Teror]: [s.n.], 1987.

BMC, Folletos.

61) QUINTANA MARRERO, Ignacio y CAZORLA LEON, Santiago. *La Virgen del Pino en la historia de Gran Canaria.* Prólogo, Joaquín Artiles. Las Palmas de Gran Canaria: [s.n.], 1971. 414 págs., [22] h. de lám., [4] plan. pleg.: il., fot. col.

BPE, C232 QUI vir.

62) RIO AYALA, Juan del. *Pregón de las Fiestas de Nuestra Señora del Pino.* Prólogo de Ignacio Quintana; estampas y viñetas del pintor Jesús Arencibia. [Teror]: Ayuntamiento de Teror, [1952]. 12 págs.: il.

BMC, Folletos.

63) RIVERO MARRERO, Alberto. *Pregón 1990.* En **Teror 90: programa de los actos en honor a la Santísima Virgen del Pino.** [Teror]: [s.n.], 1990.

BMC, Folletos.

64) RODRIGUEZ ARTILES, Florencio. *Bibliografía y otros datos sobre la Virgen del Pino y Teror.* [S.l.]: El Autor, 1990. 68 págs. D.L. GC-277-1990.

Pese a su título no es en si una bibliografía en cuanto a la acepción técnica de dicho término, ya que cita de forma deslavazada obras de diverso género sobre el tema tratado sin seguir ningún plan bibliográfico o una mínima rigurosidad descriptiva o expositiva.

BMC, X-C 32

65) RODRIGUEZ ARTILES, Florencio. *Florilegio de los pregones de Ntra. Señora del Pino*. Las Palmas de Gran Canaria: Mancomunidad de Cabildos de Las Palmas, Plan Cultural, Museo Canario, 1983. 69 págs. Guagua; 53. ISBN 84-86127-04-1.

Sería de desear que el Ayuntamiento de la villa de Teror o cualquier otra entidad cultural publique los pregones del Pino. [...] Se tendría el original exacto de cada pregón, haciéndose una labor valiosa para la historia de la Virgen del Pino, de Teror y aun de Canarias [...]. Se corre el peligro, de no llevarse a cabo esta labor que indicamos, de que con el tiempo se vayan perdiendo los textos originales de los pregones [...]. Sabemos que algún pregón no se publicó, por lo menos íntegro en la prensa, y es de pensar que con la muerte que les va llegando a los pregones, ya han fallecido tres, morirán también los pregones propios.

ULPGC/BG, BIG 394 ROD flo.

66) RODRIGUEZ BATLLORI, José. *Pregón que con motivo de la Festividad de la Santísima Virgen del Pino, Patrona de Gran Canaria y Copatrona de este Hogar, pronunció el día 7 de Septiembre [...] ante los micrófonos de "Radio Sevilla"*. Sevilla: Hogar Canario, 1962. [12] págs., [1] h. de lám.: fot.

BMC, Folletos.

67) SHARTON CARRERES, Carlos. *Virgenes patronas de pueblos de España*. Valencia: Semana Gráfica, 1960. 118 págs.: il.

HERNANDEZ, *Registro*. Incluye *Gran Canaria: Nuestra Señora del Pino*, págs. 32-33

68) SOCORRO LANTIGUA, Antonio. *Nuestra señora del Pino*. **Banco de Vizcaya: revista financiera** (Bilbao). 1950, Año 19, n.º 76, págs. 2-4.

ULPGC/BG.

69*) SOSA ALAMO, Sebastián. *Lamento de la barca que no pudo ofrecerse a Nuestra Señora del Pino*. Tajamenbidagua (Agaete). 1959, n.º 2.

HERNANDEZ, Registro.

70) SUAREZ GRIMON, Vicente. *Teror en el bicentenario del cambio del trayecto de la Procesión del Pino*. En **Teror 90: programa de los actos en honor a la Santísima Virgen del Pino**. [Teror]: [s.n.], 1990.

BMC, Folletos.

71) SUAREZ MIRANDA, Miguel. *El Arbol de la Virgen: (pinus canariensis)*. Las Palmas de Gran Canaria: Ayuntamiento de Teror, [1949]. 77 págs., [1] h. : fot., il.

Hay en el Archivo de la parroquial Basílica de Teror un manuscrito del siglo XVII [1684] que contiene una información, hecha por mandato de la autoridad eclesiástica, sobre la caída del Pino en que apareció la imagen de la Patrona de Gran Canaria, que es por esta razón titulada "Virgen del Pino". Reproduce partitura del Himno a la Santísima Virgen del Pino.

BMC, I-C 33.

72) TEJERA OSSAVARRY, Santiago. *A la Excelsa Patrona de la Diócesis de Canarias. El Defensor de Canarias* (Las Palmas de Gran Canaria). 7 sept. 1920.

Letra de una composición musical. No incluye partitura. I. *De las ramas de un pino frondoso, D. te proclama en tu fiesta de amor.*

BMC, Area de Musicología.

73) TEJERA OSSAVARRY, Santiago. *Himno a la Santísima Virgen Nuestra Señora del "Pino" para voces comunes, al unísono*. Letra de Miguel Suarez. 1928. [6] págs. ms. fotocop.

Partitura para voces comunes y órgano o armonium. I. *Ante el sólio de luz esplendente, D. con un dulce y materno calor.*

BMC, Area de Musicología.

74) TEJERA OSSAVARRY, Santiago. *Himno de la peregrinación a Teror*. Letra de Santiago Beyro. 1877. [2] p. ms.

Partitura para dos voces y acompañamiento (órgano o armonium). Y. *Salve, Virgen, señora del Cielo, D. aplastando al dragon infernal.*

Este Himno á la Virgen fué espresamente compuesto para cantarle los pueblos de esta isla que, en peregrinacion, concurrieron al Santuario de Ntra. Sra. del Pino de Teror el dia 23 de Setiembre de 1877.

BMC, Area de Musicología.

75) TEJERA OSSAVARRY, Santiago. *Himno marcial compuesto en el año de 1869 por [...] (siendo niño) y al que ha aplicado letra en honor de la Santisima Virgen del "Pino" el poeta Julian de Mena, el año 1923.* 1869. [2] págs. ms., [3] p. ms. fotocop.

Partitura para voces, al unísono, y piano. I. *¡Oh Virgen del Pino, D. cetro y mando con leal corazón.*

BMC, Area de Musicología

76*) Teror. Dirección, Mayte Beltrán. Las Palmas de Gran Canaria : ASKE Films, 1990. Bobinas de película (15 min.): son., col.

La Villa mariana de Teror, el tipismo de sus casas coloniales, el mercadillo dominguero y la devoción de los grancanarios a la Virgen en la Romería de la Fiesta del Pino.

Cine español 1990.

77) *Teror: bicentenario de la inauguración de la Basílica de Nuestra Señora del Pino, Patrona de la Diócesis de Canarias 1767-1967.* [Teror]: [s.n.], 1967. [24] págs. : principalmente fot. col.

Tít. tomado de la cub. Reproduce fragmentos del libro de José García Ortega *Historia del culto a la venerada Imagen de Nuestra Señora del Pino* (v.)

BMC, Folletos.

78) TRAVIESO QUINTANA, Anastasio. *Pregón 1991.* En **Teror 91: programa de los actos en honor a la Santísima Virgen del Pino.** [Teror]: [s.n.], 1987

BMC, Folletos.

79) VALLE CHINESTRA, Bernardino. *Himno a Nuestra Señora del Pino: (con ocasión de haber sido proclamada Patrona de Canarias).* 1914. [4] págs. ms.

Partitura incompleta para coro y orquesta. I. *Hoy el día feliz, D. proclamada Patrona principal*. Existe otra partitura de 4 h. ms. para voces y órgano.

BMC, Area de Musicología.

Víctor M. Macías Alemán