



Revista Canaria de Patrimonio Documental

ISSN 1699-9037

SUMARIO

Número 2 (2006)

ESTUDIOS

TRES BIBLIÓGRAFOS CANARIOS

Juan A. Martínez de la Fe 17

JOSÉ BLAS MORENO Y ZABALA: ¿ESCRITOR CANARIO?

Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez 35

CONTRIBUCIÓN DE UN PALMERO A LA MEJORA DEL SISTEMA BIBLIOTECARIO ESPAÑOL

Pedro B. González Pérez 63

FONDOS CANARIOS ANTIGUOS EN LAS BIBLIOTECAS DIGITALES

Antonio Lorenzo Tena 73

ENTRE EL PASADO Y EL FUTURO: RECURSOS EN INTERNET PARA LA INVESTIGACIÓN HISTÓRICA EN CANARIAS

Alexis D. Brito González 95

RODRÍGUEZ LÓPEZ Y EL GÉNERO CHICO: ENTRE LA TRADI- CIÓN Y LA MODERNIDAD

Víctor J. Hernández Correa 119

DOCUMENTOS PARA LA HISTORIA DE LA IMPRENTA EN SANTA CRUZ DE LA PALMA (1862-1897): «EL TIME», «LA ASOCIACIÓN» Y «LA LEALTAD»

Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez 167

NOTAS

ROSENDO CUTILLAS HERNÁNDEZ (1852-1930): UN NOMBRE PARA LA HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA EN LA PALMA

María Remedios González Brito; Manuel Poggio Capote; Susana
Lucía Leal Morera 203

NOTAS PARA UN PRIMER BALANCE DE LA HISTORIA DE LA FOTOGRAFÍA EN LA PALMA María Remedios González Brito; Susana Lucía Leal Morera; Manuel Poggio Capote	213
--	-----

LA ASOCIACIÓN DE ARCHIVEROS DE CANARIAS «ASARCA»: PRINCIPIOS Y POSTULADOS Argelia Camino Pérez	229
---	-----

LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA Y EL ESPACIO EUROPEO DE EDUCACIÓN SUPERIOR Fernando Rodríguez Junco	247
--	-----

RESEÑAS

«El Instructor y Recreo de las Damas. Periódico de modas, científico y literario». Primer periódico canario dedicado a las mujeres. Estudio introductorio de Teresa González Pérez. Ed. facs. [Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria]: Idea, [2004] (por Víctor J. Hernández Correa)	257
---	-----

<i>Festejos públicos que tuvieron lugar en la ciudad de La Palma, con motivo de la bajada de Nuestra Señora de las Nieves verificada el 1.º de febrero de 1845.</i> Edición de Pilar Rey y Antonio Abdo; prólogo de Pilar Rey y Antonio Abdo; textos de Manuel Lobo Cabrera <i>et al.</i> Ed. facs. Islas Canarias: [Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma; Patronato Municipal de la Bajada de la Virgen; Escuela Municipal de Teatro; Julio Castro Editor], 2005 (por Víctor J. Hernández Correa)	269
--	-----

ZURITA MOLINA, Rafael. <i>Tenerife con olor a tinta: rudimentos de las artes gráficas: de la tipografía al offset.</i> Prólogo, Luis Cola Benítez. Santa Cruz de Tenerife: Gráficas Tenerife, 2003 (por Manuel Poggio Capote)	281
---	-----

CASAS PESTANA, Pedro J. de las. <i>La mujer palmera.</i> Ed. facs. [Santa Cruz de La Palma: Sociedad Cosmológica de Santa Cruz de La Palma], D.L. 2005 (por Víctor J. Hernández Correa)	282
---	-----

NOTICIAS	287
-----------------------	-----

ÚLTIMAS PUBLICACIONES DEL CABILDO DE FUERTEVENTURA. Cabildo de Fuerteventura. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. EL FONDO CARTAS DIFERENTES, EN LA BIBLIOTECA GENERAL DE EL MUSEO CANARIO. Luis Regueira Benítez. «BIBLIOGRAFÍA DE LA PALMA»: UN PROYECTO DE REPERTORIO INSULAR Y CORRIENTE. Manuel Poggio Capote; María Remedios González Brito; Antonio Lorenzo Tena; Susana Lucía Leal Morera; Luis Regueira Benítez. I ENCUENTRO DE ARCHIVEROS DE CANARIAS: UN GRAN PASO PARA NUESTRA PROFESIÓN. Miguel Ángel Santiago Pérez. DOS

EJEMPLARES DEL *EXTRACTO HISTORIAL [...] DE LA CIUDAD DE MANILA* DEL ABOGADO ANTONIO JOSÉ ÁLVAREZ DE ABREU, A LA VENTA EN EL MERCADO DEL LIBRO ANTIGUO. Manuel Poggio Capote. LA REVISTA ZORAS DEL CENTRO ASOCIADO A LA UNED EN LA PALMA (1988-2003). Antonio Lorenzo Tena. LA BIBLIOTECA DEL «MUSEO Y ARCHIVO DE HISTORIA DE LA EDUCACIÓN “RAYAS”». Germán González González. 125º ANIVERSARIO DE LA SOCIEDAD COSMOLÓGICA. Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez.

NORMAS DE EDICIÓN 309



Revista Canaria de Patrimonio Documental

ISSN 1699-9037

SUMMARY

Number 2 (2006)

STUDIES

THREE CANARIAN BIBLIOGRAPHERS

Juan A. Martínez de la Fe 17

JOSÉ BLAS MORENO Y ZABALA: A CANARY WRITER?

Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez 35

CONTRIBUTION OF A LA PALMA ISLANDER TO THE IMPROVEMENT OF THE SPANISH LIBRARY SYSTEM

Pedro B. González Pérez 63

ANCIENT CANARY FONDS IN DIGITAL LIBRARIES

Antonio Lorenzo Tena 73

BETWEEN PAST AND FUTURE: RESOURCES FOR THE HISTORICAL RESEARCH OF THE CANARIES IN THE INTERNET

Alexis D. Brito González 95

RODRÍGUEZ LÓPEZ AND THE «GÉNERO CHICO»: BETWEEN TRADITION AND MODERNITY

Víctor J. Hernández Correa 119

DOCUMENTS FOR THE HISTORY OF PRINTING IN SANTA CRUZ DE LA PALMA (1862-1897): «EL TIME», «LA ASOCIACIÓN» AND «LA LEALTAD»

Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez 167

NOTES

ROSENDO CUTILLAS HERNÁNDEZ (1852-1930): A NAME FOR THE HISTORY OF PHOTOGRAPHY IN LA PALMA

María Remedios González Brito; Manuel Poggio Capote; Susana
Lucía Leal Morera 203

NOTES FOR A FIRST BALANCE OF THE HISTORY OF PHOTOGRAPHY IN LA PALMA María Remedios González Brito; Susana Lucía Leal Morera; Manuel Poggio Capote	213
--	-----

THE CANARIAN ARCHIVIST ASSOCIATION «ASARCA» PRINCIPLES AND POSTULATES Argelia Camino Pérez	229
--	-----

THE UNIVERSITY LIBRARY AND THE EUROPEAN SPACE OF HIGHER EDUCATION Fernando Rodríguez Junco	247
--	-----

BOOKS REVIEWS

« <i>El Instructor y Recreo de las Damas. Periódico de modas, científico y literario</i> ». <i>Primer periódico canario dedicado a las mujeres</i> . Estudio introductorio de Teresa González Pérez. Ed. facs. [Santa Cruz de Tenerife; Las Palmas de Gran Canaria]: Idea, [2004] (by Víctor J. Hernández Correa)	257
--	-----

<i>Festejos públicos que tuvieron lugar en la ciudad de La Palma, con motivo de la bajada de Nuestra Señora de las Nieves verificada el 1.º de febrero de 1845</i> . Edición de Pilar Rey y Antonio Abdo; prólogo de Pilar Rey y Antonio Abdo; textos de Manuel Lobo Cabrera <i>et al.</i> Ed. facs. Islas Canarias: [Ayuntamien- to de Santa Cruz de La Palma; Patronato Municipal de la Bajada de la Vir- gen; Escuela Municipal de Teatro; Julio Castro Editor], 2005 (by Víctor J. Hernández Correa)	269
---	-----

ZURITA MOLINA, Rafael. <i>Tenerife con olor a tinta: rudimentos de las artes grá- ficas: de la tipografía al offset</i> . Prólogo, Luis Cola Benítez. Santa Cruz de Tene- rife: Gráficas Tenerife, 2003 (by Manuel Poggio Capote)	281
--	-----

CASAS PESTANA, Pedro J. de las. <i>La mujer palmera</i> . Ed. facs. [Santa Cruz de La Palma: Sociedad Cosmológica de Santa Cruz de La Palma], D.L. 2005 (by Víctor J. Hernández Correa)	282
---	-----

NEWS	287
------------	-----

LAST PUBLICATIONS OF THE CABILDO OF FUERTEVENTURA.
Cabildo de Fuerteventura. Culture and Historical Heritage Department.
THE FOND «CARTAS DIFERENTES» IN EL MUSEO CANARIO GENERAL
LIBRARY. Luis Regueira Benítez. «BIBLIOGRAPHY OF LA
PALMA»: A PROJECT ABOUT THE INSULAR AND CURRENT REPER-
TOIRE. Manuel Poggio Capote; María Remedios González Brito; Antonio
Lorenzo Tena; Susana Lucía Leal Morera; Luis Regueira Benítez. 1st MEE-
TING OF CANARIAN ARCHIVISTS: A GREAT STEP FOR OUR PRO-
FESSION. Miguel Ángel Santiago Pérez. TWO ISSUES OF *EXTRACTO*

HISTORIAL [...] DE LA CIUDAD DE MANILA, BY THE LAWYER ANTONIO JOSÉ ÁLVAREZ DE ABREU, FOR SALE IN THE OLD BOOK MARKET. Manuel Poggio Capote. THE JOURNAL ZORAS OF THE UNED ASSOCIATED CENTER IN LA PALMA (1988-2003). Antonio Lorenzo Tena. THE LIBRARY OF THE MUSEUM AND ARCHIVE FOR THE HISTORY OF EDUCATION «RAYAS». Germán González González. 125th ANNIVERSARY OF THE SOCIEDAD COSMOLÓGICA. Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez.