



Revista Canaria de Patrimonio Documental

ISSN 1699-9037

SUMARIO

Número 3 (2007)

ESTUDIOS

- NUEVOS DATOS BIBLIOGRÁFICOS SOBRE ALGUNAS DE LAS PRIMERAS EDICIONES DE LAS *FÁBULAS LITERARIAS* (1792-1830) DE TOMÁS DE IRIARTE
Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez 17
- EL *BOSQUEJO HISTÓRICO DE PUERTO DE CABRAS* [1894], DE JOSÉ MIRANDA NARANJO
Rosario Cerdeña Ruiz 85
- APUNTES PARA UN CATÁLOGO DE AUTORES QUE HAN TRATADO SOBRE LA HISTORIA DE CANARIAS
José Antonio Cebrián Latasa 109
- DE LA LINTERNA MÁGICA AL SOPORTE DIGITAL: BREVE SINOPSIS HISTÓRICA SOBRE LA EVOLUCIÓN DEL CINE EN LA PALMA
Antonio Lorenzo Tena 153

NOTAS

- DESCRIPCIÓN SEGÚN LA NORMA ISAD(G) DE TRES FONDOS PRIVADOS DEL ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE SANTA CRUZ DE TENERIFE
Carlos Rodríguez Morales 183
- IMPRESOS CANARIOS DEL SIGLO XIX EN LA BIBLIOTECA JOSÉ PÉREZ VIDAL (SANTA CRUZ DE LA PALMA)
María Remedios González Brito; Manuel Poggio Capote 197
- DOS DOCUMENTOS PARA LA LITERATURA CANARIA DEL XIX
Antonio Becerra Bolaños 215

RESEÑAS

ACUERDOS *del Cabildo de La Palma 1554-1556*. Edición y estudio, Manuela Marrero Rodríguez, Emma Solano Ruiz y Gloria Díaz Padilla; coordinadora general, Manuela Marrero Rodríguez; índice analítico, Luis Agustín Hernández Martín. Santa Cruz de La Palma: Cabildo Insular de La Palma, 2005. 369 p. ISBN 84-87664-40-7 (por Víctor J. Hernández Correa) 231

LUXÁN MELÉNDEZ, Santiago de y HERNÁNDEZ SOCORRO, María de los Reyes. *El mundo del libro en Canarias*. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria, 2005. 528 p. ISBN 84-8103-396-0 (por Juan A. Martínez de la Fe) 243

El DISEÑO de revistas: *las publicaciones periódicas de investigación de la ULL*. Prólogo Fernando Gabriel Martín; [basado en] un proyecto de investigación para la ULL notablemente modificado y ampliado con otras aportaciones de interés; [dirigido por] Jaime Hernández Vera; investigadores Luis Carlos Espinosa Padilla [et al.]. La Laguna: Universidad de La Laguna, 2002. 316 p. ISBN 84-7756-528-7 (por Manuel Poggio Capote) 261

BARROSO ALFARO, Manuel. *La biblioteca del doctor Tomás Mena y Mesa: bicentenario del nacimiento del Dr. Tomás Mena y Mesa, 1802-2002*. [Prólogo, Manuel Lobo Cabrera]. Puerto del Rosario: Cabildo de Fuerteventura, 2002. 144 p. ISBN 84-87461-89-1 (por Manuel Poggio Capote) 264

VIZCAYA CÁRPENTER, Antonio. *Tipografía canaria: descripción bibliográfica de las obras editadas en las islas Canarias desde la introducción de la imprenta hasta el año 1900*. [Ed. facs.]. [S. l.: s. n.], [2004]. 731 p. (por Manuel Poggio Capote) 265

LUQUE HERNÁNDEZ, Antonio. *De Casino a Biblioteca: anales de la vida social orotavense*. La Orotava: Ayuntamiento de La Orotava, 2002. 197 p. ISBN 84-922345-2-0 (por Manuel Poggio Capote) 268

GUTIÉRREZ QUINTERO, Marcelo. *Apuntes sobre el cinematógrafo en El Hierro*. [Prólogo, Fernando Gabriel Martín]. [Valverde]: Cabildo de El Hierro, D. L. 2003. 380 p. ISBN 84-9321-79-6-4 (por Manuel Poggio Capote) 270

SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Julio. *Francisco Pablo de Matos Coronado*. Las Palmas de Gran Canaria: [el autor], 2006. 535 p. (Pastor bonus; 5). ISBN 84-611-1256-3. (por Manuel Poggio Capote) 272

INFORMES

BIBLIOTECAS DE CANARIAS, NECESIDAD DE UNA LEY
Felipe García Landín 278

CONCLUSIONES DEL I CONGRESO DE ARCHIVOS EN CANARIAS. ASARCA; Cabildo de Fuerteventura. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico; Ayuntamiento de La Oliva. CELEBRACIÓN DEL PRIMER DÍA DE LAS LETRAS CANARIAS. Luis Regueira Benítez; Manuel Poggio Capote. ÚLTIMAS PUBLICACIONES DEL CABILDO DE FUERTEVENTURA. Cabildo de Fuerteventura. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. XIII JORNADAS DE ESTUDIOS SOBRE FUERTEVENTURA Y LANZAROTE. Cabildo de Fuerteventura. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. SE CIERRA LA FÁBRICA. Anelio Rodríguez Concepción. *CARTAS DIFERENTES: REVISTA CANARIA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL* TAMBIÉN ESTÁ PRESENTE EN LA WEB. Javier Méndez Álvarez. CENTRO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE DOCUMENTOS GRÁFICOS DE LA ISLA DE LA PALMA. Verónica Ojeda Jiménez; Manuel Cubero Cid. I y II SALÓN DEL CÓMIC DE LA ISLA DE LA PALMA. José Pablo Vergara Sánchez. LIBROS FAMILIARES DEL ECONOMISTA ANTONIO CAMACHO DÍAZ EN LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE LA CIUDAD DE EL PASO. Natalia Navarro Sosa. LA DONACIÓN DE LA BIBLIOTECA DE EDILIO GONZÁLEZ FERNÁNDEZ A LA BIBLIOTECA PÚBLICA DE EL PASO (LA PALMA). Natalia Navarro Sosa. LA DONACIÓN DE LA FAMILIA QUINTERO HERNÁNDEZ A LA BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA. Marta Ouviaña Navarro. *TENIFER: MÁS DE VEINTE AÑOS ACERCANDO LA CULTURA*. David Sanz Delgado. LA BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CENTRAL DE SANTA CRUZ DE TENERIFE: SUS FONDOS DOCUMENTALES Y BIBLIOGRÁFICOS. Jerónimo Delgado de Aguilar. II EDICIÓN DE LOS CURSOS DEL ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE SANTA CRUZ DE TENERIFE: LA INSTITUCIÓN Y DOCUMENTACIÓN NOTARIAL. Archivo Histórico Provincial de Santa Cruz de Tenerife. PRIMERAS FERIAS DE LA EDICIÓN EN CANARIAS. Manuel Poggio Capote. LAS EDICIONES DIGITALES Y LA PROPUESTA DE *COLOR RELAX* PARA LA ELABORACIÓN DE UN CATÁLOGO E INVENTARIO DE LOS PERIÓDICOS EDITADOS EN LA PROVINCIA DE SANTA CRUZ DE TENERIFE (1758-1958). Jorge F. da Silva. *LA RESURRECCIÓN DE LA MEMORIA: ENTREVISTA A MANUELA MARRERO RODRÍGUEZ*. Víctor J. Hernández Correa.



Revista Canaria de Patrimonio Documental

ISSN 1699-9037

SUMMARY

Number 3 (2007)

STUDIES

- NEW BIBLIOGRAPHIC DATA ON SOME OF THE FIRST EDITIONS OF *FÁBULAS LITERARIAS* (1792-1830) BY TOMÁS DE IRIARTE.
Manuel Poggio Capote; Luis Regueira Benítez 17
- THE *HISTORICAL SKETCH OF PUERTO CABRAS* [1894] BY JOSÉ MIRANDA NARANJO
Rosario Cerdeña Ruiz 85
- NOTES FOR A CATALOGUE OF AUTHORS WHO HAVE TREATED THE HISTORY OF THE CANARIES
José Antonio Cebrián Latasa 109
- FROM THE MAGIC LANTERN TO THE DIGITAL MEDIA: A BRIEF HISTORICAL SYNOPSIS OF THE EVOLUTION OF CINEMA IN LA PALMA
Antonio Lorenzo Tena 153

NOTES

- A DESCRIPTION IN ACCORDANCE WITH THE ISAD(G) RULE OF THREE PRIVATE COLLECTIONS FROM THE PROVINCIAL HISTORICAL ARCHIVE OF SANTA CRUZ DE TENERIFE
Carlos Rodríguez Morales 183
- CANARIAN PRINTS FROM THE 19TH CENTURY IN THE JOSÉ PÉREZ VIDAL LIBRARY (SANTA CRUZ DE LA PALMA)
María Remedios González Brito; Manuel Poggio Capote 197
- TWO DOCUMENTS FOR THE CANARIAN LITERATURE OF THE 19TH CENTURY.
Antonio Becerra Bolaños 215

BOOKS REVIEWS

ACUERDOS del Cabildo de La Palma 1554-1556. Edición y estudio, Manuela Marrero Rodríguez, Emma Solano Ruiz y Gloria Díaz Padilla; coordinadora general, Manuela Marrero Rodríguez; índice analítico, Luis Agustín Hernández Martín. Santa Cruz de La Palma: Cabildo Insular de La Palma, 2005. 369 p. ISBN 84-87664-40-7 (by Víctor J. Hernández Correa) 231

LUXÁN MELÉNDEZ, Santiago de y HERNÁNDEZ SOCORRO, María de los Reyes. *El mundo del libro en Canarias.* Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria, 2005. 528 p. ISBN 84-8103-396-0 (by Juan A. Martínez de la Fe) 243

El DISEÑO de revistas: las publicaciones periódicas de investigación de la ULL. Prólogo Fernando Gabriel Martín; [basado en] un proyecto de investigación para la ULL notablemente modificado y ampliado con otras aportaciones de interés; [dirigido por] Jaime Hernández Vera; investigadores Luis Carlos Espinosa Padilla [et al.]. La Laguna: Universidad de La Laguna, 2002. 316 p. ISBN 84-7756-528-7 (by Manuel Poggio Capote) 261

BARROSO ALFARO, Manuel. *La biblioteca del doctor Tomás Mena y Mesa: bicentenario del nacimiento del Dr. Tomás Mena y Mesa, 1802-2002.* [Prólogo, Manuel Lobo Cabrera]. Puerto del Rosario: Cabildo de Fuerteventura, 2002. 144 p. ISBN 84-87461-89-1 (by Manuel Poggio Capote) 264

VIZCAYA CÁRPENTER, Antonio. *Tipografía canaria: descripción bibliográfica de las obras editadas en las islas Canarias desde la introducción de la imprenta hasta el año 1900.* [Ed. facs.]. [S. l.: s. n.], [2004]. 731 p. (by Manuel Poggio Capote) 265

LUQUE HERNÁNDEZ, Antonio. *De Casino a Biblioteca: anales de la vida social orotavense.* La Orotava: Ayuntamiento de La Orotava, 2002. 197 p. ISBN 84-922345-2-0 (by Manuel Poggio Capote) 268

GUTIÉRREZ QUINTERO, Marcelo. *Apuntes sobre el cinematógrafo en El Hierro.* [Prólogo, Fernando Gabriel Martín]. [Valverde]: Cabildo de El Hierro, D. L. 2003. 380 p. ISBN 84-9321-79-6-4 (by Manuel Poggio Capote) 270

SÁNCHEZ RODRÍGUEZ, Julio. *Francisco Pablo de Matos Coronado.* Las Palmas de Gran Canaria: [el autor], 2006. 535 p. (Pastor bonus; 5). ISBN 84-611-1256-3. (by Manuel Poggio Capote) 272

REPORTS

CANARIAN LIBRARIES, THE NEED FOR A LAW
Felipe García Landín 278

CONCLUSIONS OF THE FIRST CONFERENCE ON THE ARCHIVES IN THE CANARY ISLANDS. ASARCA; Cabildo de Fuerteventura. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico; Ayuntamiento de La Oliva. THE HOLDING OF THE FIRST DAY DEDICATED TO THE CANARIAN LITERATURE. Luis Regueira Benítez; Manuel Poggio Capote. LATEST PUBLICATIONS OF EL CABILDO DE FUERTEVENTURA. CABILDO DE FUERTEVENTURA. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico; Ayuntamiento de La Oliva. 13TH CONFERENCE ON STUDIES ABOUT FUERTEVENTURA AND LANZAROTE. Cabildo de Fuerteventura. Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico. *LA FÁBRICA IS CLOSED*. Anelio Rodríguez Concepción. (MISCELLANEOUS LETTERS: A CANARIAN JOURNAL ON DOCUMENTARY HERITAGE), ALSO AVAILABLE ON THE WEB. Javier Méndez Álvarez. CENTER OF PRESERVATION AND RESTORATION OF GRAPHIC DOCUMENTS OF THE ISLAND OF LA PALMA. Verónica Ojeda Jiménez; Manuel Cubero Cid. FIRST AND SECOND EDITIONS OF THE COMIC EXHIBITION OF THE ISLAND OF LA PALMA. José Pablo Vergara Sánchez. FAMILY BOOKS OF THE ECONOMIST ANTONIO CAMACHO DÍAZ THAT CAN BE FOUND IN THE PUBLIC LIBRARY OF CIUDAD DE EL PASO. Natalia Navarro Sosa. DONATION FROM THE LIBRARY EDILIO GONZÁLEZ FERNÁNDEZ TO THE PUBLIC LIBRARY OF CIUDAD DE EL PASO. Natalia Navarro Sosa. DONATION OF QUINTERO HERNÁNDEZ FAMILY TO LA LAGUNA UNIVERSITY LIBRARY. Marta Ouviaña Navarro. *TENIFER: MORE THAN TWENTY YEARS BRINGING CULTURE NEARER*. David Sanz Delgado. PUBLIC LIBRARY OF SANTA CRUZ DE TENERIFE: ITS DOCUMENTARY AND BIBLIOGRAPHIC FUNDS. Jerónimo Delgado de Aguilar. 2ND EDITION OF THE COURSES OF THE ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL DE SANTA CRUZ DE TENERIFE: THE INSTITUTION AND THE NOTARIAL DOCUMENTATION. Archivo Histórico Provincial de Santa Cruz de Tenerife. FIRST EXHIBITIONS DEDICATED TO CANARIAN PUBLISHING. Manuel Poggio Capote. DIGITAL EDITIONS AND THE PROPOSAL OF *COLOR RELAX* FOR THE CONFECTION OF A CATALOGUE AND AN INVENTORY OF NEWSPAPERS EDITED IN THE PROVINCE OF SANTA CRUZ DE TENERIFE (1758-1958). Jorge F. Da Silva. *THE RESURRECTION OF MEMORY: INTERVIEW HELD WITH MANUELA MARRERO RODRÍGUEZ*. Víctor J. Hernández Correa.