

CARTAS DIFERENTES

REVISTA CANARIA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL

# CARTAS DIFERENTES

## REVISTA CANARIA DE PATRIMONIO DOCUMENTAL

Publicación periódica de carácter anual con el objetivo de investigar, describir y divulgar el acervo documental (textual, gráfico, iconográfico, sonoro, audiovisual o legible por máquina) relacionado con las islas Canarias.

*Director:*

Manuel Poggio Capote (Archivo General de La Palma)

*Secretario:*

Luis Regueira Benítez (Sociedad Científica El Museo Canario)

*Consejo de edición:*

Rosario Cerdeña Ruiz (Archivo General de Fuerteventura)

Francisco J. Castillo Martín (Universidad de La Laguna)

Carlos Gaviño de Franchy (Editor independiente)

Víctor J. Hernández Correa (Patrimonio Histórico del Ayuntamiento de Santa Cruz de La Palma)

Belén Lorenzo Francisco (Archivo Municipal de San Andrés y Sauces)

Antonio Lorenzo Tena (Biblioteca del Centro Asociado de la UNED de Santa Cruz de La Palma)

Juan Antonio Martínez de la Fe (Sociedad Científica El Museo Canario)

Esther Núñez Murillo (ASARCA, Asociación de Archiveros de Canarias)

Félix Pintado Pico (Biblioteca de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria)

Carlos Rodríguez Morales (Archivo Histórico Provincial de Santa Cruz de Tenerife)

*Consejo asesor:*

Dolores Corbella Díaz. Universidad de La Laguna.

María Idalia García Aguilar. Universidad Nacional Autónoma de México.

José Antonio Moreira González. Universidad Carlos III de Madrid.

Juan de la Obra Sierra. Universidad de Granada.

Manuel Ramírez Sánchez. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

Gloria Rokiski Lázaro. Universidad Complutense de Madrid

*Redacción:*

Cartas diferentes. Revista canaria de patrimonio documental

Ctra. de Las Nieves, n. 8. 38710 Breña Alta (islas Canarias, España)

www.cartasdiferentes.com • cartasdiferentes@gmail.com

*Distribución e intercambios:*

El Museo Canario

C/ Dr. Verneau, n. 2. 35001 Las Palmas de Gran Canaria

Tlf. 928-336800 / Fax 928-336801 • info@elmuseocanario.com

ISSN: 1699-9037

Depósito Legal: GC. 457-2005

Título clave: Cartas diferentes

Título abreviado: Cartas difer.

© Cartas diferentes. Revista canaria de patrimonio documental

© de los textos, los autores



*Cartas  
diferentes*  
Revista Canaria de Patrimonio Documental

N.º 10 (2014)

Cartas diferentes : revista canaria de patrimonio documental.— N. 1 (2005)-.— Canarias : Cartas Diferentes, 2005- .

v. : il. ; 24 cm. Anual.

ISSN: 1699-9037

1. Patrimonio documental – publicaciones periódicas.



*Cartas Diferentes Ediciones* es el sello editorial de la Asociación Cultural Cartas Diferentes, entidad sin ánimo de lucro con el objetivo de contribuir al desarrollo cultural del archipiélago canario a través de la edición de monografías y publicaciones periódicas.

Asociación Cultural Cartas Diferentes

Ctra. de Las Nieves, n. 8. 38710 Breña Alta (islas Canarias, España)

[www.cartasdiferentes.com](http://www.cartasdiferentes.com) • [cartasdiferentes@gmail.com](mailto:cartasdiferentes@gmail.com)

Consejo de administración: Pilar Cabrera Pombrol, Carmen L. Ferris Ochoa, Víctor J. Hernández Correa, Antonio Lorenzo Tena, Marta Lozano Martín, Daniel Martín Gómez, Ernesto Méndez Álvarez, Manuel Poggio Capote, Luis Regueira Benítez, Marcelo Rodríguez Fuertes y José Pablo Vergara Sánchez.

Maquetación e Impresión: Imprenta Taravilla, S.L.

Los contenidos de *Cartas diferentes: revista canaria de patrimonio documental* están recogidos o analizados en las siguientes bases de datos y sitios web:



Edición patrocinada por:

Cabildo Insular de La Palma.

Ayuntamiento de Breña Alta.



*Ilustración de cubierta:* VIANA, Antonio de. *Antigüedades de las islas Afortunadas de la Gran Canaria...* En Sevilla: por Bartolomé Gomes, 1604.



Revista Canaria de Patrimonio Documental

ISSN 1699-9037

SUMARIO

Número 10 (2014)

## ESTUDIOS

ANTONIO DE VIANA Y SU *POEMA*: (¿UNA RÉPLICA EN VERSO A LA OBRA DE FRAY ALONSO DE ESPINOSA?)  
José Antonio Cebrián Latasa..... 13

CONTRIBUCIÓN A LA BIBLIOGRAFÍA SOBRE LA IMAGEN DE LAS BIBLIOTECAS EN LA LITERATURA  
Félix Pintado Pico ..... 91

DESCRIPCIÓN Y CATÁLOGO DE LOS DOCUMENTOS PERTENECIENTES A LA CASA DE LOS MARQUESES DE LA FUENTE DE LAS PALMAS (SIGLOS XVI-XIX) CONSERVADOS EN EL ARCHIVO HISTÓRICO DIOCESANO DE SAN CRISTÓBAL DE LA LAGUNA  
Judith Gutiérrez de Armas ..... 201

*DE BIO-TIPOGRAFÍA*: VIDAS DE TRES IMPRESORES DE LA ISLA DE LA PALMA (MANUEL PESTANA HENRÍQUEZ, JOSÉ ESTEBAN GUERRA ZERPA Y JOSÉ FRANCISCO MARÍN GONZÁLEZ)  
Manuel Poggio Capote ..... 215

## RESEÑAS

TOUS MELIÁ, Juan. *Las islas Canarias a través de la cartografía: una selección de los mapas más emblemáticos levantados entre 1507 y 1898*. [Santa Cruz de Tenerife]: Gaviño de Franchy Editores, 2014. 262 p., il. ISBN 978-84-616-8536-3 (por Emilio Abad Ripoll)..... 245

## INFORMES

LA HISTORIA DE LA IMPRENTA CANARIA EN ARTÍCULOS DE LA PRENSA PERIÓDICA  
Luis Regueira Benítez, Manuel Poggio Capote ..... 257

**NOTICIAS** ..... 321

NOTICIAS SOBRE BIBLIOTECAS Y CENTROS DE DOCUMENTACIÓN EN CANARIAS DURANTE EL AÑO 2014. M<sup>a</sup> Esther Núñez Murillo, José Iván Rodríguez Macario. NOTICIAS DE ARCHIVOS Y DOCUMENTOS PUBLICADOS EN INTERNET (2014). Belén Lorenzo Francisco. EL MAPA DE JORGE DE UMARÁN. Manuel Poggio Capote, Luis Regueira Benítez. ENCUENTRO EN TORNO A LA CARTOGRAFÍA EN LA PALMA. Luis Regueira Benítez, Manuel Poggio Capote, Gara Lorenzo Díaz, Marta Lozano Martín y Juan Alberto Fernández Pérez. *UN HOMBRE ENTRE DOS MUNDOS*: IMPRESOS RELACIONADOS CON JOSÉ DE ANCHIETA EN SANTA CRUZ DE LA PALMA. Marta Lozano Martín, Isabel Santos Gómez

**HOMENAJES** ..... 395

ÁNGEL FUENTES DE CÍA (1955-2014)  
Gabriel Betancor Quintana

**NORMAS DE EDICIÓN** ..... 399