

A t l á n t i c a

25 ANIVERSARIO
25TH ANNIVERSARY
CAAM



A t l á n t i c a

P. 5

Editorial / Editorial

por / by Octavio Zaya

P. 6

CAAM:

25 AÑOS. CRÓNICA DE UN RECORRIDO / 25 YEARS. CHRONICLES OF A JOURNEY

por / by Clara Muñoz

P. 26

DIÁSPORAS DE LA DIÁSPORA, O LA RECONSTRUCCIÓN DEL “ATLÁNTICO NEGRO” / DIASPORAS OF THE DIASPORA, OR THE RECONSTRUCTION OF THE “BLACK ATLANTIC”

por / by Suset Sánchez

P. 52

MOMENTOS INMENCIONABLES / UNSPEAKABLE MOMENTS

Entrevista con / An interview with

JOHN AKOMFRAH

por / by T.J. Demos

P. 64

Un proyecto para /
A project for Atlántica

MAELSTROM

por / by

ZOÉ T. VIZCAINO

P. 76

MAMÁ ¿SOY UN BÁRBARO? / MOM, AM I BARBARIAN? Entrevista con / An Interview with FULYA ERDEMCI

por / by Paulina Olszewska

P. 96

JAC LEIRNER: LA SONRISA DEL GATO / THE SMILE OF THE CAT

por / by Moacir dos Anjos

P. 120

Un proyecto para /
A project for Atlántica

FERNANDO GUTIÉRREZ: ODA AL SECUNDÓN / ODE TO NUMBER TWO

P. 132

UNA SEXTA PARTE DE LA TIERRA / A SIXTH PART OF THE WORLD

por / by Mark Nash

P. 150

Una entrevista con /
An Interview with

JUAN ANDRÉS GAITÁN

por / by Monika Szewczyk

P. 160

GINTARAS DIDŽIAPETRIS: LA CONVERSACIÓN DE KLUGE /

KLUGE'S

CONVERSATION

Entrevistado por / Interviewed by
Agar Ledo

P. 172

ENTRE EL SIGNO Y EL AZAR / BETWEEN THE SIGN AND CHANCE

Una conversación entre /
A Conversation between
Agustin Pérez Rubio e / and

ITZIAR OKARIZ

P. 188

CONRAD VENTUR: MONTEZLAND

Un proyecto para /
A project for Atlántica

P. 200

PHILIP-LORCA diCORCIA: EL REGRESO DE LO REAL / THE RETURN OF THE REAL

por / by Christian Viveros-Fauné

P. 212

Un proyecto para /
A project for Atlántica

IDEOLOGY

por / by

MARLON

DE AZAMBUJA

P. 220

CINTHIA MARCELLE

por / by Fabio Cypriano

P. 232

ARTE ÚTIL

Coloquio con / A Colloquium with

TANIA BRUGUERA

P. 252

COLABORADORES / CONTRIBUTORS