ERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

PLAN GENERAL DE LAS PALMAS

CATALOGO

LISTADO GENERAL

BARRIO DE VEGUETA

- 1.- Agustín Millares, 4 / Audiencia, 1.
- 2.- Agustín Millares, 18.
- 3.- Agustín Millares, 25.
- 4.- Armas, 4
- .5.- Armas, 7
- 6.- Audiencia, 5
- 7.- Balcones, 1 / San Agustín,2 / Espíritu Santo,2
- 8.- Balcones, 3 Espíritu Santo,4
- 9.- Balcones, 4
- 10.- Balcones, 9 /Agustín Millares Espíritu Santo,10
- 11.- Balcones, 11 Espíritu Santo, 12
- 12.- Balcones, 13.

- 13.- Balcones, 15 Espíritu Santo
- 14.- Balcones, 17.
- 15.- Balcones, 20
- 16.- Callejones / Eufemiano Jurado (Cementerio).
- 17.- Calvo Sotelo / Avda, Marítima / Mendizábal, 1
- 18.- Castillo, 1 Santa Bárbara, 8
- 19.- Castillo, 3 Santa Bárbara, 10
- 20.- Castillo, 4 / Doramas.
- 21.- Căstillo, 5 Santa Bărbara, 12
- 22.- Castillo, 6 Juan de Quesada, 11
- 23.- Castillo, 7 Santa Bárbara, 14.
- 24.- Castillo, 8 Juan de Quesada, 12.
- 25.- Castillo, 9 Santa Bárbara, 16.
- 26.- Castillo, 10 Juan de Quesada, 13.
- 27.- Castillo, 11 Santa Bárbara, 18.
- _ 28.- Castillo, 13 / Bedmar / Santa Bárbara.
- 29.- Castillo, 18

30.- Colón, 8

31.- Colón, 12 / Herrería, 4

32.- Dr. Chil, 3,5 - Juan E. Doreste, 6, 8

33.- Dr. Chil, 6

34.- Dr. Chil, 8 / Reyes Católicos, 5.

35.- Dr. Chil, 14

36.- Dr. Chil, 15

37.- Dr. Chil, 15'

38.- Dr. Chil, 16

39.- Dr. Chil, 17 - López Botas, 6,8,10

40.- Dr. Chil, 19, 21, 23 / Dr. Verneau, 1

41.- Dr. Chil, 25, 27 / Dr. Verneau, 2

42.- Dr. Chil, 26 - Espíritu Santo, 49

43.- Dr. Chil, 29 / Luis Millares, 1

44.- Dr. Chil, 31 / Luis Millares, 2 / Santa Bárbara, 2

45.- Dr. Chil, 33 - Santa Bárbara, 4

46.- Dr. Pasteur, 5 / Domingo Doreste

47.- Dr. Pasteur, 6 / Juan E. Doreste, 4

48.- Dr. Pasteur, 20 / Domingo Doreste.

49 - Dr. Ventura Ramírez, 25 -

50 - Dr. Ventura Ramírez, 31 / Paseo de San José, 25

51.- Dr. Verneau, 3,5

52.- Dr. Verneau, 4,6 / López Botas, 16

53.- Dr. Verneau, 7

54.- Dolores de la Rocha, 4

55.- Espíritu Santo, 15

56.- Espíritu Santo, 17

57.- Espíritu Santo, 27

58.- Felipe Massieu, 1 / Balcones, 19

59.- Felipe Massieu, 3

60.- Felipe Massieu, 5

61. - Felipe Massieu, 9 / Espíritu Santo.

62.- Hernán Pérez, 12 al 38 / Paseo de San José

63.- Herrería, 1

```
64.- Herrería, 3
                                                                             82 - López Botas, 13
65.- Herrería, 6
                                                                             83. - López Botas, 14 / Dr. Verneau, 9
66.- Herrería, 7
                                                                             84.- López Botas, 24 - Santa Bárbara, 7
67. - Herrería, 9
                                                                             85. - López Botas, 29,31 - Santo Domingo, 9
68.- Herrería, 10 / Pelota, 20
                                                                             86.- López Botas, 43 - Pedro Díaz, 8
69 .- Juan de Ouesada, 1 / Obispo Codina, 5
                                                                             87.- Luis Millares, 4 / Santa Bárbara, 1
70.- Juan de Ouesada, 2
                                                                             88.- Luis Millares,5
71. - Juan de Ouesada, 10 - Doramas, 3
                                                                             89.- Mendizábal, 2 - Calvo Sotelo.
72.- Juan de Ouesada, 20
                                                                             90.- Mendizábal, 27
73.- Juan de Quesada, 21 - Clemente Jordán, 2
                                                                             91.- Mendizábal, 36
74.- Juan de Quesada, 22 - Verdi, 2
                                                                             92.- Mesa de León, 1
75.- Juan de Ouesada, 23 - Verdi, 4
                                                                             93.- Mesa de León, 2
76.- Juan de Ouesada, 26 - Verdi, 10
                                                                             94.- Mesa de León, 3
77.- Juan de Quesada, 30 - Ramón y Cajal.
                                                                             95.- Montesdeoca, 8
78. - Juan de Ouesada, 31
                                                                             96.- Montesdeoca, 10
79.- Juan de Ouesada, 32
                                                                             97. - Obispo Codina, 3
80.- Juan de Quesada, 33, 34,35
```

81 - López Botas, 7

98.- Obispo Codina, 4

99.- Obispo Codina, 6

100.- Paseo San José, 1

101.- Pedro Díaz 3,5 - Sor Brígida, 6

102.- Pedro Díaz, 6

103.- Pedro Díaz, 23 - Sor Brígida, 22

104.- Pedro Díaz, 24 - Sor Jesús, 11

105.- Pelota, 10 / Armas

106.- Pelota, 11

107.- Pelota, 13

108.- Pelota, 15

109.- Pelota, 19

110.- Pelota, 25 / Herrería, 8

111.- Pelota, 9,21,23

112.- Ramón y Cajal, 1 / Sor Jesús, 25

113. - Reloi, 1,3 - Dr. Chil - Espíritu Santo, 35, 37.

114.- Reloi, 2.4 / Dr. Chil, 20

115.- Reves Católicos, 1 / Espíritu Santo, 23

116.- Reves Católicos, 3

117.- Reves Católicos, 4

118.- Reves Católicos, 6.8

119.- Reves Católicos, 22 / López Botas, 1

120.- Reyes Católicos, 24,26,28

121.- Reyes Católicos, 47

122.- Reyes Católicos / Fernández Galván / Hernán Pérez (Ermita de nuestra Sra. de los Reyes)

123.- Roca Morera, 1 / Avda. Marítima / San Agustín

124.- Rosario, 6.8.10

125.- San Agustín, 14 / Rutindana, 4

126.- San Agustín, 15 - Avda, Marítima, 26

127.- San Marcos, 1 / López Botas, 15

128.- San Marcos, 2,4,6,8

129.- San Marcos, 10 / García Tello, 25

130 .- San Marcos, 26

137. - Plaza de Espíritu Santo, 1 /Espíritu Santo, 34

138.- Plaza del Espíritu Santo, 2

139.- Plaza del Pilar Nuevo, 2 / Colón / Herrería, 2 / Pedro Delgado

140.- Plaza del Pilar Nuevo, 4 / Balcones, 22

142.- Plaza de San Agustín, 3 "Casa Westerling"

143. - Iglesia Matríz de San Agustín, PL. S. Agustín - Avda. Marítima, 29

144.- Torre de la Iglesia de San Agustín; Plaza de San Agustín

145.- Plaza de Santa Ana; Catedral de Canarias

146.- Plaza de Santa Ana, 1 / Espíritu Santo, 22 /Reloi

147.- Plaza de Santa Ana, 2 - Espíritu Santo, 24

148.- Plaza de Santa Ana, 3 - Espíritu Santo, 25

149.- Plaza de Santa Ana, 4 - Espíritu Santo, 26

150. - Plaza de Santa Ana, 5 - Espíritu Santo, 28

151. - Plaza de Santa Ana, 6 - Espíritu Santo, 30

152.- Plaza de Santa Ana, 7 - Espíritu Santo, 32

153.- Plaza de Santa Ana, Casas Consistoriales

154.- Plaza de Santa Ana, 10 - Juan de Quesada

155 .- Plaza de Santa Ana / Frias, 1

156. - Plaza de Santa Ana, 12 Palacio Episcopal

ORDENACION URBANA DE

157 .- Plaza de San Antonio Abad, s/n (Ermita de San Antonio Abad)

158 .- Plaza de San Antonio Abad, 2 / Armas

- 159.- Plaza de San Antonio Abad, 5 / Pedro de Algaba, 8
- 160.- Plaza de Santo Domingo (Iglesia de Santo Domingo)
- 161.- Plaza de Santo Domingo, 6 / Pedro Díaz, 1

Situacion Calle Agustín Millares, nº 4 / Audiencia, nº 1

Denominacion

- CATALOGO DE EAS TALMAS

Area homogenea Barrio Vegueta Autor/es 1ª mitad del S. XIX. Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuaias Residencial y Oficina Residencial Usos anteriores Estado de conservacion Ha tenido una reforma reciente con cambio de la carpintería de los huecos y cierre con cantería de los huecos centrales de planta baja. Proteccion actual -PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.a. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/

Observaciones

Justificacion

Informacion

Valor arquitectónico. Alzado neoclásico tradicional. Catalogado en el PEPRI Vegueta -Triana.

Valoracion

Niveles de actuacion

- Conservación

- Rehabilitación Alta

- Ordenanza 1 A del PEPRI

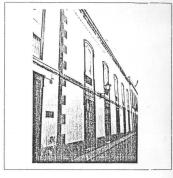


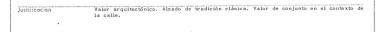
umento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Unive

Observaciones

Silvocion Calle Agustín Millares, nº 18

Barrio	Vegueta	Area homogenea S
Barrio .		
Autor/es	s/f	
Fechas	1.869 (proyecto)	
Propiedad		
Tenencia	Ministerio de Justicia	
Usos actuales	Administrativo. Público	
Usos anteriores	Residencial	
Estado de conservación	Bueno Fidelidad con el proyecto original.	*
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.	973)
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 6. 1.097-172-1.86	59-208
* *		





Valoración "C"
Niveles de actuación = R

- Rehabilitación Alta

- Ordenanza 1 A del PEPRI



CASA DE AGUSTIN MILLARES

Situacion Calle Agustín Millares, nº 25

Barrio	Vegueta Areo homogene	a s
Autor/es	Francisco de la Torre	
Fechas	24 de Marzo de 1.876 (P.R.A.)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Despacho Profesional	
Usos anteriores	Despacho Profesional (p.b.), Residencial (p.a.)	
Estado de conservación	Bueno Fidelidad con el proyecto original	
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 10; exp. 1889-240-1.876-21	-
	- 1	
Observaciones	En esta casa vivió el historiador D. Agustín Millares	
Justificacion	Valor histórico. Valor arquitectónico. Alzado de tradición clásica.	
		. 8
		(44) W
Yaloracion	пСп	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 A del PEPRI	





Situacion Calle Armas, nº 4

	I		1.0
Barrio	Vegueta		Area homogenea S
Autor/es	Joaquín Micas (P.R.F.)		
Fechas	s. xvi - s. xvII; 13.11.1.895		
Propiedad	Privado		
Tenencia			
Usos actuales	Despacho Profesional (p.b.),	Residencial (p.a.)	
Usos anteriores	Residencial		
Estado de conservacion	Bueno		
		×	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D	2 5 4 22 POR 2 5 1 973)	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº Levantamiento	exp. 2893-431-1.896-2-	2
		-	
Observaciones			
Justificación	Valor arquitectónico. Alzado quitectura doméstica tradicio centrado y en 2º crujía y con Vegueta - Triana.	nal. Ejemplo de casa con	patio con columnas,-
			1.
Valoracion	нди		
Valoración Niveiros de actuación	нси - Conservación - Rehabilitación Media - Ordenanza l A del PEPRI		
	- Rehabilitación Media		





Situacion Armas, 7 Area homogenea s. Barrio Vegueta Autor/es Fechas h.s. XVIII Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Regular Proteccion actual C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73; BOE 2-5-1.973). Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional gran canaria. Afectado por la declaración monumental del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media.





	1	4 1
Barrio .	Vegueta	Area homogenea S.
Autor/es		
Fechas	h. 1ª mitad S. XIX	*
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Cultural	
Usos anteriores		
Estado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73; BO	E. 2-5-1.973)
Documentacion/ Informacion	_y = 8=-	
Observaciones		
Justificacion •	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitec neoclásico. Integrante del C.H.A. del Bar	tura tradicional canaria del rio de Vegueta.
Valoracion	"C"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación alta.	





Situacion Calle Balcones, 1/S. Agustin, 2/Espirutu Santo,2

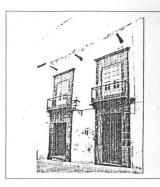
Vegueta - Triana, Grado	. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973)
de la Rosa. Privada. nocial. Yegueta - Triana, Grado. "Barrio de Vegueta" [10 Rodrfguez, F.G., 1.39.	. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973)
de la Rosa. Privada. nocial. Yegueta - Triana, Grado. "Barrio de Vegueta" [10 Rodrfguez, F.G., 1.39.	. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973)
vegueta - Triana, Grado "Barrio de Vegueta" [D. - Rodrfguez, F.G., 1932	. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973)
vegueta - Triana, Grado, "Barrio de Vegueta" (D. "Rodríguez, F.G., 1.978	. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973)
vegueta - Triana, Grado, "Barrio de Vegueta" (D. "Rodríguez, F.G., 1.978	. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973)
Vegueta - Triana, Grado, "Barrio de Vegueta" (D. 1 Rodríguez, F.G., 1.978	. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973)
Vegueta - Triana, Grado, "Barrio de Vegueta" (D. 1 Rodríguez, F.G., 1.978	. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973)
Vegueta - Triana, Grado "Barrio de Vegueta" (D. Rodríguez, F.G., 1.978	. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973)
Vegueta - Triana, Grado "Barrio de Vegueta" (D. Rodríguez, F.G., 1.978	. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973)
Rodríguez, F.G., 1.978	
	•
tual edificación - con al to en que Agustín de Niz ndo más de 20.000 pesos.	lgunas obras posteriores - data de 1.700, Torres la reedifica desde los cimientos,
cubierto con balaustres	de arquitectura tradicional canaria con larg s torneados y ples derechos, así como otro má elazos (lateral hacia C/ San Agustin). Fachac Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A
servación.	
	ueta. servación.





Silvocion Calle Balcones, 3 - Espiritu Santo, 4

	1	4 1
Barrio .	Vegueta	Área homogenea S.
Autor/es		
Fechas	S. XVII (fachada C/ Balcones); h. 1900 (fachada	C/ Espiritu Santo).
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores	idem.	
Estado de conservación	Regular.	
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta"; D. 881/73 de 5-4-73;	
Documentacion/ Informacion	GALANTE GOMEZ, F. (1983), pp. 109-110 MARTIN RODRIGUEZ, F.G. (1983), pp. 238 - 239	2
Öbservaciones	*	THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PERSON OF TH
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura de XVII. Integración en la calle de los Balcones, c barrio de Vegueta.	méstica canaria del siglo onjunto histórico del
Valoracion	"C"	Marie and Anna Control and Anna Control and Anna Control and Anna Control and Anna Anna Anna Anna Anna Anna An
Niveles da actuación	- Restauración.	





1986

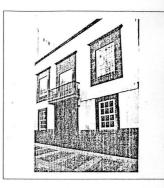
PLAN GENERAL
Situacion Calle Balcones, 4

REFERENCIA

9

Jel documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria,

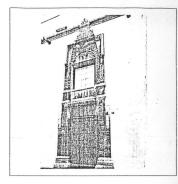
Area homogenea S. Vegueta Barrio Autor/es L.S. XVIII Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial y despacho profesional. Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5-4-73; BOE 2-5-1.973). Documentacion/ Levantamiento. Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura canaria de transición al -Justificacion neoclásico, con protagonismo de elementos tradicionales. Catalogada en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Valoracion Niveles de actuacion - Conservación.





Situacion Calle Balcones, 9

	*
Barrio	Vegueta Area homogenea S.
Autor/es	
Fechas	S. XVI (con reformas posteriores).
Propiedad	Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria.
Tenencia	Universidad Internacional Pérez Galdós
Usos actuales	Cultural.
Usos anteriores	Residencial.
Estado de conservacion	Bueno.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 1 G.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73; BOE, 2-5-1.973)
Documentacion/	Galante Góurez, 1983, p. 106
Informacion .	Hernández Perera, 1984, p.216
	López García, J.S., 1980, pp. 356-358 Martín Rodríguez, F.G., 1978, pp. 210-211
	Martinez de la Peña, 1970, p. 412. Levantamiento.
Observaciones	Los constructores del edificio en el siglo XVI fuerón los Moxica. En 1680 la adquieren los Matos que colocan su escudo familiar en lo alto del fron- tis.
Justification .	Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de-arquitectura tradicional canaria Destaca la portada principal, clasificable en el primer plateresco con ascen- dientes góticos. Protegida por el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Valoracion	иви
Niveles de actuacion	- Conservación.





PLAN GENERAL Siluccion Calle Balcones, 11/Espíritu Santo, 12

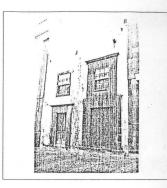
	1		
Barrio .	Vegueta		homogenea s.
Autor/es	Francisco Saenz de Oiza (P.R.A.)	4 11 14 14 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17 17	
Fechas	h. fines S. XVIII, 1º S. XIX; 1985 (P.R.A.		
Propiedad	Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria.		
Tenencia	idem.		
Usos actuales	Nusco		
Usos anteriores	E.T.S. Arquitectura; Entidad Bancaria.		
Estado de conservacion	Regular (fachada)	A RESIDENCE COMPANY OF THE PROPERTY OF THE PRO	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5-4-73, BOE	2-5-1.973)	
Documentacion/			8-
×.			
Observaciones			
Justificacion	Valor arquitectónico. Fachada representati canaria. Protegida por el PEPRI y por la d "Barrio de Vegueta".	va de la arquitectu eclaración oficial	ra neoclásica del conjunto
Valoracion	и Ви		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Especial. - Reutilización como edificio público, uso	cultural.	The second of the second second second second





Situacion Calle Balcones, 13

Barrio	l Vegueta	Area homogenea	s.
Autor/es			
Fechas	S. XVII		
Propiedad	Privada.		
Tenencia			
Usos actuales			
Usos anteriores	Residencial.		
Estado de conservacion	Malo.	41 00 CT 100 B TO 100	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. de Vegueta, D. 881/73 de 5-4-73; BOE. 2-5-1.973		
Documentacion/ Informacion	López García, J.S. (1.980), pp. 356-358 Martín Rodriguez, F.G., (1.978), p. 239 Levantamiento.		
Observaciones	El 16 de Enero de 1878 el arquitecto José A. López Echege proyecto de reforma, transformando en puerta una ventana cantería y repisa labrada.	arreta firma (con marcos de	in 9 -
Justificacion	Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectur seiscientos. Portada con decoración arcalzante de puntas tacos y temas vegetales. Protegida en el PEPRI e integrar del Barrio de Vegueta.	de diamante,	
Valoracion	"B"		
Valoracion Niveles de actuacion	- Restauración.		
		1	
		1	





Denominacion Siluccion Calle Balcones, nº 15/Espiritu Santo.

	1		
Barrio .	Vegueta	Area homogen	ea S.
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P.R.A.)		
echas	S. XVII ; 1.892 (P.R.A.).		
Propiedad	Tomás Zarate.	***************************************	
Tenencia			
Jsos actuales	Residencial.	7	
Jsos anteriores	Residencial.		
stado de conservacion	Bueno.		
Protección actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 1 C.H.A. "Barrio de Vegueta" D. 881/73 de 5.4.73; BOE	2-5-1.973	
Documentacion/	López García, J.S., (1980), pp. 356-358		
Informacion	Martín Rodriguez, F.G., (1978), p. 237 Rodríguez Díaz de Quintana, (1978), p. 129 A.H.P. 2649-385-1892-2 Levantamiento.		
nformacion Observaciones	Martín Rodriguez, F.G., (1978), p. 237 Rodríguez Díaz de Quintana, (1978), p. 129 A.H.P. 2649-385-1892-2	González, vecino	de Aru-
	Martín Rodriguez, F.G., (1978), p. 237 Rodríguez Díaz de Ouintana, (1978), p. 129 A.H.P. 2649-365-1892-2 Levantamiento. La fachada de la casa fue contratada en 1597 por Ja (racionero de la Catedral) con el cantero Cristóbal cas. El 16 de Agosto de 1892 fira ó Laureano Arroyo	González, vecino	de Aru-
	Martín Rodriguez, F.G., (1978), p. 237 Rodríguez Díaz de Ouintana, (1978), p. 129 A.H.P. 2649-365-1892-2 Levantamiento. La fachada de la casa fue contratada en 1597 por Ja (racionero de la Catedral) con el cantero Cristóbal cas. El 16 de Agosto de 1892 fira ó Laureano Arroyo	González, vecino y Velasco el proy cional canaria co	de Aru-
Observaciones	Martín Rodriguez, F.G., (1978), p. 237 Rodríguez Díaz de Quintana, (1978), p. 129 A.H.P. 2649-395-1892-2 Levantagiento. La fachada de la casa fue contratada en 1597 por Ja (racionero de la Catedral) con el cantero Cristóbal cas. El 16 de Agosto de 1892 firmó Laureano Arroyo reforma y ampliación. Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradi zación de elementos de tradición renacentista. Cata	González, vecino y Velasco el proy cional canaria co	de Aru-
Observaciones	Martín Rodriguez, F.G., (1978), p. 237 Rodríguez Díaz de Quintana, (1978), p. 129 A.H.P. 2649-385-1892-2 Levanta#iento. La fachada de la casa fue contratada en 1597 por Ja (racionero de la Catedral) con el cantero Cristóbal cas. El 16 de Agosto de 1892 firmó Laureano Arroyo reforma y ampliación. Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradi zación de elementos de tradición renacentista. Cata tegrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	González, vecinc y Velaaco el proj cional canaria cc clonal canaria cc logada en el PEPF	de Aru-
Observaciones	Martín Rodriguez, F.G., (1978), p. 237 Rodríguez Díaz de Quintana, (1978), p. 129 A.H.P. 2649-395-1892-2 Levantagiento. La fachada de la casa fue contratada en 1597 por Ja (racionero de la Catedral) con el cantero Cristóbal cas. El 16 de Agosto de 1892 firmó Laureano Arroyo reforma y ampliación. Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradi zación de elementos de tradición renacentista. Cata	González, vecinc y Velaaco el proj cional canaria cc clonal canaria cc logada en el PEPF	de Aru-
Observaciones Justificacion	Martín Rodriguez, F.G., (1978), p. 237 R.H.P. 2649-365-1892-2 Levantagiento. La fachada de la casa fue contratada en 1597 por Ja (racionero de la Catedral) con el cantero Cristóbal cas. El 16 de Agosto de 1892 firad Laureano Arroyo reforma y ampliación. Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradi zación de elementos de tradición renacentista. Cata tegrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	González, vecinc y Velaaco el proj cional canaria cc clonal canaria cc logada en el PEPF	de Aru-





Valoracion
Niveles de actuacion

- Conservación.

Area homogenea S. Vegueta Barrio Autor/es h.s. XVIII Fechos Propiedad Conde de la Vega Grande, Privada, Tenencia Usos actuales Museistico Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Bueno. PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 Protección actual C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 544.73; BOE 2-5-1.973) Documentacion/ Levantamiento. Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Interesante fachada de arquitectura tradicional grancanaria, catalogada en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Warrio de Vegue-





Situacion Calle Balcones, nº 20

	I	
Barrio .	Vegueta	Area homogenea S.
Autor/es		
Fechas	h.s. XVIII (p.b.); 1 mitad S. XIX (p.a.)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial, despacho profesional.	
Usos anteriores		
stado de conservacion	Bueno.	
	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5473, BOE. 2-5-1.973)	
Documentacion/ nformacion	-9 #	
Observaciones		

Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura canaria tradicional con anchos marcos de cantería en planta baja y planta alta característica del neoclásico isleño. Catalogada en el PEPRI e integrante del conjunto del Barrio de Vegue-







Justificacion

- Rehabilitación media.

CEMENTERIO CATOLICO DE SAN CRISTOBAL

Silvocion Calle Callejones / Eufemiano Jurado

	L	
Barrio	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es	Luján Pérez (P), Laureano Arroyo Velasco (P.R.A.).	
Fechas	M. Ponce de León (P). J.A. López Echegarreta (P). 1.811 (P), 1.812 (I.O.), 1.892-1.894(P.R.A.))
	1,862-1.874 (nichos)	
Propiedad	Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas.	
Tenencia		
Usos actuales		
Usos anteriores		
Estado de conservacion	Bueno	***************************************
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentaciony		
Informacion	HERRERA PIQUE, A., 1.982, p. 171	
	MADOZ PASCUAL, 1.849, Vol XII, p. 620 RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M., 1.978, p. 119	
	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº exp. 989-1.869-101	
	A.H.P. de L.P.: 0. y P. ng exp. 1.872	
	A.H.P. de L.P.: O. y P. n ^g exp. 133-1.876	
Observaciones	En 1.804 Carlos III ordena se construyan, por razones hi	glenicas, los cementerios i
	ra de las poblaciones. Los proyectos de Ponce de León y López Echegarreta son sólo	de capillas sepulcrales.
	Los proyectos de ronce de meon y mopem monegariesa um mis-	
Justificacion	Valor histórico. Valor arquitectónico. Pórtico de orden tos	cano. Las capillas sepulor
	les son historicistas "neogóticos".	
	V.	
Valoracion	n Cu	
Niveles de actucción	1. 8. 4.	
Mixeles as actaction	 Restauración de capillas y monumentos dañados. Ordenanza específica. 	
	- Orgenanca espectives.	
20.00		





MERCADO MUNICIPAL DE VEGUETA

Siluccion Calle Calvo Sotelo, nº 1 / Avda. Marítima/Mendizabal, 1

	4
arrio .	Vegueta Area homogenea S
utor/es	Manuel de Oráa y Arcocha. Arquitécto Municipal (P.R.A.)
echas	1.853(P);1.854 (P.O); 1.858 (F.O.); 1.949 (P.R.A.)
ropiedad	Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas
enencia /	
sos actuales	Mercado de abasto .
sos anteriores	El mismo.
stado de conservacion	Regular
roteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
locumentacion/	DENIZ GRECK; D. p. 202
formacion	HERNANDEZ GUTIERREZ, S., (1.985,) Revista Basa pg. 25.
	RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M., 1.978, pp. 99, 140
	TOMAS RODRIGUEZ, P. 1.970, pp. 709, 750-751
	PEREZ PARRILLA, S., (1.985) Revista Baja pg. 57
	A.H.P. de L.P.: O. y P. nº 5 exp. 79-1.867
	A.H.P. de L.P.: O. y P. nº 11 exp. 206-1.891 Catálogo PEPRI Vegueta - Triana; Ficha nº 1
bservaciones	El primer proyecto, no realizado, fué de Manuel Ponce de León y Falcón (1.849). De-
Diservaciones	jó sólo los cimientos.
ustificacion	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico académico. Buena ampliación por el lado este en 1.949.
	este en 1.545.
valoracion	иви
Viveles de actuación	- Rehabilitación Alta
	- Ordenanza singular del PEPRI
	Los carteles y toldos se adecuarán a la normativa del PEPRI
	•





Vegueta.

- Conservación.

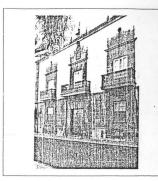
Denominacion

Valoracion
Niveles de actuacion

Situacion Calle Castillo, nº 1

Area homogenea s. Barrio Vegueta Autor/es Fechas S. XVIII (reforma posterior) Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Bueno. Sólo conserva de la primitiva construcción la fachada, el resto ha sido reformado. Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 1 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.473; BOE. 2-5-1.973) Documentacion/ Martin Rodriguez, F.G., (1.978), p. 269 Informacion Martinez de la Peña, D., (1.970), p. 413. Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura doméstica grancana-

ria con predominio de cantería en los paramentos y destacado repertorio decorativo floral. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de





CASA QUINTANA

Conservación
 Rehabilitación Media
 Ordenanza 1 A del PEPRI

Denominacion

Valoracion
Niveles de actuacion

Area homogenea S Barrio Vegueta Autor/es 13 mitad del S. XIX : 1.824 (T.O.). Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores lo mismo Estado de conservacion PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 Proteccion actual C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ FRAGA GONZALEZ, C., 1.976, p. 51 Informacion HERRERA PIQUE, A., 1.982, p. 174 MARTIN RODRIGUEZ, F.G., 1,978, p. 283 RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, 1.978, p. 29 Observaciones Justificacion Valor arquitectónico alto. Alzados neoclásicos, más simple el de la trasera. Interesan te ejemplo de casa con patio centrado en 2ª crujía. Un 2ª patio en la trasera. Valor= en el conjunto, el de más carácter de la ciudad. Catalogado en el PEPRI Vegueta - -Triana.





CASA AGUSTIN MANRIQUE Silvacion Calle Castillo, nº 4 / Doramas, nº 1

	And the second s	
Barrio .	Vegueta	Area homogenea s
Autor/es	 Manuel Ponce de León y Falcón (P) C/ del Castillo. 	Francisco de la Torre
Fechas	(P) fachada al jardín. 1.816 (t.o.) h. 1.840 (P. fachada ppal.). 1.867 (fachada poster	ior)
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	lo mismo	
Estado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 1 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion	HERRERA PIQUE, P. (1.978) MADOZ, P. (1.849) MARTIN RODRIGUEZ, F.G., 1.978, p. 283 RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, 1.978, p. 29	
	Catálogo Vegueta - Triana: ficha nº 30 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 5; exp. 709-148-1.867-48	
Observaciones	Unica zona ajardinada del barrio. Se amplian los jardines en terreno por promoción del Ayuntamiento en 1.868.	ganado al barranco y
Justificación .	Valor arquitectónico en el conjunto de más carácter en la ciudac con ciertos elementos románticos. Ejemplo interesante con esplénd	i. Alzados neoclásicos lidos patios. Catalog <u>á</u>
	do en el PEPRI Vegueta - Triana.	
Valoracion	"A"	





Siluccion Calle Castillo, nº 5 - Calle Sta. Bárbara, nº 12

n Cirilo Moreno Noviembre de 1.870 da	Area homogenea s
Cirilo Moreno Noviembre de 1.870 da	Area homogenea S
Noviembre de 1.870 da	
da	100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (100 (10) (100 (100 (100 (100 (100 (100 (
cial (p.b.), Residencial (p.a.)	
a C/ Castillo ; Regular a C/ Santa Bárbar	ra
	· · · ·
	.973)
. de L.P.: O. y P. n ⁹ ; exp. 1380-180-1	
•	
	,
arquitectónico. El alzado de la calle Castillo Está en el conjunto de más carácter de la c - Triana.	
	3

	o a C/ Castillo ; Regular a C/ Santa Bárban (Vegueta - Triana, Grado 3 1, "Barrio de Vegueta" (D 5.4,73, BOE 2.5.1 1, de L.P.: 0, y P. n* ; exp. 1380-180-1





Situacion Calle Castillo nº 6 / Juan de Quesada nº 11.

	1	
Sarrio	Vegueta.	Area homogenea S
dillo ,		,
Autor/es	M. Ponce de León.	
Fechas	1.867 (P).	
Propiedad	Privada.	
	Frivatia.	
Tenencia		
Usos actuales	* 5	
Usos anteriores	Docente, residencial.	
Estado de conservacion	Malo.	
Protección actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2	
	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D 5.4.73; BOE 2.5.1973).	
Documentacion/ Informacion	HERRERA PIQUE, A. (1.982), p. 174. RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, (1.978), p. 29.	
intermecton .	A.H.P. L.P. 702-148-1867-41.	
		tannano annado al harranco y
Observaciones	Unica zona ajardinada del barrio. Se amplían los jardines en	terreno ganado ar barranco y
Observaciones	Unica zona ajardinada del barrio. Se amplian los jardines en por promoción del Ayuntamiento en 1.868.	cerreno ganado az barranco y
Cbservaciones		cerreno ganado az barranco y
Observaciones		terreno ganado az ourranto y
Observaciones		terreno gando az oarranco y
	por promoción del Ayuntamiento en 1.868. Alto valor arquitectónico. Alzado romántico. Valor por el ento	
	por promoción del Ayuntamiento en 1.868. Alto valor arquitectónico. Alzado romántico. Valor por el ento	
	por promoción del Ayuntamiento en 1.868. Alto valor arquitectónico. Alzado romántico. Valor por el ento	
Justificacion	por promoción del Ayuntamiento en 1.868. Alto valor arquitectónico. Alzado romántico. Valor por el ento	
Justificacion • Valoración	por promoción del Ayuntamiento en 1.868. Alto valor arquitectónico. Alzado romántico. Valor por el ento Vegueta-Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	
Justificacion	por promoción del Ayuntamiento en 1.868. Alto valor arquitectónico. Alzado romántico. Valor por el ento Vegueta-Triana e integrante del C.N.A. del Barrio de Vegueta. "B#". - Restauración - Rehabilitación alta.	
Justificacion • Valoración	por promoción del Ayuntamiento en 1.868. Alto valor arquitectónico. Alzado romántico. Valor por el ento Vegueta-Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. **BB** - Restauración	
Justificacion • Valoración	por promoción del Ayuntamiento en 1.868. Alto valor arquitectónico. Alzado romántico. Valor por el ento Vegueta-Triana e integrante del C.N.A. del Barrio de Vegueta. "B#". - Restauración - Rehabilitación alta.	
Observaciones Justificacion Valoracion Niveles de actuacion	por promoción del Ayuntamiento en 1.868. Alto valor arquitectónico. Alzado romántico. Valor por el ento Vegueta-Triana e integrante del C.N.A. del Barrio de Vegueta. "B#". - Restauración - Rehabilitación alta.	





Siluccion Calle Castillo, nº 7 / Calle Sta. Bárbara, nº 14

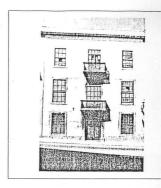
	1	
arrio .	Vegueta	Area homogenea S
utor/es	Felipe Massieu	
echas	1.869 (P)	
ropiedad		18 (1 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
enencia	Ministerio de Justicia	
lsos actuales	Juzgado de familia	
lsos anteriores	Residencial	
sìado de conservacion	Bueno Se realizó con cuatro huecos.	
roteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
ocumentacion/ nformacion	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) A.H.P. de L.P.: O. y P. n* 6; exp. 1006-172-1.869-11	7
	· ·	
Doservaciones		
Spervaciones		
bservaciones		
Soservaciones		
Observaciones ustificacion	Valor arquitectónico. Alzado necclásico con ciertos elem Junto urbano de sás carácter de la ciudad.	entos románticos.Está en el con
	Valor arquitectónico. Alzado necclásico con ciertos elem junto urbano de más carácter de la ciudad.	entos románticos.Está en el con
	Valor arquitectónico. Alzado necciásico con ciertos elem Junto urbano de más carácter de la ciudad.	entos románticos.Está en el con
	Valor arquitectónico. Alzado necciásico con ciertos elem Junto urbano de más carácter de la ciudad.	





Situacion Calle Castillo, nº 8 / Juan de Quesada, nº 12

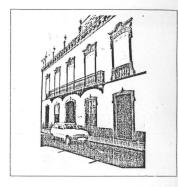
Sorrio	1	Ārea homogene	a s
Sarrio .	Vegueta	Area nomogene	u 5
Autor/es			
echas	h. fines S. XVIII		V 1
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales			
Jsos anteriores	Residencial		
Estado de conservación	Malo		
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 G.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4,73, BOE 2.5.1.973)		
Documentacion/ nformacion	man de de la		
Observaciones	Unica zona ajardinada del barrio. Terreno ganado al barritamiento de los años sesenta del S. XIX.	anco por promoción «	del Ayu <u>n</u>
Observaciones		anco por promoción (del Ayun
Observaciones		anco por promoción (del Ayun
Öbservaciones		anco por promoción (del Ayun
	tamiento de los años sesenta del S. XIX. Valor arquitectónico alto. Alzado necclásico con ventanas d		-
	tamiento de los años sesenta del S. XIX. Valor arquitectónico alto. Alzado necclásico con ventanas d		
Justificacion •	tamiento de los años sesenta del S. XIX. Valor arquitectónico alto. Alzado necclásico con ventanas d		
Justificación •	tamiento de los años sesenta del S. XIX. Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico con ventanas d jardin a Juan de Quesada.		
Observaciones Justificacion Valoración Niveles de actuacion	tamiento de los años sesenta del S. XIX. Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico con ventanas d jardin a Juan de Quesada. "B" - Restauración		
Justificación • Valoración	tamiento de los años sesenta del S. XIX. Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico con ventanas d jardin a Juan de Quesada. "g"		
Justificación • Valoración	tamiento de los años sesenta del S. XIX. Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico con ventanas d jardin a Juan de Quesada. **g** - Restauración		





Siluccion Calle Castillo, nº 9 / Calle Sta. Bárbara, nº 16

	I amount to the second	
arrio	Vegueta Area homogenea	S
utor/es	Manuel Ponce de León y Falcón	
echas	1.859	
ropiedad	Privada	
enencia		
sos actuales	Residencial	
sos anteriores	el mismo	
stado de conservacion	Bueno	
roteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5:1.973)	
ocumentacion/	RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, 1.978, p. 29	
nformacion	LEVANTAMIENTO.	
bservaciones		
	FLM YEA	
ustificacion	Valor arquitectónico alto. Alzado con elementos románticos. Ejemplo interesante o	le ca-
	sa patio y traspatio a C/ Sta. Bárbara. Situación en el entorno de más carácte la ciudad. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana, Integrante en el C.H.A. d	el Ba
	rrio de Vegueta.	
	1110 00 116-111	
/aloracion	"Ви	
	- Conservación	
Niveles de actuacion		
Viveles de actuación	- Rehabilitación Media	
Niveles de actuación		

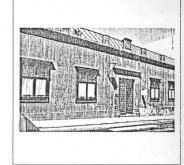




Situacion Calle Castillo, nº 10 - Juan de Quesada, nº 13

Denominacion CASA VERDUGO

Vegueta Area homogenea s Barrio Autor/es Fechas S. XVIII Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Despacho profesional y residencial Residencial Usos onteriores Estado de conservacion Regular Protection actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ MARTIN RODRIGUEZ, F.G., 1.978, p. 273 Informacion Levantamiento



Observaciones

Justificacion Alto valor arquitectónico. Alzado neoclásico tradicional. Espléndido ejemplo de casa-patio, centrado, en 2º crujía y con el acceso en el eje. Parce la con jardin trasero a C/ Juan de Quesada. La verja trasera es de la 2º mitad del S. XIX. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Valoracion

Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta

- Ordenanza 1 B del PEPRI

- Restauración de la fachada al jardin y conservación de éste.



Denominacion CASA ALFARO

Silvocion Calle Castillo,nº 11/Sta. Bárbara, nº 18

arrio	Vegueta Área homogenea S
Autor/es	
echas	S. XVIII
ropiedad	Privada
enencia	
Isos actuales	
Isos anteriores	
stado de conservacion	Regular
roteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3. C.H.A. "Barrio de Vegueta"
Occumentacion/ nformacion	López-Garcfa, J.S., 1983, pp. 356-358 Martín Rodríguez, F.G., 1970, pp. 269-270 A.H.P. 1542-192-1872-92
Observaciones	El 6 de Junio de 1.864 Francisco de la Torre firma un proyecto de reforma para esta casa, que se llevó a efecto.
usiificacion •	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura doméstica canaria con elemen- tos de tradición gótica y tardorenacentista arcaizantes. Catalogada en el - PEPRI e integrante del Conjunto Histórico del barrio de Vegueta.
Yaloracion	"C"





REFERENCIA

28

Denominacion Situacion Calle Castillo, nº 13 /Bed mar/Santa Bárbara

	1.
Barrio .	Vegueta Area homogenea S.
Autor/es	
Fechas	S. XVII (reformas posteriores).
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Residencial.
Usos anteriores	
Estado de conservacion	Bueno.
	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2.
	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2.
Documentacion/	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2. _G.H.A. "Barrio de Vegueta". (D. 881/73 de 5.473; 808. 2-5-1.973). Martín Rodriguez, F.G., 1.978, p. 238
Documentacion/	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.473; BOE. 2-5-1.973).
Protection actual Documentacion/ Informacion	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.473; BOE. 2-5-1.973).
Documentacion/ Informacion	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.473; BOE. 2-5-1.973).
Documentacion/	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.473; 80E. 2-5-1.973). Martín Rodríguez, F.G., 1.978, p. 238 La casa fue construída por la familia Padilla en el miglo XVII; en el miglo
Documentacion/ Informacion	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.473; 80E. 2-5-1.973). Martín Rodríguez, F.G., 1.978, p. 238 La casa fue construída por la familia Padilla en el miglo XVII; en el miglo
Documentacion/ Informacion Observaciones	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.473; 808. 2-5-1.973). Martín Rodríguez, F.G., 1.978, p. 238 La casa fue construída por la familia Padilla en el siglo XVII; en el siglo XVIII pertenecía a los Bravo. Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura doméstica canaria Previamente Catalogada en el PEPRI, también está protegida por efecto del -
Documentacion/ Informacion Observaciones	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.473; 808. 2-5-1.973). Martín Rodríguez, F.G., 1.978, p. 238 La casa fue construída por la familia Padilla en el siglo XVII; en el siglo XVIII pertenecía a los Bravo. Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura doméstica canaria Previamente Catalogada en el PEPRI, también está protegida por efecto del -





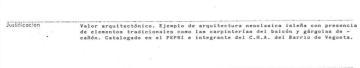
Observaciones

Valoracion
Niveles de actuacion

Situacion Calle Castillo, nº 18

	1	2 4
arrio .	Vegueta	Area homogenea s.
utor/es		
echas	h. 1* mitad S. XIX	
opiedad	Privada	
enencia		
sos actuales	Residencial.	
sos anteriores	idem.	
stado de conservacion	Bueno.	
oteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
ocumentacion/	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.473, BOE, 2-5-1.973)	
formacion/	-9	





- Rehabilitación media.

Aguilar y Trejo, trasnieto del Guanarteme (S.XVII).

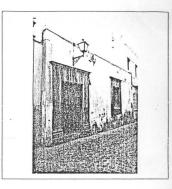
En fachada presenta el escudo del canónigo galdense D. Marcos Verde de



Situacion Calle Colón, nº 8

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 202

Area homogenea S. Vegueta Barrio Autor/es h.s. XVII Fechas Propiedad Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria. Tenencia Usos actuales Almacén Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Regular Proteccion actual C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.473, BOE. 2.5.1.973) Decumentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Arquitectura tradicional de Gran Canaria. Integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media.





Siluccion Calle Colón, nº 12 / Herrería, nº 4

	1
Barrio	Vegueta Area homogenea S
Autor/es	
Fechas	1 mitad del S.XIX
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Conercial
Usos anteriores	
Estado de conservacion	Regular
Proteccion actual	C.H.A. "barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
Documentacion/ Informacion	** **-
informacion .	
Observaciones	Hacia C/ Herrería, nº 4 presenta una puerta y ventana en su vertical, con características S. XVIII, así como ventanas hacia C/ Colón, nº 12.
	No. Co.
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura doméstica canaria del neoclá- sico. Integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Valoracion	*C*
Valoración Niveles de actuación	
	"C" - Rehabilitación Alta





Situacion Calle Dr.Chil, nº 3,5 / Juan E. Doreste, nº 6,8

	I disk address to the state of	4 *	
Barrio .	Vegueta	Area homogenea S	
Autor/es	A.		*****
Fechas	h. mitad del S. XIX (C/ Dr. Chil) h. 1.890-1.920 (C/ Juan E. Doreste)		
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales	Residencial		
Usos anteriores	lo mismo		
Estado de conservación	Bueno		
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)		
Documentacion/ Informacion	The state of the s		
Observaciones		COLUMN TO THE	





Justificacion

Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura neoclásica isleña (C/ Dr. Chil). Alzado trasero (C/ Juan E. Doreste) ecléctico académico. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.

Valoracion

Niveles de actuacion

- Conservación

- Rehabilitación Alta

ibei documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 20

Denominación CASA DIAZ DE AGUILAR.

Situacion Calle Doctor Chil nº 6.

arrio	Vegueta.		Area homogenea S
orrio .	vegueta.		Area Homogenea
utor/es			
chas	h. s. XVIII.		
opiedad	Privada.		
enencia			
sos actuales	Residencial.	en el est communication de la communication de	
sos anteriores	El mismo.		1.
stado de conservacion	Bueno.		
oteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana. Grado 2. C.H.A. "Barrio de Vegueta". (D	. 5.4.73, BOE 2.5.1973).	
ocumentacion/ formacion		A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	
		•	
bservaciones	En fachada presenta el balcón de Agáldar.	concedido por los Reyes Católi	cos a D. Fernando Guanarteme
uslificacion •	Valor arquitectónico. Muestra el PEPRI e integrante del C.H.	de arquitectura tradicional de A. del Barrio de Vegueta.	Gran Canaria. Catalogado en
aloracion	иви ·		
liveles de actuacion	- Conservación.		03-11-034-0371-0-038-4-38-01-037-038-03-4-038-038-03-0-038-038-038-038-038-038-03
×			





CASA CONDES DE LA VEGA GRANDE.

Siluccion Calle Doctor Chil nº 8 / Reyes Católicos nº 5.

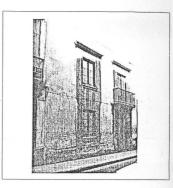
	1	
arrio .	Vegueta Area	nomogenea S
Autor/es		
echas .	s. XVIII.	
Propiedad	Condado de la Vega Grande.	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial.	
Jsos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion		
Proteccion actual	PgPRI Vegueta-Triana. Grado 2. C.H.A. "Barrio de Vegueta", D. 881/73 de 5.4.73; BOE 2.5.1973.	
Documentacion/ nformacion	LOPEZ GARCIA, J.S., 1.980, p. 356-358. MARTIN ROBRIGUEZ, F.G., 1.978, p. 270. LEVANTAMIENTO.	
Observaciones	La cama fue fabricada hacia mediados del miglo XVIII por el primer conde de Fernando Bruno del Castillo Buix de Vergara (1.714-1.788), aprovechando el	e la Vega Grande, solar resultan-
Observaciones	La casa fue fabricada hacía mediados del siglo XVIII por el primer conde é Fernando Bruno del Castillo Ruíz de Vergara (1.714-1.788), aprovechando el te del derribo de casas anteriores.	e la Vega Grande, solar resultan-
Observaciones	Fernando Bruno del Castillo Ruiz de Vergara (1.714-1.788), aprovechando el	ie la Vega Grande. . ŝolar resultan-
	Fernando Bruno del Castillo Ruiz de Vergara (1.714-1.788), aprovechando el	solar resultan-
	Fernando Bruno del Castillo Ruiz de Vergars (1.714-1.788), aprovechando el te del derribo de casas anteriores. Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de la arquitectura tradicional gadas con frontones y particular secuencia de balcones descubiertos. Catal	solar resultan-
	Fernando Bruno del Castillo Ruiz de Vergara (1.714-1.788), aprovechando el te del derribo de casas anteriores. Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de la arquitectura tradicional g tadas con frontones y particular secuencia de balcones descubiertos. Catal e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	solar resultan-
Justificacion	Fernando Bruno del Castillo Ruiz de Vergars (1.714-1.788), aprovechando el te del derribo de casas anteriores. Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de la arquitectura tradicional gadas con frontones y particular secuencia de balcones descubiertos. Catal	solar resultan-
Justificacion Valoracion	Fernando Bruno del Castillo Ruiz de Vergara (1.714-1.788), aprovechando el te del derribo de casas anteriores. Walor arquitactónico. Interesante ejemplo de la arquitactura tradicional a tadas con frontones y particular secuencia de balcones descubiertos. Catal e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	solar resultan-
Observaciones Justificacion Valoracion Niveles de actuacion	Fernando Bruno del Castillo Ruiz de Vergara (1.714-1.788), aprovechando el te del derribo de casas anteriores. Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de la arquitectura tradicional g tadas con frontones y particular secuencia de balcones descubiertos. Catal e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. "B".	solar resultan-





Situacion Calle Doctor Chil n* 14.

Aréa homogenea S Barrio Vegueta Autor/es h. s. XVII. Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Regular. Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana. Grado 3. C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973). Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Arquitectura tradicional canaria. Protegida por el PEPRI e integrante Justificacion del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Valoracion Niveles de actuacion - Restauración.





@Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria

	I	
arrio	Vegueta Area homogen	ea S
kutor/es		
echas	h. s. XVII	1
ropiedad	Compañía de Jesús.	
enencia		
Jsos actuales	Residencial	
Jsos anteriores	El mismo.	
stado de conservacion	Bueno.	1084
		3
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3	
Documentacion/	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE, 2.5.1973). LEVANTAMIENTO	
Documentacion/ nformacion		7.5. I
Documentacion/ nformacion		
Documentacion/		
Occumentacion/ nformacion		
Occumentacion/ nformacion		
Occumentacion/ nformacion	LEVANTAMIENTO.	
Occumentacion/ nformacion		irregular
Occumentacion/ nformacion	Valor arquitectónico, Elemolo de arquitectura tradicional canaria con disposición	irregular
Occumentacion/ nformacion	Valor arquitectónico, Elemolo de arquitectura tradicional canaria con disposición	irregular
Occumentacion/ nformacion Observaciones	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional canaria con disposición de huecos. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	irregular
Documentacion/ Informacion Observaciones	Valor arquitectónico, Elemolo de arquitectura tradicional canaria con disposición	irregular
Documentacion/ Informacion Distributiones Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional canaria con disposición de huecos. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	irregular
Occumentacion/ nformacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional canaria con disposición de huecos. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	irregular





IGLESIA DE SAN FRANCISCO DE BORJA.

Siluncion Calle Doctor Chil nº 15 bis.

arrio .	Vegueta Area homogenea S
Autor/es	Juan Visentelo.
echas	1.722-1.756.
ropiedad	Compania de Jesús.
enencia	
Isos actuales	Social: Culto católico.
Isos anteriores	El mismo.
stado de conservacion	Bueno.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 1 C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D. 5.4.73, BOE 2.5.1973)
Documentacion/ nfermacion	FRAGA GONZALEZ, C. 1.977, p. 214 FRAGA GONZALEZ, C. 1.982, pp. 114-115 HERNANDEZ PERERA, J. 1.984, pp. 268-269
	MADOZ, Pascual, 1.849, Vol. XII, P. 617. RUNEU DE ARMAS, A. 1.950, T. III, 1 ⁸ parte, p. 298-299. LEVANTAMIENTO.
Observaciones	RUMEU DE ARMAS, A. 1.950, T. III, 1ª parte, p. 298-299.
Diservaciones	RUMEU DE ARMAS, A. 1.950, T. III, 1º parte, p. 298-299. LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor D. Andrés Romero había reformado su casa para que se
Observaciones Justificacion	RUMEU DE ARMAS, A. 1.950, T. III, 1º parte, p. 298-299. LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor D. Andrés Romero había reformado su casa para que se
	RUMEU DE ABMAS, A. 1.950, T. III, 1º parte, p. 298-299. LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor D. Andrés Romero había reformado su casa para que se instalara el Colegio de la Compañía de Jesús; la iglesia se realiza con posterioridad. Valor histórico y arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa barroca. Fortada con columnas salomónicas. Planta tipo "jesuficio", de cruz latina, abovedado con cúpula en el crueror. Edificio sás isportante del barroco en gran Canaria. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta."
	RUMEU DE ARMAS, A. 1.950, T. III, 1º parte, p. 298-299. LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor b. Andrés Romero había reformado su cana para que se instalara el Colegio de la Compañía de Jenús; la iglesia se realiza con posterioridad. Valor histórico y arquitectónico. Interenante ejemplo de arquitectura religiosa barroca. Fortada con columnas salomónicas. Planta tipo "jesufitico", de cruz latina, abovedado con cipula en el crucero. Edificio sám isportante del barroca en gran Canaria. Catalogado en
fustificacion	RUMEU DE ABMAS, A. 1.950, T. III, 1ª parte, p. 298-299. LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor D. Andrés Romero había reformado su casa para que se instalara el Colegio de la Compañía de Jesús; la iglesia se realiza con posterioridad. Valor histórico y arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa barroca. Fortada con columnas salosónicas. Planta tipo "jesuítico", de cruz latina, abovedado con cipula en el crueror. Edificio sás isportante del barreco en gran Canaria. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta."
fustificacion • Voloracion	RUMEU DE ABMAS, A. 1.950, T. III, 18 parte, p. 298-299. LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor D. Andrés Romero había reformado au casa para que se instalara el Colegio de la Compañía de Jesús; la iglesia se realiza con posterioridad. Valor histórico y arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa barroca. Fortada con columnas salosónicas. Planta tipo "jesuítico", de cruz latina, abovedado con cípula en el crueror. Edificio sás importante del barroco en gran Canaria. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta."





IGLESIA DE SAN FRANCISCO DE BORJA.

Situacion Calle Doctor Chil nº 15 bis.

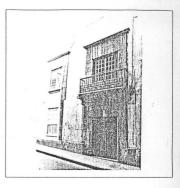
Barrio .	Vegueta Area homogenea S
Autor/es	Juan Visentelo.
echas	1.722-1.756.
Propiedad	Companta de Jesús.
Tenencia	
Jsos actuales	Social: Culto católico.
Jsos anteriores	El mismo.
stado de conservacion	Bueno.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 1 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1973)
Dacumentacion/ nformacion	FRAGA CONZALEZ, C. 1.997, p. 214 FRAGA CONZALEZ, C. 1.962, pp. 114-115 HERNANDEZ FERERA, J. 1.984, pp. 268-269 AMODZ, PASCULA], 1.849, (v). XII, P. 617.
	RUMEU DE ARMAS, A. 1.950, T. III, 1* parte, p. 298-299.
Diservaciones	
	LEVANTAMIENTO. A finem del s. XVII el inquisidor D. Andrés Romero había reformado su casa para que se instalara el Colegio de la Compañía de Jesús; la iglesia se realiza con posterioridad.
Disservaciones Justificacion	LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor D. Andrés Romero había reformado su casa para que se
	LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor D. Andrés Romero había reformado su casa para que se instalara el Colegio de la Compañía de Jesús; la iglesia se realiza con posterioridad. Valor histórico y arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa barroca. Fortada con columnas salomónicas. Planta tipo "jesufitico", de cruz latina, abovedado con cipula en el cruzero. Edificio sás importante del barroca en gran canaria, catalogado en
	LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor D. Andrés Romero había reformado su casa para que se instalara el Colegio de la Compañía de Jesús; la iglesia se realiza con posterioridad. Valor histórico y arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa barroca. Fortada con columnas salomónicas. Planta tipo "jesufitico", de cruz latina, abovedado con cipula en el cruzero. Edificio sás importante del barroca en gran canaria, catalogado en
	LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor D. Andrés Romero había reformado su casa para que se instalara el Colegio de la Compañía de Jesús; la iglesia se realiza con posterioridad. Valor histórico y arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa barroca. Fortada con columnas salomónicas. Planta tipo "jesufitico", de cruz latina, abovedado con cipula en el cruzero. Edificio sás importante del barroca en gran canaria, catalogado en
Justificacion	LEVANTAMIENTO. A finem del s. XVII el inquisidor b. Andrés Romero había reformado su casa para que se instalara el Colegio de la Compañía de Jesús; la iglesia se realiza con posterioridad. Valor histórico y arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa barroca. Fortada con columnas salomónicas. Planta tipo "jesufitico", de cruz latina, abovedado con cúpula en el crucero. Edificio más importante del barroco en gran Canaria. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta."
Justificacion Valoracion	LEVANTAMIENTO. A fines del s. XVII el inquisidor b. Andrés Romero había reformado su casa para que se instalara el Colegio de la Compañía de Jesús; la iglesia se realiza con posterioridad. Valor histórico y arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa barroca. Fortada con columnas salomónicas. Planta tipo "jesufitico", de cruz latina, abovedado con cúpula en el crucero. Edifício más importante del barroco en gran Canaria. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta."





Situacion Calle Doctor Chil nº 16.

Area homogenea S Barrio Vegueta Autor/es Fechas h. s. XVII Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Regular. Proteccion actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2. Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional grancanaria. Catalogado en el Justificacion PEPRI , integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media.





CATALOGO DE LAS PALMAS

7986 PLAN GENERAL REFERENCIA

39

SEMINARIO CONCILIAR DE CANARIAS (CASA ROMERO) Denominacion

Siluccion Calle Doctor Chil nº 17 / López Botas nº 6,8,10.

larrio .	Vegueta Area homogenea S
Autor/es	
echas	s. XVII; XVIII; XIX.
Propiedad	Obispado de Canarias
Tenencia	
Jsos actuales	Docente y cultural.
Jsos anteriores	Docente, residencial.
Estado de conservacion	Malo. Uno de los patíos sufrió un incendio. Parte del insueble en estado de ruina.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.4.73; BOE 2.5.1973).
Documentacion/ Informacion	FRAGA GONZALEZ, C. 1.982, pp. 114-115 LOPEZ GARCIA; J.S., 1.980, pp. 356-358. MARTIN RODRIGUEZ, F.G., 1.978, pp. 235-236.
	RUMEU DE ARMAS, Á., 1.950, T.III, 1º parte, pp. 298-299.
Observaciones	
Observaciones	RUMEU DE ARMAS, A., 1.950, T.III, 1º parte, pp. 298-299. Esta casa fue de Andrés Romero Suárez Calderín, canónigo e inquisidor. En 1.696 la cede a los lesuítas para que funden colegio. Con anterioridad-en 1.695- la había cedido al Cabil
Observaciones	RUMEU DE ARMAS, A., 1.950, T.III, 1º parte, pp. 298-299. Esta casa fue de Andrés Romero Suárez Calderín, canónigo e inquisidor. En 1.696 la cede a los lesuítas para que funden colegio. Con anterioridad-en 1.695- la había cedido al Cabil
	RUMEU DE ARMAS, A., 1.950, T.III, 1º parte, pp. 298-299. Esta casa fue de Andrés Romero Suárez Calderín, canónigo e inquisidor. En 1.696 la cede a los lesuítas para que funden colegio. Con anterioridad-en 1.695- la había cedido al Cabil
	RUMEU DE ARMAS, A., 1.950, T.III, 1º parte, pp. 298-299. Esta casa fue de Andréa Romero Suárez Caiderín, canónigo e Inquisidor. En 1.696 la cede los jenutas para que funden colegio. Con anterioridad-en 1.695- la había cedido al Cabil do Catedralicio para que fundaran el Seminario, que no llegó a realizarse. Valor arquitectónico e histórico. Interemante conjunto de arquitectura tradicional canario.
	RUMEU DE ARMAS, A., 1.950, T.III, 1º parte, pp. 298-299. Esta casa fue de Andréa Romero Suárez Caiderín, canónigo e Inquisidor. En 1.696 la cede los jenutas para que funden colegio. Con anterioridad-en 1.695- la había cedido al Cabil do Catedralicio para que fundaran el Seminario, que no llegó a realizarse. Valor arquitectónico e histórico. Interemante conjunto de arquitectura tradicional canario.
	RUMEU DE ARMAS, A., 1.950, T.III, 1º parte, pp. 298-299. Esta casa fue de Andréa Romero Suárez Caiderín, canónigo e Inquisidor. En 1.696 la cede los jenutas para que funden colegio. Con anterioridad-en 1.695- la había cedido al Cabil do Catedralicio para que fundaran el Seminario, que no llegó a realizarse. Valor arquitectónico e histórico. Interemante conjunto de arquitectura tradicional canario.
Justificacion Valoracion	RUMEU DE ARMAS, A., 1.950, T.III, 1º parte, pp. 298-299. Esta casa fue de Andrés Romero Suárez Caiderín, canónigo e inquisidor. En 1.696 la cede los jesuítas para que funden colegio. Con anterioridad-en 1.695- la había cedido al Cabil do Catedralicio para que fundaran el Seminario, que no llegó a realizarse. Valor arquitectónico e histórico. Interesante conjunto de arquitectura tradicional canaricon varios patios. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Observaciones Justificacion Valoracion Niveles de actuccion	RUMEU DE ARMAS, A., 1.950, T.III, 1º parte, pp. 298-299. Esta casa fue de Andréa Romero Suárez Calderín, canónigo e inquisidor. En 1.696 la cede a los jesuítas para que funden colegio. Con anterioridad-en 1.605- la había cedido al Cabil do Catedralicio para que fundaran el Seminario, que no 11egó a realizarse. Valor arquitectónico e histórico. Interesante conjunto de arquitectura tradicional canaricon varios patios. Catalogado en el FEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.





Situacion Calle Doctor Chil, nº 19,21,23 / Doctor Verneau, nº 1

Denominacion

	1
Barrio	Vagueta Area homogenea
	Vegueta Area nonlogened
Autor/es	Joaquín Micas
echas	1.898 (P)
ropiedad	Privada
l'enencia	
Jsos actuales	Residencial
Jsos anteriores	lo mismo
stado de conservacion	Regular
	Fidelidad con el proyecto original
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
Documentacion/	Alemán Hernández, R - Anaya Hernández, L.A. (1.982).
nformacion .	A.H.P. de L.P.: O. y P. nº exp. 3136-469-1.898-1
	**
Observaciones	Ocupan parte del solar de las Casas de la Inquisición.
Observaciones	Ocupan parte del solar de las Casas de la Inquisición.
Doservaciones	Ocupan parte del solar de las Casas de la Inquisición.
Öbservaciones	Ocupan parte del solar de las Casas de la Inquisición.
Öbservaciones	Coupan parte del solar de las Casas de la Inquisición.
	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Planta organizada a partir de la
	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Planta organizada a partir de la
	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Planta organizada a partir de la
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Planta organizada a partir de la
Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Planta organizada a partir de la gaiería central. Catalogado en el PEPRI.
	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Planta organizada a partir de la
Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Planta organizada a partir de la gaiería central. Catalogado en el PEPRI.
lusiificacion • Valoracion	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Planta organizada a partir de la galería central. Catalogado en el PEPRI. "C" Rehabilitación Alta





Denominación MUSEO CANARIO

Situacion Calle Dr. Chil, nº 25,27 / Calle Dr. Verneau, nº 2

	1
Barrio	Vegueta . Aréa homogenea : s
Autor/es	Laureano Arroyo Velasco (P.C) de Francisco de la Torre (P) c/ Dr. Chil nº 27 Fernando Navarro Navarro (P.R.)
echas	11 de Abril de 1.890 (P.C.); 3 de Noviembre de 1.914 (P.R.)
Propiedad	Asociación "El Museo Canario"
Tenencia	lo mismo
Jsos actuales	Cultural (museo, biblioteca y archivo)
Js os anteriores	Residencial
Estado de conservacion	Bueno Ha tenido varias reformas. Actualmente está teniendo otra que desconocemos.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 Monumento Histórico Artístico Nacional D.474/62; 1 de marzo, BOE. 9.3.1.962
Documentacion/ Informacion	ALEMAN HERNANDEZ, R., (1.979) MARTIN GALAM, F., (1.984) pp. 151-154 RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M., (1.978), pp. 66-67 RODRIGUEZ DORESTE, J., (1.997)
	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 2437-350-1.890-4 A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 51-125-1.915
Observaciones	Ocupa una de las ocho parcelas de antiguo convento de San Ildefonso cuya expropiació lugar a un largo pleito entre la Iglesia y el Ayuntamiento. El nº 25 de Dr. Chil con Dr. Verneau fué la casa de D. Gregorio Chil Naranjo.
Justificacion .	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico (Dr. Chil nº 25) y de tradición clásica (nº 27). Esta última, ejemplo de casa con patio centrado en 2º crujía. El nº 25 tiene un patio- niteresante con columnas de fundición. Valor histórico. Valor de nonumento por la co-
	lección del Museo. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

- Deberá tenerse en cuenta el resultado de la reforma en curso para su posible cambio





I documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Univers

Niveles de actuacion

Conservación
 Rehabilitación Media
 Ordenanza 1 A del PEPRI

de valoración.

Siluction Calle Dr. Chil nº 26 - Espíritu Santo nº 49.

Barrio
Autor/es

Area homogenea S

echas h. s. XvIII

h. s. XvIII

Vegueta

Propiedad

Tenencia

Usos actuales

Denominacion

Residencial.

Usos anteriores

Estado de conservacion Regular.

Protection actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3.
C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973)

Documentacion/

Öbservaciones

Justificacion Valor arquitectónico. Arquitectura tradicional canaria. Catalogada en el PEPRI, integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.

Valoración "C"

Niveles de actuación - Rehabilitación media.



Siluccion Calle Dr. Chil, nº 29 / Calle Millares, nº 1

		1
Sarrio .	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (1.848 - 1.910)	
echas	24 de Abril de 1.891 (proyecto)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Despacho Profesional (p.b.), Residencial (p.a.)	
Usos anteriores	Residencial (p.a.)	
stado de conservacion	Bueno Ha tenido reformas añadiendo un entresuelo que modifica la ca	arpintería de fachada.
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/		
Informacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* ; exp. 2471-359-1.891-3 MARTIN GALAN, F., (1.984), pp. 151-154.	
nformacion	MARTIN GALAN, F., (1.984), pp. 151-154. Ocupa una de las ocho parcelas del antiguo convento de San I. ción por desamortización, dió lugar a un gran conflicto entre	
nformacion	MARTIN GALAN, F., (1.984), pp. 151-154. Ocupa una de las ocho parcelas del antiguo convento de San I. ción por desamortización, dió lugar a un gran conflicto entre	el Ayuntamiento y la
ofermacion Observaciones	MARTIN GALAN, F., (1.984), pp. 151-154. Ocupa una de las ocho parcelas del antiguo convento de San I ción por desamortización, dió lugar a un gran conflicto entre lgiesia. Valor arquitectónico. Alzado del historicísmo medievalista. Pla	el Ayuntamiento y la
ofermacion Observaciones	MARTIN GALAN, F., (1.984), pp. 151-154. Ocupa una de las ocho parcelas del antiguo convento de San I ción por desamortización, dió lugar a un gran conflicto entre lgiesia. Valor arquitectónico. Alzado del historicísmo medievalista. Pla	el Ayuntamiento y la
ofermacion	MARTIN GALAN, F., (1.984), pp. 151-154. Ocupa una de las ocho parcelas del antiguo convento de San I ción por desamortización, dió lugar a un gran conflicto entre lgiesia. Valor arquitectónico. Alzado del historicísmo medievalista. Pla	el Ayuntamiento y la





Siluccion Calle Dr. Chil, 31/Luis Millares, 2/Santa Bárbara, 2

Barrio	Vegueta	Area homogenea s
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P)	510, amag. 1, 300000000000000000000000000000000000
Fechas	Junio de 1.922 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	The state of the s
Usos anteriores	lo mismo	
Estado de conservacion	Bueno Fidelidad con el proyecto original	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2	
Documentacion/	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (Ú. 5.4.73, BOS 2.5.1.973) A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 59; exp. 87-1.922	
Informacion .		



Observaciones

Justificacion Valor arquitectónico alto. Alzados eclécticos. Interesante utilización de la cantería Ejemplo de casa con patio en 2º crujía. Entorno de más carácter de la ciudad. Cata logado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Valoracion

2000 000

Niveles de actuacion - Conservación - Rehabilitación Media

- Ordenanza 1 A del PEPRI



CATALOGO DE LAS PALMAS

CASA DEL MARQUES DE ARUCAS.

Denominacion

PLAN GENERAL 1936

REFERENCIA

45

Situacion Calle Deotor Chil, nº 33 - Calle Santa Bárbara, nº 4

Area homogenea S Barrio Vegueta Autor/es Manuel Ponce de León y Falcón Fechas 2ª mitad del S. XIX. Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores lo mismo Estado de conservacion Bueno Proteccion actual PERPI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ FRAGA GONZALEZ, C., (1,976), p. 51 HERRERA PIQUE, A., (1.982), p. 174 Informacion RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M., (1.978), pt 29-- --Chservaciones Justificacion Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Interesan te utiliación de la ecutería. Entorno de más carácter de la ciudad. Catalogado en el=





Valoracion

Niveles de actuacion

- Conservación
- Rehabilitación Media

PEPRI Vegueta - Triana.

- Ordenanza 1 A del PEPRI

1986 P

PLAN GENERAL

REFERENCIA

46

CASA DE D. GUILLERMO CAMACHO Situación Calle Dr. Pasteur, nº 5 / Calle Domingo Doreste

	The state of the s	
Sarrio		S
	Vegueta Area homogenea	3
kutor/es	Privada	
echas		
ropiedad	Residencial	
enencia		
	el mismo	
lsos actuales	A CONTRACTOR OF	
sos anteriores		
stado de conservacion	Regular	
roteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
ocumentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 60; exp. 6423-21-1.923	
nformacion .		
Observaciones		
Dbservaciones		
Diservaciones		
Observaciones .		
Dbservaciones		
	Valor arquitectónico. Alzado modernista muy depurado. Interesante solución de la quina. ejemplo de planta original en Vegueta.	a es-
	Valor arquitectónico. Alzado moderniata muy depurado. Interesante solución de la quina. ejemplo de planta original en Vegueta.	a es-
	Valor arquitectónico. Alzado modernista muy depurado. Interesante solución de la quina. ejemplo de planta original en Vegueta.	a es-
	quina. ejemplo de planta original en Vegueta.	a es-
uslificacion •	Valor arquitectónico. Alzado modernista muy depurado. Interesante solución de la quina. ejemplo de planta original en Vegueta.	a es-
Justificacion	quina. ejemplo de planta original en Vegueta.	a es-
Observaciones Justificacion Valoracion Niveles de actuacion	quina. ejemplo de planta original en Vegueta.	a es-
iusilificacion • Valoracion	quina. ejemplo de planta original en Vegueta. "C" - Rehabilitación Alta	a es-
usilificacion • Valoracion	quina. ejemplo de planta original en Vegueta. "C" - Rehabilitación Alta	3 es-





Siluction Calle Doctor Pasteur, nº 6/Calle Juan E. Doreste, 4

	1
Barrio .	Vegueta Area homogenea S.
Autor/es	Fernando Navarro
Fechas	h. 1912 (P)
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Residencial
Usos anteriores	idem.
Estado de conservacion	Bueno
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73; BOE. 2-5-1973)
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 46, Les. 5290-144-1912
Observaciones	El proyecto de Fernando Navarro (1912) para este edificio pero se realizó cambios como la mayor amplitud del cuerpo del chaflán.
Justificacion .	Valor arquitectónico. Alzado eclécticos. Unico ejemplo en Vegueta de esqui en chaflán ajardinada. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.





Valoracion

Niveles de actuacion

- Rehabilitación media. - Ordenanza 1C del PEPRI.

Situacion Calle Dr. Pasteur, nº 20 / Calle Domingo Doreste

	11	4 *
Barrio .	Vegueta	Area homogenea s
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P)	
Fechas	Mayo de 1.924 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usas actuales	Residencial	**************************************
Usos anteriores	el mismo	
Estado de conservación	Bueno Fidelidad con el proyecto original	
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 63; exp. 6582-46-1.924	The state of the s
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	



Observaciones

Justificacion Valor arquitectónico. Planta interesante. Ejemplo único en este barrio junto con Dr. Pasteur, nº 20. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.

Valoracion Niveles de actuacion

- Rehabilitación Media - Ordenanza 1 E del PEPRI

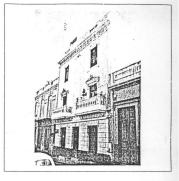


Barrio
Autor/e:

Denominacion

Situacion Calle Doctor Ventura Ramírez, nº 25

Area homogenea s Vegueta Autor/es Rafael Masanet Faus (P) Fechas Marzo de 1.928 (P) Privada Tenencia Usos actuales Comercial y residencial (p.b.); Residencial (p.a.) Usos anteriores los mismos Estado de conservacion Bastante fidelidad con el proyecto original Proteccion actual C.H.A. "Barrio de Vegueta " (D. 5.4.73, BOE 5.2.1.973) Desumentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 26; exp. 14-1.928 Informacion



Observaciones

Justificacion Valor arquitectónico. Planta con escalera y patio común a las viviendas en 2º crujía.

Valoracion "p"

Niveles de actuación - Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 E del PEPRI

- Se unificará el color de fachadas



Siluccion Calle Dr. Ventura Ramírez, nº 31 / Paseo de San José,25

	1		*
Barrio	Vegueta		Area homogenea S
-			
Autor/es			
echas	h. 1.890 - 1.910		
ropiedad	Privada		
[enencia			
Jsos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)		
Jsos anteriores	lo mismo		4
stado de conservacion	Regular		
Proteccion actual			
Documentacion/	and a company of the		
nformacion .			
Observaciones			
Öbservaciones		(See Jane	
Observaciones		(10.00	
Öbservaciones		Trans.	
Öbservaciones		***	
Observaciones	Valor arquitectónico. Alzado académico	. En la serie de esq	uinas al Paseo de San Jos
	Valor arquitectónico. Alzado académico Adquiere valor de conjunto.	. En la serie de esq	uinas al Paseo de San Jos
		. En la serie de esq	uinas al Paseo de San Jose
		. En la serie de esq	uinas al Paseo de San Jose
		. En la serie de esq	uinas al Paseo de San Jose
Justifficacion •	Adquiere valor de conjunto.	. En la serie de esq	uinas al Paseo de San Jose
Justiffcocion		. En la serie de esq	uinas al Paseo de San Jose
Justifficacion •	Adquiere valor de conjunto. "C" - Rehabilitación Alta	. En la serie de esq	uinas al Paseo de San Jose
Justiffcocion	Adquiere valor de conjunto.		uinas al Paseo de San Jose





Situacion Calle Doctor Verneau, nº 3,5

arrio	Vegueta	Area homogenea	s
kutor/es	Fernando Navarro Navarro		
echas	1.922 (P)		
ropiedad	Privada		
Tenencia	lo mismo		
Jsos actuales	Despacho Profesional privado		
Jsos anteriores	Residencial		
stado de conservacion	Règular		
	Fidelidad con el proyecto original		
roteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	CARRY CONTROL OF THE	
Documentation/ Information .	ALEMAN HERNANDEZ, R AMAYA HERNANDEZ, LUIS. A (1.982) p. A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 58; exp. 28-1.922	494, 495	
Observaciones	En este solar estuvo parte de la antigua casa de la Inquisición sas que compraron los familiares".	n, las denominada	ав "С
Justificacion •	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Planta desarro alargadas con el patio y los servicios en la 2ª. Afectado por de Vegueta.	llado en dos cruj el C.H.A. del Ba	ías -
•	alargadas con el patio y los servicios en la 2*. Afectado por de Vegueta.	llado en dos cruj el C.H.A. del Bai	ías -
•	alargadas con el patio y los servicios en la 2*. Afectado por	llado en dos cruj el C.H.A. del Ban	ías -

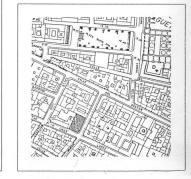




Situacion Calle Doctor Verneau, nº 4,6/López Bøtas,nº 16

Barrio	Vegueta Area homogenea S.
Autor/es	
Fechas	h. 1890-1900
Propiedad	Privada
Tenencia	idem.
Usos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)
Usos anteriores	idem
Estado de conservacion	Bueno c/ Dr. Verneau, nº 6 Regular C/ Dr. Verneau, nº 4
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73; BOE 2-5-1.973).
Documentacion/ Informacion	=P P-
	•
Öbservaciones	Ocupan parcela del antiguo solar del convento de San Ildefonso, cuya desamortización motivó un largo pleito entre el Ayuntamiento e Iglesia.
Justificacion	
Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado académico. Contexto homogéneo, integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Justificacion •	Valor arquitectónico. Alzado académico. Contexto homogéneo, integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Juilificacion	
Justificacion	





Situacion Calle Dolores de la Rocha, nº 4

	1	*
iarrio .	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (p)	
echas	Abril de 1.922 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jscs actuales	Residencial	
Jsos anteriores	el mismo	
stado de conservacion	Bueno	
	Fidelidad con el proyecto original	
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 58; exp. 36- 1.922	
ntormacion .		
Öbservaciones		/
Öbservaciones		f
Observaciones		/
Observaciones		ſ
Observaciones	Alzado regionalista "andalucista". Ejemplo de planta inte dición de gran patio en 2º crujía y centrado pero desplar	
		sado con respecto al acceso.
Justifficacion	dición de gran patio en 2º crujía y centrado pero desplai "C" - Conservación	sado con respecto al acceso.
Justificacion	dición de gran patio en 2º crujía y centrado pero despla:	sado con respecto al acceso.
Justificacion	dición de gran patio en 2º crujía y centrado pero despla: "C" Conservación Rehabilitación Media	sado con respecto al acceso.





Denominacion Barrio

Situacion Calle Espíritu Santo nº 15.

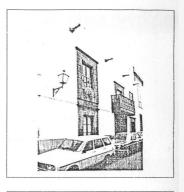
Area homogenea S Vegueta Autor/es Fechas h. s. XVIII. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos enteriores Estado de conservacion Malo. PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3. Proteccion actual C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D.5.4.73; BOE 2.5.1973). Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional canaria. Catalogado en el PEPRI Justificacion Afectado por la declaración monumental del conjunto histórico del barrio de Vegueta. Valoracion Niveles de actuacion - Restauración fachada. - Rehabilitación alta.





Situacion Calle Espíritu Santo nº 17.

Barrio Area homogenea S Vegueta Autor/es Fechas h. s. XVII Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Proteccion actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973) Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura doméstica canaria con la peculiaridad de poseer Justificacion los marcos de canteria con una almohadillado lajeado. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. de Vegueta. Valoracion - Conservación. Niveles de actuacion





CASA DE LA FAMILIA HIDÁLGO

Siluccion Calle Espíritu Santo, nº 27

Barrio .	Vegueta Area homogenea :	S
Autor/es		******
Fechas	h. mitad del S. XIX	
Propiedad	Privada	
Tenencia	lo mismo	
Usos actuales	Comercial (p.b.); Despacho profesional y residencial (p.a.).	****
Usas anteriores		
Estado de conservación	Bueno Ha tenido rehabilitación media	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion	Levantamiento	
	•	
Observaciones		





Valoracion

Niveles de actuacion

Justificacion

- Rehabilitación Media

- Ordenanza 1 A del PEPRI

- Se cuidará la similitud de tratamiento de huecos en planta baja.

Valor arquitectónico. Alzado neoclásico. patio en 2º crujía con escalera de caracol. Este espacio es interesante. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Denominacion "CASA BAEZ"

Situacion Calle Felipe Massieu nº 1 / Calle Balcones nº 19.

Barrio .	Vegueta Afea homogenea S
Autor/es	
Fechas	s. XVIII
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a.)
Usos anteriores	
Estado de conservacion	Malo.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta", D. 881/73 de 5.4.73; BOE 2.5.1973).
Documentacion/ Informacion	MARTIN RODRIGUEZ, F.G. (1.978), p.p.272-273 LEVANTAMIENTO.
Observaciones	Se edificó sobre el solar de otras casas por Felipe Báez. La vivienda pasó más tarde a los Russell y Cambreleng.
Justificacion :	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional canaria. Balcón cubierto con an- tepecho de balaustres y cerramiento de celosías entre ples derechos. Catalogado en el PEPI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Valoracion	"B".
Niveles de actuacion	- Restauración. - Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





Situacion Calle Felipe Massieu, nº 3

Barrica
Autor
Feche
Propie
Tener
Usos o
Estad

Denomination

Barrio	 Vegueta	Area homogenea s
Autor/es		
Fechas	2 mitad del S. XIX	
Propiedad	Privada	
Tenencia	lo mismo	
Usos actuales	Comercial, Residencial	
Usos anteriores	Residencial	
Estado de conservacion	Bueno	A CONTRACTOR OF COLUMN STATE OF THE PROPERTY O
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion		10100 Maria



Justificacion Valor arquitectónico. Alzado de tradición clásica. Catalogado en el PEPRI Vegueta Triana.

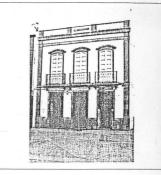
Valoracion "c"

Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta

- Ordenanza 1 A del PEPRI

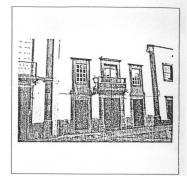
Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI

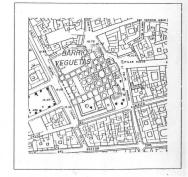




Situacion Calle Felipe Massieu nº 5

	I	
Barrio .	Vegueta	Area homogenea s
Autor/es		
Fechas	h. s. XVIII	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial.	
Jsos anteriores		
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973).	
Documentacion/ nformacion	LEVANTAMIENTO.	
Observaciones		
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional canar e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	ia. Catalogado en el PEPRI
		ia. Catalogado en el PEPRI
		ia. Catalogado en el PEPRI
Justificacion	e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	





Situacion Calle Felipe Massieu nº 9 / Espíritu Santo.

Barrio	 Vegueta.	Area homogenea	s
Autor/es			
Fechas	h. s. XVII.		
Propiedad	Privada.	TO A THE MAKE OF AN ADDRESS OF A STREET WHEN A STREET ASSESSMENT A	
Tenencia			
Usos actuales	Residencial.	1	
Usos anteriores			
Estado de conservación	Regular.		
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973)		
Documentacion/ Informacion			
Observaciones			
	1		
Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio representativo de la arquitectura (Integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	cradicional canaria.	•
Yaloracion	пСн	****	
Niveles de actuación	- Restauración fachada. - Rehabilitación media interior. - Retirada de cables y caja de registros. (Ley Patrimonio Histórico Español, BOE 29.6.1985).		





Siluccion Calle Hernán Pérez, nº 12,14,16,18,20.22,24,26,28, 30,32,36,38,/Paseo San José, nº 11.

	I was to be a second of the se		
arrio .	Vegueta Area homogenea S.		
Autor/es	Fernando Navarro (P). (N* 22,24,30,32,36).		
echas	26-11-1904 (n° 22);15-3-1904 (n° 24);3-11-1904 (n° 30-32); 11-4-1913 (n° 36		
ropiedad	Privada		
enencia			
Jsos actuales	Residencial, Comercial (p.b.).		
Js os anteriores			
stado de conservacion			
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 (Hernán Pérez; Paseo S.José, 11). C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D. 881/73 de 5.4.1973; BOE 2.5.1973)		
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P. v O. n* : exp. 3960-559-1904-6		
nformacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 24; exp. 3916-556-1		
	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 29; exp. 3982-560-19		
-	A.H.P. de LiP.: P. y O. n* 52; exp. 23-1916		
	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 29; exp. 3983-560-22		
Observaciones			
	200.00		
Justificacion	Ensanche de Vegueta caracterizado por una arquitectura unitaria de cierta		
	calidad ambiental.		
	Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.		
Yaloracion	"C" (n* 36-38); "D" (resto).		
Viveles de actuación	- Rehabilitación Alta.		
	- Renabilitación Alta. - Ordenanza 1C del PEPRI		
	- Altura máximas: 2 plantas hasta 1º crujía.		
	- Reestructuración según Sección Tipo A.		
	- Ampliación según Sección Tipo C ó A.		
	h1- 4.40; h2 = 4.20 - 4.40; p= 1.00-1.20		
	,		





Situacion Calle Herrería nº 1 / San Marcial.

Denominacion

Valoracion

Niveles de actuacion

- Rehabilitación media.

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria

Area homogenea S Barrio Vegueta Autor/es Fechas h. s. XVII Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usas anteriores Estado de conservacion Regular. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973) Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional canaria con balcón cubierto. In-Justificacion tegrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.





CATALOGO DE LAS PALMAS

Denominacion

1986

PLAN GENERAL

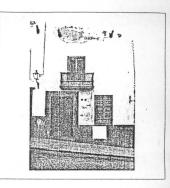
Situacion Herrería nº 3.

REFERENCIA

64

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2027

	I am a second and a second a second and a second a second and a second a second a second a second a second and a second and a second and a second a second and a	å ,
Barrio .	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es		
Fechas	h. s. XVII	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usas actuales	Residencial.	
Usos anteriores		,
Estado de conservacion	Malo.	
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973)	
Decumentacion/ Informacion		
,		
Observaciones		
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura doméstica	canaria tradicional.
	Helf -	
Valoracion	•	
Niveles de actuación	-Rehabilitación media.	
	*	





1986

PLAN GENERAL

Situacion Calle Herrería, nº 6

REFERENCIA

65

	1	4 *
Barrio	Vegueta	Area homogenea 'S
Autor/es		
Fechas	s. XVII	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	
Usos anteriores	Residencial	
Estado de conservacion	Regular	THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, 2.4.1.973)	/
Documentacion/		



Observaciones

Informacion

Denominacion

Valor arquitectónico. Alzado de arquitectura doméstica tradicional, patio en 2ª crujía. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta. Justificacion

Valoracion Niveles de actuacion

- Ordenanza 1 A del PEPRI





Observaciones

Situacion Calle herrería, nº 7

Area homogenea . S Barrio Vegueta Autor/es Fechas h. S. XVIII (con reformas posteriores) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial (p.b.), Cultural (p.a.) Usos anteriores Estado de conservacion Régular C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 4.5.73, BOE 2.5.1.973) Proteccion actual Documentacion/ Informacion .



Jusifficacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura canaria tradicional. Integración en el C.H.A. del Barrio de Vegueta.

Valoracion "C"

Niveles de actuación — Rehabilitación Alta



Situacion Calle Herrería nº 9.

gibei dodumento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universita

Valoración
Niveles de actuación

- Restauración fachada. - Rehabilitación media.

Area homogenea S Barrio Vegueta. Autor/es h. s. XVIII Fechos Propiedad Privada. Tenercia Residencial. Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Malo. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973) Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico.





Siluccion Calle Herrería nº 10 / Pelota nº 20.

	1		4
Barrio	Vegueta		Area homogenea S
Autor/es	Laureano Arroyo Velasco (P)		
echas	1.899 (P); 1.903 (T.D.)		
Propiedad	Privada		
[enencia			
Jsos actuales	Comercial (p.b.)		
Jsos anteriores	Comercial (p.b.), Residencial	(p.a.)	
stado de conservacion	Malo	***************************************	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grac		
Documentacion/		0. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
ocumentacion/	LEVANTAMIENTO.		
ntormacion .			
-			
Observaciones	HERRERA PIQUE, A. (1.979).		
Justificacion	Valor arquitectónico alto. Ejer	mplo de arquitectura modernista.	Interesante utilización
		s antepechos. Localización inmej	
		mobiliario, artesanado y vidriera	
	PEPRI Vegueta - Triana. Incl	uido en el C.H.A. del Barrio de	Vegueta.
Valoracion	. n Bu		
Niveles de actucción	B. L. Lille of Alle		
IAIAEIE2 de de:Occiou	- Rehabilitación Alta		
	- Ordenanza 1 D del PEPRI		
(4)	- Restauración		





Situccion Calle Juan de Quesada, nº 1/ Obispo Codina, nº 5

Denominacion

Area homogenea S. Barrio Vegueta Autor/es Fernando Navarro Navarro (P) Fechas Abril de 1905 (P) Propiedad Privada Tenencia Comercial (p.b.); docente y residencial (p.a.) Usos anteriores Comercial (p.b.); Residencial y despacho profesional (p.a.). Estado de conservacion Regular. Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73; BOE, 2-5-1973). Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. v O. nº 31

Observaciones

Informacion

Justificacion

Alto valor arquitectónico. Alzado moderniata. Edificio de viviendas plurifamiliar con buena solución de la esquina. Inmejorable posición en el eje. Valor de grupo con el nº 6 de la misma calle. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.

Valoracion "

Niveles de actuación

- Rehabilitación media.
- Ordenanza 1B del PEPRI
- Supresión de marquesina y restauración de huecos y vidriería.
- Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





Situacion Calle Juan de Quesada, nº 2

Denominacion

Barrio Autor/es Fechas Tenencia Usca actuales

Vegueta Area homogenea

Manuel Ponce de León (P) Abril de 1870 (P)

Propiedad Privada

Valoracion

Comercial (p.b.); Residencial (p.a.).

Usos anteriores Residencial.

Estado de conservacion Bueno Fidelidad con el proyecto original, menos en la carpintería.

PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Proteccion actual

C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73; BOE 2-5-1973) Documentacion/

HERRERA PIQUE, A. (1982), p. 174 Informacion

A.H.P. de L.P.: P. y O. n*; exp. 1081-172-1869-192 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 5; exp. 86-bis-1868

Observaciones Esta calle "progreso" se proyecta en 1868. La obra se costeó con el producto de los solares ganados al barranco y que se venden a los propietarios de las casas de

la C/ Castillo.

Just ficacion Valor arquitectónico. Alzado con elementos románticos. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.

Niveles de actuación - Rehabilitación Alta.

- Ordenanza 1B del PEPRI
- Supresión de construcciones sobre azotea.
- Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





Situacion Calle Juan de Quesada, nº 10 / Calle Doramas, nº 3

1.930 vada idencial			Area homogenea	S
vada				
vada				
idencial				

mismo				
no				
RI Vegueta - Triana, Grad I.A. "Barrio de Vegueta" (o 3 D. 5.4.73, 2.5.	1.973)		
a calle "Progreso", se prove	cta en 1.868. La	obra se costeó o	on el producto de lo	s so-
es ganados al barranco y que	se venden a los	propietarios de	las casas de la C/ C	asti-
on anguitactónico. Alzado ac				
•	a calle "Progreso", se proye es ganados al barranco y que	calle "Progremo", se proyecta en 1.868. Le se ganados al barranco y que se venden a los de la companidad de	es ganados al barranco y que se venden a los propietarios de or arquitectónico. Alzado académico. Utilización de la abs	a calle "Progreso", se proyecta en 1.868. La obra se costeó con el producto de lo es ganados al barranco y que se venden a los propietarios de las casas de la C/ (

aisladas. Entorno ajardinado. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectado por=





Valoracion

Niveles de actuacion - Rehabilitaicón Alta

- Ordenación 1 B del PEPRI

el C.H.A. Barrio de Vegueta.

Casa de D. Manuel Lorenzo.

Situación Calle Juan de Quesada, nº 20

	T .	2.
Sarrio .	Vegueta Are	a homogenea s.
Autor/es	Fernando Navarro Navarro	
Fechas	20 de Junio de 1911 (P) Julio de 1922 (P.R.)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	el mismo.	
Estado de conservacion	Regular. La realización ha perdido el píntoresquismo del pr	oyecto original.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A., "Banrio-de-Vegueta".(D.5-4-73; BOE-2-5-1973)	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº; exp. 5066-1911-72 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº; exp.	
2.		producto de los so-
Observaciones	Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.868. La obra se costeó con el lares ganados al barranco y que se venden a los propietarios de las ca	producto de los so- sas de la C/Castillo.
Öbservaciones	Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.888. La obra se costeó con el lares ganados al barranco y que se venden a los propietarios de las ca	oroducto de los so- sas de la C/Castillo.
Observaciones Justificacion	Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.868. La obra se costeó con el lares ganados al barranco y que se venden a los propietarios de las calentes de la calente d	de Quesada Plantaios ajardi-
Juilificacion	lares ganados al barranco y que se venden a los propietarios de las ca Valor arquitectónico. Alrade ecléctico académico a C/ Juan los alrados laterales son sás pintorescos. Tiene torreón. asimétrica. Valor de grupo con la mayor parte de los edific nados y exentos. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. A el C.H.A. del Barrio de Vegueta.	de Quesada. Planta - ios ajardi- fectado por
	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico a C/ Juan Los alzados laterales son más pintorescos. Tiene torreón. asimétrica. Valor de grupo con la mayor parte de los editinados y exentos. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. A el C.H.A. del Barrio de Vegueta.	de Quesada. Planta - ios ajardi- fectado por





Situacion Calle Juan de Quesada, nº 21 / Clemente Jordán, nº 2

Autor/es Fernando Navarro Navarro (P) Fechos 1 de Abril de 1912 (P.). Propiedad Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Tenencia INSALUD Jsos schuoles Ambulatorio Jsos unteriores Benidencial.	Area homogenea S
Fernando Navarro Navarro (r) fechos 1 de Abril de 1912 (P.). Propiedad Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Jenencia INSALUD Jeso acchuoles Ambulatorio	
echos 1 de Abril de 1912 (P.). ropiedad Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. enencia INSALUD Joso schuoles Ambulatorio	,
1 de Abril de 1912 (P.). Propiedad Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. Fenencia INSALUD Jasos ochooles Ambulatorio	
Tenencia INSALUD Usos octuoles Ambulatorio	
INSALUU Jsos actuales Ambulatorio	200 (100 H) (1
Ambulatorio	
Jsos anteriores Residencial	
Estado de conservación Regular	
Profeccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2	
C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73, BOE. 2-5-1973)
nformacion A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 5189-1912-44	
Observaciones Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.868. La obra se coste	S con al producto de los so
Observaciones Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.868. La obra se coste res ganados al barranco y que se venden a los propietarios de	las casas de la C/Castillo
Jusificacion Valor arquitectónico alto. Alzado ecléctico con torr con laderillos con dibujos geodáctrico. Planta simétri cipal en el eje. Valor de grupo con la mayor parte d calle: exentos y ajardinados. Catalogado en el PEPRI Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.	ca con la escalera prime le los inmuebles de la -
Valoración «B"	
Niveles de octuccion - Rehabilitación Alta.	7
- Ordenanza 1B del PEPRI	A =
 Debe intentarse su restauración, ineludible en fac 	hada.





CATALOGO DE LAS PALMAS

CASA DE D. SEBASTIAN MORALES SUAREZ

Denominacion

1986 PLAN GENERAL

REFERENCIA

74

Situacion Calle Juan de Quesada, nº 22 - Calle Verdi, nº 2

Barrio Vegueta Aulor/es Fernando Navarro Navarr	the bosons of
Autor/as	Area homogenea S
Adioires rernando mivarro navari	o (P)
echas 23 de junio de 1.911 (P.	
ropiedad Privada	
enencia	10 200 2 000
Jsos actuales Residencial	
Jsos anteriores lo mismo	
Estado de conservación Bueno	
Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana,	Grado 3
	ta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
C.H.A. "Barrio de Vegue Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O.	ta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) n* ; exp. 5069-1.911-75
C.H.A. "Barrio de Vegue	ta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
Ocumentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. Diservaciones Esta calle "Progreso" se solares ganados al barran	ta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
C.H.A. "Barrio de Vegue Documentacion / A.H.P. de L.P.: P. y O. A.H.P. de L.P.: P. y O.	ta" (0, 5.4.73, BOE 2.5.1.973) n* ; exp. 5069-1.911-75
Octiones C.H.A. "Barrio de Vegue A.H.P. de L.P.: P. y O. Observaciones Esta calle "Progreso" se solares ganados al barran	ta" (0, 5.4.73, BOE 2.5.1.973) n* ; exp. 5069-1.911-75
Ocumentocion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. Diservociones Esta calle "Progreso " se solares ganados al barran Castillo. Diservociones Valor arquitectónico. Altas antiene el patio apio enetrad	ta" (0, 5.4.73, BOE 2.5.1.973) n* ; exp. 5069-1.911-75 s proyecta en 1.068. La obra se costeó con el producto de los co y que se venden a los propietarios de las casas de la Calle de coste co y que se venden a los propietarios de las casas de la Calle de coste con contra de la calle de la ca
Octorendocion A.H.P. de L.P.: P. y O. Observaciones Esta calle "Progreso " se solares ganados al barran Castillo. Justificacion Valor arquitectónico. Alta so exemp pero con valor se exemp pero con valor se exemp pero con valor se exemp pero con valor.	ta" (0, 5.4.73, BOE 2.5.1.973) n* ; exp. 5069-1.911-75 s proyecta en 1.868. La obra se costeó con el producto de los co y que se venden a los propietarios de las casas de la Calle do eciéctico con ventana modernista. Planta interesante que
Observaciones Esta calle "Progreso" solares ganados al barran Castillo. Junificacion Valor arquitectónico. Alza mantiene el patio enetrad no exento pero con valor lle. Catalogado en el PEI Vegueta.	ta" (0, 5.4.73, BOE 2.5.1.973) n* ; exp. 5069-1.911-75 s proyecta en 1.868. La obra se costeó con el producto de los co y que se venden a los propietarios de las casas de la Calle do eciéctico con ventana modernista. Planta interesante que lo en 2º crujía y cubierto por linterna. Edificio ajardinado de grupo con la sayor parte de los edificios de esta Ca-
Ocumentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. Diservaciones Esta calle "Progreso" solares ganados al barran Castillo. Justificacion Valor arquitectónico. Alza mantiene el patio enetrad no exento pero con valor lle. Catalogado en el PEI Vegueta.	ta" (0, 5.4.73, BOE 2.5.1.973) n* ; exp. 5069-1.911-75 s proyecta en 1.868. La obra se costeó con el producto de los co y que se venden a los propietarios de las casas de la Calle do eciéctico con ventana modernista. Planta interesante que lo en 2º crujía y cubierto por linterna. Edificio ajardinado de grupo con la sayor parte de los edificios de esta Ca-
Observaciones Esta calle "Progreso" solares ganados al barran Castillo. Junificacion Valor arquitectónico. Alza mantiene el patio enetrad no exento pero con valor lle. Catalogado en el PEI Vegueta.	ta" (0, 5.4.73, BOE 2.5.1.973) n* ; exp. 5069-1.911-75 s proyecta en 1.868. La obra se costeó con el producto de los co y que se venden a los propietarios de las casas de la Calle do eciéctico con ventana modernista. Planta interesante que lo en 2º crujía y cubierto por linterna. Edificio ajardinado de grupo con la sayor parte de los edificios de esta Ca-





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

75

Denominacion

CASA DE D. ALFREDO CABRERA PEREZ

Situacion Calle Juan de Quesada, nº 23 - Calle Verdi, nº 4

Propied	ando Navarro Nav e junio de 1,911 ada dencial ismo	ecto origina, Grac	ginal do 3 D. 5.4.73,	BOE 2.5.1	.973)	Are	ea homoge	senea S
rechas 23 de Priva fenencia Priva fenencia Jaco actuales Residuales Residuales Residuales Protección actual Protección actual Protección actual Protección actual A.H.P.	e junio de 1,911 dencial ismo o idad con el proyo I Vegueta - Triar A. "Barrio de Veg	ecto origina, Grac	ginal do 3 D. 5.4.73,	BOE 2.5.1	.973)			
regiedad Priva fenencia Jos actuales Resid Jos anteriores el mi stado de conservación Buene Fidel Protección actual PERR C.H. Jocumentación/ A.H.P.	ada Jencial Jesso Joi Joi Joi Joi Joi Joi Joi Joi Joi Jo	ecto orig	do 3 (D. 5.4.73,	BOE 2.5.1	.973)			
fenencia Jos actuales Resid Jos anteriores el mi Istado de conservación Buenc Fidel Protección actual PERR C.H. JOscumentación/ A.H.P.	dencial smo o idad con el proye I Vegueta - Triar A. "Barrio de Vej	na, Grad gueta" (do 3 (D. 5.4.73,	BOE 2.5.1	.973)			
Usas actuales Reside Usas anteriores et all	ismo idad con el proye I Vegueta - Triar A. "Barrio de Veg	na, Grad gueta" (do 3 (D. 5.4.73,	BOE 2.5.1	.973)	4040 24000 000		
Jos anteriores et la sur la su	ismo idad con el proye I Vegueta - Triar A. "Barrio de Veg	na, Grad gueta" (do 3 (D. 5.4.73,	BOE 2.5.1	.973)	**************************************		
stado de conservación Buene Fidel Protección actual PE PRI C. H. J.	o idad con el proye I Vegueta - Triar A. "Barrio de Veg	na, Grad gueta" (do 3 (D. 5.4.73,	BOE 2.5.1	.973)	A CHRIST PROPERTY CONT.		
Prefeccion actual PEPR Calcumentacion A.H.P. Observaciones Esta.	idad con el proye I Vegueta - Triar A. "Barrio de Veg	na, Grad gueta" (do 3 (D. 5.4.73,	BOE 2.5.1	.973)	**************************************		
Ocumentation/ A.HP.	A. "Barrio de Veg	gueta" (do 3 (D. 5.4.73,	BOE 2.5.1	.973)			
Ocumentacion/ A.HP.								CONTRACTOR OF STREET
Observaciones Esta				0-1.911-76				
Observaciones Esta								
rea g	calle"Progreso", s anados al barranc	se proyec	eta en 1.868 se venden a	3. La obra : los propie	se costeó tarios de	con el pr	roducto de is de la C	e los sol: :/ Castill
con p	arquitectónico. Al atio en la medier e grupo con otros afectado por el C.	nera y c s inmueb	on linterna	a. Espacio calle. Cata	ajardina	ido aunqu	ue no exe	enta. Va-
Valoracion "C"								
	abilitación Alta lenación 1 B del	PEPRI			*************			





Valoracion
Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 B del PEPRI Situacion Calle Juan de Quesada, nº 26 - Calle Verdi, nº 10

, Vegueta Area homogenea	S
Miguel Matín Fernández de la Torre (P)	
20 de marzo de 1.923 (P)	
Privada	
Residencial	
el mismo	
Bueno El proyecto se realizó eliminando entre otros elementos, el remate curvo y la cu ta de aguas del tercer cuerpo.	bier
PERPI Vegueta - Triana, Grado 3 .	
A.H.P. de L.P.: P. y O. n ⁴ ; exp. 105-102-1.923	
Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.868. La obra se costeó con el producto de los lares ganados al barranco y que se venden a los propietarios de las casas de la.C/ Ca	so- stille
Alzado de villa de tendencia centroeuropea con cubierta de tejas a dos aguas. Pi con escalera común a las viviendas y patio, ambos curvados. Valor en el context aunque es entremedieneras y sin jardín. Catalogado en el PEPRI Vegueta — Trian Afectado por el C.H.A. Barrio de Vegueta.	o
	Miguel Matín Fernández de la Torre (P) 20 de marzo de 1.923 (P) Privada Remidencial el mismo Bueno Bue





Denominacion HOSPITAL MILITAR

Siluccion Calle Juan de Quesada, nº 30 - C/ Ramón y Cajal.

Barrio .	Vegueta	Area homogenea S.
Autor/es	3	
Fechas	1919 (I.O.); 1925 (T.O.)	
Propiedad	Pública.	
Tenencia	Ministerio de Defensa.	
Jsos actuales	Hospital Militar.	ATT A LEG AT A STREET WAS COME BY THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR
Jsos anteriores	Instituto Nacional de Bachillerato '	5
Estado de conservacion	Bueno Fidelidad con el proyecto original.	
Protección actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73; BOE. 2-5-1973)	
Documentacion/ nformacion	MARTIN GALAN, F. (1984), p. 263 Catalogo PEPRI Vegueta - Triana, ficha nº 26	
Observaciones	Fué el primer Instituto de la ciudad, tras una larga prime levantado con fondos del Cabildo Insular. Esta calle "frogreso", se proyecta en 1.868. La obra se costeó solares gandos al barranco y que se venden a los propietarios de Castillo.	con el producto de los -
DEservaciones Justificacion	Fue levantado con fondos del Cabildo Insular. Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.868. La obra se costeó solares ganados al barranco y que se venden a los propietarios d	con el producto de los - e las casas de la calle c. Con el único temple- la a partir del eje - eutilización. Catalo-
	Fue levantado con fondos del Cabildo Insular. Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.685. La obra se costeó solares ganados al barranco y que se venden a los propietarios de Castillo. Valor arquitectónico Alto. Alzado clasicista académico te que hay en la ciudad. Planta interesante, organizac central portico y rotonda. Valor histórico. Posible r gado en el FFRI Vegueta - Triana. Afectado por el C.9.	con el producto de los - e las casas de la calle c. Con el único temple- la a partir del eje - eutilización. Catalo-
Justificacion	Fue levantado con fondos del Cabildo Insular. Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.686. La obra se costeó solares ganados al barranco y que se venden a los propietarios de Castillo. Yalor arquitactónico Alto. Alcado clasicista académico que hay en la ciudad. Planta interesante, organizate que la portico y rotonda. Valor histórico. Posible regado en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectado por el C.E. gueta.	con el producto de los - e las casas de la calle o. Con el único temple- la a partir del eje - eutilización, chatalo- d. A. del Barrio de Ve-





CASA MACHIN

... Situacion Calle Juan de Quesada nº 31.

	T .	1. *
arrio	Vegueta.	Area homogenea S
utor/es	Miguel Martin Fernández de la Torre (P).	
	/	
echas	Noviembre 1.927 (P).	
ropiedad	Privada.	
enencia	*	
sos actuales	Residencial.	
sos anteriores	Residencial.	
stado de conservacion	Regular.	/
reteccion actual		
refección acroai	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73; BOE 2.5.1973).	
ocumentacion/	HERRERA PIQUE, A. (1.974 b).	
ocumentacion/ sformacion .		
	HERRERA PIQUE, A. (1.974 b). PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982), p.215.	con el producto de los sola-
oformacion .	HERRERA PIQUE, A. (1.974 b). PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982) p.215. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977), p. 283, figs. 10,162;166. H.D. Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.868. La obra se costeó	con el producto de los sola- se casas de la c/ Cantillo. ionalista en Canarias. Aga- de recercados de ventanas, izontalidad acenturada con (molduras, remates, etc.)
oformacion .	HERRERA PIQUE, A. (1.974 b). PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982) p.215. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982) p.215, PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977), p. 283, figs. 10,162;166. H.D. Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.868. La obra se costeó res ganados al barranco y que se venden a los propietarios de la residencia de la completación de la completac	con el producto de los sola- se casas de la c/ Cantillo. ionalista en Canarias. Aga- de recercados de ventanas, izontalidad acenturada con (molduras, remates, etc.)





Denominacion Barrio

Situacion Calle Juan de Quesada nº 32.

Area homogenea S Vegueta. Fernando Navarro Navarro. (atribución E.R.). Autor/es Fechas h. 1.920. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno. C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973). Proteccion actual Documentacion/ Informacion Esta calle "Progreso", se proyecta en 1.868. La obra se costeó con el producto de los so-Observaciones lares ganados al barranco y que se venden a los propietarios de las casas de la calle -Castillo. Valor arquitectónico. Composición pintoresca de influencia multiples. Justificacion Afectado por el C.H.A. "Barrio de Vegueta".





Valoracion

Niveles de actuacion - Rehabilitación media.

- Ordenanza 1B del PEPRI.

Siluccion Calle Juan de Quesada, 33,34,35 - Ramón y Cajal.

	The state of the s
arrio	Vegueta Area homogenea S.
utor/es	Fernando Navarro Navarro (P)
echas	Mayo de 1924 (P)
opiedad	Privada
enencia	
sos actuales	Residencial
sos anteriores	el mismo.
stado de conservacion	Bueno a C/ Jua de Quesada. Regular a C/ Ramón y Cajal. El proyecto se reali con torreones en los cuerpos laterales y cierre de la galería alta.
roteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D. 5-4-73; BOE. 2-5-1973)
ocumentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.: P.y O. nº 63; exp. 6579-43-1924
	** - * * * * * * * * * * * * * * * * *
Dbservacion≥s	Esta calle "Progreso" se proyecta en 1.868. La obra se costeó con el produc to de los solares ganados al barranco y que se venden a los propietarios de las casas de la c/ Castillo.
ustificacion •	Valor arquitectónico. Edificio de viviendas plurifamiliar en duplex y con pequeños espacio sjardinado a C/ Juan de Quesada. Patios en las medianeras comunes. Valor de grupo con el nº 32. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Valoracion	"C"
Valoracion Niveles de actuacion	"C" - Rehabilitación Media. - Ordenanza 1B del PERRI.





Situacion Calle López Botas nº 7

. . Area homogenea S Barrio Vegueta Autor/es Fechas h. s. XVIII Privada. Propiedad Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Regular. Protección actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura doméstica canaria con utilización de balda-Justificacion quinos de madera en las ventanas de la planta principal. Integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta.





Niveles de actuacion

- Rehabilitación media.

Situacion Calle López Botas nº 13.

®Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2

Barrio .	l Vegueta	Area homogenea S	
Autor/es			
Fechas	h. s. XVII-XVIII (reformas posteriores).		
Propiedad	Privada.		
Tenencia			
Usos actuales	Residencial.		
Usos anteriores			
Estado de conservacion	Regular.		
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73; BOE 2.5.1973)		
Documentacion/	GALANTE GOMEZ, F. (1.983), p. 128.		
•			
-			
Observaciones		Activities of Committee of Comm	
		continuous parquisitores egisternesses	
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura doméstica canari góticos-arcos conopiales- en marcos de canteria de huecos. Int	a, con interesantes ele egración en el C.H.A. d	mentos lel
	barrio de Vegueta.		





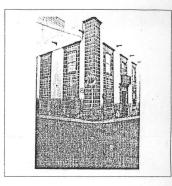
PLAN GENERAL

REFERENCIA

83

Silvacion Calle López Botas nº 14 / Dr. Verneau nº9.

	Land the second	
Barrio .	Vegueta.	Area homogenea S
Autor/es	N. 100 CO.	
echas	h. s. XVIII	
ropiedad	Privada.	
enencia		
sos actuales	Residencial.	***************************************
sos anteriores		
stado de conservacion	Bueno.	
roteccion actual ocumentacion/ iformacion	PEPRI Vegueta-Trians, Grado 2. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973). ALEMAN HERMANDEZ, RA. Anaya Hernández, L.A. (1.982) MARITIN HODRIGUEZ, F. (1.978), p.p. 239-240. LEVANTANERS.	
bservaciones	El Tribunal de la Inquisición se estableció en Las Palmas en 1. cama a C/ Dr. Chil en 1.659.	504 y se estableció en la
ustificacion •	Valor arquitectónico e histórico. Parte del antiguo edificio de representativo de la arquiteactura tradicional grancanaria. Cata tegrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	la Inquisición. Edificio alogado en el PEPRI e in-
/aloracion	пВи	
liveles de actuación	- Conservación.	171
* * *		





Siluccion Calle López Botas, nº 24 - Calle Santa Bárbara, nº 7

	I	1.7
Barrio .	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es	Rafael Masanet Faus (P)	
Fechas	Diciembre de 1.922 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	el mismo	
Estado de conservacion	Bueno Fidelidad con el proyecto original	\$700 MARK COMMISSION AND THE REAL PROPERTY OF THE PARTY O
	ricellular con el projecto di ginal	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 58; exp. 6222-3-1.922	



Observaciones

Justificocion Alto valor arquitectónico. Alzado ecléctico barroquizante a la C/ López Botas. Interesante utilización de la cantería en los elementos compositivos de la fachada. Plantascon patio porticado en 2º erujía y la escalera a la izoquierda. A partir de aquí circulación central. Afectado por el C.N.A. del Barrio de Vegueta.

Valoración
Niveles de actuación

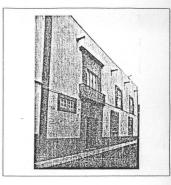
- В--

- Conservación - Rehabilitación Media
- Ordenanza 1 C del PEPRI



Situacion Calle López Botas, nº 29-31; Plaza de Sto domingo, 9

	1	1.1
Barrio .	Vegueta	Area homogenea K
Autor/es	Francisco de la Torre (P)	
Fechas	h. S. XVII (López Botas, 29-31); 1.882 P.(Pl.Sto Dom	ingo, nº 9)
Propiedad		
Tenencia		
Usos actuales		
Usos anteriores		
Estado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973	
Documentacion/	GALANTE GOMEZ, F. (1.983): p. 127	
Informacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 11; 2143 - 274 - 1.882-3	
Observaciones	. 7.	
Öbservaciones		:
Öbservaciones		
		,
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico alto a C/ López Botas, Buen eje tradicional de la iala, Elementos arcaizantes de tra antegrante del C.d.M. del Barrio de Vegueta, m el FE	mplo de arquitectura - dición gólica, Pachada Pal Vegueta - Triann e
	Valor arquitectónico alto a C/ López Betas, Buen eje tradicional de la isla, Elementos arcaizantes de tra antegrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta en el FE integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta en el FE	mpio de arquitectura - dición gótica, Fachada Ri Vegueta - Triana e
	Valor arquitectónico alto a C/ López Botas. Buen eje se Flaza Santo Domingo académico. Catalogado en el PE integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	mplo de arquitectura - PRI Vegueta - Triana e
	Valor arquitectónico alto a C/ López Betas, Buen eje E Plaza Santo Dosingo acadésico. Catalogado en el PE integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	aplo de arquitectura - PAI Vegueta - Triana e
	Valor arquitectónico alto a C/ López Botas, Buen eje tradacional de la lala, elementos arcalizades de tra al la l	aplo de arquitectura - lición gótica, Fachad Rí Vegueta - Triana e
Justificacion Valeracion	*8*	mplo de arquitectura dición gótica. Fachada RRI Vegueta - Triana e
Justificacion	*B*	mplo de grquitectura PRI Vegueta - Triana e





Siluccion Calle López Botas, nº 43; - Pedro Díaz, nº 8

Denominacion

	I	
Barrio .	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es	Ventura Ramírez de la Vega	
Fechas	1.870 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
	Despacho Profesional (p.b.), Residencial (p.a.)	
Jsos actuales	Despacho Profesional (p.b.), Residencial (p.a.) Residencial	
Tenencio Usos actuales Usos anteriores Estado de conservación		

C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)

Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Catalogado en

PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3

A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 1269-177-1.870



Justificacion

Proteccion actual

Documentacion/

Informacion

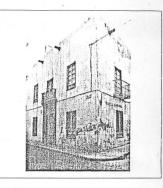
el PEPRI Vegueta - Triana. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 C del PEPRI





Situacion Calle Luis Millares nº4 / Santa Bárbara nº 1.

arrio .	Vegueta. Area homogenea s
sutor/es	
echas	h. s. XVIII (reformas posteriores).
ropiedad	Privada.
enencia	
lsos actuales	Residencial.
ls os anteriores	
stado de conservacion	Regular.
stado de conservación	Regular.
roteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D 5.4.73; BOE 2.5.1973).
ocumentacion/ nformacion	3,000
	And the same of
bservaciones	
ustificacion	Valor arquitectònico. Exponente de la arquitectura canaria. Catalogado en el PEPRI e in-
_	tegrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.
/eloracion	"C"
liveles de actuación	- Rehabilitacion media.





Situacion Calle Luis Millares, nº 5

Barrio

Autor/es

Fechas

Vegueta Area homogenea S

Laureano Arroyo y Velasco

10 de Enero de 1.889 (proyecto)

Propiedad Privada
Tenencia

Usos actuales

Usos anteriores Residencial

Estado de conservación

Bueno

Ha tenido una reciente rehabilitación

Proteccion octual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3

Observaciones Ocupa la primera parcela construida en el antiguo convento de San Ildefonso cuya ex propiación dió lugar a un largo pleito entre el Ayuntamiento y la Iglesia.

Justificacion Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Patio grande en 3º crujía y en la medianera. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Valoracion "C"

Niveles de actucción - Rehabilitación Alta

- Ordenanza 1 A del PEPRI





Situacion Calle Mendizabal, nº 2

	1 7 7
Barrio	Vegueta Area homogenea S
Autor/es	
Fechas	h. 1.880 - 1.900
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Comercial (p.b.)
Usas anteriores	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)
Estado de conservacion	- Malo
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73, BOE 2.5.1.973)
Documentacion/ Informacion	Levantamiento
Observaciones	
Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado con elementos históricos, patio en 3º crujía. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.
	•
Valoración	пСп
Niveles de actuación	- Rehabilitación Media
	- Ordenanza 1 D del PEPRI - Restauración de huecos en planta baja
	Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI





Situacion Calle Mendizabal, nº 27

Area homogenea S Barrio Vegueta Autor/es Fechas h. s. XVII Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores Estado de conservacion Malo C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Proteccion actual Documentacion/ GALANTE GOMEZ, F. (1.983), p. 127 Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura tradicional canaria con utilización de elementos góticos - arcos conopiales y repisa labrada. Uno de los edificios más antiguo de la Ciudad. Situación en el radio de acción del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Valoracion Niveles de actuacion - Restauración - Retirada de tendido eléctrico del frontis





Situacion Calle mendizabal, nº 36

Vegueta Area homogenea S Barrio Autor/es

Fechas h. 1º mitad del S. XIX

Propiedad Privada

Usos actuales Residencial

Usos anteriores

Estado de conservacion Bueno

Proteccion actual C.H.A. "Barrio de Vegueta " (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)

Documentacion/ Informacion

Tenencia

Denominacion

Observaciones

Justificacion

Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura neoclásica. Interesante utilización de la cantería en elementos compositivos de fachada. Afectado por el= C.H.A. del Barrio de Vegueta.

Valoracion

Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta





CATALOGO DE LAS PALMÁS

CINE AVELLANEDA

Denominacion

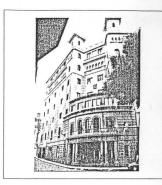
1986 PLAN GENERAL

Situacion Calle Mesa de León, nº 1

REFERENCIA

92

Area homogenea s Barrio Vegueta Autor/es Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Espectáculos, vivienda, Oficinas, comercial Usos anteriores Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Se destaca el tratameinto de la esquina y el uso preciso de la piedra, la composición en vertical, que lo asimila, a pesar de su altura, al encorno, así como la adopción de huecos y ritmos adecuados a la variedad pretendida. Afectado en el C.H.A. Barrio de Vegueta. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 B del PEPRI





Valoracion
Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta - Ordenación 1 B del PEPRI Situacion Calle Mesa de León, nº 2

@Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria

Barrio	l Vegueta	Area homogenea s
Autor/es	,	
Fechas	h. 1.920 - 1.930	
Propiedad	Privada .	
Tenencia		
Usos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	
Usos anteriores	los mismos	
Estado de conservacion	Regular	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1,973)	
Documentacion/ nformacion		
Observaciones		

Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI





Situacion Calle Mesa de León, nº 3

@Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria

	1	
Barrio	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P)	
echas	Septiembre de 1.915	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	***************************************
Jsos anteriores	los mismos	
stado de conservación	Regular Fidelidad con el proyecto original	
	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 51; exp. 88- 1.915	

Observaciones La casa fué propiedad de D. Diego Mesa y López.

Justificación Valor arquitectónico alto. Alzado modernista. Patio y escalera de caracol en 2º crujía y en la medianera. Valor histórico. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Valoración "B"

Nivels: de actuación - Rehabilitación Alta

- Ordenanza 1 B del PEPRI

- La carpintería del hueco del bar se adecuará al resto del edificio





CATALOGO DE LAS PALMAS

1986 PLAN GENERAL

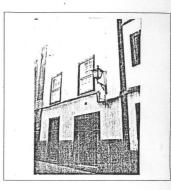
Situacion Calle Montesdeoca nº 8.

REFERENCIA

95

Denominacion

Area homogenea S Barrio Vegueta. Autor/es h. 1ª mitad s. XIX. Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Bueno. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973). Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura canaria neoclásica. Integración en el conjun-Justificacion to monumental del barrio de Vegueta. Valoracion - Rehabilitación alta. Niveles de actuacion





CATALOGO DE LAS PALMAS

PLAN GENERAL 1986

Situacion Calle Montesdeoca nº 10.

Area homogenea S

REFERENCIA

96

Denominacion

Barrio Autor/es Fechas Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores

Vegueta. h. s. XVIII Privada. Residencial. Estado de conservacion Malo. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973). Proteccion actual Documentacion/ Informacion

Observaciones

Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura canaria del momento neoclásico. Afectado por Justificacion el C.H.A. del barrio de Vegueta.

Valoracion

Niveles de actuacion - Restauración.

- Rehabilitación media.





Situacion Calle Obispo Codina, nº 3

	1			
Sarrio .	Vegueta		Area homogenea	S
Autor/es		•		
echas	h. 1.890 - 1.910			
ropiedad	Privada			
enencia				
Jscs actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)		
Jsos anteriores	los mismos			
stado de conservacion	Regular			
roteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta " (D. 5		,973)	
Documentacion/ nformacion			* 2	
Observaciones				
Justificacion •	Valor arquitectónico alto. Alzado ec con el edificio colindante y el cont Afectado por el C.H.A. del Barrio d	xto. Catalogado		
	II CII			
Yaloracion			***************************************	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta - Ordenación 1 B del PEPRI			
	 Restauración de huecos de planta Los carteles se adecuarán a la n 		PRI	





Situacion Calle Obispo Codina, nº 4

Aréa homogenea s Barrio Vegueta Autor/es Rafael Masanet Faus (P) Fechas mayo de 1.924 (P) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) Usos anteriores los mismos Estado de conservacion La logía central del último piso es un añadido. Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOR 2.5.1.973)

; exp. 133-3-1.924



Observaciones

Documentacion/

Informacion

Justificación Alto valor arquitectónico. Alzado ecléctico pero novedoso en la ciudad. Planta en tres crujías con escalera. Servicos y patios en 2 y 31. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.

Valoracion "B"

Niveles de actuación - Rehabilitación Media

- Ordenanza 1 B del PEPRI

A. H. P. -de L. P.: P. v O. nº

- Readecuación de la carpitería de planta baja, así como el material de devestimiento.



Siluccion Calle Obispo Codina, nº 6 ; Mesa de León.

Denominacion

Area homogenea s Barrio Vegueta Autor/es Fernando navarro navarro Fechas Enero 1.920 (proyecto) Propiedad Privada Tenencia Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) Usos actuales Usos anteriores los mismos Estado de conservacion La planta 3º ha tenido rehabilitación alta. Fidelidad con el proyecto original. Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio deVegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 56; exp. 6065-4-1.920



Observaciones

Informacion

Valor arquitectónico. Alzado ecléctico con alguna decoración floral. Buena solución -Justificacion de la esquina e inmejorable perspectiva del cuerpo circular con torreón. Planta conhabitaciones y galerias en una sola crujía. En 2ª crujía sólo la escalera y servicios Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Valoracion

Niveles de actuacion

- Rehabilitación alta.

LEVANTAMIENTO.

- Restauración de los huecos del bajo comercial en la medienera sur.
- Ordenanza 1 B del PEPRI



Situacion Paseo de San José nº1 / Pedro Díaz /Sor Brígida.

Sarrio	San José Area homogenea W	
Autor/es		
echas	h. 1ª mitad s. XIX.	
Propiedad	Privada.	
enencia		
Isos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a.)	
Isos anteriores		*
stado de conservacion	Bueno.	
roteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1973).	
Documentacion/	** *** *******************************	
nformacion .		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Observaciones		
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura canaria de la primera mitad del siglo XIX. Nexo del barrio histórico de Vegueta con los barrios de S. Juan y S. José.	
•		
Valoracion	IICI .	
Niveles de actuación	- Rehabilitación media.	******
	ADDRESS CONTROL OF THE CONTROL OF TH	





Siluccion Calle Pedro Díaz, nº 3.5. - Calle Sor Brígida, nº 6

	T .	4 4	
Barrio .	Vegueta	Area homogenea	s
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P) y (P.R.A.)		
Fechas	4 de abril de 1.913 (P) 11 de abril de 1.914 (P.R.A.)		
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales	Comercial (p.b.)		
Usos anteriores	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)		
Estado de conservacion	Malo Está derruido interiormente parte de la casa nº 3		north Park
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)		
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 47; exp. 5381-67-1.913		
Observaciones			
Justificacion •	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Planta con var didad similar a C/ Sor Brígida (nº 3 al 25). Afectado por el Vegueta.		
	* *		
Valoracion	"C"		
Niveles de actuación	- Rehabilitación alta		

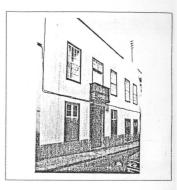
- Ordenanza 1 C del PEPRI





Siluccion Calle Pedro Díaz nº6.

Barrio	Vegueta. Arêa homogenea S
Autor/es	*
Fechas	h. 15 mitad s. XIX.
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Residencial.
Usos anteriores	
Estado de conservacion	Bueno
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73, BOE, 2.5.1973).
Documentacion/ Informacion	LEVANTAMIENTO
Constant	
Öbservaciones	
Observaciones	
Öbservaciones	
	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura neoclásica isleña. Afectado por el C.H.A. Barrio de Vegueta.
	Valor arquitectónico. Ejempio de arquitectura neoclásica isleña. Afectado por el C.H.A. Barrio de Vegueta.
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura neoclásica isleña. Afectado por el C.H.A. Barrio de Vegueta.
	Valor arquitectónico. Ejempio de arquitectura neoclásica isleña. Afectado por el C.H.A. Barrio de Vegueta.
Justificacion	Barrio de Vegueta.
Justificación •	Barrio de Vegueta.
Justificación • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	Barrio de Vegueta.





Situacion Calle Pedro Díaz, nº 23 - Calle Sor Brigida, nº 22

	Ī , , ,
Barrio .	Vegueta Area homogenea S
Autor/es	
Fechas	h. fines del S. XVIII, pricipios del S. XIX.
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Sociedad Colombófila "San José"
Usos anteriores	Residencial
Estado de conservacion	Bueno a Pedro Díaz. Regular a Sor Brígida.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 G.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4,73, BOE 2.5.1,973)
Documentacion/ Informacion	v.n.n. barrio de vegueta (u. 5.4.(3), Bun 2.5.(1.8/3)
Observaciones	
Observaciones	
Justificacion •	Valor arquitectónico. Alzado neoclásico isleño. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Tria na. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Valoracion	"C"
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 C del PEPRI





Denominacion BAR PERICO

Situacion Calle Pedro Díaz, 24/Sor Jesús, 11/López Botas

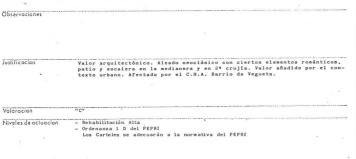
1		
Vegueta	Area homogenea	S
Privada		
Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)		
les mismos		
Regular		
PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3		
	CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	
Valor arquitectónico. Alzado neoclásico. Ocupa una posición p en el PEPRI Vegueta - Triana.	rivilegiada. Catalog	a do
"C"		
- Rehabilitación Alta		
- Ordenación 1 C del PEPRI		
Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI		
	h. mitad dei S. XIX Privada Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) los mismos Regular PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. S.4.73, BOE 2.5.1.973) Valor arquitectónico. Alxado neoclásico. Ocupa una posición pen el PEPRI Vegueta - Triana.	h. sitad del S. XIX Privada Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) los mismos Regular PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Valor arquitectónico. Alzado neoclásico. Ocupa una posición privilegiada. Catalog en el PEPRI Vegueta - Triana. "G" - Rehabilitación Alta - Ordenación I C del PEPRI





Situacion Calle Pelota, nº 10 / Calle Armas

	11. 11.00 - 11		
	1		
Barrio .	Vegueta	Area homogenea	S
Autor/es	Francisco de la Torre (P.R.f.)		
Fechas	S. XVII. 31 de agosto de 1.887 (P.R.f.)		
Propiedad	Privada		***************************************
Tenencia			
Usos actuales	Comercial (p.b.)		
Usos anteriores	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)		
Estado de conservacion	Bueno Ha tenido una rehabilitación anterior reciente		
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, 2.5.1.973)		
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 220-298-1.897-4	/	







Situacion Calle Pelota, nº 11 Denominacion

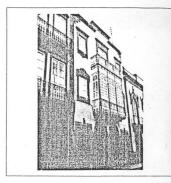
	I
Barrio	Vegueta Area homogenea s
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P)
Fechas	17 de Junio de 1.899 (P)
Propiedad	Privada
Tenencia	
Jsos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)
Jsos anteriores	lo mismo
Estado de conservacion	Bueno Fidelidad con el proyecto original
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
Documentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* exp. 3259-485-1.899-1
	age Au-
	• ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **
Observaciones	
Justificacion •	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Patios en las medianeras. Valor añ dido por el contexto urbano en que se encuentra. Catalogado en el PEPRI Vegueta Triana. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Valoracion	пСи
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 D del PEPRI





Siluncion Calle Pelota, nº 13

	1	
Barrio	Vegueta Area homogenea S	3
Autor/es		
Fechas	h. 1.920	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Comercial (p.b. y p.a.), Residencial (p.a.)	
Jsos anteriores	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	
Estado de conservacion	Bueno	A 14 (19)
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion		A 10 (NO.
	N .	
Observaciones	La última planta es un añadido posterior.	
Justificacion •	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico.Valor añadido por el contexto urbano en que encuentra. Afectado por el C.H.A. Barrio de Vegueta.	se
Valoracion	при	-
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta	
	- Ordenación 1 D del PEPRI	





CATALOGO DE LAS PALMAS

CASA GRAU-BASSAS Y TORA

Denominacion

1986 PLAN GENERAL

REFERENCIA

108

Situacion Calle Pelota, nº 15 / Calle Armas, nº 10

arrio .	Vegueta Area homogenea s
kutor/es ·	Manuel Ponce de León y Falcón
echas	
ropiedad	Privada
enencia	
Isos actuales	Residencial, Comercial
Isos anteriores	
stado de conservacion	Regular
	with the second
roteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
Oocumentacion/ nformacion	a i de la companya de
Observaciones	
Doservaciones	
Josefraciones	** ***********************************
Josefvaciones	Valor arquitectónico. Frente neogótico con balcón corrido de interés compositivo. Pro- togida en el PEPRI Vegusta - Triana. Afectada por el C.H.A. Barrio de Vegusta.
	Seaste seastico con baleán corrido de interés compositivo. Pro-
	Seaste seastico con baleán corrido de interés compositivo. Pro-
	Valor arquitectónico. Frente neogótico con balcón corrido de interés compositivo. Protegida en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectada por el C.H.A. Barrio de Vegueta.
fusifficacion	Valor arquitectónico. Frente neogótico con balcón corrido de interés compositivo. Protegida en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectada por el C.H.A. Barrio de Vegueta.

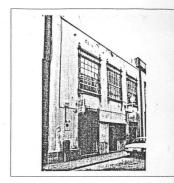




Situacion Calle Pelota, n * 19

	19 /*
Sarrio	Area homogenea S
arno .	Vegueta Area nomogenea S
Autor/es	
echas	h. finales S. XVIII
Propiedad	Privada
Tenencia	
Jsos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)
Jsos anteriores	
stado de conservacion	Regular
Proteccion actual	
Documentacion/	
Informacion	
Observaciones	El tipo de ventanas utilizado en planta alta parece seguir modelos muy extendidos en la ciudad de La Laguna.
Justificacion •	Valor arquitectónico. Interesante fachada del necelásico isleño. Sigue un sodelo de ventanas bastante extendido en Tenerife, principalmente en la ciudad de La Laguna, ade extraño en Gran Canaria. Incidencia protectora del Cilla. de Vegueta.
Valoracion	"Cn
Niveles de actuacion	- Restauración huecos originales fachada, planta baja.
	- Rehabilitación Alta

Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI





Denominacion CASA DEL DEAN

Situacion Calle Pelota nº 25/ Herrería nº 8.

Barrio .	Vegueta Arêa homogenea S
Autor/es	,
echas	1ª mitad s.XVI con aportaciones posteriores.
Propiedad	Obispado de Canarias.
Tenencia	
Usos actuales	Residencial, comercial.
Usos anteriores	
Estado de conservacion	Malo.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2.
Documentacion/	C,H,A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73; BOE 2.5.1973). MARTIN RODRIGUEZ, F.G., (1.978), p. 214 MARTINEZ DE LA YEÑA, D. (1.970), p. 412.
	,
Observaciones	La demominación de la cama es fruto de haberse atribuído como vivienda del deán D. Zollo Ramírez (fallecido en 1.558). La cama se adjudicaba a un canónigo determinado de la Ca- tedral de Canarias.
Justificacion •	Valor arquitectónico. Uno de los ejemplos sás antiguos de arquitectura doméstica de la ciudad, siendo uno de los escasos a nível de Canarias con ventans en esquina. Portalón con alfiz, aná como arco en fachada poco usado en arquitectura civil. Protegido por el PEPRI y por declaración monumental de Vegueta.
Valoracion	иви
raioración	





C11

Situacion Calle Pelota, nº 9,21,23

Barrio .	Vegueta Area homogenea S.
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P)
echas	.1903 (P)
Propiedad	Privada
Tenencia	
Jsos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.).
Jsos anteriores	Los mismos.
stado de conservacion	Bueno n* 9 y 23 Regular n* 21
Proteccion actual	
Documentacion/ nformacion ,	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 27; exp. 3827-546-6
Observaciones	
Justificacion	Valor arquitectónico. Valor añadido al pertenecer al contorno de la calle. Lenguaje académico y edificio neoclásico-tradicional (nº 23).
Yaloracion	
Niveles de actuacion	
I THIVE I GO	- Rehabilitación Alta - Ordenanza 1D del PEPRI.





CATALOGO DE LAS PALMAS

HOSPITAL DE SAN MARTIN

Denominacion

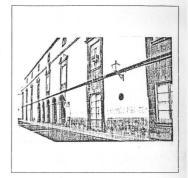
1986 PLAN GENERAL

REFERENCIA

112

Situacion Calle Ramón y Cajal nº1/Sor Jesús nº 25.

	I y	*
Barrio	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es	Antonio Lorenzo de la Rocha.	
Fechas	S. XVIII.	
Propiedad		
Tenencia		
Usos actuales		
Usos anteriores		
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973).	
Documentacion/ Informacion .	MADOZ, P. (1.849), T. XII, p. 618. RUMEU DE ARMAS; A. (1.950), T. III, 1º parte, p. 346. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1.966), p.p. 516-517.	
Observaciones	a mess	lamos- databa del tiempo
Observaciones		lamos- databa del tiempo spo Servera.
Observaciones	El primitivo Homoital de San Martin-situado en el plaza de los A	lamos- databa del tiempo spo Servera.
Observaciones	El primitivo Homoital de San Martin-situado en el plaza de los A	lamos- databa del tiempo spo Servera.
Observaciones Justificacion	El primitivo Homoital de San Martin-situado en el plaza de los A	spo Servera. locales de beneficencia de nda mitad del siglo XVIII
	El primitivo Hospital de San Martin-mituado en el placa de los A de la Conquista. El actual edificio se debe a iniciativa del Obio Valor arguitectánico e histórico. Unico ejemplo de los antiguos la ciudad. Interemante ejemplo de arquitectura inleña de la megu con pervivencia de elementos tradicionales arcaizantes. Protegido	spo Servera. tocales de beneficencia de nda sitad del siglo XVIII o por el FEPRI.
	El primitivo Hompital de San Martín-mituado en el plaza de los A de la Conquista. El actual edificio me debe a iniciativa del Obir Valor arquitectónico e histórico. Unico ejemplo de los antiguos la ciudad. Interemante ejemplo de arquitectura inicia de la megu	spo Servera. tocales de beneficencia de nda sitad del siglo XVIII o por el FEPRI.
Justificacion	El primitivo Hompital de San Martin-mituado en el plaza de los A de la Conquista. El actual edificio me debe a iniciativa del Obir Valor arquitectónico e histórico. Unico ejemplo de los antiguos la ciudad. Interemante ejemplo de arquitectura inleña de la megu con pervivencia de elementos tradicionales arcaizantes. Protegido	spo Servera. tocales de beneficencia de nda sitad del siglo XVIII o por el FEPRI.
Justificacion Valoración	El primitivo Hospital de San Martin-mituado en el plaza de los A de la Conquista. El actual edificio se debe a iniciativa del Obio Valor arquitectónico e histórico. Unico ejemplo de los antiguos la ciudad. Interemante ejemplo de arquitectura inicia de la megu con pervivencia de elementos tradicionales arcaizantes. Protegido	spo Servera. tocales de beneficencia de nda sitad del siglo XVIII o por el FEPRI.





Situacion Calle Reloj nº 1,3 /Espíritu Santo, 35-37/ Doctor Chil.

Barrio	Vegueta. Area homogenea s
Autor/es	Manuel Ponce de León Falcón (P).
AUIOI763	Fernando Navarro Navarro (P.R.F.)
echas	1.864; agosto 1.922 (P.R.F.).
Propiedad	Privada.
[enencia	OF TOTAL SEE
Jsos actuales	Comercial y despacho profesional (p.b.); despacho profesional y residencial (p.a.).
Jsos anteriores	
stado de conservacion	Regular a C/ Reloj y C/ Espíritu Santo, Bueno a Dr. CHil.
.siddo de conservacion	negatar a of netoj j of aspirita santo, socilo a si i citi.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta Triana, Grado 3.
	C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D. 5.4.73, BOE, 2.5.73). RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M. (1.978), p. 29
Documentacion/ nformacion	ROURIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M. (1.978), p. 29 Catálogo PEPRI VEgueta-Triana, ficha nº 67.
nrormacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 60; exp. 6422-20
	LEVANTAMIENTO.
Observaciones	
Observaciones Justificacion	Alto valor arquitectónico, Alzado con elementos románticos, Interesante utilización de la cantería, Entorno privilegiado y valor de grupo con el nª 2 de Beloj.Catalogado en el PERRI Vegueta-Friana. Integrante del G.H.d., del "Marcio de Vegueta".
	cantería. Entorno privilegiado y valor de grupo con el nº 2 de Reloj.Catalogado en el
	cantería. Entorno privilegiado y valor de grupo con el nº 2 de Reloj.Catalogado en el
Justificacion •	cantería. Entorno privilegiado y valor de grupo con el nº 2 de Reloj.Catalogado en el PEPRI Vegueta-Triana. Integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta".
	cantería. Entorno privilegiado y valor de grupo con el nº 2 de Reloj.Catalogado en el
Justificacion •	cantería. Entorno privilegiado y valor de grupo con el nº 2 de Reloj.Catalogado en el PEPRI Vegueta-Triana. Integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta".
Justificacion Valoracion	cantería. Entorno privilegiado y valor de grupo con el nº 2 de Reloj.Catalogado en el PEPRI Vegueta-Triana. Integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta". "B" - Rehabilitación alta.
Justificacion Valoracion	cantería. Entorno privilegiado y valor de grupo con el nº 2 de Reloj.Catalogado en el PEPRI Vegueta-Triana. Integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta". "B" - Rehabilitación alta.





1986

PLAN GENERAL REFERENCIA

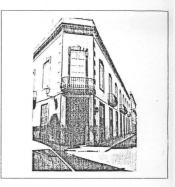
114

Denominacion

Situacion Calle Reloj, nº 2 / Dr. Chil. nº 20

	Veguete Area homog	enea s
arrio .	Vegueta Area nomog	ened S
Autor/es	Manuel Ponce de León y Falcón (P); Fernando Navarro Navarro.	
echas	1.864 (P); 7 de septiembre de 1.907 (P.R.F.).	
ropiedad	Privada	
enencia		
Jsos actuales	Residencial	
Jsos anteriores	el mismo	
stado de conservacion	Regular	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrío de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Occumentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 34; exp. 602-2-1.907	
nformacion .	Catálogo PEPRI Vegueta - Triana; Ficha nº 56 RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA; (1.978), p. 29	
Observacionas		
Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado de tradición clásica. Ejemplo de casa con pat	io centrado
	y en 2º crujía. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.	

Valoracion	"C"	
Valoracion Niveles de actuacion	"C" - Rehabilitación Alta	
	"C"	***
	"C" - Rehabilitación Alta	





Situacion Calle Reyes Católicos nº1/Calle Espíritu Santo nº 23.

	J	
Barrio .	Vegueta.	Area homogenea S
Autor/es		
Fechas	h. 1 ^s mitad s. XIX.	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a.).	
Usos anteriores		S187
Estada de conservacion	Regular.	£ 200 100 100 100 100 100 100 100 100 100
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D.5.4.73, BOE 2.5.1973).	
Documentacion/ Informacion	5-F	
Observaciones		
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura doméstica canaria C.H.A. del Barrio de Vegueta.	neoclásica. Integrante del
Valoracion	nCa .	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación media.	
* * * *		





Situacion Calle Reyes Católicos, nº 3

	The second secon	2 *
Barrio .	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P)	
Fechas	1 de agosto de 1.911 (P) 7 de septiembre de 1.912 (P.R.f.)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	el mismo	
Estado de conservación	Bueno Fidelidad con el proyecto original	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n ^g ; exp. 5205-1.911-60	



Justificacion Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. patio en 2º crujía y escalera en la medianera. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectado por el C.H.A. Barrio= de Vegueta.

Valoracion

Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 A del PEPRI

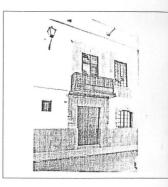




Situacion Calle Reyes Católicos nº 4

@Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 20

arrio	Vegueta	Area homogenea S
utor/es		
echas	h. s. XVII.	
ropiedad	Privada.	
enencia		
lsos actuales	Residencial.	
sos anteriores		
stado de conservacion	Bueno. Se le ha añadido zócalo en la fachada.	
roteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973).	***************************************
ocumentacion/ nformacion .	GALANTE GOMEZ, F. (1983), p. 127.	
Observaciones		
ustificacion -	Valor arquitectónico. Arquitectura tradicional grancanaria, con ción en el C.H.A. del Barrio de Vegueta.	arcos conopiales. Integra-
		**
/aloracion	IICO.	
	,	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación media.	





Combonies

Situacion Calle Reyes Católicos, nº 6,8

Barrio .	l Vegueta Arc	ra homogenea S
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P)	
Fechas	19 de mayo de 1.917 (P)	
Propiedad	Privada	***************************************
Tenencia		
Usos actuales	Comercial y Despacho Profesional (p.b.), Residencial (p.a.)	
Usos anteriores	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	
Estado de conservación	Bueno Fidelidad con el proyecto original. Se ha suprimido, en el local co quería.	mercial, la tabi-
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado, 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 53; exp. 5933-28-1.917	

Observaciones

Jutificacion Valor arquitectónico alto. Alzado ecléctico acadénico. Escaleras independientes y patios en 2º y 3º crujía y en la medianera común. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectado por el C.Ili.A. Barrio de Vegueta.

Yaloracion "B"

Niveles de octugación - Rehabilitación Alta

- Ordenanza 1 A del PEPRI

Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI





Situacion Calle Reyes Católicos, nº 22 / Calle López Botas, nº 1

	to stoke ext
Barrio .	l Vegueta Area homogenea 5
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P)
echas	1 de agosto de 1.911 (P)
ropiedad	Privada
enencia	
Jsos actuales	Despacho Profesional (p.b.), Residencial (p.a.)
Jsos anteriores	Residencial
stado de conservación	Bueno El proyecto se realizó sin el balcón cerrado
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
Documentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 46; exp. 5263-118-1.912
Observaciones	
Justificacion •	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Buena solución en esquina e integrición con los insuebles siguientes (nº 24-26-28). Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectada por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Yaloracion	n Cu
Niveles de actucción	– Rehabilitación Alta – Ordenanza 1 C del PEPRI
-	





Situacion Calle Reyes Católicos, nº 24,26,28

Denominacion

Valoracion
Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 C del PEPRI

Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2

Vegueta Area homogenea Barrio Autor/es Laureano Arroyo y Velasco (P) Fechas 14 de diciembre de 1.908 (P) (Proyecto Reyes Católicos, 26,28) 18 de diciembre de 1.908 (P) a C/ Reyes Católicos, 24 Propiedad Privado Tenencia Usos actuales Despachos y Residencias (p.b. y p.b.) Usos anteriores Residencias Estado de conservacion Bueno el nº 26. Regular los nº 24 u 28 Fidelidad con el proyecto original PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Proteccion actual C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, 2.5.1.973) Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 4566-1.908 Informacion Observaciones Justificacion Conjunto unitario de valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. patio en 3ª crujía y circulación central (nº 26 y 28), patio centrado en 2º crujía (nº 24). Cataloga do en el PEPRI Vegueta - Triana. Afectado por el C.H.A. Barrio de Vegueta.





	1	4 1
Barrio	Vegueta.	Area homogenea S
Autor/es		
Fechas .	h. s. XVII	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores		
Estado de conservacion	Regular	
	• • • •	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2. C.H.A. "Barrio.de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973)	
Documentacion/	GALANTE GOMEZ, F.J. (1.983), p. 127.	
Informacion .		
Observaciones		
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional grancan	aria, con presencia de
	arcos conopiales. Protegida por el PEPRI y C.H.A. del Barrio de V	egueta.
Valoracion	иви.	
Niveles de actuacion	- Restauración.	
	to them are	





CATALOGO DE LAS PALMAS

Denominacion

1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

122

ERMITA DE NTRA. SRA. DE LOS REYES.

Siluccion Calle Reyes Católicos/Calle Fernando Galván y C/ Hernán Pérez.

	1
Barrio	Vegueta. Area homogenea S
Autor/es	
Fechas	h. s.XVII , obras posteriores, s. XX.
Propiedad	Adoratrices.
Tenencia	
Usos actuales .	Culto católico.
Usos anteriores	El mismo.
Estado de conservacion	Bueno.
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.1973).
Documentacion/ Informacion	FRAGA GÖNZALÉZ, C. (1.977), p. 210. MADOZ, P. (1.549), T. XII, p. 618. RUMEU DE ARMAS, A. (1.349), pp. 285–286.
Öbservaciones	La primitiva ermita se fundó con el nombre de San Marcos, al librar este santo a la cluda La primitiva ermita se fundó con el nombre de San Marcos, al librar este santo a la cluda
Öbservaciones	La primitiva ermita se fundó con el nombre de San Marcos, al librar este santo a la ciuda de la peste. En 1.526 se estaba construyendo. La devoción a Mtra. Sra. de los Reyes, allí venerada, sotivó el cambio de nombre. Se resdífica en 1.610.
Öbservaciones	de la peste. En 1.526 se estaba construyendo. La devoción a Ntra. Sra. de los Reyes, allí
	de la peste. En 1.526 se estaba construyendo. La devoción a Ntra. Sra. de los Reyes, allí
	de la peste. En 1.526 se estaba construyendo. La devoción a Ntra. Sra. de los Reyes, allí venerada, motivó el cambio de nombre. Se reedifica en 1.610. Valor arquitectónico e histórico. Una de las ermitas de fundación más antigua en la ciuda:
	de la peste. En 1.526 se estaba construyendo. La devoción a Ntra. Sra. de los Reyes, allí venerada, motivó el cambio de nombre. Se reedifica en 1.610. Valor arquitectónico e histórico. Una de las ermitas de fundación más antigua en la ciuda:
Observaciones Justificacion Valoracion	de la peste. En 1.526 se estaba construyendo. La devoción a Ntra. Sra. de los Reyes, allí venerada, motivó el cambio de nombre. Se reedifica en 1.610. Valor arquitectónico e histórico. Una de las ermitas de fundación más antigua en la ciuda:
Justificacion	de la peste. En 1.526 se estaba cometruyendo. La devoción a Ntra. Sra. de los Reyes, allí venerada, motivó el cambio de nombre. Se reedifica en 1.610. Valor arquitectónico e histórico. Una de las ersitas de fundación sás antigua en la ciuda: Ejemplo de la arquitectura modéjar religiona. Intercisanté interior.
Justificacion	de la peste. En 1.526 se estaba comatruyendo. La devoción a Ntra. Sra. de los Reyes, allí venerada, motivó el cambio de nombre. Se reedifica en 1.610. Valor arquitectónico e histórico. Una de las ermitas de fundación sás antigua en la ciuda: Kjemplo de la arquitectura mudéjar religiosa. Interessánte interior.





CATALOGO DE LAS PALMAS

ACAMEDIAS MUNICIPALES

Denominacion

1986 P

PLAN GENERAL

REFERENCIA

123

Situacion Calle Roque Morera nº 1 / Avenida Marítima.

Area homogenea Barrio Vegueta Autor/es Secundino Zuazo. Fechas h. 1.940 Propiedad Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas Tenencia Usos actuales Academias Municipales y Económica del País Usos anteriores Academias Municipales Estado de conservacion Bueno Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A., "Bancio de Vegueta" (D. 5.4.73, D. 2.5.1.973) Documentacion/ Informacion



Observaciones

Jusificacion Valor arquitectónico alto. Interesante ejemplo de arquitectura regionalista de un arquitecto foráneo. Racionalización de elementos tradicionales. Cata logado en el PERTI Vegueta - Triana y afectado por el C.H.A. del Barrio de-

Valoración "B"

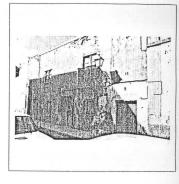
Niveles de actucción - Conservación - Rehabilitación Media

Vegueta.



Situacion Calle Rosario nº 6,8,10.

Barrio .	l Vegueta	Area homogenea S
Autor/es	<i>f</i>	
Fechas	h. s. XVII.	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores		
Estado de conservacion	Malo.	
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE, 2.5.1973).	
Documentacion/		
nformacion .		
~	-	
Observaciones		
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura popular tradicional posición irregular de huecos.	de la ciudad, con dis-
Valoracion	nG ₁	***
Niveles de actuacion	- Restauración.	





Situacion Calle San Agustín, nº 14 ; Calle Rutindana, nº 4

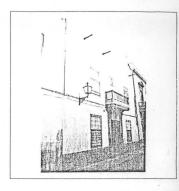
Barrio	Vegueta Area homo	genea s
Autor/es	S/F,	
echas	1.872 (P)	
ropiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial	
Usos anteriores	el mismo	
Estado de conservacion	Bueno	
Protección actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barsio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n ² ; exp. 1483-1.872-33 Levantamiento	
Observaciones		
-		
Justificación	Valor arquitectónico. Alzado de tradición clásica. Ejemplo de casa con pati jía. Catalogado en el PEPRI Vegueta — Triana.	en 2º cr
•		
Valoración	n Cu	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta	
	- Ordenanza 1 A del PERI	





Situacion Calle San Agustín, nº 15'- Avda. Marítima nº 26

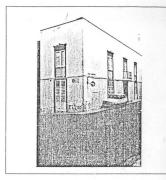
arrio .	Vegueta	Area homogenea S
utor/es		
echas	h. finales s. XVIII, principios s. XIX.	
ropiedad	Privada.	
enencia		
sos actuales	Residencial.	MILLION COMMISSION METERS AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE
Jsos anteriores		
stado de conservación	Bueno.	
roteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, grado 3. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73, BOE 2.5.1973).	
Occumentacion/ nformacion	LEVANTAMIENTO.	
Observaciones		
,	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura canaria de transic	ián al macalógica nún
lustificacion .	Valor arquitectonico. Ejemplo de arquitectula Canalia de Canalia con elementos tradicionales. Catalogado en el PEPRI y afectado pode Vegueta.	r el C.H.A. del Barrio
Valoracion	"C".	***************************************
	- Rehabilitación media.	
Niveles de actuacion		
Niveles de actuacion		





Siluccion Calle San Marcos, nº 1/ López Botas, nº 17

Autor/es sechos H. mitad del S. XIX (dotación E.R.) ropiedod Privada fenencia Jos actuales Jos actuales Sistedo de conservacion Regular Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. S.4.73, BOE 2.5.1.973) Ocumentacion Observaciones Justificacion Valor arquitactónico. Alzado necolómico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.		1	2
rechos H. mitad del S. XIX (dotación E.R.) ropiedad Privada fenencia Jos activoles Residencial Jos anteriores el mismo Sidod de conservacion Regular Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. S.4.73, BOE 2.5.1.973) Ocumentacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado necelánico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	Barrio .	Vegueta	Area homogenea S
ropiedod Privada fenencio Jos activolés Residencial Jos confereres el mismo Stodo de conservacion PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ microscion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	Autor/es		
Sos actuales Residencial Jos anteriores el mismo Sidado de conservacion Regular Porteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ Informacion Disservaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado necelásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	echas	H. mitad del S. XIX (dotación E.R.)	ar)
Jos actuales Residencial Jos anteriores el mismo Stado de conservacion Regular Profeccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Altado necelásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	Propiedad	Privada	
Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Veloracion	Tenencia .		
PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ informacion Diservaciones Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	Jsos actuales	Residencial	
PEPRI Wegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentocion/ nformacion Diservociones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	Jsos anteriores	el mismo	
PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ informacion Districcion Valor arquitectónico. Alzado neoclámico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	stado de conservacion	Regular	
PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ informacion Districcion Valor arquitectónico. Alzado neoclámico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.			
Deservacions Diservaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.	
Diservaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante dei C.H.A. del Barrio de Vegueta.	Documentacion/	- I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	5.555.57.55.55.55.55.55.55.55.55.55.55.5
Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Volorcción "C"	nformacion .		
Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Volorcción "C"			
Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Volorcción "C"			
Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Volorcción "C"	2.00		
Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico con ciertos elementos románticos. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Volorcción "C"			
. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Voloración "C"	Observaciones		
. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Voloración "C"			
. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Voloración "C"			
. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Voloración "C"			
. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Voloración "C"			
. Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta. Voloración "C"			
Yolorocion "C"	Justificacion •	Calatolado en el PEPRI Vegueta - Triana e integ	rtos elementos románticos. rante del C.H.A. del Barrio
Yolorocion "C"			
Niveles de octuación — Rehabilitación Media	Valoracion		
	Niveles de actuacion	- Rehabilitación Media	
the state of the s			
	and the same of th		





Situacion Calle San Marcos, nº 2,4,6,8

Barrio	Vegueta	Area homogenea S.
Autor/es	*	
Fechas	1858	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores		
Estado de conservacion	×	***************************************
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73;	
Documentacion/		
Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ;exp. 102-4	3-1858-2
	10 m/1 5-30 3 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
Öbservaciones		
Justificacion	Unidad temática y de proyecto de arquit mediados del XIX.	ectura simple y característica de
	mediados del XIX.	
	•	
Valoracion	"D"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta.	
	- Reestructuración a partir de la 1º cr	ujía, según Sección Tipo A.
and the second second		
Re-		





CASA MORALES

Situacion Calle San Marcos nº 10/García Tello nº 25.

arrio .	Vegueta Area nomogenea S
utor/es	
echas	Fines S. XVII, principios S. XVIII.
ropiedad	Privada.
enencia /	
Jsos actuales	Residencial.
Jsos anteriores	
stado de conservacion	Bueno .
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2.
	C.H.A. "Barrio de Vegueta" D. 881/73 de 5.4.73; BOE 2.5.73.
Documentacion/ nformacion	MARTIN RÖDRIGÖEZ, F.G., (1.978), pp. 237-238. LEVANTAMIENTO.
Observaciones	
Justificacion	Valor arquitectónico. Interesante construcción de arquitectura tradicional canaria con
, osni redelon	protagonismo de los balcones, que la convierten en uno de los edificios domésticos de
	mayor sigularidad de la ciudad. Catalogado en el PEPRI, integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.
	ue reguera.
Valoracion	"B".
Niveles de actuación	- Conservación.





Situacion Calle San Marcos nº 26.

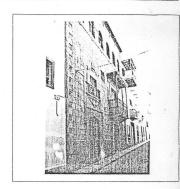
Barrio	 Vegueta		Area homogenea S
Autor/es	·		
echas	h. S. XVIII.		
Propiedad	Privada.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Tenencia			
Jsos actuales	Residencial.		THE STREET AND ADDRESS OF THE STREET, AND ADDRES
Jsos anteriores			
estado de conservacion	Regular.	***************************************	
	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73	nop 2 5 1072	
Proteccion actual		5, BUE 2.5.19/3/.	
Documentacion/ nformacion	LEVANTAMIENTO.		
	LEVANTAMEENTO.		
	LEVANTAMERATO.**		
nformacion	LEVANTAMENTU		
nformacion	LEVANTAMENTU		
nformacion	Valor arquitectónico. Interesante e da por balcón alto samero de alto tado por el cilto. del Bartio de Veg	lor, solución poco frecuente es	onal canacia, caracteriza- la ciudad. Edificio afe <u>c</u>
nformacion . Disservaciones	Valor arquitectónico. Interenante e	lor, solución poco frecuente es	onal canaria, caracteriza- la ciudad. Edificio afeg
nformacion . Disservaciones	Valor arquitectónico. Interenante e	lor, solución poco frecuente es	onal canaria, caracteriza- la ciudad. Edificio afeg
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Interenante e da por balcón alto a manera de mira tado por el C.H.A. del Barrio de Veg	lor, solución poco frecuente e queta.	onal canaria, caracteriza- h la ciudad. Edificio afec

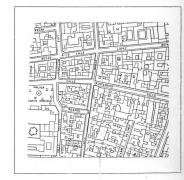




PLAN GENERAL Siluccion Calle San Marcos, nº 28

Barrio	l Vegueta Aréa homogenea S.	
Autor/es		
Fechas		
Propiedad	Privado	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	el mismo.	
Estado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73; BOE. 2-5-1973)	
Documentation/ Information		
Observaciones	1. 114	
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplar ecléctico con gran cantidad de estilemas bien compuestos en fachada. Afectado por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.	
Valoracion	пÇп	
Niveles de actuación	- Rehabilitación media. - Ordenanza 1C del PEPRI.	•

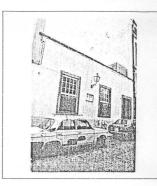




Denominación CASA DE LUJÁN PEREZ

Situacion Calle Santa Bárbara, nº 5

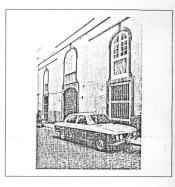
	1		2. 4
Barrio .	Vegueta		Area homogenea S
Autor/es	A.		
echas	*		
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales	Residencial		
Usos anteriores		6, 804 14	
Estado de conservación	Bueno Ha tenido rehabilitación alta		** ** ********************************
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.	.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion		maintain management and anomaly	
•			
33		iense José Luián Pérz v	tuvo aquí su taller.
Observaciones	Esta casa perteneció al escultor gui	iense José Luján Pérz y	tuvo aquí su taller.
Observaciones	Esta casa perteneció al escultor gui	iense José Luján Pérz y	tuvo aquí su taller.
Observaciones	Esta casa perteneció al escultor gui	iense José Luján Pérz y	tuvo aquí su taller.
	Esta casa perteneció al escultor gui Valor histórico. Albado necclásico. I Integrante del C.H.A. del Barrio de	Planta con patio en 2ª c	
	Valor histórico. Alzado neoclásico. I	Planta con patio en 2ª c	
	Valor histórico. Alzado neoclásico. I	Planta con patio en 2ª c	
Justificacion -	Valor histórico. Alzado neoclásico. I	Planta con patio en 2ª c	
Öbservaciones Justificacion Valoracion Niveles de actuacion	Valor histórico. Alzado necclásico. I Integrante del C.H.A. del Barrio de	Planta con patio en 2ª c	
Justificacion	Valor hiatórico. Alzado necclásico. i Integrante del C.H.A. del Barrio de	Planta con patio en 2ª c	
Justificacion	Valor histórico. Alzado neoclásico. I Integrante del C.H.A. del Barrio de "C" - Rehabilitación Alta	Planta con patio en 2ª c	
Justificacion	Valor histórico. Alzado neoclásico. I Integrante del C.H.A. del Barrio de "C" - Rehabilitación Alta	Planta con patio en 2ª c	





Situacion Calle Santa Bárbara, nº 15

.. Area homogenea S Barrio Vegueta Autor/es Fechas h. la mitad del S.XIX. Propiedad Privada Tenencia Uses actuales Residencial Usos anteriores el mismo Estado de conservacion Bueno Proteccion actual C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado de tradición clásica. Composición de fachada original. Gran patio contrado en 2ª crujía. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 C del PEPRI





1986

PLAN GENERAL REFERENCIA

134

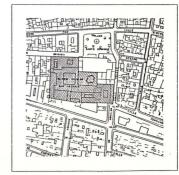
Denominacion

HOSPITAL DE SAN LAZARO Y CASA CUNA

Situacion Calle Sor Brigida, nº 1 - Calle Toledo, nº 8

Barrio	Vegueta Area homogene	a s
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P)	
Fechas	27 de septiembre de 1.905 (C/ Toledo) y 29 de octubre de 1.906 (P) (C/ Sor B	rígida)
Propiedad	Excmo . Cabildo Insular de Gran Canaria	
Tenencia	1	
Usos actuales	Docente (F.P).	
Usos anteriores	Hospital. Casa Cuna	
Estado de conservacion	Regular El proyecto por C/ Sor Brígida es todo a dos plantas. Ha tenido rehabilitacio ternas.	
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* ; exp. 4196-581-1.905-6 A.H.P. de L.P.: P. y O. n* ; exp. 4957-88-1.910	
Observaciones	En el mismo solar, por la C/ Sor Brígida, estuvo el Hospital de San Lázaro e tiguo convento de Santo Domingo. Hoy es una escuela de F.P.	n el a <u>n</u>
Justificacion •	Valor arquitectúnico. Alzado ecléctico y con ciertos elementos decorativos mode (C/ Toledo). Ocupa una gran porción de la manzana.Tiene grandes patios. Afo por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.	
Justificación	Valor arquitectónico. Alzado eciéctico y con ciertos elementos decorativos mode (C/ Toledo). Ocupa una gran porción de la manzana.Tiene grandes patios. Afo por el C.H.A. del Barrio de Vegueta.	ctado=
•	Valor arquitectónico. Alzado eciéctico y con ciertos elementos decorativos mode (C/ Toledo). Ocupa una gran porción de la manzana.Tiene grandes patios. Afo por el C.H.A. del Barrio de Vegueta. "C" - Rehabilitación alta	ctado=
Valoracion	Valor arquitectónico. Alzado eciéctico y con ciertos elementos decorativos mode (C/ Toleo). Ocupa una gran porción de la manzana.Tiene grandes patios. Afopor el C.H.A. del Barrio de Vegueta.	ctado=

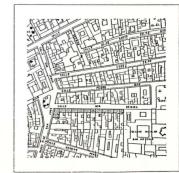




Situacion Calle Sor Brigida, nº 3 al 25 / Pº San José , nº 3

	the state of the s
Barrio	Vegueta Area homogenea s
Autor/es	Laureano Arroyo Velasco (P) nº 3,7,17,19,21,23,25
Fechas	Fernando Navarro Navarro (P) (n* 9) 17 mayo 1.905 (P) (n* 3) 2 Septiembre 1.903 (n* 7), 1.903 (n* 17 y 19); 19
Propiedad	Agosto 1.903 (nº 21,23 y 25)
	Privada
Tenencia	lo mismo
Usos octuales	Residencial (p.a. y p.b.) y Comercial
Usos anteriores	lo mismo
Estado de conservacion	
Estado de Conservacion	Bueno en gneral
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
Documentacion/	A.H.P. 3854-550-11
Informacion	A.H.P. 3854-550- 2 A.H.P. de L.P.: P.y O. n* 30; exp. 4084-572-6
	A.H.P. de L.P.: P.v O. n# 27: exp. 3854=550=1
	A.H.P. de L.P.: P.y O. n* 27: exp. 3777-543-3 A.H.P. de L.P.: P.y O. n* 27: exp. 3781-543-2 A.H.P. de L.P.: P.y O. n* 27: exp. 3845-550-2
	A.H.P. de L.P.: P.y O. n* 27; exp. 3845-550-2
Öbservaciones	,
Öbservaciones	
Öbservaciones	
Öbservaciones	
Öbservaciones	
	Grupo muy bien conservado característico de la arquitectura de principion -
	Grupo muy bien conservado característico de la arquitectura de principios -
	Grupo muy bien conservado característico de la arquitectura de principios -
	Grupo muy bien conservado característico de la arquitectura de principios -
	Grupo muy bien conservado característico de la arquitectura de principios -
	Grupo muy bien conservado característico de la arquitectura de principios del siblo en Vegueta y Triana.
Justificacion •	Grupo muy bien conservado característico de la arquitectura de principios del siblo en Vegueta y Triana. "C" - Rehabilitación Alta
Justificacion	Grupo muy bien conservado característico de la arquitectura de principios del siblo en Vegueta y Triana. - C - Rehabilitación Alta - Ordenasa 1 C del PEPRI
Justificacion • Valoracion	Grupo muy bien conservado característico de la arquitectura de principios del siblo en Vegueta y Triana. "C" - Rehabilitación Alta - Ordenanza 1 C del PEPRI Altura máxina: 2 plantas hasta 1º crujía, restauración según Sección
Justificacion	Grupo muy bien conservado característico de la arquitectura de principios del siblo en Vegueta y Triana. - C - Rehabilitación Alta - Ordenasa 1 C del PEPRI





Situacion Calle Toledo nº 6.

	1		
Sarrio .	Vegueta		Area homogenea S
utor/es	A		
echas	1ª mitad del s. XIX.		
ropiedad	Privada.		
[enencia	-		
Isos actuales	Residencial.		
lsos anteriores			
stado de conservacion	Bueno.		
	C.H.A. "Barrio de Vegueta",(D. 5.4.73		
Documentacion/ Informacion	CHANGE CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PROPE		
		-	
Observaciones .			
		to these are	
Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado original en 2ª crujía. Afectado por el C.H.A.	con peculiaridades de distrit del "Barrio de Vegueta".	oución de huecos. Patio
Yaloracion	IICII		
Niveles de actuacion	- Conservación.	***************************************	
Alveles de actaccion	- Rehabilitación media.		
* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *			
			i





1986

PLAN GENERAL

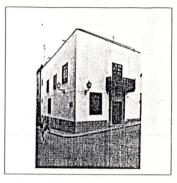
REFERENCIA

137

Denominacion CASA DEL CANONIGO

Siluccion Plaza del Espíritu Santo nº1/Castillo/Espíritu Santo.

	I	
Barrio .	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es		
Fechas	S. XVI.	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Jsos anteriores	El mismo.	
Estado de canservación	Bueno. Restauración reciente.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, grado 2.	
Torection across	rarai vegueta-iriana, grado 2.	
Documentacion/	Ferni reguera-rians, grano c. (1.5.4.73,00K 2.5,1973) MARTIN HODRIGUEZ; F.G., 1.576, p.p. 220-221.	•
Documentacion/ Informacion	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73, BOE 2.5.1973)	Zoilo Ramírez. En 1.607 pertenecís
Oscumentacion/ Informacion Observaciones Justificacion	G.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.S.4.73,006 2.5,1973) MARTIN RODRIGUEZ; F.G., 1.978, p.p. 220-221.	de la ciudad, con características
Ocumentacion/ Informacion	G.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.S.4.73,006 2.5,1973) MARTIN RODRIGUEZ; F.G., 1.978, p.p. 220-221. Esta cama parece que perteneció en el siglo XVI al deán al canónigo Andréa Muñoz de Hinojosa. Valor arquitectónico.Uno de los edificios más antiguos propisa de la arquitectura tradicional grancanaria. Cat	de la ciudad, con características





Niveles de actuación - Conservación.

nominacion

ERMITA DEL ESPIRITU SANTO.

Siluccion Plaza del Espíritu Santo nº2.

arrio	Vegueta	Area homogenea S
ulor/es		6 ,
echas	s. xvII.	
ropiedad	Obispado de Canarias.	
enencia		
Isos actuales	Culto católico.	
Isos anteriores	Lo mismo.	
stado de conservacion	Bueno.	
roteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, grado 1. C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D.5.4.73, BOE 2.5.1973),	
Documentacion/ Informacion	MADOZ, P., 1.849, T. XII, p. 618. RUMEU DE ARMAS, A., 1.950, T. III, 1ª parte, p. 290.	i i
Observaciones	La primitiva ermita del Espíritu Santo se construyó fuera de la Arenales. Tras su destrucción por Van der Does cambió su emplaz	
ustificacion	Valor arquitectónico e histórico. Interesante ejemplo de arquit ción mudéjar. Muestra de ermita de acceso adintelado con alfiz. Integrante del C.H.A. de Vegueta.	ectura religiosa de tradi- . Catalogado en el PEPRI e
Valaracien	"Ви"	





CASA DE COLON

Denominacion

139

Situacion Plaza del Pilar Nuevo, nº 2 /Pedro de Algaba/Colón/ /Herrería, 2

	1
Barrio .	Vegueta Area homogenea S
Autor/es	
echas	S, XVII - XX
ropiedad	Excmo Cabildo Insular de Gran Canaria
enencia	
Jsos actuales	Cultural
Jsos anteriores	Residencial
stado de conservacion	Bueno
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2
Documentacion/	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.4.73, BOE 2.5.1.973) MARTINEZ DE LA PEÑA, D., (1.970), p. 412 GALANTE GOMEZ; F., (1.983), p. 100-5106 LOPEZ GARGIA, (1.983), p. 150-52 MARTIN RODRIGUEZ, F.G., (1.976), pp. 207-209
Documentacion / nformacion	MARTINEZ DE LA PEÑA, D., (1.970), p. 412 GALANTE GOMEZ; F., (1.983), pp. 105-106 LOPEZ GARCIA, (1.983), p. 150-152
nformacion	MARTINEZ DE LA PEÑA, D. (1.970), p. 412 GALANTE GOMEZ; F. (1.983), p. 150-152 LOPEZ GARCIA, (1.983), p. 150-152 MARTIN RODRIGUEZ, F.G., (1.978), pp. 207-209 La "Casa de Colón" recibe su denominación por la estancia del descubridor, que ha consagrado la tradición. El actual complejo cultural fué inaugurado el 18 de julio
nformacion	MARTINEZ DE LA PEÑA, D. (1.970), p. 412 GALANTE GOMEZ; F. (1.93), pp. 150-152 LOPEZ GARCIA, (1.983), p. 150-152 MARTIN RODRIGUEZ, F.G., (1.978), pp. 207-209 La "Casa de Colón" recibe su denominación por la estancia del descubridor, que ha consagrado la tradiscón. El actual complejo cultural fué inaugurado el 18 de julio 1.951 por el Cabildo de Gran Canaria, con sucesivas ampliaciones. Valor histórico y arquitectónico. Complejo de edificios de diversos somentos, con incoración de elementos arquitectónicos de edificios desaparecidos, de originales y reción contemporánea de sotivos tradicionales. Destaca la portada "Santa Tadea — Marel y el nafigue claustro del convento dosnico. Catalogado en el PEÑRI e integrant



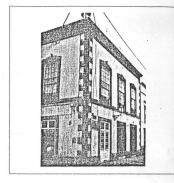


Denominacion

Barrio

Siluccion Plaza del Pilar Nuevo, nº 4 / Calle Balcones, nº 22

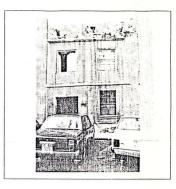
	1		Area homogenea S
Barrio .	Vegueta		Area nomogened 5
Autor/es	*		
Fechas	h. mitad del S. XIX		
Propiedad			
Tenencia			
Usos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (P	.A.)	
Usos anteriores	los mismos	¥	
Estado de conservacion	Regular		
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado : C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.	3 5.4.73 BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion	Catálogo PEPRI Vegueta -Tria	na, ficha nº 12.	
		•	
		•	
Öbservaciones	En la barbería se conservan obj	etos de barbero del siglo pas	ado.
Observaciones	En la barbería se conservan obj	etos de barbero del siglo pas	/
Öbservaciones	En la barbería se conservan obj	etos de barbero del siglo pas	do.
Öbservaciones	En la barbería se conservan obj	etos de barbero del siglo pas.	í do.
Observaciones Justificación	En la barbería se conservan obj Valor arquitectónico. Alzado neo entorno. Afectado por el C.H.A.	clásico con ciertos ele≡entos r	
	Valor arquitectónico, Alzado neoc	clásico con ciertos ele≡entos r	
	Valor arquitectónico, Alzado neoc	clásico con ciertos ele≡entos r	
	Valor arquitectónico. Alzado neoc entorno. Afectado por el C.H.A.	clásico con ciertos elementos r Barrio de Vegueta.	ománticos. Valor con el
	Valor arquitectónico. Alzado neoc entorno. Afectado por el C.H.A.	clásico con ciertos ele≡entos r	ománticos. Valor con el
Justificación •	Valor arquitectónico. Alzado neo entorno. Afectado por el C.H.A.	clásico con ciertos elementos r Barrio de Vegueta.	ománticos. Valor con el





Situacion Plaza de San Agustín nº 2.

Barrio	Vegueta Area homogenea S
Autor/es	
echas	h. S. XVII.
Propiedad	Privada.
lenencia .	
Jsos actuales	
Jsos anteriores	
stado de conservación	Malo. Interior ruinomo.
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta". (D.5.4.73, BOE 2.5.1973).
Documentacion/ nformacion	
Observaciones	
	10 g
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional grancanaria. Integración en el C.H.A. del barrio de Vegueta.
Valoracion	nga
Niveles de actuación	- Restauración de la fachada.
	- Rehabilitación alta.





CATALOGO DE LAS PALMAS
Denominación CASA WESTERLING.

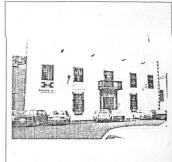
1986 PLAN GENERAL

Situacion Plaza de San Agustín nº3.

REFERENCIA

142

	Verueta Arec'homogenea S
larrio .	Vegueta Area homogenea S
Autor/es	
Fechas	s. XVII.
Propiedad	Colegio Oficial Abogados.
Tenencia	
Usos actuales	Administrativo-representativo.
Usos anteriores	Residencial.
Estado de conservacion	Bueno. En restauración.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2. C.H.A. "Barrio de Vegueta", (D.881/73 de 5.4.73; BOE 2.5.1973).
Documentacion/ Informacion	MARTIN RODRIGUEZ; F.G., 1.978, p.238.
AL	
Observaciones	
Observaciones	
Observaciones	
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de la arquitectura tradicional canaría, interenante tratamien to de carpintería de madera. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.
	Valor arquitectónico. Ejemplo de la arquitectura tradicional canaria, interemante tratamien to de carpintería de madera. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de
	Valor arquitectónico. Ejemplo de la arquitectura tradicional canaria, interemante tratamien to de carpintería de madera. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de
Justificacion .	Valor arquitectónico. Ejemplo de la arquitectura tradicional canaria, interemante tratamien to de carpintería de madera. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de la arquitectura tradicional canaria, interemante tratamien to de carpintería de madera. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.

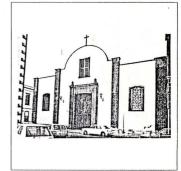




IGLESIA DE SAN AGUSTIN.

Siluccion Plaza de San Agustín.

arrio .	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es	Diego Nicolás Eduardo	
echas	1.786.	
ropiedad	Obispado de Canarias	
enencia	Parroquia de San Agustín.	
Isos actuales	Culto católico.	
Jsos anteriores	El mismo.	
stado de conservacion	Bueno. Ha sufrido reformas recientes que han alterado la imagen origi interior.	inal del inmueble en su
roteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana. Grado 3. C.H.A. "Barrio de Vegueta"(D. 5.4.73; BOE 2.5.1973).	
Documentacion/ nformacion	DOLITH DIOCRESS, (1.0507), p. 4. TARQUIS ROORIGE FRACA CONVALEX, C. (1.979), p. 213-224, FRACA CONVALEX, C. (1.976), p. 27. LOPEZ CARLOX, J.S.(1.938), pp. 156-157. MADOZ, Pascual, (1.649), Tono XII, P. 617. MACCO DOTA, G. (1.964), pp. 40-41 RODRIGUEZ R., (1.984), Aguairo 157. RUMED DE ARMS, A. (1.949), Towo II, p. 266.	UEZ,P.(1.966)p. 426-427-431- 438-439.
Öbservaciones	La orden agustina es facultada para fundar su convento de Las domele la antigua ermita de la Vern Cruz. Tras la demamortizac 15.9.1852, crea la Parroquia de San Agustín.	Palmas en 1.664, concedién- tión, el Obispo Codina el
Justificación •	Valor arquitectónico e histórico.Edificio original de Diego Ni religiosa neociásica. Una de las antiguas iglesias conventuale e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.	colás Eduardo. Arquitectura es. Catalogada en el PEPRI
Valoracion	пва	
Niveles de actuación	- Conservación. - Restauración parcial.	





Situacion Plaza de San Agustín.

Denominacion

- Conservación.

Area homogenea S Barrio Vegueta Autor/es h. S. XVII Fechas Obispado de Caparias. Tenencia Usos actuales Culto católico. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno Proteccion actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 1. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1973).
FRAGA GONZALEZ, C., 1.977, pp. 212-214. Documentacion/ Informacion LOPEZ GARCIA, J.S., 1.983,p. 157. RODRIGUEZ, R., 1.984. RUMEU DE ARMAS, T.II, 1ª parte, p.286. I EVANTAMIENTO El convento de San Agustín se fundó en 1.664 en la antigua ermita de la Vera Cruz. Observaciones Valor arquitectónico. Tipo de torre frecuente en la arquitectura religiosa tradicional de Listificacion las Islas, actualmente poco representada en Gran Canaria. Catalogada en el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.





Valoracion Niveles de actuacion CATALOGO DE LAS PALMAS

Denominacion

1986 PLAN GENERAL

REFERENCIA

145

CATEDRAL BASILICA DE CANARIAS. Situacion Plaza de Santa Ana.

Barrio	Vegueta. Arec homogenea S
Autor/es	Ver anexo.
Fechas	Fines s. XV- 1.635 (fase gótico-renacentísta). 1.781- m. XX (neoclásico-ecléctico).
Propiedad	Obispado de Canarias.
Tenencia	Santa Iglesia Catedral Basílica de Santa Ana.
Uses actuales	Culto católico.
Usos anteriores	El mismo.
Estado de conservacion	Regular.
Proteccion actual	Monumento Histórico Artístico Nacional (B. 1689/74 de 24.5.74, BOE 21.6.1.974). FEFRI Vegueta-Triana, Grado 1. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73;BOE 2.5.1973).
Documentacion/	Ver anexo.
Observaciones	El primer Obispado de Canarias-tipo misional- se erigió en Telde. A principios del sigio XI se instala en Rubicón (Lanzarote), al conquistarse las islas de señorio. Con la conquista de Gran Canaria directamente por la Corona, se traslada la Catedral a Las Palmas, hacia - 1.485.
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *
Justificacion •	Valor arquitectónico e histórico. Principal monmento arquitectónico del Archipitilago Camerio, sede de la Diócesia primada de Camarian. Exponente de la expansión del gótico tardio dende la Peninsula tópo de la Peninsula del Lenguaje gótico, renacentísta, necciánico y eclecticiamo. Monmento Histórico Nacional, integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta" y catalogado en el PEPRI.
Justificación • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	rio, sede de la Diócesia primada de Canarian. Exponente de la expansión del gótico tardío deade la Península Ibérica hasta Canarian y América. Primera espersa constructiva importante fuera de la metrópolia. Presencia del lenguaje gótico, renacentista, necolámico y celecticismo. Monumento Historico Nacional, integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta" y ca





ANEXO

Autor/esi-

(Se incluyen los autores de proyectos aunque no se realizaran).

Diego Alonso Montande.

Pedro de Llerena. Juan de Palacios. Martín de Nerea. Pedro de Narea. Próspero Cassola. Juan Lucero. Miguel de Hermosilla. Diego Nicolás Eduardo. José Luján Pérez. Manuel de Oraá y Arcocha. Lenoir. Francisco Jareño y Alarcón. José de la Gándara. Laureano Arroyo y Velasco. Fernando Navarro Navarro. Arturo Mélida y Alinari. Secundino Zuargo.

Documentación/Información:

ALVAREZ RIXO. J.A. (), p. 44. BENITEZ INGLOTT, L. (1.957), Tomo I., 413-428. DENIZ GRECK, D., (1.854), Tomo I., p. 318. FABREGAS GIL; S. (1.985), pp.63-78. FRAGA GONZALEZ, C. (1.976), pp. 24-25. GALANTE GOMEZ, F.J. (1.983), pp. 84-89, 125. HERNANDEZ PERERA, J. (1.960). HERNANDEZ PERERA; J. (1.984), pp. 194-197, 210-213, 229-230, 292-294, 306-307. HERRERA PIQUE, A. (1.982), pp. 167-168. LOBO CABRERA, M. (1.981),pp. 12-15, 62-66, 77-78, 90-91,98-102. LOPEZ GARCIA, J.S. (1.983), pp. 146-150 MADOZ, P. (1.849), T. XII, p. 616. MARCO DORTA, E. (1.958), pp.123-127. MARCO DORTA; E. (1.964), MARCO DORTA, E. (1.983),pp. 59-62. RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA. (1.978), pp. 20, 61,65,75,92,99,127 (nota n* 67),128(nota n* 79), 139(nota n* 1), RUMEU DE ARMAS (1.948), T. II, pp.269-279. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1.964), pp. 428-432,457,458-459,475-476,479-480,490-491,493-494,509,513-517,518-519,525-526. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1.965), pp. 294-295,251. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1.966),pp. 432,463-464,467-469,482,493,520-521,678-679. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1.967), pp. 572,581,630,649,652,676-677, TARQUIS RODRIGUEZ; P. (1.970), pp. 690,698,708-709,729,781.

Situacion Plaza de Santa Ana, nº 1/ Espíritu Santo, 22-Reloj, 5

Sarrio .	Vegueta Ared homogenea S
Autor/es	Manuel Ponce de León y Falcón (P)
echas	2.7.1.884 (P)
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Cultural (p.b.), Residencial (p.a.)
Jsos anteriores	*
Estado de conservacion	Bueno Fidelidad con el proyecto original
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (P. 5.4.73, BOB 2.5.1.973)
Documentacion/	C.H. 8, "Barrio de Vegueta" (U5.4./3, BUE 2.3.1.9/3/
nformacion	DARIAS-PRINCIPE, A., 1.981, p. 337 RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M., 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. n* ; exp. 2174-285-1,884-1
nformacion .	RODRIGUEZ DIAZ DE QUIRTANA, M. , 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. n ⁸ ; exp. 2174-285-1,884-1 Ccupa el solar de la "casa de los alféreces" conocida por un grabado de principios
	RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M. , 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. n ^g ; exp. 2174-285-1,884-1
nformacion .	RODRIGUEZ DIAZ DE QUIRTANA, M. , 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. n ⁸ ; exp. 2174-285-1,884-1 Ccupa el solar de la "casa de los alféreces" conocida por un grabado de principios
nformacion .	RODRIGUEZ DIAZ DE QUIRTANA, M. , 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. n ⁸ ; exp. 2174-285-1,884-1 Ccupa el solar de la "casa de los alféreces" conocida por un grabado de principios
ofermacion	RODRIGUEZ DIAZ DE QUIRTANA, M. , 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. n* ; exp. 2174-285-1,884-1 Ocupa el solar de la "casa de los alféreces" conocida por un grabado de principios del S. XIX.
ofermacion	RODRIGUEZ DIAZ DE QUIRTANA, M. , 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. n ⁸ ; exp. 2174-285-1,884-1 Ccupa el solar de la "casa de los alféreces" conocida por un grabado de principios
nformacion .	RODRIGUEZ DIAZ DE QUIRTANA, M., 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. n ⁸ ; exp. 2174-285-1,884-1 Ocupa el solar de la "casa de los alféreces" conocida por un grabado de principios del S. XIX. Alto valor arquitectónico. Alzado de tradición clásica, necclásico tradicional. Valor de conjunto en el contexto de sás carácter de la ciudad. Catalogado en el PEPRI
ofermacion	RODRIGUEZ DIAZ DE QUIRTANA, M., 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. n ⁸ ; exp. 2174-285-1,884-1 Ocupa el solar de la "casa de los alféreces" conocida por un grabado de principios del S. XIX. Alto valor arquitectónico. Alzado de tradición clásica, necclásico tradicional. Valor de conjunto en el contexto de sás carácter de la ciudad. Catalogado en el PEPRI
ofermacion	RODRIGUEZ DIAZ DE QUIRTANA, M., 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. n ⁸ ; exp. 2174-285-1,884-1 Ocupa el solar de la "casa de los alféreces" conocida por un grabado de principios del S. XIX. Alto valor arquitectónico. Alzado de tradición clásica, necclásico tradicional. Valor de conjunto en el contexto de sás carácter de la ciudad. Catalogado en el PEPRI
Observaciones Justificacion	RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, N. , 1.978, p. 29 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 2174-285-1,884-1 Ccupa el solar de la "casa de los alféreces" conocida por un grabado de principios del S. XIX. Alto valor arquitactónico. Alzado de tradición clásica, neoclásico tradicional. Valor de conjunto en el contexto de sás carácter de la ciudad. Catalogado en el PEPRI - Vegueta - Triana.





Barrio Autor/e Fechas Propiedo

Denominacion

Situación Plaza de Santa Ana, nº 2 - E. Santo, nº 24

Arêa homogenea s Vegueta Autor/es Fernando Navarro Navarro (1.899 (P.a E.Santo); 24.10.1.901 (P. a Pla. Sta. Ana) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Cultural (p.b.), Residencial (p.a.) Usos anteriores Estado de conservacion Fidelidad con el proyecto original Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973) Documentacion/ A.H.P.-de L.P.: P.y O. nº 3265-487-1.899-7 Informacion A.H.P. de L.P.: P.y O. nº 3450-508-1.901-7

Observaciones

Justificacion

Valor arquitectónico, Alzado ecléctico a Plaza Sta. Ana y de tradición clásica a C/ Espíritu Santo. Valor de conjunto en el contexto de aás carácter de la ciuda. Pa tio principal centrado en 2º crujía. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Valoracion "B

Niveles de actuación . - Rehabilitación Media

- Ordenanza 1 A del PEPRI

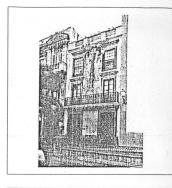
- Restauración y limpieza de fachada





Siluccion Plaza de Santa Ana, nº 3 - Calle Espíritu Santo, nº 25

	II	
larrio .	Vegueta Area homogenea	S
Autor/es		
Fechas	h. mitad del S. XIX	
Propiedad	to the ex-	
Tenencia		
Usos actuales		
Usos anteriores	Residencial	
Estado de conservacion	M alo	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	
Documentacion/ Informacion	V.B.O. Datrio ug Yegusta (N. D.4.(3, DNS 2.5.1.9/3)	
Observaciones	1000000 2 101 200 200 100 100 100 100 10	
Justificacion	Valor arquitectónico. Alxado de tradición clásica. Valor añadido por el conjunto de aás carácter de la ciudad. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.	-
Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado de tradición clásica. Valor añadido por el conjunto de aás carácter de la ciudad. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.	· -
Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado de tradición ciásica. Valor añadido por el conjunto de a ás carácter de la ciudad. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.	-
Justificacion •		-
• Yaloracion	Valor arquitectónico. Alzado de tradición ciásica. Valor añadido por el conjunto de a ás carácter de la ciudad. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.	-
•		





. ...

Denominacion

CASA VIERA Y CLAVIJO. ARCHIVO HCO. PROVINCIAL.

Siluccion Plaza de Santa Ana nº4-E. Santo nº 26.

Barrio	Vegueta.	Area homogenea S.
Autor/es		
echas	S. XVIII; S. XX (interior).	
Propiedod		
Tenencia /	Consejerla de Cultura. Gobierno de Canarias .	
Jsos actuales	Archivo y cultural.	
Jsos anteriores	Residencial.	
Estado de conservacion	Bueno. El edificio ha sido vaciado, construyéndose de una nueva planta en Histórico Provincial.	su interior el Archivo
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2.	
Documentacion/	C.H.A. "Barrio de Vegueta", D. 881/73 de 5.4.73; BOE 2.5.1.973. MARTIN RODRIGUEZ, F.G., 1.978, p. 271-272.	
nformacion	MARTIN RODRITORS, 1.01, 1.570, p. 2.72-2.11	
*		
Observaciones	Esta casa fue construída por los hermanos Viera y Clavijo sobre el deán Ramírez.	solar de la casa del
Justificacion •	Valor arquitectónico e histórico. Fachada representativa de la arq neoclásico, con elementos lignarios del barroco. Residencia del hi sé Viera y Clavijo. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A.	storiador canario Jo-
	ta.	
Valoracion	"B".	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación especial.	
4		





Situacion Plaza de Santa Ana, nº 5 - Calle E. Santo, nº 28

arrio	Vegueta Area homogenea S
	vegueta Arec nonlogenes 5
kutor/es	Fernando Navarro Navarro (P)
echas	1 de Junio de 1.915
ropiedad	Privada
enencia	
Jsos actuales	Residencial
Jsos anteriores	el mismo
stado de conservacion	Bueno
	Fidelidad con el proyecto original
roteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2
	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
Occumentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n ² ; exp.
Observaciones	
S D S G T T G C T G T C T G T G T G T G T G T	
fustificación	Alto valor arquitectónico. Alzado modernista en el contexto de más carácter de la ciu- dad. Planta que sigue el tipo de casa con patio centrado en 2º crujía. Catalogado -
	en el PEPRI Vegueta - Triana.
	en el PEPRI Vegueta - Triana.
•	en el PEPRI Vegueta - Triana.
	en el PEPRI Vegueta - Triana.

- Rehabilitación Media - Ordenanza 1 A del PEPRI





Situacion Plaza de Santa Ana, nº 6 / E. Santo, nº 30

Barrio .	Vegueta	homogenea	S
Autor/es			
Fechas	h. 1º mitad del S. XIX.		
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales	Residencial		
Usos anteriores	el mismo		
Estado de conservacion	Bueno		
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)		
Documentacion/ Informacion	•		
Observaciones			
Justificacion •	Valor arquitectónico alto. Valor añadido por el contexto en c tra - el de más carácter de la ciudad Alzado neoclásico. Co el PEPRI Vegueta - Triana e integrante del C.H.A. del Barrio	talogado	en -
Valoracion	и8и		
Niveles de actuacion	- Conservación		





Siluccion Plaza de Santa Ana, nº 7 / Calle E. Santo, nº 32

Barrio	Vegueta	Area homogenéa S
Autor/es		
Fechas	h. S. XVIII	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales		
Usos anteriores	Despacho profesional, Residencial	
Estado de conservación	Malo Ha sufrido un incendio.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)	Commence of the commence of th
Documentacion/ Informacion		





Justificacion Valor arquitectónico. Arquitectura tradicional canaria: Protegida previamente por el PEPRI e integrante del C.H.A. del Barrio de Vegueta.

Valoracion "C"

Niveles de actuacion - Restauración

- Ordenanza 1 A del PEPRI



CASAS CONSISTORIALES

- Conservación

- Rehabilitación baja en el interior.

Denominacion

Valoración
Niveles de actuación

Situacion Plaza de Santa Ana,

	La l'annual de la company de l	
Barrio .	Vegueta Area homogene	S
Autor/es	Manuel González y González - Juan Daura	
Fechas	1.842 (I.O)	
Propiedad	Excmo Ayuntamiento de Las Palmas	
Tenencia		
Usos actuales	Representativo	
Usos anteriores	lo mismo	
Estado de conservacion	Bueno el exteior - Regular el interior	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 1	
Documentacion/ Informacion	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5,4,73, 805 2.5.1.973) DENIZ CREK, D., T. II. Cap. 10. TARQUIL RODBIGUEZ, P., 1.967, FRAGA GONZALEZ, C., 1.976, p. 41 HERNANDEZ PERRA, J., 1.984, p. 308 HERRERA PIQUE, A. 1.982, pp. 169-160 MADOZ PASCUAL, 1.849, T. XII, p. 615 MANTIN RODRIGUEZ, F.C., 1.980, pp. 261-287	pp 635-63
	MARTINEZ DE LA PEÑA, D. 1.981, p. 250 RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M. 1.978, pp. 109-117	
Observaciones	Ocupa el solar del antiguo Cabildo de la isla, construido en el siglo XVI.edifi renacentista que pereció en un incendio de 1.842.	cio gótic
Justificacion •	Valor arquitectónico e histórico. Edificio de mayor representatividad de la ciud de Las Palmas. Ejemplo de arquitectura edilicia, continuador de la tradición di cios porticados. Alzado de tradición clásica de mediados del S. XIX. Situación torno de más carácter de la ciudad. Catalogado en el PEPRI Veguera - Triana, grante del C.III.A. del Barrio de Vegueta.	e edifi en el en





Denominacion CASA REGENTAL.

Siluccion Plaza de Santa Ana nº 10.

	Vegueta. Area homogenea S
Barrio .	Vegueta. Area homogenea S
Autor/es	
Fechas	S. XVII (p.b.); S. XIX (p.a.).
Propiedad	Ministerio de Justicia.
Tenencia	N. 1144 114
Usos actuales	Residencial-representativo.
Usos anteriores	Idem.
Estado de conservacion	Bueno.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana. Grado 1.
	C.H.A, "Barrio de Vegueta" (D. 881/73 de 5.4.73; BOE 2.5.73).
Documentacion/	FRAGA GONZALEZ; C., 1.976, p.p. 33-34.
Informacion .	" ; ",1.980, p. 21.
	HERRERA PIQUE, A., 1.979
	" , " , 1.982, p. 165.
	LOPEZ GARCIA, J.S., 1.983, p.p. 152-155. CATALOGO PEPRI Vegueta-Triana, ficha nº 154.
Observaciones	la fundación de la Real Audiencia de Camarias en las Palesa de Gran Camaria, tuvo lugar en 1.527. La primera petición de comatruir caman para el regente se solicita a Felipe II. Las obras en su fase renacentista terminan en 1.640.
	I w
Justificación •	Valor arquitectónico e histórico. Interesante ejemplo de la arquitectura renacentiata can ría en planta baja, con planta alta neoclásica. Edificio protegido por la declaración mo- numental del C.H.A. del "Barrio de Vegueta" y PEPRI.
Valoración	"A"
Niveles de actuación	- Conservación.





CASA DE LA ENCINA

- Conservación

Denominacion

Niveles de actuacion

1986 PLAN GENERAL

..

REFERENCIA

155

Situacion Plaza de Santa Ana, nº 11 / Frias, nº 1

	T	7 8	
Sarrio .	Vegueta	Area homogenea	s
Autor/es	- Fernando Navarro Navarro (P.R.)		
echas	S. XVIII (aprovechando elementos anteriores); 4.11.1.920	(P.R.)	
ropiedad	Privada		
enencia			
Jsos actuales	Residencial		
Jscs anteriores	lo mismo		
stado de conservacion	Bueno		
rateccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrío de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)		
Occumentacion/ nformacion .	GALANTE GOME 7, F. (1.983), p. 109 MARTIN RODRIGUEZ, F.D., (1.978), p. 271 A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 56; exp. 57 - 1.920		
Observaciones	Fernando Navarro Navarro firma en noviembre de 1.920 un ción.	proyecto de amp	lia-
ustificacion -	Valor arquitectónico. Ejemplo de la arquitectura neoclás aprovechamiento de elementos anteriores, como la decorac la base de la esquina (góticas). Catalogado en el PEPRI C.H.A. del Barrio de Vegueta.	ión de bolas er	-





PALACIO EPISCOPAL.

Situacion Plaza de Santa Ana nº 12 / Frías / Obispo Codina.

Land Company
Vegueta Arec homogenea S
Manuel de León y Falcón (P.R.A., fachada trasera).
S. XVI; S. XCII (reconstrucción); S. XVIII (ampliación); 1.868 (P.R.A.)
Obispado de Canarias.
Residencial-representativo.
Idem.
Bueno. Actualmente, con extraño criterio, se le ha colocado como cierre del jardín el antiguo c de la Catedral, obra de Luján Pérez (1.754-1.815).
PEPRI Vegueta-Triana, Grado 1.
C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73, BOE 2.5.73).
DENIZ-CEREK, Tomo II, Cap. X.
FRAGA GONZALEZ, C. 1.976, p. 52. GALANTE GOMEZ, F.J., 1.983, p. 108.
MARTIN RODRIGUEZ, F.G., 1.980, p. 209-210.
MARTINEZ DE LA PEÑA, D. 1.970, p. 412-413.
RUMEU DE ARMAS, A. 1.950, Tomo III, p. 290.
LEVANTAMIENTO.
La primera fábrica se fundó sobre unas casas legadas por el Obispo Frías. En 1.575 comie una nueva reedificación. Se construye tras la invasión de Van der Does, que lo incendia.
· · · · ·
Valor histórico y arquitectónico. Interesante fábrica de arquitectura tradicional canari exponente de diversos somentos. Edificio representativo de la administración religiosa Archipiciago (antes de la división en dos diócesis). Interesante portada gótica. Catalogado en el PEPRII e integrante del G.i.i. del "Barrio de Vegueta".
Valor histórico y arquitectónico. Interesante fábrica de arquitectura tradicional canari exponente de diversos somentos. Edificio representativo de la administración religiona Archipiciago (antes de la división en dos diócesis). Interesante portada gótica de consecuencia de consecuenci
Valor histórico y arquitectónico. Interesante fábrica de arquitectura tradicional canari exponente de diversos somentos. Edificio representativo de la administración religiona Archipiciago (antes de la división en dos diócesis). Interesante portada gótica de consecuencia de consecuenci
Valor hiatórico y arquitectónico. Interemante fábrica de arquitectura tradicional canari exponente de diversos somentos. Edificio representativo de la administración religiosa Archipiciago (antes de la división en dos diócesis). Interemante portada gótica. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta".
Valor hiatórico y arquitectónico. Interemante fábrica de arquitectura tradicional canari exponente de diversos somentos. Edificio representativo de la administración religiosa Archipiélago (antes de la división en dos diócesis). Interemante portada gótica. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.H.A. del "Barrio de Vegueta".





ERMITA DE SAN ANTONIO ABAD.

Situacion Plaza de San Antonio Abad .

	the same and the s
Barrio .	Vegueta Area homogenea S
Autor/es	
echas	1.757
Propiedad	Obispado de CAnarias.
[enencia	
Jsos actuales	Culto católico.
Jsos anteriores	Idem.
stado de conservacion	Bueno.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, grado 1.
Toleccion deloci	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1973).
Documentacion/	FRAGA GONZALEZ, C., 1.977, pp. 217-218.
nformacion	HERRERA PIQUE, A., 1.978, p. 44.
	MADOZ, Pascual, 1.849, T. XII, p.618.
	MARTINEZ DE LA PEÑA, D., 1.970, p. 412.
	RUMEU DE ARMAS, A. 1.948, T. II, p. 267.
	RUMEU DE ARMAS; A. 1.950, T. III, p.55.
	LEVANTAMIENTO:
Observaciones	En su origen el recinto religioso-del momento de la conquista- se dedicó a Sta. Ana, pasa
Observaciones	En su origen el recinto religioso-del momento de la conquista- se dedicó a Sta. Ana, passa do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII.
Observaciones	En su origen el recinto religioso-del somento de la conquista- se dedicó a Sta. Ana, pasas do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII.
Observaciones	En su origen el recinto religioso-del momento de la conquista- se dedicó a Sta. Ana, pasar do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII.
Observaciones	En su origen el recinto religioso-del momento de la conquista- se dedicó a Sta. Ana, pasas do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII.
Observaciones	En su origen el recinto religioso-del momento de la conquista- se dedicó a Sta. Ana, pasa do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII.
Observaciones	En su origen el recintó religioso-del momento de la conquista- se dedicó a Sta. Ana, pasas do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII.
	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el miglo XVIII.
	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Valor histórico y anguitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa mudéjar.
	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Valor histórico y angultectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa mudéjar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con
	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Valor histórico y anquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa mudéjar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cristóbal Colón en la ciudad. Catalogado en el PERTe integrante del
	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Valor histórico y acquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa mudéjar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con
	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Valor histórico y anquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa mudéjar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cristóbal Colón en la ciudad. Catalogado en el PEPTE e integrante del
	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Valor histórico y anquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa mudéjar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cristóbal Colón en la ciudad. Catalogado en el PERTe integrante del
	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Valor histórico y anquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa mudéjar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cristóbal Colón en la ciudad. Catalogado en el PEPTE e integrante del
Justificacion _	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Valor histórico y anquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa mudéjar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cristóbal Colón en la ciudad. Catalogado en el PEPTE e integrante del
Justificacion _	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Valor histórico y anquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa mudéjar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cristóbal Colón en la ciudad. Catalogado en el PEPTE e integrante del
Justificacion Valoracion	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Walor histórico y angultectórico. Interenante ejemplo de arquitectura religiosa mudájar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cistobal Colón en la ciudad. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.II.A. del Barrio de Vegueta.
Justifficacion Valoracion	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Valor histórico y anquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura religiosa mudéjar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cristóbal Colón en la ciudad. Catalogado en el PEPTE e integrante del
Justifficacion Valoracion	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Walor histórico y angultectónico. Interenante ejemplo de arquitectura religiosa mudájar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Ccistóbal Colón en la ciudad. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.II.A. del Barrio de Vegueta.
Justifficacion Valoracion	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Walor histórico y angultectórico. Interenante ejemplo de arquitectura religiosa mudájar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cistobal Colón en la ciudad. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.II.A. del Barrio de Vegueta.
Justifficacion Valoracion	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Walor histórico y angultectórico. Interenante ejemplo de arquitectura religiosa mudájar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cistobal Colón en la ciudad. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.II.A. del Barrio de Vegueta.
Observaciones Justificacion Vaiotacion Niveles de actuacion	do luego advocación de San Antonio Abad. Se reedifica en el siglo XVIII. Walor histórico y angultectórico. Interenante ejemplo de arquitectura religiosa mudájar. Sitio histórico ocupando el solar de la primitiva catedral de Sta. Ana, relacionado con la estancia de Cistobal Colón en la ciudad. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.II.A. del Barrio de Vegueta.





vei documento, los autores. Ugitalizadon realizada por ULPGC, biblioteca Universi

Situocion Plaza de San Antonio Abad, nº 2 / Calle Armas

Barrio	Vegueta	Area homogenea	S
Autor/es			
Fechas	h. s. XVII - XVIII		
Propiedad	Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria		
Tenencia			
Usos actuales	Sala de exposiciones		
Usos anteriores	Residencial		
Estado de conservacion	Bueno Ha tenido, hace unos años, una reutilización.		
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)		
Informacion .	Catálogo PEPRI Vegueta - Triana, Ficha nº 6		
Informacion	Catalogo FERRA Vegocia - ITAMA, FERRA II- O		
	Se puede tratar e un inmueble del S. XVII que ha tenido pon	teriores reformas.	
Öbservaciones		rquitectónico. Catal	log a de
Observaciones Justificacion	Se puede tratar e un innueble del 5. XVII que ha tenido pos Valor arquitectónico. Valor añadido por el entorno histórico-	rquitectónico. Catal	logade
Öbservaciones	Se puede tratar e un innueble del 5. XVII que ha tenido pos Valor arquitectónico. Valor añadido por el entorno histórico-	rquitectónico. Catal	logade
Öbservaciones	Se puede tratar e un innueble del 5. XVII que ha tenido pos Valor arquitectónico. Valor añadido por el entorno histórico-	rquitectónico. Catal rio de Vegueta.	ogad





Situacion Plaza de San Antonio Abad nº5/Pedro de Algaba nº8.

	Ï	
Barrio .	Vegueta	Area homogenea S
Autor/es		
Fechas	1ª mitad del S. XIX; S. XIX.	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		насе и
Usos actuales	Residencial.	7
Usos anteriores	Idem.	
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3. C.H.A. "Barrio de Vegueta". (D. 5.4.73., BOE 2.5.197	3).
Documentacion/ Informacion	and the second s	
Observaciones	La planta superior se añadió en 1.903 (P.).	
Justificacion	Valor arquitectónico. Arquitectura neoclásica isleña.	Catalogado en el PEPRI e integrante
Joshineac.on •	del entorno de la Plaza de San Antonio Abad y del con	junto de Vegueta, monumento oficial.
		34
Valoración	"C"	
		deal all
Niveles de actuacion	- Rehabilitación media.	





Denominación IGLESIA DE STO. DOMINGO.

Siluggion Plaza de Sto. Domingo.

Autories Fechas h. S. XVII. Propiedad Obispado de Cánarias. Ienencia Parroquia de Santo Domingo. Usos actuales Usos conteriores Idea. Estado de conservación En restauración, con fondos públicos de la Consejería de Cultura y Deportes del Gobie Autónoso de Canarias. Proteccion actual Pro		
Perchas h. S. XVII. Propiedad Obispado de Canarlas. Fenencia Parroquia de Santo Domingo. Jos actuelés Lidea. Regular. En restauración, con fondos públicos de la Consejería de Cultura y Deportes del Gobie Autónoso de Canarlas. Proteccion octuel Perfix Vegueta-Tritana. Grado 1. C.II.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, 806 2.5.73). Documentacion/ FRAGA CONKALEZ, C. (1.977), p.p. 211-212. HERRERA PIQUE, A. (1.977), (Aguairo, 92). LODO CAMERIA, M. (1.981), p. 135, 57. LOPEZ CANCIA, J. S. (1.982). Diservaciones El prisitivo convento dominico se fundó en 1.522 en la ermita de San Pedro Mártir (er por Pedro de Vera). Tran la demanortización, el Obispo Roso y Gambea declara parroqui au iglesia el 4 de agosto de 1.841. Justificación Valor arquitectónico e histórico. Unico templo conventual-con la Iglesia de San Franc y San Agustín- que se ha conservado de los antiguos monasterios de la ciudad. Ejemplo templo tradicionnal canario, de tradición mediar, con portenda barroca y topatrison de bienes muebles en el interior. Catalogado en el PEPRI, integranate de C.III.A. de Ve	Barrio	Vegueta Area homogenea S
Parroquia de Santo Domingo. Joss actuolés Culto católico. Joss actuolés Culto católico. Joss actuolés Listado de Conservacion Regular. En restauración, con fondos públicos de la Consejería de Cultura y Deportes del Gobie Autónoso de Canarias. Poleccion actual Pepar Vegeta-friana, Grado I. C.H.A. "Burrio de Vegueta" (D. 5.4.73, 806 2.5.73). Decumentacion/ Informacion BOLETIA DIOCESIS, (1.977), p. 64. FRAGA CONVALEZ, C. (1.977), p.p. 211-212. HERRERA PIQUE, A. (1.977), (Aguairo, 92). LOBO CABRERA, M. (1.991), p. 135, 57. LOPEZ CANCIA, J. S. (1.983), pp., 150-152. MADOZ, Pascual; (1.949), T.H., p. 2867,1-950, T. HI, p. 286. Levantamiento del Proyecto de Reatauración, el Obispo Roso y Gasbea declara parroqui su iglesia el 4 de agosto de 1.841. Justificacion Valor arquitectónico e histórico. Unico templo conventual-con la Iglesia de San Franc y San Agustín- que se ha conservado de los antiguos monasterios de la ciudad. Ejesplo templo tradicional canario, de tradición sudójar, con portado barroar y barroarde de bienes suebles en el interior. Catalogado en el PEPRI, integranate de C.H.A. de Ve	Autor/es	
Parroquia de Santo Dosingo.	echas	h. S. XVII.
Jos actuales Jos anteriores Jos. Regular. En restauración, con fondos públicos de la Consejería de Cultura y Deportes del Gobie Autónoso de Canarias. Poleccion actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 1. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, 806 2.5.73). Decumentacien/ Informacion SOLETIA BIOCESIS, (1.977), p. 64. FRAGA GONZALEZ, C. (1.977), p. 121-212. HERRENA PIQUE, A. (1.977), (Aguairo, 92). LOGO CABRERA, N. (1.981), p. 135, 57. LOPEZ GARCIA, J.S. (1.983), p. p. 150-152. MADOZ, Pascual, (1.984), F.H.P., 265/1-950, T. HII, p. 266. Levantamiento del Proyecto de Restauración. Diservociones El primitivo comento dominico se fundó en 1.522 en la ermita de San Pedro Mártir (er por Pedro de Vera). Tras la desamortización, el Obispo Romo y Gambea declara parroqui au iglesia el 4 de agosto de 1.841. Justificación Valor arquitectónico e histórico. Unitos templo conventual-cen la Iglesia de San Prame y San Agustín- que se ha conservado de los antiquos sonsaterios de la ciudal. Ejemplo templo tradicional cumario, de predictional de la materia de C.H.A. de Ve	Propiedad	Obispado de Canarlas.
Usos onferiores Joan Regular. En restauración, con fondos públicos de la Consejería de Cultura y Deportes del Gobie Autónoso de Canarias. Profeccion oclud PEPRI Vegueta-Triana, Grado 1. C.H.A. Pearrio de Veguetar (D. 5.4.73, BOS 2.5.73). Decumentocion/ Informacion JOANTIN. DIOCESIS, (1.977), p. 64. FRAGA GONZAIEZ, (C. (1.977), p. 121-212. HERRENA PIQUE, A. (1.977), (Aguairo, 92). LONG CABRENA, N. (1.981), p. 135, 57. LOPEZ CARCIA, J.S.(1.983), p.p. 150-152. MADOZ, Pascual, (1.049), T.H., p. 285/1-950, T. HII, p. 286. Levantamiento del Proyecto de Hestauración. Diservociones El picilitivo comento dominico se fundó en 1.522 en la creita de San Pedro Mártir (er por Pedro de Vera). Tras la desamortización, el Obispo Roso y Gambea declara parroqui su iglesia el 4 de agosto de 1.841. JUNINICACION Valor arquitectónico e histórico. Unico templo conventual-con la Iglesia de San Pramo y San Agustín- que se ha conservado de los antiquos somasterios de la ciudad. Ejemplo tradicional canario, de branches medija, con portada barroca y rico patrison de bienes muebles en el Interior. Catalogado en el PEPRI, integranate de C.H.A. de Ve	Tenencia	Parroquia de Santo Domingo.
Estado de Conservacion Regular. En restauración, con fondos públicos de la Consejería de Cultura y Deportes del Gobie Autónoso de Canarias. Poleccion actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 1. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOS 2.5.73). Decumentacion PERRIA REGUETA, J. 5.4.73, BOS 2.5.73). PERRIA PIQUE, A. (1.977), (Aguairo, 92). LONG CARBERA, N. (1.991), p. 135, 5.7. LOPEZ GARCIA, J.S.(1.993), p.p. 1150-152. MADOZ, Pascual, (J. 694), T.H. p. 285/1-950, T.HI, p. 286. Levantamiento del Proyecto de Restauración. El primitivo convento dominico se fundó en 1.822 en la ermita de San Pedro Mártir (er por Pedro de Vera). Trau la demanortización, el Obispo Bono y Gambea declara parroqui au iglenia el 4 de agosto de 1.841. Julificación Valor arquitectónico e histórico. Unico templo conventual-con la Iglesia de San Prama y San Agustín- que se ha conservado de los antiguos aconsterios de la ciudad. Ejemblo templo tradicional canario, de tradición medigar, como conventual de San Prama de Dienes ausebles en el Interior. Catalogado en el PEPRI, integranate de C.H.A. de Ve	Usos actuales	Culto católico.
En restauración, con fondos públicos de la Consejería de Cultura y Deportes del Gobie Autónoso de Canarias. Proleccion oclud PEPRI Vegueta-Triana, Grado i. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. S.4.73, BOE 2.5.73). Decumentacion BOLITIA, DICESTIS, (1.977), p. 64. BOLITIA, DICESTIS, (1.977), p. 64. LONG CABERIA, M. (1.977), (Aguairo, 92). LONG CABERIA, M. (1.991), p. 135, 57. LOPEZ GARCIA, J.S.(1.983), p.p. 150-152. MADOZ, Pascual, (1.694), T.H., p. 285/1-950, T. HI, p. 286. Levantamiento del Proyecto de Restauración. El primitivo convento dominico se fundó en 1.522 en la ersita de San Pedro Mártir (er por Pedro de Vera). Tran la demanortización, el Obispo Homo y Gambea declara parroqui au iglesia el 4 de agosto de 1.841. Julificación Valor arquitectónico e histórico. Unico templo conventual-con la Iglesia de San Pranc y San Agustín- que se ha conservado de los antiguos aonasterios de la ciudad. Septembro de bienes muebles en el interior. Catalogado en el PEPRI, integranate de C.H.A. de Ve	Usos anteriores	Idem.
Occumentacion/ BOLETIN, DIOCESIS, (1.977), p. 64. BOLETIN, DIOCESIS, (1.977), p. 64. FRAGA CONZALEZ, C. (1.977), p.p. 211-212. BERRERIA FIQUE, A. (1.977), (Apuairo, 92). LOBO CABRINA, M. (1.971), (Apuairo, 92). LOBO CABRINA, M. (1.971), (Apuairo, 92). MADOZ, Pascual, (1.949), T.11, p. 136, MADOZ, Pascual, (1.949), T.11, p. 285/1-950, T. 111, p. 286. Levantamiento del Proyecto de Restauración. El primitivo convento dominico se fundó en 1.522 en la ermita de San Pedro Mártir (er por Pedro de Vera). Tran la demanortización, el Obispo Noso y Gambea declara parroqui au iglesia el 4 de agosto de 1.841. Justificación Valor arquitectónico e histórico. Unico templo conventual-con la Iglesia de San Franc y San Agustín- que se ha conservado de los antiguos monasterios de la ciudad. Ejemplo templo tradicional canario, de tradición audigar, con portada barreca y teo patrison de bienes muebles en el Interior. Catalogado en el PEPRI, integranate de C.H.A. de Ve	Estado de conservacion	En restauración, con fondos públicos de la Consejería de Cultura y Deportes del Gobierno
Documentocion/ Informacion	Proteccion actual	
LOPEZ GARCIA, J.S.(1.983), p.p. 150-152. MADOZ, Pascual, (1.049), T.II, p. 285/1-950, T. III, p. 286. Levantamiento del Proyecto de Heatauración. El primitivo convento dominico se fundó en 1.522 en la eraita de San Pedro Mártir (er por Pedro de Vera). Tram la demasortización, el Obispo Romo y Gambea declara parroqui su iglesia el 4 de agonto de 1.841. Junificación Valor arquitectónico e histórico. Unico templo conventual-con la Iglesia de San Prama y San Aguatín- que se ha comservado de los antiguos aonasterios de la ciudad. Ejemblo templo tradicional canario, de tradición mudigar, compercials semas en el proposición de bienes muebles en el interior. Catalogado en el PEFRI, integranate de C.H.A. de Ve		BOLETIN DIOCESIS, (1.977), p. 64. FRAGA GOWALEZ, C. (1.977), p.p. 211-212. HERRERA P(DUCK, A. (1.977), (Aguairo, 92).
por Pedro de Vera). Tras la desamortización, el Obispo Nomo y Gambea declara parroqui su iglesia el 4 de agosto de 1.841. Valor arquitectónico e histórico. Unico templo conventual-con la Iglesia de San Franco y San Aguntín- que se ha conservado de los antiguos monasterios de la ciudad. Ejemplo templo tradicional canario, de tradición mudéjar, con portada barroca y rico patrimon de bienes muebles en el interior. Catalogado en el PEPRI, integranate de C.H.A. de Ve		LOPEZ GARCIA, J.S.(1.983), p.p. 150-152. MADOZ, Pascual, (1.849), T.II, p. 285/1.950, T. III, p. 286.
y San Agustín- que se ha conservado de los antiguos monasterios de la ciudad. Ejemplo templo tradicional canario, de tradición mudéjar, con portada barroca y rico patrimon de bienes muebles en el interior. Catalogado en el PEPRI, integranate de C.H.A. de Ve	Öbservaciones	El primitivo convento dominico se fundó en 1.522 en la ermita de San Pedro Mártir (erigida por Pedro de Vera). Tran la decamortización, el Obispo Romo y Gambea declara parroquia a su iglesia el 4 de agosto de 1.841.
y San Agustín- que se ha conservado de los antiguos monasterios de la ciudad. Ejemplo templo tradicional canario, de tradición mudéjar, con portada barroca y rico patrimon de bienes muebles en el interior. Catalogado en el PEPRI, integranate de C.H.A. de Ve		
Valaracion "A".	Justificacion .	Valor arquitectónico e histórico. Unico templo conventual-con la Iglesia de San Francisco y San Agustín- que se ha conservado de los antiguos monasterios de la ciudad. Ejemplo de templo tradicional canario, de tradición mudéjar, con portada barroca y rico patrimonio
		de Dienes muebles en el Interior. Catalogado en el 1510, integramet de 5000 de 15200.
Niveles de actuación - Conservación.	Valoracion	"A".
- Restauración.	Niveles de actuación	





Siluccion Plaza de Sto. Domingo nº 6 / Pedro Díaz nº 1.

	1
Barrio .	Vegueta. Areo homogeneo S
Autor/es	A 1
Fechas	h. 1ª mitad S.XIX.
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Residencial.
Usos anteriores	Idem.
Estado de conservación	Bueno.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73; BOE 2.5.73).
Documentation/ Information	Levantamiento.
Observaciones	
Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio representativo de la arquitectura canaria del momento del neoclásico. Catalogado en el PEPRI e integrante del C.N.A. del Barrio de Vegueta.
Valoracion	PC".
Niveles de actuacion	- Rehabilitación media.





162 -	Bravo	Murillo	5

163 .- Bravo Murillo, 9 / Viera y Clavijo, 35

164.- Bravo Murillo, 11

165.- Bravo Murillo, 13

166 .- Bravo Murillo, 22,24,26

167.- Bravo Murillo, 23 / Pérez Galdós

168.- Bravo Murillo, 25 / Pérez Galdós, 45

169.- Bravo Murillo, 28 / Tomás Morales

170.- Bravo Murillo, 32

171.- Bravo Murillo, 36

172.- Bravo Murillo, 38

173.- Buenos Aires, 3,17,19,21,23,25,27,29,33, 35,41,43,47

174.- Buenos Aires, 5

175. - Buenos Aires, 7,9,11 / Viera v Clavijo,38

176.- Buenos Aires, 8

177.- Buenos Aires, 14,16,18,20,22,30

178.- Buenos Aires, 24,26

179.- Buenos Aires, 28

180. - Buenos Aires, 36 / Pérez Galdos, 34

181. - Buenos Aires, 37 / Pérez Galdós, 32

182.- Buenos Aires, 38 / Pérez Galdós, 51

183.- Buenos Aires, 39 / Pérez Galdos, 49

184.- Buenos Aires, 42,44,46,48,50,52,54

185.- Cano. 4

186.- Cano, 5

187. - Cano. 6

188. - Cano, 7 - Dr. Rafael González Díez

189.- Cano. 8

190.- Cano. 9

191.- Cano, 10

192.- Cano, 11

193.- Cano, 12

```
194.- Cano, 14 / Torres
```

195.- Cano, 16,18 / Torres, 12; Cano, 20,22

196. - Cano. 19 / Torres, 14

197.- Cano, 21

198.- Cano, 25

199.- Cano, 27 / Travieso, 17

200.- Cano, 29 / Travieso, 18

201.- Cano, 40 / Arena

202.- Cano, 44 / Constantino, 17

203.- Constantino, 7

204.- Constantino, 13

205.- Domingo Déniz, 5

206.- Domingo Déniz, 7

207.- Domingo Déniz, 9

208.- Domingo J. Navarro, 4,16,20,30,32,36,46, 48,50,52,54

209.- Domingo J. Navarro, 3,5,7,9,11,13,17,19,
21,23,25,27,29,31,33

210. - Domingo J. Navarro, 6

211.- Domingo J. Navarro, 10

212.- Domingo J. Navarro, 19

213.- Domingo J. Navarro, 22,24

214.- Domingo J. Navarro, 26,28

215.- Domingo J. Navatro, 42

216.- Domingo J. Navarro, 44

217.- Dr. Rafael González, 14,16

218.- Dr. Rafael González 18,20 / Torres, 19

219.- Dr. Juan de Padilla, 29,31

220.- Eduardo, 3 - Buenos Aires, 6

221.- Eduardo, 5

222.- Eduardo, 7 / Bravo Murillo, 3

223.- General Bravo, 8

224.- General Bravo, 14,22,24,26,28

225.- Lentini, 1 / Fco. Gourié, 1

226.- Lentini / Jareño / Fco. Gourié - Plaza de Stagno (Teatro)

227.- Malteses, 4 228.- Malteses, 6,8 / Cano, 2 229.- Malteses, 11,13,15,17 230.- Malteses, 10 / Cano, 1 231.- Malteses, 12 232.- Malteses, 16 / Dr. Rafael González, 2.4 233.- Malteses, 19 / Plaza de Cairasco, 2 234.- Malteses, 20 / Dr. Rafael González-235.- Muelle de Las Palmas, 2 236.- Muro, 1 / Diego Alcalá / Fuentes 237.- Muro, 2,4,6 /Plaza Hurtado de Mendoza / Remedios. 238.- Perdomo, 20 239.- Perdomo, 22,24,28,30,32,34 240.- Perdomo, 26 241.- Perdomo, 27,29

242.- Peregrina, 4 243.- Peregrina, 5

244.- Peregrina, 6 245.- Peregrina. 7 246.- Peregrina, 8 247.- Peregrina, 9,11,13,15,17 248.- Peregrina, 10 249.- Peregrina, 12 250.- Pérez Galdós, 2,8,10,12,22,24,26,28,30,36,38 251.- Pérez Galdós, 3,5,7,9,11,13,15,17,19,21,25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 43, 45, 47, 252.- Pérez Galdós, 4 / Perdomo, 31 253.- Pérez Galdós, 14,16 254.- Pérez Galdós, 18 255.- Pérez Galdós, 20 256.- Primero de Mayo - Pérez Galdós, 53 (Asilo y Ex-igl. Ntra. Sra. de los Desamparados) 257.- Primero de Mayo, s/n (Cine Avenida).

258.- Primero de Mayo, 29 (Diario "Hoy")

259 Remedios, 1,3 / Plaza Hurtado d Mendoza - Lentini	9
260 Remedios, 2 / San Pedro	
261 Remedios, 4	
262 Remedios, 8 / Peregrina, 1	
263 Remedios, 10, 12	
264 Remedios, 14	
265 San Nicolás, 1 / Muro, 3	•
266 San Pedro, 2 / Lentini, 6	
267 San Pedro, 4 - Triana, 5, 7	
268 San Pedro, 6 - Triana, 9	
269 San Pedro, 9,11	
270 Terrero	
271 Torres, 5	
272 Torres, 15	
273 Torres, 16,18	
274 Torres, 17	

```
276.- Torres, 21 /Dr. Rafael González
277.- Torres, 22,24
278.- Torres, 30 / Gral. Bravo, 18
279.- Travieso, 10
280.- Travieso, 11
281.- Travieso, 12
282.- Travieso, 24 - Villavicencio, 7
283.- Triana, 1
284. - Triana, 4 - Fco. Gourié, 3
285.- Triana, 6
286.- Triana, 8 - Fco. Gourié, 7
287. - Triana, 10 - Fco. Gourié, 9
288.- Triana, 12 - Fco. Gourié, 11
289.- Triana, 13.
290.- Triana, 21
291.- Triana, 22 - Fco. Gourié, 21
```

275.- Torres, 20

292	Triana,	24,26 - Fco. Gourié, 23,25	
293	Triana,	28 - Fco. Gourié, 27	
294	Triana,	29	
295	Triana,	31	
296	Triana,	33	
297	Triana,	35	
298	Triana,	37	
299	Triana,	39 / Torres, 1,3	
300	Triana,	40 - Fco. Gourié, 39	
301	Triana	, 46 / Clavel ,	
302	Triana,	49	
303	Triana,	51 / Travieso, 1	
304	Triana,	53 / Travieso, 2	
305	Triana,	54,56 - Fco.Gourié, 53,55	
306	Triana,	55	
307	Triana,	57	
308	Triana,	59	

```
309.- Triana, 61
310.- Triana, 62 - Fco. Gourié, 61
311.- Triana, 64 - Fco. Gourié, 63
312.- Triana, 65 / Arena, 2
313.- Triana, 67
314.- Triana, 69 / Constantino, 1
315.- Triana, 60 - Fco. Gourié, 69
316.- Triana, 71 / Constantino, 2
317.- Triana, 72 - Fco. Gourié, 71
318.- Triana, 73
319.- Triana, 75 - Lagunetas, 14
320.- Triana, 76 / Munguía
321.- Triana, 77 - Lagunetas, 16
322.- Triana, 78 - Fco. Gourié, 77
323.- Triana, 79 - Lagunetas, 18
324.- Triana, 80 - Fco. Gourié, 79
325.- Triana, 82 - Fco. Gourié, 81
```

```
326.- Triana, 83 / Perdomo, 2
```

327. - Triana, 84 - Fco. Gourié, 83

328.- Triana, 85

329.- Triana, 86 - Fco. Gourié, 85

330.- Triana, 87

331.- Triana, 88 - Fco. Gourié, 87

332.- Triana, 89

333.- Triana, 90 - Fco. Gourié, 89

334.- Triana, 92 - Matula, 2

335.- Triana, 94 - Matula, 1

336.- Triana, 95

337.- Triana, 96 - Fco. Gourié, 95

338.- Triana, 97

339.- Triana, 98 - Fco. Gourié, 97

340.- Triana, 99

341.- Triana, 101

342.- Triana, 103

343.- Triana, 105

344.- Triana, 109 / Bravo Murillo / Buenos Aires - Eduardo, 2

345.- Triana, 116 / Pilarillo Seco, 1

346.- Triana, 118 - Fco. Gourié, 113

347.- Viera y Clavijo, 2 / Constantino, 2

348.- Viera y Clavijo, 7 / Perdomo, 18

349.- Viera y Clavijo, 9,11,13

350.- Viera y Clavijo, 11

351.- Viera y Clavijo, 15 / Domingo J. Navarro, 13

352.- Viera y Clavijo, 17 / Domingo J. Navarro, 18

353.- Viera y Clavijo, 18,20,22,24,26,28

354.- Viera y Clavijo, 29

355.- Viera y Clavijo, 31

356.- Viera y Clavijo, 33

357.- Viera y Clavijo, 48,50,52,54

358.- Parque de San Telmo (Ermita de San Telmo.)

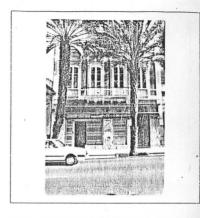
- 359 .- Parque de San Telmo (Kiosco Modernista)
- 360. Parque de San Telmo (Kiosko de prensa)
- 361.- Plaza de Cairasco, 3
- 362.- Plaza de Cairasco, 4
- 363. Plaza de Cairasco (Gabinete Literario)
- 364.- Plaza Hurtado de Mendoza, 3 (Banco Hispano Americano)
- 365.- Plaza Hurtado de Mendoza (Kiosko de Prensa)
- 366.- Plaza de San Bernardo, 1 / Cano
- 367.- Plaza de San Bernardo, 2 / Viera v Clavijo.
- 368.- Plaza de San Bernardo, 3
- 369.- Plaza de San Bernardo, 27 / Primero de Mayo (Presidencia del Gobierno Canario).

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

370.- Plaza de San Francisco, 2(Iglesia de San Francisco).

Siluccion Calle Bravo Murillo, nº 5

1.1/-			
Autor/es	Fernando Navarro		
echas	7 de Marzo 1.912 (P.).		
ropiedad	Privada		
enencia	The second secon		
lsos actuales	Residencial (planta alta), Comercial (p.b.).		
Jsos anteriores	los mismos.		
stado de conservacion	Regular	*	
Proteccion actual			
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 45; exp. 5181 - 36		
nformacion .			
Observaciones			·······-
Observaciones		AND THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPE	
Observaciones			
Observaciones			
Observaciones			
	When are the transfer or an all conjusts de la colle or	on welta a C/ Via	
	Valor arquitectónico y en el conjunto de la calle o Clavijo. Planta tradicional. Alzado ecléctico acadé:	on vuelta a C/ Vier sico.	ау
	Valor arquitectónico y en el conjunto de la calle c Clavijo. Planta tradicional. Alzado ecléctico acadér	on vuelta a C/ Vier sico.	ау
	Valor arquitectónico y en el conjunto de la calle c Clavijo. Planta tradicional. Alzado ecléctico acadé	on vuelta a C/ Vier mico.	ау
	Valor arquitectónico y en el conjunto de la calle co Clavijo. Planta tradicional. Alzado ecléctico acadén	on vuelta a C/ Vier mico.	ау
Justificacion	Valor arquitectónico y en el conjunto de la calle con Clavijo. Planta tradicional. Alzado ecléctico acadés	mico.	ау
Justificacion • • • •	Clavijo. Planta tradicional. Alzado ecléctico acadé	mico.	ау
Justificacion • • • •	Clavijo. Planta tradicional. Alzado ecléctico acadé	mico.	ау
Observaciones Justificacion - Yoloracion Niveles de actuacion	Clavijo. Planta tradicional. Alzado ecléctico acadé	mico.	ау
Justificacion • • • •	Clavijo. Planta tradicional. Alzado ecléctico acadé	mico.	ау
Justificacion • • • •	Clavijo. Planta tradicional. Alzado ecléctico acadé: "C" - Rehabilitación Alta. - Ordenanza 2C del PEPRI. - Recuperación de huccos en planta baja.	mico.	ау





Situacion Calle Bravo Murillo nº9/Viera y Clavijo nº 35.

	1 .	2	
Barrio .	Triana.	Area homogenea	K
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre.		
echas	Septiembre de 1.923.(P)		
Propiedad	Privada.	***************************************	
Tenencia			
Usos actuales	Residencial y comercial.		
Usas anteriores	Los mismos.		
Estado de conservacion	Bueno. Fidelidad con el proyecto original.		
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3.	-	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 55; exp. 6040-42-1919.		
		**	
Observaciones			
Justificacion	Catalogada en el PEPRI. Valor arquitectónico alto.		
		W	
Valoracion	"В".		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación media. - Ordenanza 2C del PEPRI.	### 1971 1971 1980 18 1978 1971 1971 1971 1971 1971 1971 1	





Situacion Calle Bravo Murillo, nº 11

	1	2 1
Barrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre	
Fechas	Julio de 1.923 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial y Comercial	
Usos anteriores	los mismos	
Estado de conservacion	Bueno Con respecto al proyecto original tuvo una reforma que co última planta, eliminando los torreones.laterales	onsistió en la ampliación de la -
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
Documentacion/	Catálogo PEPRI Vegueta - Triana, ficha nº 118	
Informacion .	0202080 12117 1080000	
Observaciones	31111 A 10117 A 10111 A 1011 A	
Justificacion	Catalogado en el PEPRI. Valor arquitectónico de una de la	
	técto.	
Valoracion	nCu	





Situacion Calle Bravo Murillo, nº 13

arrio .	Triana			Area homogenea	к
utor/es	Miguel Martín Fernández de la Torr	e (atribución E.R.)			
echas	2ª década del S. XX				
opiedad	Privada				
enencia					
sos actuales	Residencial y Comercial				
sos anteriores	los mismos				
stado de conservacion	Bueno				
roteccion actual					
ocumentacion/		*			***************************************
fermacion .					
bservaciones					
				* .	
ustificacion	Valor arquitectónico. Interesante arquitecto desde Bravo Murillo nº	patio en 2ª crujia. 9 / Viera y Clavijo	Forma un con	junto de obras de	
	arquited to dobat brain manager				.:
				A STATE OF THE STA	

Rehabilitación Alta
 Adecuación de carteles y marquesinas a la composición de fachada.





Situacion Calle Bravo Murillo nº 22-24-26

Denominacion

Niveles de actuacion

Barrio .	Triana		Area homogenea	K
Autor/es				
Fechas				
Propiedad	Privada.			
Tenencia				
Úsos actuales	Residencial, comercial, oficinas.			
Usos anteriores				
Estado de conservacion	Bueno.		enter an or control # st. se see the proper provided AR	and the second
Profeccion actual				
Documentacion/ nformacion			-	
	at the second	-		
Observaciones	Los números 24 y 26 responden a una misma actuación.			
			2	
Justificacion .	Grupo de tres edificios con unidad de estilo y carác nica.	ter académico,	de calidad arqui	tectó-
			1,000	
Valoracion	ııÇı			

Altura máxima 3 plantas. Reestructuración a partir de 1º cruía, según Sección Tipo A y B.
 Posibilidad de ampliación en números 24 y 26 según tipo Sección C y con el nº 22 como

- Rehabilitación alta permitida.

- Ordenanza 2C del PEPRI.

modelo.





CABILDO INSULAR.

Situacion Calle Bravo Murillo nº 23 / C/ Pérez Galdós.

Autor/es M Fechas S Fropiedad E Tenencia E Usos actuales A Usos anteriores E Estado de conservacion B Coinco versiones Adición d Leria superior, apertura d	riana iguel Martín Fernández de la To ap. 1.932 (P); Fab. 1.938(P.E.) xcmo. Cábildo Insular de Gran C 1 mismo. dministración Insular. 1 mismo. ueno. resenta reformas con respecto a la la última planta, apertura de	, 1.938 (I.O.), 1.941(P	Area homogenea	K
Autor/es M Fechos S Fropiedad E Tenencia E Usos actuales A Usos anteriores E Estado de conservación B cinco versiones Adición d Leria superior, apertura d	iguel Martín Fernández de la To ap. 1.932 (P); Fab. 1.938(P.E.) xcmo. Cábildo Insular de Gran C 1 mismo. dministración Insular. 1 mismo. uenoo.	, 1.938 (I.O.), 1.941(P		
Fechas S. Propiedad E. Ienencia E. Usos actuales A. Usos anteriores E. Estado de conservacion B. Cinco versiones Adición de cinco versiones Adición de leria superior, apertura de	ap. 1.932 (P); Fab. 1.938(P.E.) xcmo. Cábildo Insular de Gran C 1 mismo. dministración Insular. 1 mismo. ueno.	, 1.938 (I.O.), 1.941(P	.A.p.a.).	
Propiedad E. Ienencia E. Usos actuales A. Usos anteriores E. Estado de conservación P. cinco versiones Adición de leria superior, apertura de leria superior de	xcmo. Cabildo Insular de Gran C 1 mismo. dministración Insular. 1 mismo. ueno. resenta reformas con respecto a	anaria	.A.p.a.).	
Tenencia E Usos actuales A Usos anteriores E Estado de conservacion B Procinco versiones Adición d cinca versiones, apertura d	l mismo. dministración Insular. 1 mismo. ueno. resenta reformas con respecto a			
Usos actuales A. Usos anteriores E. Estado de conservación B. cinco versiones. Adición d leria superior, apertura d	dministración Insular. 1 mismo. ueno. resenta reformas con respecto a	la construcción y propi		
Usos an'eriores E. Estado de conservacion Br cinco versiones. Adición leria superior, apertura d	1 mismo. ueno. resenta reformas con respecto a	In construcción y provi		
Estado de conservacion Bi cinco versiones. Adición lería superior, apertura d	ueno. resenta reformas con respecto a	la construcción y prov		
Pr cinco versiones. Adición d leria superior, apertura d	resenta reformas con respecto a	la construcción y prov		
	de huecos para refrigeradores, p PRI Vegueta-Triana, Grado 1.	huecos en la base de	la torre, ocupación parcial de	
	r Anexo.			
Informacion				
in	rige la obra E. Laforet, técnic teriores más cerca de una tende tos cronológicos de F.B.S.			los
		* * Andrews * * * *		
na	ilor arquitectónico, monumental e ilismo canario, probablemente su la, pero, en cualquier caso, no	obra más representati	va e importante. Alcance de su	im-
pre-y racionalistas de dis	utinto momento, un eje, al borde to con Hnos. García de la Torre	de la ciudad histórica	a y en la dirección de su prime	
Valoracion "A			1,	
	Conservación.			
THIS.C. 2 GO GOTOGOTO				

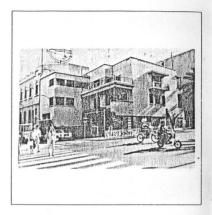




Denomination CASA "PONCE ARIAS"

Situacion Calle Bravo Murillo, nº 25/Calle Pérez Galdós, 45

	1	¥ **	
Barrio	Triana	Area homogene	a K.
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Tor	re.	
Fechas .	1932 (P)		
Propiedad	Privada		
Tenencia	idem.		
Usos actuales			
Usos anteriores	Residencial y despacho profesiona	1.	
Estado de conservacion	Regular. La barandilla original d ha sido sustituida por jardinera	e la fachada naciente en primera p de obra.	lanța
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3		
Documentacion/ Informacion	PEREZ PARRILLA 1977, S.T. p.437, A.H.P.: 1932-216	fgs. 226-231	
Observaciones	Se ha concedido recientemente Lic de rehabilitación para centro doc	encia municipal para ejecutar proy	ecto
Justificacion .		cionalista situado en enclave con del C <u>abil</u> do Insular, del que es c tó.	
Valoracion	нс"		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.	*	





Situacion Calle Bravo Murillo, nº 28

	1		;
Barrio .	Triana		Area homogenea K
Autor/es	Cardona		
Fechas	1.934 (P) 1.936-37 (T.0).		
Propiedad	Josè Juan Mejlas		
Tenencia	lo mismo		
Usos actuales	Residencial	1	
Usos anteriores	Residencial y despacho profesional		
Estado de conservacion	Bueno Fidelidad al proyecto original		
Proteccion actual			
Decumentation/ Information	Proyecto del propietario		,
Observaciones			
Justificacion	Valor arquitectònico. Lugar urbano pr	ivilegiado	
•			
Valoracion	"C"		
Niveles de actuación	- Rehabilitaciòn Alta	•	
			*





Situacion Calle Bravo Murillo, nº 32

Denominacion

Barrio .	Triana Area homogenea K
Autor/es	Miguel Martín- Fernandez de la Torre
Fechas	1932-1935 (P) (Atribución E.R.)
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Residencial
Usos anteriores	idem.
Estado de conservacion	Bueno
Documentacion/ Informacion	Pérez Parrilla, S.T. (1977): p. 363 figs. 197 bis, 198,199
Observacion es	Atribución de autor y fecha E.R. en base a datos de F.B.S.
Justificacion	Valor arquitectónico. Vivienda racionalista entre medianeras situada en
	enclave con fuerte presencia racionalista.
Valoracion	nc.
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta.





©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC, Biblioteca Universitaria

Situacion Calle Bravo Murillo nº 36.

	1	<i>i</i> *	
Barrio .	Triana	Area homogenea	K
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre.(atribución E.R.)		
echas			
Propiedad	Privada.		
Tenencia /			
Jsos actuales	Comercial(p.b.), residencial (p.a.).		
Jsos anteriores	Los mismos.		
stado de conservacion	Regular. Volado en azotea en mal estado.	,	
Proteccion actual			
Documentacion/ nformacion			
	•		
Observaciones			
Observaciones			
Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio pre-rracionalista en contiguidad vis cias racionalistas de diversas épocas, en la misma calle.	sual con fuertes pre	eser
		* .	
Valoracion	нен		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta. - Restauración voladizos.		

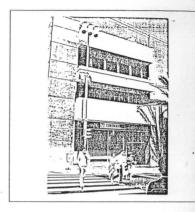




EDIFICIO MARQUEZ

Situacion Calle Bravo Murillo, nº 38

	1	
Barrio .	Triana	Area homogenea K.
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre y Richard E	rnest Oppel.
echas	Marzo 1933 (P), 18 de Julio de 1935 (T.O.)	
Propiedad	Privada.	
Tenencia /		
Jsos actual es	Comercial (p.b. y sotano); Residencial y Oficin	as (pp.22).
Jsos anteriores	idem.	
Estado de conservacion	Regular. Ha sufrido ligeras reformas en la carp y en la textura de los balcones.	intería de la planta baja
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	A.H.P.: Exp. 42-2/1933 PEREZ PARRILLA, S.T. (1977): p. 245, figs. 150-	151
Öbservaciones	- Edificio de los más adscribibles a Richard E. - Datos de F.B.S. (cfr. PEREZ PARRILLA Op. cit.	
Justificación •	Valor arquitectónico. Edificio racionalista, de en una calle con fuertes presencias afines. Int pintería interior de viviendas.	los más puristas, situada eresante mobiliario y car-
Valeracion	"В "	





Situacion Calle Buenos Aires, nº 3,17,19,21,23,25,27,29,33,35, 41,43,47,49,51.

Barrio .	Triana Area homogenea K.
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P)- C/Buenos Aires, nº 25,27,29 Fernando navarro Navarro (P)-(nº41,43,47,49,51/49 p.a).
echas	Fernando navarro navarro (F)-(n=41,45,47,48,51/49 p.a). 12 agosto (P.de Arroyo) C/Buenos Aires, n= 25,27,29 Febrero 1899 (P. de Navarro, (n=41,43,47,49,51) Abril 1901 (P.de Navarro), (n=49).
Propiedad	
[enencia	
Jsos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)
Jsos anteriores	
stado de conservacion	Bueno (3,19,21,23,27,35,41) y Regular (resto).
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 (nº 25,27,29)
Documentacion/	resto frente calle Buenos Aires.
nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y 0.: 3035-451-1897-2
	A.H.P. de L.P.: P. y 0. 3289-489-1899-8
	4 H D 4 - 1 D - D - 0 + 2454 500 1001 7
	A.H.P. de L.P.: P. y 0.: 3454-509-1901-4
Observaciones	A.H.P. de L.P.: P. y 0.: 3454-509-1901-4 Los n* 31 y 45 se considerán fuera de ordenación. Promoción de la Socieda de Construcciones de Las Palmas.
Observaciones	Los n* 31 y 45 se considerán fuera de ordenación. Promoción de la Socieda
Dbservacion es	Los n* 31 y 45 se considerán fuera de ordenación. Promoción de la Socieda
Observaciones	Los n* 31 y 45 se considerán fuera de ordenación. Promoción de la Socieda
Observaciones Justificación	Los n* 31 y 45 se considerán fuera de ordenación. Promoción de la Socieda
	Los nº 31 y 45 se considerán fuera de ordenación. Promoción de la Socieda de Construcciones de Las Palmas.
	Los nº 31 y 45 se considerán fuera de ordenación. Promoción de la Socieda de Construcciones de Las Palmas. Una de las calles de finales de siglo de gran calidad arquitectónica que mantiene su carácter salvo contados casos. Valor Histórico.
	Los nº 31 y 45 se considerán fuera de ordenación. Promoción de la Socieda de Construcciones de Las Palmas. Una de las calles de finales de siglo de gran calidad arquitectónica que mantiene su carácter salvo contados casos. Valor Histórico.
Justificación .	Los nº 31 y 45 se considerán fuera de ordenación. Promoción de la Socieda de Construcciones de Las Palmas. Una de las calles de finales de siglo de gran calidad arquitectónica que mantiene su carácter salvo contados casos. Valor Histórico.





Situacion Calle Buenos Aires, nº 5

Barrio .	Triana Āred homogened K
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco
Fechas	9 de Mayo de 1.899 (P.).
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)
Usos anteriores	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.).
Estado de conservacion	Bueno Fidelidad con el proyecto original.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 22; exp. 3322 - 482 - 1900 - 12
O.L.	
Öbservaciones	
Observaciones	
Observaciones	
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico alto. Alzado ecléctico. Planta interesante con escalera principal común y patios en la medionera. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.
	principal común y patios en la medionera. Catalogado en el PEPRI Vegueta -
	principal común y patios en la medionera. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.
	principal común y patios en la medionera. Catalogado en el PEPRI Vegueta -





Situacion Calle Buenos Aires, nº 7,9,11 / Viera y Clavijo, 38

Denominacion

Observaciones

Niveles de actuacion

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Univers

Area homogenea v Barrio Triana Autories Laureano Arroyo y Velasco Fechas 25 de Agosto de 1.897 (P.). Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.); despacho y Residencia (p.a.). Usos enteriores Comercial (p.b.); Residencial (p.a.). Estado de conservacion Fidelidad con el proyecto original. Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 20; exp. 3144 - 469 - 1898 - 10 Informacion



Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de serie de edificio de Viviendas plurifamiliares con accesos independientes. Alzado ecléctico. Catalogado en el PEPRI
Vegueta - Triana.

Voloracion "C"

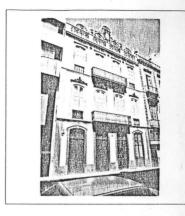
- Reforma de fachada en planta baja y adecuación de huecos. - Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.

- Rehabilitación Alta. - Ordenanza 2C del PEPRI



Situacion Calle Buenos Aires, nº 8

	T - C	2 -	
Barrio .	Triana	Área homogenea	K
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco		
Fechas	22 de Agosto de 1897 (P.).	**	
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales	Residencial.		
Jsos anteriores	idem.		
Estado de conservacion	Bueno		
Protección actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3		
Documentacion/ nformacion	A.H.P. del L.P.: P y O. nº 32; exp. 4259 - 587 - 1906 -		
	•		
Observaciones			
Observaciones			
Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico y con d ta" sobre la cornisa. Planta.	lecoración "mode	ernis-
	Catalogada en el PEPRI Vegueta - Triana.		
	,		
Valoracion	"C"		
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta.		
	- Ordenanza 2C del PEPRI.		





Situacion Calle Buenos Aires, 14,16,18,20,22,30

arrio	Triana	Area homogenea K.
ulcr/es		
echas		
ropiedad	Privada	
enencia		
lsos actuales	Comercial (p.b.), escolar (p.1); Residencial (p.a	.) ,,
lsos anteriores		
stado de conservacion		
roteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, frente Buenos Aires.	
ocumentacion/ nformacion		
Observaciones -	El resto de los nº en la acera de los pares tiene	su protección específica.
ustificacion •	Una de las calles de finales de siglo de gran cal mantiene su carácter. Protegida en el PEPRI.	idad arquitectónica que
ustificacion		idad arquitectónica que
usificacion •		idad arquitectónica que
usilificacion Valoracion	mantiene su carácter. Protegida en el PEPRI.	
	mantiene su carácter. Protegida en el PEPRI "C" (n* 14,22,) y "D"	
Valoracion	mantiene su carácter. Protegida en el PEPRI.	

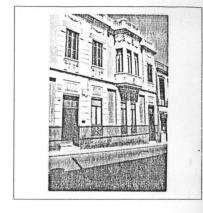




Situacion Calle Buenos Aires, nº 24, 26

Barrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es	Fernando Navarro Navarro	
echas	30 de Mayo de 1.914 (P.).	
Propiedad Tenencia	Privada	30 Sal 1 10 Sal 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Jsos actuales	Despacho profesional (p.b.); Residencial (p.a.).	_
Jscs anteriores	idem.	
Estado de conservacion	Bueno. Fidelidad con el proyecto original.	3.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2	
Documentacion/ Informacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 5\$; 5594 - 194 - 100.	
Observaciones		A CONTRACTOR CONTRACTO

Valor arquitectónico alto. Alzado modernista con Dow - Window. Planta interesante con patios en 3ª crujía y circulación en la medienera. Catalogado en el





Valoracion

Justificacion

Niveles de actuacion - Rehabilitación Media. - Ordenanza 2C del PEPRI.

PEPRI Vegueta - Triana.

Situacion Calle Buenos Aires, nº 28

Denominacion

Triana Area homogenea K Barrio Autor/es

Fernando Navarro Navarro

Fechas 19 de Febrero de 1898 (P.).

Propiedad Privada

Tenencia

Usos actuales Residencial

Uses anteriores el mismo

Estado de conservacion Regular

Proteccion actual

Observaciones

Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 2\$; exp. 3129 - 467 - 1898 - 4 Informacion

Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Ejemplo de Vivienda con Justificacion

El jardín que aparece en proyecto está hoy ocupado.

patio centrado en 2ª crujía.

Valoracion

Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.

- Ordenanza 2C del PEPRI.





Observaciones

Siluccion Calle Buenos Aires, nº 36/Calle Pérez Galdós, nº 34

1	1	2
Barrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco	
Fechas	12 de Abril de 1.899 (P.)	
Propiedad	Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria.	
Tenencia		
Usos actuales		Mar 2004 - 11 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 1
Usos anteriores	Residencial	. :
Estado de conservacion	Regular Fidelidad con el Proyecto original	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, entorno de Pérez Galdós.	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 21; exp. 3240 -485 - 2	



Jusificación Valor arquitectónico. Alzado académico. Valor de conjunto con los tres restantes esquinas en chaflán. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Valoracion "c"

Niveles de actuación - Rehabilitación Media

- Ordenanza 2C del PEPRI.
- Se unificará el color de fachada.



Situacion Calle Buenos Aires, nº 37 / Calle Pérez Galdós, nº 32

Denominacion

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitar

	1		
arrio	Triana		Area homogenea K
utor/es	Fernando Navarro Navarro (atribución E.R	.)	
chas	1.909		
ropiedad	Privada		
enencia			
sos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)		
sos anteriores			
stado de conservacion	Bueno		¢ 2
oteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3		0 at 1 at
			(
ocumentacion/ formacion			
		-	
		* deal and the	
bservaciones			
			*
		,	
ustificacion .	Catalogado en el PEPRI. Además de su val- tres esquinas restantes.	or se le añade el que	forma un conjunto con las -
/aloracion	"C"		
liveles de actucción	- Rehabilitación Alta.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

182

Denominacion

l documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2

Situacion Calle Buenos Aires, nº 38 / Calle Pérez Galdós, nº 51

	I	2	
Barrio .	Triana	Area homogenea K	
Autor/es	Fernando Navarro Navarro	-	
echas	18 de Noviembre de 1.899 (P.).		
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Jsos actuales	Industrial (p.b.); Residencial (p.b.).		
Usos anteriores	Residencial.		
Estado de conservacion	Bueno Fidelidad eon el Proyecto original.	40 (100) TO 10 (10) TO 10	*******
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	***************************************	
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 21; exp. 3262 - 487 - 1899		
Öbservaciones	*		<u>-</u>
Öbservaciones			
Observaciones			
	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico. Valor como conju		n te:
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico. Valor como conju esquinas en chaflón. Catalogado en el PEPRI Vegueta — Tr		ntes
			ntes
			nter





Situacion Calle Buenos Aires, nº 39 / Calle Pérez Galdós, nº 49

Barrio	Triana Area homogenea K
Autor/es	
Fechas	16 de Febrero de 1906 (P.).
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Residencial
Usos anteriores	idem.
Estado de conservacion	Bueno. Fidelidad con el proyecto original
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P y 0. n ² 20; exp. 3177 - 473 - 188 - 1
Informacion .	A.H.P. de 2.F. P y 0. H- 20, exp. 3772 473 - 100 - 1
	A.H.P. de 2.F. P y 0. H- 20, exp. 37/2- 4/3 - 100 - 1
Observaciones	7. H. P. V. H. 20, CAP. 377 - 473 - 100 - 1
	A.H.P. de L.P. P y O. H. 20, exp. 377 2 473 2 100 2
	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico. Valor de conjunto con las restantes esquinas en chalfañ. Planta que recoge el tradicional tipo de patio centrado en 2º crujía. Catalogado en el PEPRI Veguata - Triana.
Öbservacionės	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico. Valor de conjunto con las restantes esquinas en chaflán. Planta que recoge el tradicional tipo de patio centrado
Öbservacionės	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico. Valor de conjunto con las restantes esquinas en chaflán. Planta que recoge el tradicional tipo de patio centrado
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico. Valor de conjunto con las restantes esquinas en chaflán. Planta que recoge el tradicional tipo de patio centrado en 2º crujía. Catalogado en el PEPRI Veguata ~ Triana.





Situacion Calle Buenos Aires, nº 42,44,46,48,50,52,54

Denominacion

Area homogenea K Triana Barrio Autor/es Laureano Arroyo y Velasco

Fechas 22 de Abril de 1899 (proyecto)

Propiedad Exemo. Cabildo Insular de G.C. y privada.

Tenencia

Usos actuales Residencial y Oficinas.

Usos anteriores idem.

Estado de conservacion Regular, excepto Nº 44, 50, bueno.

Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3

Documentacion/ Informacion

A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 21; exp. 3290 - 489 - 9

Observaciones Promoción de la Sociedad de Construcciones urbanas.

Conjunto de promoción unitaria de calidad arquitectónica. Valor histórico. Justificacion Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Valoracion

Niveles de actuacion - Se procurará restaurar el nº 40 a sus dos plantas.

- Conservación y rehabilitación alta.
- Una vez abierta la calle peatonal medianera al Norte, en la parcela del "Asilo", se abrirá la fachada del conjunto a dicha calle.





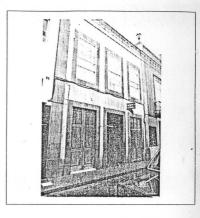
Salah Tanah Car	1	2
Barrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es		
Fechas	h. S. XVII-XVIII (con reformas posteriores)	
Propiedad Tenencia	Privada	
Usos actuales Usos anteriores	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	
Estado de conservación	Bueno En plantas altas. Planta baja totalmente transform	ada
Proteccion actual	"PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	***************************************
Documentacion/ Informacion		
Öbservaciones	El diferente tratamiento de huecos en las plantas a tivos diferentes.	altas evidencia dos momentos construc-
Justificacion •	Valor històrico. Antecedente de protección en el PI arquitectura tradicional canaria del siglo XVII (pi glo XVIII (segunda). Situación junto a un edificio	lanta baja y primera) y fines del si
Valoracion	"C"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta - Ordenanza 2 B del PEPRI - Reforma de fachada de planta baja	





Situacion Calle Cano, nº 5

1		2
Sarrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es		
echas	h. 1 ^s mitad del S. XIX	
Propiedad	Privada	
enencia .		
Jsos actuales		
Jsos anteriores		2
stado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual	-b	
Documentacion/		
nformacion .		
nformation		
oformacion Observaciones	Por composición de fachada, tipos de hueco, etc, se ha datado mitad del siglo XIX.	el inmueble en la primera
		el inmueble en la primera
		rez Galdòs que cuenta con
Observaciones	mitad del siglo XIX. Valor històrico y arquitectònico. Contexto de la Casa-Museo Pè declaración monumental. Arquitectura domèstica canaría de la p	rez Galdòs que cuenta con
Observaciones	mitad del siglo XIX. Valor històrico y arquitectònico. Contexto de la Casa-Museo Pè declaración monumental. Arquitectura domèstica canaría de la p	rez Galdòs que cuenta con





Denominacion Situacion Calle Cano, nº 7 - Calle Dr. Rafael Gonzàlez, nº 10

	1
Barrio .	Triana Area homogenea K
Autor/es	**************************************
echas	2ª mitad del S. XIX (dotación E.R.)
Propiedad	Privada
Tenencia	
Jsos actuales	Comercial, Residencial
Jsos anteriores	Residencial
Estado de conservacion	Regular
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3
Documentacion/ Informacion	
Observaciones	Se puede tratar de una construcción anterior que reconstruya fachada en la fecha indicad
Observaciones	Se puede tratar de una construcción anterior que reconstruya fachada en la fecha indicad
Observacionės	Se puede tratar de una construcciòn anterior que reconstruya fachada en la fecha indicad
Observaciones	Se puede tratar de una construcción anterior que reconstruya fachada en la fecha indicad
Observaciones Justificación	Se puede tratar de una construcción anterior que reconstruya fachada en la fecha indicad Valor arquitectónico. Alzado neoclásico isleño, parcela más profunda de la manzana. Pati principal en 2ºcrujia interesante. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. Un segundo patio con vegetación tiene en la última crujía. Patio principal con arcos col gantes de madera,
	Valor arquitectònico. Alzado neoclàsico isleño, parcela más profunda de la manzana. Pati principal en 2ºcrujia interesante. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. Un segundo patio con vegetación tiene en la última crujía, Patio principal con arcos col
	Valor arquitectònico. Alzado neoclàsico isleño, parcela más profunda de la manzana. Pati principal en 2ºcrujia interesante. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. Un segundo patio con vegetación tiene en la última crujía, Patio principal con arcos col





©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria,

Market and the second	1	4	
		Area homogen	"
Sarrio .	Triana	Area fichiogen	led K
Autor/es		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
echas	s. XVII		
ropiedad	Privada.		
enencia			
Jsos actuales	Comercial (p.b.), oficinas (p.a.).		
Jsos anteriores	Residencial.		
stado de conservacion	Regular.		
	Planta baja transformada en la disposici	on y amplitud de huecos.	
rateccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3		
Occumentacion/	Levantamiento.		
nformacion .		2	
Observaciones			
Appel Addiones			
ustificacion	Valor histórico, acentuado al estar junt mento (Casa-Museo Pérez Galdós) y proteg		
•	tectura doméstica canaria del siglo XVII resante balcón y gárgolas de cañón.	o algo posterior en caso de ser arcaizar	nte. Inte
Valoracion	n _C u		14 mm 1 8 mm 1 1 W W 1 1 mm 1 mm 1 mm
Niveles de actuación	-Rehabilitación alta.		
	-Restauración de huecos (en composición		

-Corregir el color y unificarlo en toda la fachada.





Situacion Calle Cano nº 9

Barrio .	Triana	Area homogenea	K
Autor/es	-		
Fechas	18 mitad del S. XIX (datación E.R.)	* /	
Propiedad //	Privada.		
Tenencia	<u>-</u>		
Usos actuales	Comercial, cultural.		
Usos anteriores	Residencial.		
Estado de conservacion	Regular. La parte subdividida de la planta baja aparece en su estado orig tabiques paralelos a la fachada.	inal.Actualmente no	hay
Proteccion actual			
Documentacion/	Levantamiento.		
Informacion .			
Informacion Observaciones			
	Înteresante ejemplo de casa con patio centrado y escalera en 2º al neoclásico isleño de principlos del S. XIX.	crujía. Alzado respo	nde
Öbservaciones	Interesante ejemplo de casa con patio centrado y escalera en 2º	crujía. Alzado respo	nde
Öbservaciones	Interesante ejemplo de casa con patio centrado y escalera en 2º	crujía. Alzado respo	nde
Observaciones	Interesante ejemplo de casa con patio centrado y escalera en 2º	crujía. Alzado respo	nde



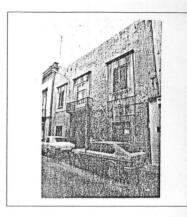


Valoracion
Niveles de actuacion

-Rehabilitación alta.

Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2021

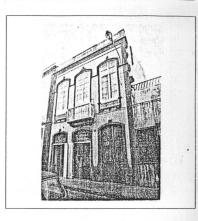
Area homogenea K Triana Barrio Autor/es Fechas h. S. XVII-XVIII. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Idem. Usos anteriores Estado de conservacion Regular. PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3 Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Edificio previamente protegido en el PEPRI Vegueta-Triana. Interés arquitectónico como Justificacion arquitectura de los siglos XVII-XVIII en el barrio de Triana, en el contexto de un edificio monumental oficial (Casa-Museo Pérez Galdós).





©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universita

	1		2.	
Barrio	Triana		Area homogenea	K
Autor/es	Francisco de la Torre.			
Fechas	12 de abril de 1.874.			
Propiedad	Privada.			
Tenencia				
Usos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a.)	***************************************		
Usos anteriores	Residencial.			
Estado de conservacion	Bueno. Fidelidad con el proyecto original.			
Proteccion actual	-9 2			
Documentacion/ Informacion .	A.H.P. de L.P., P. y O. n* 9; exp. 1722-22	5-18/4-29.		
Observaciones				***************************************
Justificacion •	Valor arquitectónico.			
Valoracion	"C"		***************************************	
Niveles de actuacion	-Rehabilitación alta. -Se cuidará, en caso de cambio, el diseño	de la protecciones.		•





Situacion Calle Cano nº 12

Area homogenea K Barrio Triana Autor/es Fechas 1.860-1.870 (atribución E.R.). Privada. Propiedad Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Idem. Estado de conservacion Bueno. Ha tenido reformas internas. Proteccion actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2 Documentacion/ Informacion Tiene ciertos elementos de Manuel Ponce de León y Falcón. Observaciones Catalogada en el PEPRI. Valor arquitectónico. Espléndido patio en 2ª crujía. Justificacion Valoracion Niveles de actuacion -Conservación -Rehabilitación media.





Situacion Calle Cano nº 14 / Torres.

Barrio	Triana		Area homogenea K
Autor/es			
echas	h. s. XVII		
Propiedad	Privada.		
[enencia			
Jsos actuales			
Jscs anteriores			
stado de conservacion	Malo.		***************************************
Proteccion actual	- # #	*	
Documentacion/			
nformacion .		- 1	
Observaciones	***************************************		
			•,
Justificacion	Valor arquitectónico. Casa de arq de cantería en marcos de huecos y	quitectura doméstica canaria, c gárgolas.	on tradicionales elementos
		*	
Valoracion			
Niveles de actuación	Rehabilitación alta condicionada	a restauración de fachada.	





Situacion Calle Cano nº 16-18 /Torres nº 12; Calle Cano nº 20-22.

	1	
Sarrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es	Laureano Arroyo Velasco (P.R.F.) C/ Torres.	
Fechas	2ª mitad del S. XIX (datación E.R.).	
Propiedad	Comercial y despacho profesional (p.b.).	
Tenencia	Comercial y residencial (p.a.).	
Usos actuales	Privado.	
Us as anteriores		
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual	as B	
Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n*12; exp. 2263-1888-5.	
Observaciones		
Justificación •	Valor arquitectónico. Valor añadido por la homogeneidad del conju sica con revestimientos eclécticos en Cano/Torres y Torres nº 12.	nto. Arquitectura neoclá-
Valoración	"C".	



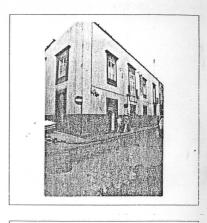


Jel documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2

Denominacion

Situacion Calle Cano nº 19/ Torres,14

	Triana		Area homogenea	K
arrio .	II Idiid		, and Homegened	
Autor/es				
echas	h. S. XVIII (con reformas posteriores).			
ropiedad	Privada.			
enencia				
Jsos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a.).			
Isos anteriores				
stado de conservacion	Regular.	****		
Section to the second	Transformado por su uso comercial.			
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3			Security
Documentacion/		•••		
nformacion				
Observaciones				
		-		
Justificacion •	Valor arquitectónico. Edificio representa Por la regularidad de los huecos y los ma mitad del siglo XVIII.	ntivo de la arquitectura d arcos de cantería se debe	oméstica grancanar datar en la segund	ia. la
			50	
Valoración	"C"	į.		
Niveles de actuacion	-Rehabilitación altaSe adecuará los carteles a la normativa	del PEPRI.	construction and annual state to	





TRIBUNAL TUTELAR DE MENORES.

Denominacion

1986

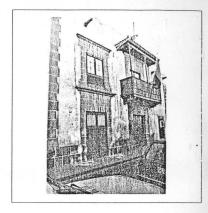
PLAN GENERAL
Situacion Calle Cano nº 25

REFERENCIA

198

xumento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC, Biblioteca Universitaria, 20

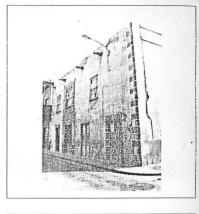
Area homogenea K Barrio Triana Autor/es h. S.XVII. Fechas Ministerio de Justicia. Propiedad Tenencia Usos actuales Tribunal Tutelar de Menores. Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2 Decumentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Interesante ejemplar de la arquitectura tradicional grancanaria del Justificacion siglo XVII, con distribución prototípica de huecos, marcos de cantería, gárgolas de cañón y balcón cubierto. Valoracion -Rehabilitación media. Niveles de actuacion





Situacion Calle Cano, nº 27 / Travieso, nº 17

	Triana Area homogenea K
Barrio .	Triana Area homogenea k
Autor/es	
Fechas	S. XVII - principios del S. XVIII
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)
Usos anteriores	Residencial
Estado de conservacion	Regular
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)
Documentacion/ Informacion	
Observaciones	
Observaciones	
Observaciones	
Observaciones	
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Alzado de arquitectura tradicional.Catalogado en el PEPRI Vegu ta - Triana,





Situacion Calle Cano, nº 29/ Calle Travieso, nº 18

Denominacion

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria.

Area homogenea K. Triana Barrio Autor/es Pelavo López v Martín Romero (P) Fechas 8 de Agosto de 1918 (P) Propiedad Drivada Tenencia Uses ectuales Despacho profesional (p.b.); Residencial (p.a.). Heas anteriores los mismos. Estado de conservacion Fidelidad con el proyecto original. Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. Informacion

Observaciones . Pertenecio a D. Juan Bosch, médico e historiador de la medicina.

Justificacion

Valor arquitectónico alto. Ejemplo de alzado modernista. Buena solución
de la esquina con cuerpo rematado por torre. Planta que tiene patio centrado en 2º crujía. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Voloración

"B"

Niveles de actuación

- Conservación

- Ordenanza 2 B del PEPRI

- Readecuación del hueco del comercio en material y forma a las condiciones

originales.





Niveles de actuacion

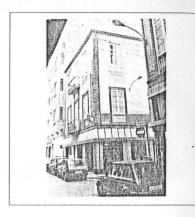
Situacion Calle Cano, nº 40 / Arena

I occumento, los autores. Digitalización realizada por ULPGO, biblio leca Universidada, 2021

Barrio	Triana	Area homogenea	ĸ
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre (p.a. y r.)		
echas	Marzo de 1.925 (p.a. y r.)		
Propiedad	Privada	***************************************	
Tenencia .			
Usos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)		
Usos anteriores	los mismos		
stado de conservacion	Regular		
	in the second se		
Proteccion actual			
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P. : P. y O. n* 15; exp. 625-225-1.925		
Öbservaciones			
Justificacion •	Valor arquitectónico. Novedad compositiva en la arquitectura de	la ciudad.	
Vaicracion	nCn		

- Conservación. Restauración de los huecos bajos.

- Rehabilitación Alta.





Valoracion
Niveles de actuccion

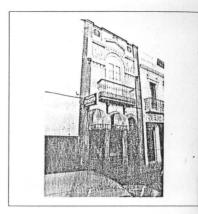
Situacion Calle Cano, nº 21

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2

arrio	Triana	Area homogenea	к.
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P.R.A.).		
echas	23 de Diciembre de 1891 (P)		
ropiedad	Privado.		
enencia			
Jsos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)		
Jsos anteriores	los mismos.		
stado de conservacion	Bueno Fidelidad con el proyecto original.		
the to a second			
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3		
Documentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 2598-377-1892-4		
Observaciones .			
Justificación	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico original. Cata Vegueta - Triana.	logado en el PEP	RI

- Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.

Rehabilitación Alta.
 Ordenanza 2B del PEPRI





1986

PLAN GENERAL

Situacion Calle Cano, nº 44 / Calle Constantino nº 17

REFERENCIA

202

Denominacion

@Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universit

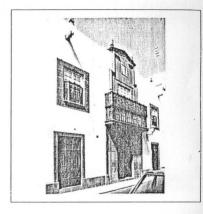
Triana Area homogenea Barrio Autor/es h. 1.860 - 1.880 (dotación E.R.) Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) Usos anteriores Residencial Estado de conservacion Regular Documentacion/ Informacion Observaciones . Justificacion Valor arquitectónico. Alzado historicista con huecos neogóticos a Plaza de San Bernar-Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta - Ordenación 2 C del PEPRI





Situccion Calle Constantino, nº 7

Barrio .	Triana	Area homogenea K.
Autor/es		
echas	h. S. XVII	
Propiedad //	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Comercial	
Usos anteriores	Residencial	
stado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion		
Observaciones		
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquito	ectura tradicional canaria.
Valoracion	"C"	3
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Media.	





Siluction Calle Constantino, nº 13

Barrio .	Triana	Area homogenea K.
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P)	
Fechas	22 de Diciembre de 1.909 (P)	
Propiedad Tenencia	Privada.	
Usos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)	N.
Jsos anteriores	Residencial.	
Estado de conservacion	Bueno. En planta se ha eliminado casi toda la tabi	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A) p.p. 29-34 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº; exp. 4865-133-1909	
	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A) p.p. 29-34	
nformacion	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A) p.p. 29-34	
Documentacion/ Informacion	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A) p.p. 29-34	
nformacion	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A) p.p. 29-34	
nformacion	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A) p.p. 29-34	
nformacion	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A) p.p. 29-34	rracterística de viviendas
nformacion Disservaciones	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A) p.p. 29-34 A.H.P. de L.P.: P. y O. n*; exp. 4865-133-1909 Valor arquitectónico. Alzado modernista. Planta co	rracterística de viviendas
nformacion Disservaciones	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A) p.p. 29-34 A.H.P. de L.P.: P. y O. n*; exp. 4865-133-1909 Valor arquitectónico. Alzado modernista. Planta co	rracterística de viviendas
nformacion Observaciones	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A) p.p. 29-34 A.H.P. de L.P.: P. y O. n*; exp. 4865-133-1909 Valor arquitectónico. Alzado modernista. Planta co	rracterística de viviendas





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

205

Denominacion

CASA CIVERIO-LEZCANO.

Situacion Calle Domingo Déniz nº 5

Area homogenea K Barrio Triana Autor/es Fechas s. XVIII Prociedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2 MARTIN RODRIGUEZ, F.G. (1.978), p. 270 Documentacion/ Informacion Estas casas pertenecieron al mayorazgo de Civerio-Lezcano, reedificadas en el siglo XVIII Observaciones por la familia Russell. Valor arquitectónico. Uno de los inmuebles más interesantes de la arquitectura doméstica Justificacion del siglo XVIII de Canarias. Situación en el contexto monumental oficial de la iglesia de San Francisco y Gabinete Literario. Valoracion Niveles de actuacion -Conservación -Rehabilitación media.





1986

Denominacion

Situacion Calle Domingo Déniz nº 7

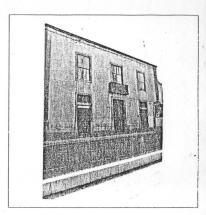
	T .	
Sarrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es		
echas	h. 1ª mitad S.XIX	
ropiedad //	Privada.	
enencia		
Jsos actuales	Residencial.	
Jsos anteriores	Idem.	
stado de conservacion	Bueno.	
		*
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2	
Documentacion/ nformacion	•	
Observaciones -		
Justificacion •	Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura neoc monumental de la iglesia de San Francisco y Gabinete Literario.	lásica canaria. Contexto
Valoracion	"C"	
Niveles de actuación	-Conservación	





Situacion Calle Domingo Déniz nº 9

Barrio	Triana		Area homogenea K
Autor/es			
Fechas	h. 1ª mitad S. XIX		
Propiedad	Privada.		
Tenencia			
Usos actuale s	Residencial.		-
Usos anteriores	Idem.		
Estado de conservacion	Malo.		***************************************
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3		
Documentacion/ Informacion		•	
Observaciones -			
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo de la iglesia de San Francisco	de arquitectura canaria del neoc y Gabinete Literario.	clásico. Contexto monumental
Valoracion	"C"	į	CONTRACTOR OF A 1 MARK CASE AND ADDRESS OF THE SAME AND ASSESSMENT OF A 100 MARK CASE OF THE SAME CASE OF TH
Niveles de actuación	-Rehabilitación alta.		





Situacion Calle Domingo J. Navarro, nº 4,20,30,32,34,36,46,48,50 52,54

REFERENCIA

arrio	Triana Area homogenea K.
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco
echas	Enero de 1914 (P) (nº48)
ropiedad	Privada
enencia	
Isos actuales	Residencial, Comercial, Servicios (Nº 20,30)
Isos anteriores	Comercial; Residencial.
stado de conservacion	Regular
roteccion actual	
Ocumentacion/	
nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº; exp. 5509-1914-16
	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 51; exp. 19-1915
	A.H.P. de L.P.: P.y O. nº 45; exp. 5152-7-1912
	and the second s
Observaciones	
Justificacion .	Arquitectura de principios de siglo que genera una calle que no ha perdido su carácter, de calidad arquitectura.
Valoracion	нри
Niveles de actucción	- Rehabilitación Alta. - Ordenanza 2C del PEPRI





Situacion Calle Domingo J. Navarro nº 3,5,7,9,11,17,21,23,25,27,29,31,33. Denominacion

				2		
Barrio				Area homo	geneg	v
Barrio .	Triana			Area Home	genea	
Autor/es	Francisco de la Torre (P)(3); Fernando Navarro	Navarro(P) (7).			
Fechas	Miguel Martín Fernández (P.R.)(14). 28 enero 1.873(P)(3);6 junio de 1.916(P)(5); a	goeto de 1	925/P P	1(5)		
	28 enero 1.8/3(F)(3);0 Junto de 1.910(F)(3); 6	igosco de 1	.525(1	.,(3).		
Propiedad	Privada.					
Tenencia						
Tenencia						
Usos aciuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a).					
Usos anteriores	Lo mismo.					
Usos anteriores	Lo mismo.					
Estado de conservacion	REgular.					
Proteccion actual						
Documentacion/	A.H.P. L.P. P. Y O. nº 3; exp. 1688-218-1873. A.H.P. L.P. P. Y O. nº 25; exp. 3669-530-1					
Informacion	A.H.P. L.P. P. Y O. nº 14; exp 618-218-1925	•				
	A.H.P. L.P. P. 1 U. H. 14; exp 010-210-1925					
,						
Observaciones						
		-				
	· ·	-				





Valoracion

"C" (nº 3,9,11) "D" (resto).

Niveles de actuacion

- Rehabilitación alta.

- Restauración p.b. nº 3,11,17,21,23,; suprimir última planta s/cubierta nº 7.

- Ordenanza 2C del PEPRI.

- Altura máxmima dos plantas hasta 1º crujía. Sección tipo A para reestructuración.

1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

210

Denominacion

il documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria,

Situacion Calle Domingo J. Navarro nº 6

	1	
arrio	Triana	Area homogenea K
Autor/es		
echas	h. 1.900-1.910 (datación E.R.)	
ropiedad	Privada.	
enencia		
Jsos actuales	Comercial.	
Js os anteriores	Residencial.	
stado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual	PEPRI -Vegueta-Triana, Grado 3	***************************************
Occumentacion/	•	
nformacion .		
Observaciones		
,		
Justificacion	Catalogación en el PEPRI. Valor arquitectónico. El	alzado responde al tipo predominante
	en este sector del barrio. Eclecticismo académico.	
	•	
Valoracion	иси	
Niveles de actuacion	-Rehabilitación alta.	*
	-Se cuidará la adecuación de carteles a la normativ	va del PEPRI.





Situacion Calle Domingo J. Navarro, 10

1986

		2
Barrio	Triana	Area homogenea K .
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P)	
Fechas	Mayo de 1922 (P)	
Propiedad		
Tenencia	Privado	
Usos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)	
Usos anteriores	los mismos.	
Estado de conservacion	Regular.	
	Regular.	5
No. 10 1 1 1		****
Proteccion actual		
Documentacion/	LOPEZ CANEDA, R. (1982 A), pp. 29-34	
Infermacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 58; exp. 61-1922	
Observaciones	***************************************	
Justificacion	Alto valor arquitectónico. Alzado modernista. Ejemplo i	nteresnate de planta
	con los bajos con pilares. Patio central abierto a la g	aleria y escalera.
	Circulación central a partir de 5ª crujía.	,
Valoracion	"В"	
Niveles de actuacion	* * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
	- Rehabilitación Alta. - Ordenanza 2C del PEPRI.	
	- Ordenanza 2C del PEPRI. - Restauración de la fachada de planta baja.	
	- nearantarion de la tachada de branca paja.	
	- Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.	





PORTON

Situacion Calle Domingo J. Navarro nº 19

Area homogenea K Triana Barrio Autor/es h. 1.890-1.919 (P.R.F.) (datación E.R.) Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Idem. Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Ejemplo interesante de alzado "culto" que encubre un portón en la línea del trazado del Justificacion antiguo callejón de la Vica. Valoracion Niveles de actuacion -Rehabilitación alta y especial. -Se tendrá en cuenta la medianería al patio del .Cine Cuyás.





Situacion Calle Domingo J. Navarro nº 22 y 24.

Barrio Area homogenea K Triana. Autor/es Fernando Navarro Navarro. Fechas 15 de mayo de 1.901.

Propiedad Privada.

Usos actuales Despacho.

Usos anteriores Residencial.

Estado de conservacion Rueno.

A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 23; exp. 515-1901. Proteccion actual

Documentacion/ Informacion

similares adosadas.

Observaciones

Justificacion

Valoracion Niveles de actuacion

Denominacion

Tenencia

- Rehabilitación alta.

- Ordenanza 2C del PEPRI.

- Unificación de color en fachada y de carpinterías.

Valor arquitectónico. Valor añadido de conjunto. Alzado ecléctico. Ejemplo de viviendas





Denominacion Siluccion Calle Domingo J. Navarro nº 26-28

	1	
Barrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es	Fernando Navarro Navarro.	
echas	Marzo de 1.901 (P)	
Propiedad //	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Despacho profesional (p.b.), residencial (p.a.)	
Usos anteriores	Residencial.	
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P y 0 nº 23; exp. 3465-511-1901-4	
Öbservaciones		
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo de viviendas adosadas con patio al fondo. Alzado característico de esta zona de Triana: eclec	s en sus medianeras y patio ticismo académico.
Valoracion	"C"	
Niveles de actuación	– Conservación – Restauración carpintería huecos laterales de la izquierda y – Rehabilitación Alta.	





Situacion Calle Domingo J. Navarro, nº 42

		· .
Barrio .	Triana	Area homogenea ^K •
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P) y (P.R.F.)	
	Fernando Navarro Navarro (P.R.A.).	D.F.
Fechas	14 de Octubre de 1908 (P) 14 de Mayo de 1909 (P 3 de Febrero de 1911 (reforma de Navarro).	.R.F.).
Propiedad	3 de Febrero de 1911 (reforma de Mavarro).	***************************************
riopiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	Residencial	
Estado de conservacion	Bueno	
	Fidelidad con el Proyecto de 1911	*
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
Documentacion/		
Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 4634-614-190	8-16
Observaciones		
-		
Justificacion	Valor arquitectónico. Fachada con mezcla de ele	mentos compositivos
	modernistae e historicitas. Patio principal cen	trado y circulación.
•	central. Integración con los edificios colidente	s (nº 44-46). Catalo- ' .
	gado en el PEPRI Vegueta - Triana.	
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	"C"	
Valoracion		
Valoracion Niveles de actuccion	B-b-bilitación Alta	
	- Rehabilitación Alta	
	- Rehabilitación Alta - Ordenanza 2C del PEPRI.	





Valoracion
Niveles de actuacion

- Conservación. - Rehabilitación media.



Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta - Ordenanza 2 B del PEPRI

nº 14 de la calle.

Los carteles se adecuaràn a la normativa del PEPRI

Siluccion Calle Dr. Rafael Gonzàlez, nº 14,16

Triana Barrio Area homogenea K Autor/es Laureano Arroyo y Velasco (P.R.) nº 14 Fechas 1 Marzo de 1.889 (P.R.) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores el mismo Estado de conservacion Bueno El nº 14 tiene una planta màs. Proteccion actual Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 13; exp. 2323 -Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectônico. Valor añadido por conjunto. Valoracion

- Es posible la ampliación a 3 plantas del nº 16, tomando como modelo la resolución del -





Situacion Calle Doctor Juan de Padilla, nº 29 y 31

Area homogenea K Triana Barrio Autor/es Fechas h. 2ª década del S. XX Propiedad Privada Tenencia Hens actuales Regidencial Usos opteriores Residencial. Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Novedad compositiva en la arquitectura de la ciudad. Justificacion Valoracion Niveles de actuacion - Conservación - Rehabilitación Alta.



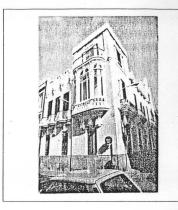


Situacion Calle Dr. Rafael González, 18,20 /Torres, 19

Valoracion
Niveles de actuacion

Conservación
Rehabilitación Media.
Ordenanza 2B del PEPRI.

Area homogenea K Barrio Triana Autories Mariano Estanga (P). Fechas 30 de Agosto de 1.906 (proyecto) Propiedad Privada. Tenencia Lisos actuales Despacho profesional (p.b.); Residencial (p.a.) Comercial y despacho profesional (p.b.); Residencial (p.a.). Usos anteriores Estado de conservacion Fidelidad con el Proyecto Original Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 Documentacion/ Informacion LOPEZ CANEDA, R. (1.982 A), pp. 29-34 -A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ;4434-599-1807-11 Observaciones Justificacion Valor arquitectónico alto. Alzado modernista. Patio centrado interesante en 2º crujía. La escalera contigua tiene huecos al patio. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.





Situacion Calle Eduardo, nº 3- BUenos Aires, nº 6

	1	
Barrio	Triana	Area homogenea K .
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P)	
echas	28 de Febrero de 1900	
Propiedad	Privada	***************************************
Tenencia		
Jsos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)	
Jsos anteriores	los mismos.	
stado de conservacion	Regular. Ha sido derribado todo el cuerpo centr	al del proyecto original.
Proteccion actual		
Documentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 3352-497-190	0-6
Observaciones		
		No.
Justificacion •	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico. Planta Sector del Barrio. Integración en el entorno.	característica de este
Valoracion	"C"	





Situacion Calle Eduardo, nº 7 / Calle Bravo Murillo, nº 3

PLAN GENERAL

Barrio	Triana Area homogenea K
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P)
echas	10 de Junio de 1.896 (P)
Propiedad	Privada
enencia	
Jsos actuales	
Jsos anteriores	Almacen; estación de coches de "hora"
stado de conservacion	Regular Fidelidad con el proyecto original
Proteccion actual	ay be-
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y 0. n* 18; exp. 2915 - 433 - 1.896 - 7
Observaciones	Fuè almacen de la Grand Canary Coaling C*.
Öbservaciones	Fuè almaçen de la Grand Canary Coeling C*.
	Fuè almacen de la Grand Canary Coaling C [†] . Valor arquitectònico. Alzado eclèctico que expresa la estructura interior. Valor històr <u>i</u> co. Valor añadido por reutilización para uso público.
Observaciones Justificacion	Valor arquitectònico. Alzado eclèctico que expresa la estructura interior. Valor històr <u>i</u>
	Valor arquitectònico. Alzado eclèctico que expresa la estructura interior. Valor històr <u>i</u>





Situacion Calle Eduardo nº 5.

	1	2
Barrio	Triana	Area homogenea K
Autor/es	José María Aguilar.	
echas	10 de mayo de 1.897 (P).	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial.	
Jsos anteriores	Comercial (p.b. 18 y 23 crujía), residencial.	
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual		
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 17, exp. 3010-448-1897-2.	
Informacion .		

Observaciones	Ea posible que sea la única obra de este arquitecto. Está fir	mado en Madrid.
Observaciones	Ea posible que sea la única obra de este arquitecto. Está fir	mado en Madrid.
Observaciones	Ea posible que sea la única obra de este arquitecto. Está fir	mado en Madrid.
Öbservaciones	Es posible que sea la única obra de este arquitecto. Está fir	mado en Madrid.
		16
Observaciones Justificacion	Es posible que sea la única obra de este arquitecto. Está fir Valor arquitectónico. Ejemplo temprano de edificio de viviend y patio común en 3º crujía.	16
	Valor arquitectónico. Ejemplo temprano de edificio de viviend	16
	Valor arquitectónico. Ejemplo temprano de edificio de viviend	16
	Valor arquitectónico. Ejemplo temprano de edificio de viviend	16
	Valor arquitectónico. Ejemplo temprano de edificio de viviend	16
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo temprano de edificio de viviend y patio común en 3ª crujía.	16
Justificación • Valoración	Valor arquitectónico. Ejempio temprano de edificio de viviend y patio común en 3º crujía. "C". - Rehabilitación alta.	16





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

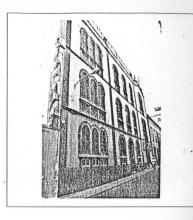
223

mento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 203

Denominación COLEGIO DE LAS DOMINICAS

Situacion Calle Gral Bravo, nº 8

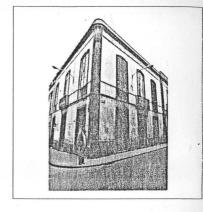
	•	Account Account to the contract of the contrac
Barrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es	Laureana Arroyo y Velasco (P)	
echas	26 de Julio de 1.897 (P)	
Propiedad	RR. MM. Dominicas	
Tenencia	lo mismo	
Usos actuales	Enseñanza - Religioso	
Jsos anteriores	los mismos	
stado de conservacion	Bueno Fidelidad con el proyecto original	
Proteccion actual		
Documentacion/	Hernandez Perera, J. (1.984), p. 316	
nformation .	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	
	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	
nformation	A.H.P. de L.P.: P. y O. ne 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	
nformation	A.H.P. de L.P.: P. y O. ne 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	
nformation	A.H.P. de L.P.: P. y O. ne 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	
nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	
nformation	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	2ª crujia.
oformation	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	2º crujia.
oformation	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	2º crujia.
oformation	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	2º crujla.
Observaciones Justificacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	2º crujia.
	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 19; exp. 3091 - 460 - 1.897	2* crujla.





Situacion Calle General Bravo, 14,22,24,26,28

Barrio	Triana	Area homogenea K.
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P). (Nº 26)	
Fechas	27-11-1896 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Comercial, Residencial (p.b.); Residencial (p.a.).	
Usos anteriores	idem.	
Estado de conservacion	Buena en los nº 14,16,22 Regular en los nº 24,26,28	
	PEPRI. Grado 3 (Nº 24,26)	
Documentacion/ Informacion .	A.H.P. exp. 2885-430-1896-1-2 A.H.P. de L.P. nº 18.	



Justificación

Conjunto arquitectónico de carácter académico, se destaca composición de fachada del nº 24

Vgicracion

"C" (N* 24,26); "D" (resto)

Rehabilitación Alta.

Reestructuración a partir de la 1* crujía.

Ordenanzas 2A y 2B del PEPRI

Alturas: 2 plantas hasta 1* crujía
máximas 3 plantas posibles según Sección Tipo A.



Situacion Calle Lentini, nº 1 / Calle Fco Gourie, nº 1

Barrio	Triana	Area homogenea K
Auto, /es	Fernando Navarro	
echas	Julio de 1.922 (P) - Julio de 1.925 (P.R.A.)	
Propiedad /	Privado	
Tenencia		
Jsos actuales	Comercial (p.b.5, Residencial (p.a.)	
Jsos anteriores	los mismos	
Estado de conservacion	Bueno Cierta fidelidad con el proyecto original	
Protección actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 58; 69 - 1.922 -	•



Justificacion

Valor arquitectònico. Alzado eclèctico. Buena integración de la última planta con mansar dar y de solución de la esquina. Planta con patios en la medienera y circulación en "L".

Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Valoración "C"
Niveles de actuación = R

- Rehabilitación Alta

- Ordenanza 2 A del PEPRI



TEATRO "PEREZ GALDOS"

Denominacion

		1 1
	1	
arrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es	Francisco Jareño y Alarcón (P) Miguel Martín Fernández de la Torre (P.R.)	
echas	1.867 (P); 1.888 (T.D.); 1.925 PR; 1.928 (T.D.).	
ropiedad //	Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.	
enencia	Idem.	
Isos actuales	Cultural (Teatro y Sala de Conciertos).	
Jsos anteriores	Idem.	
stado de conservacion	Regular.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 1	
Documentacion/ nformacion	ALEMAN HERNANDEZ, S. (en prensa). GONZALEZ GARCIA, M.L. (1.984) HERNANDEZ FERERA, J.(1.984), p.307 HERRERA PIQUE, A. (1.982), p. 172-173 MARTINEZ DE LA PEÑA, D. (1.981), p. 253 ORIVE MARRERO, J. (1.984) RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M. (1.978), p.p. 51,60-62,76 TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1.967), p.p.,650,630-632 (1.970), p.p. 747- Toda la decoración pictórica es de Néstor Martín Fernández de 1 al teatro y a una "Canarial Cananea". El tallado en barandales es de Eduardo Gregorio.	P. (1.979) p. 58,59 748,697. a Torre con temas alusivos
Justificacion •	Valor arquitectónico. Unico proyecto realizado en la ciudad de muestra de su arquitectura "neorrenacentista". Catalogado en el	
Valoracion	"A". Se propone declaración monumental.	
Niveles de actuación	- Conservación. - Rehabilitación alta y especial.	A STATE OF THE STA





Bar Aul Fec Proj Ten Usc

Denominacion

Situacion Calle Malteses, nº 4

Area homogenea x Barrio Triana Autor/es 2ª mitad del S. XIX (dotación E.R.) Fechas Privada Propiedad Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) Usos anteriores Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectònico. Alzado tradición del neoclàsico isleño. Valor añadido en el conjunto de la Calle. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

228

Boil
Au
Fec

Denominacion

Situacion Calle Malteses 6,8

Area homogenea K Barrio Triana Autor/es Fechas h. s. XVIII. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.), residencial (p.a.). Usos anteriores Estado de conservacion Regular. PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2 (Malteses 6, 8). Proteccion actual Documentacion/ Levantamiento. Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Uno de los inmuebles de arquitectura tradicional canaria más intere-Justific acien santes del barrio de Triana. Contexto monumental oficial de la Casa-Museo Pérez Galdós. Protección por el PEPRI. Valoración Niveles de actuacion - Conservación. - Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





Situacion Calle Malteses, nº 11,13,15,17 Denominacion

Barrio	Triana.	Area homogenea	K
Autor/es			
echas			
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales	Comercial (p.b.) y Residencial		
Usos anteriores			
Estado de conservacion	Regular		
Proteccion actual	Additional designation of the second		
Documentacion/ Informacion	-	***************************************	11.8 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2 -
Öbservaciones -			
	Conjunto de arquitectura dispar, pero ejemplo de integración de diferentes.	edificios de épocas	
		edificios de épocas	
Justificación •		edificios de épocas	
Justificacion •		edificios de épocas	
	diferentes.	edificios de épocas	





Situacion Calle Malteses nº 10 / Cano. nº 1

Barrio	Triana	Area homogenea	K
Autor/es	Miguel Martín-Fernández de la Torre.		
echas	1.929.		
Propiedad	Privada.		
enencia		**	
Isos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a.).		
Is an anteriores	Los mismos.		
stada de conservacion	Bueno.		
	Ha sufrido, sin embargo, la desaparición de la cubierta del mirador titución de la barandilla metálica de esta por obra de fábrica.	de la azotea y la	sus-
roteccion actual			
Documentacion/ nformacion	PEREZ PARRILLA.S.T., (1.977), p. 291, fig. 171;172,173.		
Dbservacion es	Fachada aproximada recogida en Pérez Parrilla, Op. cit.		
Dbservaciones	Fachada aproximada recogida en Pérez Parrilla, Op. cit.		
Observaciones	Fachada aproximada recogida en Pérez Parrilla, Op. cit.		
Diservaciones	Fachada aproximada recogida en Pérez Parrilla, Op. cit.		
	Fachada aproximada recogida en Pérez Parrilla, Op. cit. Valor arquitectónico. Ejemplo interesante de arquitectura pre-raci	onalista.	
		onalista.	
		onalista.	
		onalista.	
Observaciones Justificacion		onalista.	





Situacion Calle Malteses nº12

Denominacion

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaris

Area homogenea K Triana Barrio Autor/es 1ª mitad S. XIX (datación E.R.) Fechas Propiedad Privada. Tenencia Comercial (p.b.), residencial (p.a.) Usos actuales Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual PEPRI Vegueta-Triana. Grado 2 Documentacion/ Levantamiento. Informacion



Observaciones

Jumificación Valor arquitectónico. Casa con patio principal en 2º crujía pero en la medianera.

Alzado del necclásico "isleño" del primeros del S. XIX.

Valoración Niveles de acruación

- Conservación.

- Rehabilitación media.

- Adecuación de los huecos laterales de p.b.

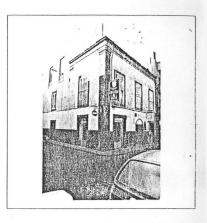


, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2021

Denominacion

Situacion Calle Malteses nº 16 - Dr. Rafael González nº 2 - 4

Sarrio	Triana	Area homogenea	K
Autor/es			
echas	h. 1ª mitad S. XIX.		
Propiedad	Privada.		***************************************
Tenencia			
Jsos actuales	Comercial (p.b.), cultural (p.a.).		
Usos anteriores	Residencial.	*	
Estado de conservacion	Regular. Hueco de acceso principal transformado.		
Proteccion actual	PEPRI-Vegueta-Triana. Grado 3		
Documentacion/ Informacion	Levantamiento.		
Observaciones			
	Valor arquitectónico. Edificio representativo del neoclásico isleño.		
Justificación •	valor arquitectonico. Edilicio representativo del neoclasico isleno.		
Valoracion	"C"		
Niveles de actuación	- Rehabilitación alta. - Restauración de huecos en p.b. - El color será el mismo en ambas plantas. - Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.		





Situacion Calle Malteses, nº 19; Plaza de Cairasco, nº 2

	I	
Barrio .	Triana	Area homogenea K.
Autor/es		
echas	h. 1890 - 1910	
Propiedad	Privada	
enencia		
Jsos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)	**************************************
Jsos anteriores	Residencial.	
stado de conservacion	Regular	,
and the state of t		
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	^
Documentacion/ Informacion	Levantamiento.	
Observaciones		
Justificación -	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico en una Integración en el entorno de Plaza de Cairasc y circulación central. Catalogado en el PEPRI	o. Gran patio en la medianera -
Yaloracion	"C"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta. - Ordenanza 2A del PEPRI. - Supresión de escaparate en calle Malteses. - Los carteles se adecuarán a la normativa de	1 PEPRI.
And the second s		





Triana

Privado

idem.

- Conservación - Rehabilitación Media. - Ordenanza 2B del PEPRI.

Denominacion

Barrio Autor/es

Fechas

Propiedad

Tenencia Usos actuales

Usas anteriores

Proteccion actual

Documentacion/ Informacion

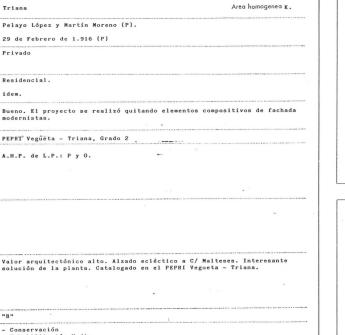
Observaciones

Justificacion

Valoracion Niveles de actuacion

Estado de conservacion

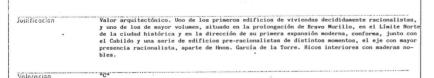
Situacion Calle Malteses, nº 20 Area homogenea K. Pelayo López y Martín Moreno (P). 29 de Febrero de 1.916 (P) Residencial. Bueno. El proyecto se realizó quitando elementos compositivos de fachada modernistas. PEPRT Vegueta - Triana, Grado 2 A.H.P. de L.P.: P y O.





Denominacion Situacion Muelle de Las Palmas nº 2. HOTEL PARQUE Triana Area homogenea J Barrio Miguel Martín Fernández de la Torre. Autor/es Fechas Marzo 1.932 (P.O.), 1.940 (P.R.). Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial y hotelero; Conercial en planta baja. Usos anteriores Lo mismo. Regular. Estado de conservacion Un proyecto del 40 reforma al inicial para adaptar la parte central para hotel. Posteriormente se han añadido elementos en la terraza de cubierta. Proteccion actual PERREZ PARRILL, S.T.; (1.977): P. 313, figs. 181,181 bis, 182, 182 bis. Documentacion/ Informacion Observaciones





- Rehabilitación alta.

- Eliminación de elementos añadidos.

Niveles de actuacion



Situacion Calle Muro nº1; Diego Alcalá Fuentes.

			7 7	
	1		*	
Barrio .	Triana		Area homogenea	K
Autor/es				
echas	h. 1º mitad s. XIX.			
Propiedad	Privada.	7.10.10.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.11.		
Tenencia				
Usos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a.).			
Jsos anteriores	Los mismos.			
Estado de conservacion	Malo. Un incendio afectó a parte de inmueble.			
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2.			
Documentacion/ Informacion	•	7		
Öbservaciones		4		
	4 Calabaran			
Justificacion •	Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de la arqui previamente, en grado 2, en el PEPRI Vegueta-Triana. Gabinete Literario e Iglesia de San Francisco, declar	Situación entr	re el barrio de V	otegido egueta,
	, *			
Valoración	"B".	****	**	
	D .			
Niveles de actuacion	 Restauración. Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI. 			





CASA QUINTANA.

Situacion Calle Muro nº 2,4 y 6 / Plaza Hurtado de Mendoza / Remedios.

arrio	Triana Area homogenea K
Sutor/es	Manuel Ponce de León y Falcón (P). Fernando Navarro Mavarro (P).
Autories	Francisco de la Torre (P). Laureano Arroyo Velasco (P.C.).
echas	1.869 (P) 1.886 (P.C.) (P).
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a.).
Usos anteriores	Residencial.
Estado de conservacion	Regular, Mal en parte del lado sur.
.,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	Ha tenido reformas.
	DEPOT 11 Andrew
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana. Grado 2
Documentacion/	HERRERA PIQUE, A. (1.982), p. 174
Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 3; exp. 479.
	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 2189.
	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 34 ; exp. 4467.
	Levantamiento.
Observaciones	Primer proyecto de "Fantasía" dentro del perímetro de la ciudad histórica.
	Trimer projecto de l'ancasta dentro del portinosto de la citata incissione
lustificacion	Valor arquitectónico. Situación privilegiada en el contexto urbano. La realización de es
Justificacion	Valor arquitectónico. Situación privilegiada en el contexto urbano. La realización de es proyecto supone, a nivel histórico, un contencioso-entre la propiedad y el Ayuntamiento
Justificacion •	
Justifficacion •	proyecto supone, a nivel histórico, un contenciose-entre la propiedad y el Ayuntamiento
Justificacion	proyecto supone, a nivel histórico, un contenciose-entre la propiedad y el Ayuntamiento
Justificacion	proyecto supone, a nivel histórico, un contenciose-entre la propiedad y el Ayuntamiento
Justificacion •	proyecto supone, a nivel histórico, un contenciose-entre la propiedad y el Ayuntamiento
Justificacion •	proyecto supone, a nivel histórico, un contenciose-entre la propiedad y el Ayuntamiento
Valoracion	proyecto supone, a nivel histórico, un contencioso-entre la propiedad y el Ayuntamiento por la realineación. Alzado romántico con citas goticistas a C/ Muro.
•	proyecto supone, a nivel histórico, un contencioso-entre la propiedad y el Ayuntamiento por la realineación. Alzado romántico con citas goticistas a C/ Muro.
Valoracion	por la realineación. Alzado romántico con citas goticistas a C/ Muro.





Situacion Calle Perdomo nº 20

Area homogenea K. Barrio Triana Laureano Arrovo y Velasco (P) Autor/er Fechas 12 de Marzo de 1898 (P) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.): Residencial (p.a.) Heas onteriores Regidencial Estado de conservacion Fidelidad con el provecto original. Actualmente en planta baja se ha quitado la tabiquería. Protection actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 20; exp. 472-1898-9

Observaciones

Informacion

Juilificacion Valor arquitectónico. Conjunto de inmuebles de alzado ecléctico. Patio centrado y en 3º crujía. Escalera común en 2º crujía. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Voloración "c"

Niveles de actuación - Rehabilitación Alta.

Ordenanza 20 del PEPRI

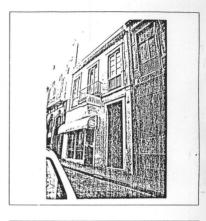
- Se unificará el color de fachada, en paramentos y molduras.





Situacion Calle Perdomo nº 22,24,28,30,

	I .		
Barrio	Triana		Area homogenea
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco ()	de abril de 1.898.(proyect	to) C/ Perdomo, 28
	11 de abril de 1.898 (proyecto) C/ Perd	omo nº; 21 de junio de	1.899 (proyecto).
echas			
Propiedad			
Tenencia			
Usos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a.).		
Usos anteriores			
Estado de conservacion	PEPRI Vegueta-Triana.		
			54
Proteccion actual	.,		
Documentacion/ Informacion		•	
Observaciones .			
Justificacion	Valor de conjunto, al integrarse con le y arquitectónica.	s nº 18,20 y 26 en un frent	e de calidad ambiental
Valoracion	"D"	- 1	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta.		
	- Ordenanza 2C del PEPRI. - Altura máxima 2 plantas hasta 1º cruj:		
	 Altura máxima 2 plantas hasta 1º cruj: Restauración de huecos en fachadas de 		e reestructuracion.
	- Los carteles se adecuarán a la normati		





Situacion Calle Perdomo, nº 26

		2
Barrio .	Triana	Area homogenea K.
Autor/es	Fernando Navarro Navarro.	
echas	31 de Marzo de 1900 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Comercial y cultural (p.b.); Residencial (p.a.)	
Jscs anteriores	Comercial (p.a.); Residencial (p.a.)	
Estado de conservacion	Bueno Fidelidad con el proyecto original.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
Documentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y 0. nº ; exp.	
Observaciones		
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Conjunto de edificios eclécticos. en la medianera y circulación central. Catalogado en el Triana.	Patio y traspatio PEPRI Vegueta -
	en la medianera y circulación central. Catalogado en el	Patio y traspatio PEPRI Vegueta -
	en la medianera y circulación central. Catalogado en el Triana.	Patio y traspatio PEPRI Vegueta -
	en la medianera y circulación central. Catalogado en el	Patio y traspatio PEPRI Vegueta -





Situacion Calle Perdomo, nº 27,29

		2	
Barrio .	Triana	Area homogenea	к.
Autor/es			
echas			
ropiedad	Privada	A \$111 (1813)() A ********* A **********************	
enencia			
lsos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)		
isos anteriores			
stado de conservacion	Bueno.	No. 8 & 2 117712 1227771177 19 12 12 12 144	
Proteccion actual	PEPRI® Vegueta - Triana, Grado 3. (Perdomo, 27).		
	PEPRI- Vegueta - Iriana, Grado S. (Ferdomo, 27).		
Documentacion/ nformacion	•		
Observaciones			
Justificacion	Grupo de dos edificios de carácter académico, que al Conservatorio.	dan marco apropiado	
•			
Valoracion	"C"		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta. - Reestructuración a partir de la 1º crujía. - Ordenanza 2C del PEPRI - Altura máxima: 3 plantas hasta 1º crujía.		
and the second s	4 plantas el resto según Sección de Restauración nº 29, Sección Tipo C y /o B; aperto Conservatorio, Unidad con Fachada existente.	ura de huecos a jar	dín d

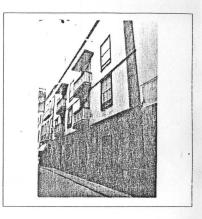




CASA GRONDONA

Situacion Calle Peregrina nº 4

Barrio	Triana Area homogenea K
Autor/es	
Fechas	S. XVIII (entre 1.790 y 1.799, según inscripción fachada).
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Residencial.
Usos anteriores	Residencial y comercial (p.b.).
Estado de conservacion	Bueno.
	1.000 May 19.114
Proteccion actual	PEPRI-Vegueta-Triana. Grado 2.
Documentacion/ Informacion ,	MARTIN RODRIGUEZ, F.G. (1.978), p. 271. Levantamiento.
	×,
Observaciones	
Justificacion .	Valor arquitectónico. Uno de los inmuebles de arquitectura tradicional canaria del siglo XVIII más interesantes de la ciudad.
Valoracion	"В"
Niveles de actuacion	- Conservación. - Rehabilitación media.





1986

PLAN GENERAL

Situacion Calle Peregrina nº 5

REFERENCIA

243

3Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria

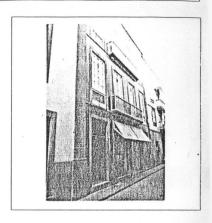
Area homogenea K Barrio Triana Autor/es Fechas h. 1ª mitad S. XIX. Propiedad Privada. Tenencia Comercial (p.b.), residencial (p.a.). Usos actuales Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor como integrante del entorno de la calle. Arquitectura doméstica canaria Justificacion neoclásica con elementos tradicionales. Integración en el contexto de inmuebles de la calle Peregrina. Valoracion - Rehabilitación alta. Niveles de actuacion





Denomination Silvation Calle Peregrina, nº 6

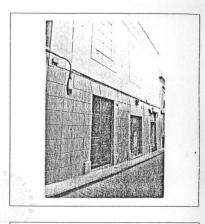
Barrio	Triana	Area homogenea K
Autor/es		
Fechas	mediados del S. XIX (dotación E.R.)	
Propiedad /	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)	AC (COLUMN CO.) A 141 MATERIAL OF PARTY OF THE PARTY OF T
Usos anterior es	Residencial	
Estado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual	4	
Documentacion/ Informacion	•	
	· · ·	
	a 7 Addition to the	
Observaciones -		
		•
Justificacion	Valor arquitectónico. Buena integración en la Secuencia isleño.	a de la calle. Alzado neoclásico
Valoracion	"C"	





Situacion Calle Peregrina nº 7.

Barrio	 Triana	Area homogenea	ĸ
Autor/es			
echas	mediados del S. XIX (dotación E.R.).		
ropiedad	Privado	***************************************	
enencia			
Jsos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)		
Jsos anteriores	Residencial		
stado de conservacion	Regular		
Proteccion actual	***		
Documentacion/ nformacion	-		************
Observaciones		MINI O 12 12 MENTERO CONT. A CONTRACTOR CONT	
	# 0 Committee (Const.)		
lustificacion	Valor arquitectónico. Alzado del neoclásico isleño. Valor de e	ntorno.	
** t•			
	, .	*	
Valoracion	"C"		
Niveles de actuacion	 Rehabilitación Alta. Restauración de los huecos de p.b. en proporción, cuidando e 	l material de carpinte	ría.
and the second second			





Situacion Calle Peregrina nº 8

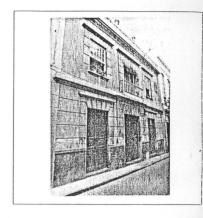
Barrio	Triana	Area homogenea K
Autor/es		
Fechas	h. 1ª mitad S. XIX.	
ropiedad 🕖	Privada.	
Tenencia Tenencia		
Jsos actuales	Oficina (p.b.), residencial (p.a.).	
Jsos anteriores	Residencial.	
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion		
Observaciones -		
Observaciones		
Justificacion	Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de la arqui	tectura doméstica neoclásica isleña.
·	Integración en el contexto de la calle Peregrina-	-
		*
Valoracion	"CH -:{ :	
Niveles de actuacion	-Conservación.	





Situacion Calle Peregrina nº 9,11,13,15,17.

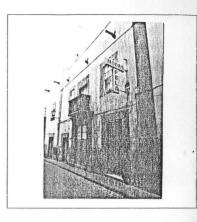
arrio .	Triana	Area homogenea K
utor/es		***************************************
chas		
ppiedad	Privada.	
nencia		
os actuales	Residencial, comercial.	0.000, 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.00 0.
os anteriores		
tado de conservacion	Bueno números 9, 15. Regular los números 11, 13. Malo númer piados).	ro 17 (huecos de p.b. inapro-
oteccion actual		
ocumentacion/ formacion ,	•	-
bservaciones -		
ustificacion •	Conjunto de cierta calidad que pertenece al conjunto de la edificios que se protegen individualmente.	calle Peregrina formada por
	ири Т	
aioracion		





Situacion Calle Peregrina, nº 10

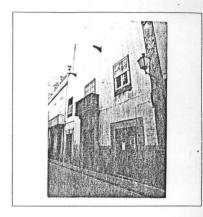
Triana Area homogenea K Barrio Autor/es Fechas h.s. XVII - XVIII Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) Usos anteriores Residencial Regular Estado de conservacion Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2 Documentacion/ Levantamiento. Informacion Chservaciones Justificacion Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de la arquitectura tradicional canaria, con escasos representantes en el barrio de Triana. Integrante del contexto urbano de la calle de la Peregrina. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta - Restauración de gargolas y carpinterías dañadas - Los carteles se adecuaran a la normativa del PEPRI





Situacion Calle Peregrina, nº 12

Area homogenea K Barrio Triana Autor/es Fechas h.s. XVII - XVIII Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Industrial (p.b.), Residencial (p.a.) Usos anteriores Residencial Estado de conservacion Bueno Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Documentacion/ Levantamiento. Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio representativo en el barrio de Triana de la arquitectura doméstica canaria. Contexto urbano de la calle Peregrina. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta





Situacion Calle Pérez Galdós, nº 2,8,10,12,22,24,26,28,30,36,38

		· .	
Barrio .	Triana	Area homogeneo	к.
Autor/es			
Fechas	Fines S. XIX, principios S. XX		
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)		
Usos anteriores			
Estado de conservacion	Regular		,
Proteccion actual			·
	Calle a proteger según el PEPRI Vegueta - Trian	na.	
Documentacion/ Informacion			
Observaciones	Al menos hasta la calle D. J. Navarro es promocra".	ción de la "Sociedad Co	ontruc
	En el nº 8 vivió el poeta Tomás Morales.		
Justificacion	Arquitectura de gran unidad compositiva que de perceptiva.	fine una calle de calid	lad
•			
	•		
Valoracion	"D"	AND 1219 AT THE RESIDENCE OF THE RESIDEN	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.		

- Altura 2 plantas hasta 1º crujía. Reestructuración de 3 plantas según

- Ordenanza 2C del PEPRI.

- Se mantendrá la ocupación existente.

Sección Tipo A.





Niveles de actuacion

Denominacion Situacion Calle Pérez Galdós, nº 3,5,7,9,11,13,15,17,19,21 25,27,29,31,33,35,37,39,43,45,47

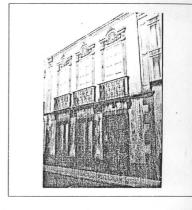
Area homogenea K. Triana Barrio Autor/es José A. López Echegarreta (P) (nº 17-19) Laureano Arroyo y Velasco (P) (nº 43,45) 1873 (P) (nº 17-19); 22 de Mayo 1896 (P) (nº 43); Marzo de 1901 (nº 45) Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.); Residencial (p.a.) Usos anteriores Estado de conservacion Regular Proteccion actual Calle a proteger según PEPRI Vegueta - Triana. Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 1593-1873 Informacion A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 23; exp. 507-1901 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 18; exp. 2961-438-1896-44 Observaciones Hasta la calle Domingo J. Navarro es promoción de la Sociedad Constructora. Justificacion Arquitectura de gran calidad que imprime carácter a toda una calle del barrio de Triana. Valor histórico. Valoracion "C" (n# 23,25,27,29,31,33,35) "D" (resto)

- Rehabilitación alta. Se conservará la torre del nº 15

- Altura máxima: 2 plantas. Reestructuración a partir de 1º crujía según Sección Tipo A. - Los edifícios protegidos de 3 plantas mantendrán esa altura.

- Ordenanza 2C del PEPRI

- Se mantendrá la ocuoación existente.





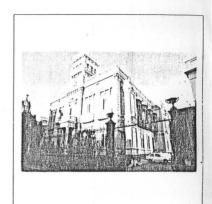
1986

PLAN GENERAL REFERENCIA

252

Denominacion CONSERVATORIO DE MUSICA.- Siluccion Calle Pérez Galdós, nº 4; Perdomo, nº 31

riana elmás (P). Fernando Navarro Navarro (P.R.) de Agosto 1900 (P); xcmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. dem.	Area homogenea K.	
de Agosto 1900 (P); xcmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.		
xcmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria.		
dem		
40.00		
ocente.		
ueno		
EPRI Vegueta - Triana, Grado 1		
.H.P. de L.P.: P. y O. nº 22; exp. 3397-50-1900-6		
	S	
	etgles. Se realizo	
imétrica - con el eje del pórtico, escalera principal		
A"		
Rehabilitación Alta.		
P A	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 1 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 22; exp. 3397-50-1900-6 El encargo del proyecto fué de D. Domingo Rodriguez Qu según el proyecto de Fernando Navarro.	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 1 A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 22; exp. 3397-50-1900-6 Cl encargo del proyecto fué de D. Domingo Rodriguez Quetgles. Se realizó según el proyecto de Fernando Navarro. Alto valor arquitectónico. Alzado ecléctico. Edificio exento de planta simétrica - con el eje del pórtico, escalera principal Patio en 1º crujía. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana. "A" Conservación Rehabilitación Alta.





PLAN GENERAL 1986

REFERENCIA

253

Situacion Calle Pérez Galdós, nº 14, 16

Barrio Triana

Area homogenea K

José A. López Echegarreta (P.).

1875 (proyecto)

Propiedad Privada

Tenencia

Usos anteriores

Proteccion actual

Documentacion/

Informacion

Denominacion

Autor/es

Fechas

Usos actuales Comercial y despacho profesional (p.b.); Residencial (p.a.)

Residencial. Estado de conservacion Bueno.

PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3

A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 9; exp. 1863 - 235 - 1875 - 2

Observaciones

Justificacion Valor arquitectónico. Alzado ecléctico. Tipología de interés con jardín posterior. Valor añadido por formar un conjunto con el nº 18. Catalogado

Valoracion

Niveles de actuacion

- Rehabilitación Media.

en el PEPRI Vegueta - Triana.





Situacion Calle Pérez Galdós, nº 18

		2
Barrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es	José A. López Echegarreta (P.). Rafael Masanet Fans (P.	R.A.).
echas	h. 1870 - 1875 (P.); Marzo de 1.928 (P.R.A.).	
Propiedad	Privada	***************************************
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Jsos anteriores	el msimo.	
stado de conservacion	Regular	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
Documentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 73; exp. 6954 - 6 - 1928	
Observaciones		
Justificacion •	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico. Parcela con jar añadido por formar un conjunto homogéneo con los nº 14 j	lín posterior. Valor
Valoracion	1B1	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Media.	





Denominacion EDIFICIO FIGUEROA. Situacion Calle Pérez Galdós, nº 20

arrio .	Triana	Area homogenea K.
utor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre.	
echas	1932 (P).	
opiedad	Privada	
enencia		
sos actuales	Residencial.	
sos anteriores	idem.	
stado de conservacion	Bueno	*
Section 15 to 15		
roteccion actual		
ocumentacion/ formacion	A.H.P.: Exp. 38/1932 Pérez Parrilla, S.T. (1977): p. 367 fgs. 200,20.	
bservaciones	Datos de F.B.S.	
ustificacion	Valor arquitectónico. Racionalismo.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
•	Value alquitectonico. Nacionalismo.	
/aloracion	"C" {	
liveles de actuación	- Rehabilitación Alta.	

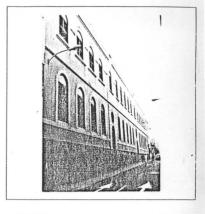




Denominacion ASILO DE LOS HERMANOS DESAMPARADOS

Siluccion Avenida Primero de Mayo-C/ Pérez Galdos, nº 53

	1
arrio .	Triana Area homogenea K.
utor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P)
echas	16 de Octubre 1893 (P) 15 de Octubre 1903 (P)
ropiedad	Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria.
enencia	idem.
lsos actuales	Cultural y Académica.
lsos anteriores	Benéfico Asistencial.
stado de conservacion	Bueno Actualmente está siendo reutilizado para usos culturales.
roteccion actual	
ocumentacion/ iformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* ; exp.: 2725-402-2-1893-1 A.H.P. de L.P.: P. y O. exp.: 3730-537-1903-13 PEREZ PARRILLA, S. (1982), p. 207 TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967), pp. 580-581
bservaciones	
ustificacion •	V=lor arquitectónico. Alzado ecléctico con ciertad citas historicistas. La capilla alude al bizantino. Edificio que ocupa una gran parte de la manzana y que permite una buena reutilización.
	*
/aloracion	"C"





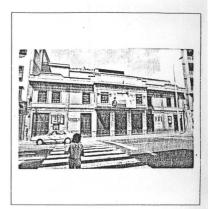
Denominacion CINE AVENIDA

Situacion Avenida Primero de Mayo.

Valoración Niveles de actuación

- Rehabilitación Alta.

Area homogenea K Triana Barrio Autor/es Eduardo Laforet (P) Fechas Abril de 1928 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Cultural Usos anteriores el mismo. Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. n* ; exp. 1234-111-1928 Informacion Observaciones Lienzos en la Sala de Nicolás Massieu. Fue denominado "Hollywood" durante Justificacion Valor arquitectónico. Valor añadido que permite otros usos culturales como equipamiento.



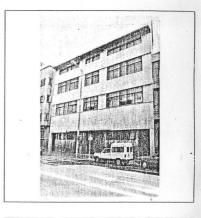


oor ULPGC, Bibliotheca Universitaria, 2021

Denominacion EDIFICIO DEL DIARIO HOY.

Situacion Avda. del Primero de Mayo nº 29.

	1	2
Barrio .	Triana	Area homogenea K
Autor/es	Rafael Masanet y Faus (Atribución).	
Fechas		
Propiedad	Pública.	***************************************
Tenencia		
Usos actuales		
Usos anteriores	Instituto Nacional de Previsión.	
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	PEREZ PARRILLA, S.T., (1.977), p. 729, fgs. 350-351. BOHIGAS, Oriol, (1.970), p. 88.	
Öbservaciones	Atribución de autoría recogida en Pérez Parrilla, og. cit. Probable Oriol Bohigas (1.970), se había atribuído a Miguet-Martín, incluso Parrilla op. cit. todavía permanece en la Literatura esta falsa atr Galán, 1.984, p. 265.).	después de Pérez -
Observaciones Justificacion	Oriol Bohigas (1.970), se había atribuído a Migu el-M artín, incluso Parrilla op. cit. todavía permanece en la Literatura esta falsa atr	después de Pérez - ibución(cfr.Martín e autor. Sobresalient
-	Oriol Bohigas (1.970), se había atribuído a Miguel Martín, incluso Parrilla op. cit. todavía permanece en la Literatura esta falsa atr Galán, 1.984, p. 265.). Walor arquitectónico. Una de las escasas obras racionalistas de est	después de Pérez - ibución(cfr.Martín e autor. Sobresalient
-	Oriol Bohigas (1.970), se había atribuído a Miguel Martín, incluso Parrilla op. cit. todavía permanece en la Literatura esta falsa atr Galán, 1.984, p. 265.). Walor arquitectónico. Una de las escasas obras racionalistas de est	después de Pérez - ibución(cfr.Martín e autor. Sobresalient
-	Oriol Bohigas (1.970), se había atribuído a Miguel Martín, incluso Parrilla op. cit. todavía permanece en la Literatura esta falsa atr Galán, 1.984, p. 265.). Walor arquitectónico. Una de las escasas obras racionalistas de est	después de Pérez - ibución(cfr.Martín e autor. Sobresalient





HOTEL MONOPOL

Denominacion

Situacion Calle Remedios, nº 1,3; S. Pedro; Plaza Hurtado de Mendoza; Lenti

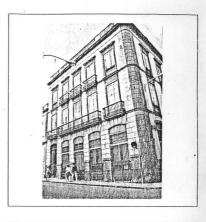
Area homogenea K Triana Barrio Autor/es h. finales del S. XVIII Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Abandonado. Residencial; Comercial (p.b.), Hotel (p.a). Usos anteriores Estado de conservacion PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Lugar privilegiado: Alzado del neoclásico isleño Tradicional. Justificacion Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación y utilización como edificio de uso público.





Situacion Calle Remedios, nº 2 / S. Pedro

	2	
Triana	Area homogenea	K
Fernando Navarro (P)		
Febrero 1.896 (P)		
Privada		
Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)		
los mismos		
Regular	(4)	
PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3		
A.H.P. de L.P.: P. y 0. nº 18; exp. 2928 - 435 - 1.896-5		
Valor arquitectònico. Alzado academicista. Planta con patio cent Catalogado en el PEPRI.	rado en 2ª crujia.	
nGa		
- UCHARITICACTOR ALLA		
	Pernando Navarro Navarro (P) Febrero 1.896 (P) Privada Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) los mismos Regular PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 18; exp. 2928 - 435 - 1.896-5	Pernando Navarro (P) Pebrero 1.896 (P) Privada Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) los mismos Regular PEPRI Vegugta - Triana, Grado 3 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 18; exp. 2928 - 435 - 1.896-5 Valor arquitectònico. Alzado academicista. Planta con patio centrado en 2º crujia. Catalogado en el PEPRI.





CASA GRONDONA

Denominación

Situacion Calle Remedios nº 4.

Area homogenea K Barrio Triana Manuel de Oraa y Arcocha (P). Autor/es Fachos 6 de abril 1.857 (P). Propiedad Privada. Innencia Comercial (p.b.); residencial (p.a.). Usos actuales Usos enteriores Residencial. Regular. Estado de conservacion Protection actual Documentacion! RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M. (1.978), p. 99 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº2; exp. 224-56-1860-7. informacion Observaciones Valor arquitectónico. Unica obra de arquitectura doméstica en esta ciudad de Manuel Oraa. Justificacion Veloracion Niveles de actuccion - Rehabilitación media. - Restauración de la fachada. - Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





1986

PLAN GENERAL

Situacion Calle Remedios, nº 8 / Calle Peregrina 1

REFERENCIA

262

Denominacion

@Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universita

Triana Area homogenea Barrio Autor/es 18 mitad del S. XIX (dotación E.R.). Fechas Propiedad Privada Tenencia Heat actuales Comercial Residencial: Hotel Usos anteriores Estado de conservacion Regular PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Proteccion actual Documentacion/ HERRERA PIQUE, A. (1.980). Informacion Se ha apuntado que pueda tratarse de un proyecto de Luján Pérez. Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado neoclásico. Patio cubierto con linterna en 2ª crujía. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta. - Restauración El color será el mismo en toda la fachada a Peregrina. Se procurará un uso global del edificio.





Situacion Calle Remedios, nº 10,12

		2 -
Barrio .	Triana	Area homogenea K.
Autor/es	Rafael Masanet Fans (P) y (P.R.A.)	
Fechas	Julio de 1927 (P). Abril de 1928 (P.R.A.).	
Propiedad Tenencia	Privada	
Usos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)	
Usos anteriores	los mismos.	
Estado de conservacion	Bueno en el exterior. Regular en el interior de l Fidelidad con el proyecto original.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y 0.	
	•	
Observaciones		
		*1
Justificación •	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico tardío. Pl Patio común a dos viviendas y escaleras individus Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.	
	*	
Valoracion	"C"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta. - Ordenanza 2A del PEPRI	

Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





Valoracion
Niveles de actuacion

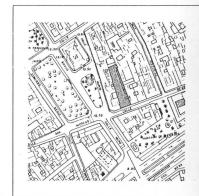
Situacion Calle Remedios, nº 14

Area homogenea K. Barrio Triana Autor/es Francisco de la Torre (P) Fechas 18 de Abril de 1865 (P) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.); Residencial (p.a.) Usos anteriores los mismos. Estado de conservacion Fidelidad con el proyecto original Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 594-127-1865-46 Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado. Planta característica en otros Sectores del Barrio - c.Trianaa ... -. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.
 Se rediseñará la rejería en huecos de planta baja.

- Rehabilitación Alta. - Ordenanza 2A del PEPRI





Denominacion Situacion Calle San Nicolás nº 1/Muro nº 3.

	I Total	Area homogenea K
Barrio .	Triana.	Area noniogenea
Autor/es		***************************************
Fechas	1º mitad del s. XIX.	
Propiedad	Caja Insular de Ahorros.	
Tenencia 🗇	La misma.	
Usos actuales	Cultural y Oficina.	
Jsos enteriores	Hotelero.	
Estado de conservación	Bueno.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, grado 2.	
Documentacion/	HERRERA PIQUE, A. (1.982), p. 174.	
Informacion .		
Observaciones	Fue el antiguo "Hotel Cairasco".	
Justificacion	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico con e	googa decorno ión en el cuerno central
Joshnedelen	valor arquitectonico arco. Azzado neocrasico con e	decoration on or easipe constant
Yalaracion	"В".	
Niveles de actuación	- Conservación. - Ordenanza 2A del PEPRI.	
	- Los carteles de adecuarán a la normativa del PEP	RI.





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

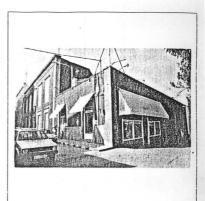
266

Situacion Calle San Pedro, nº 2 / Lentini, nº 6

Denominacion

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC, Biblioteca Universita

Area homogenea Barrio Triana Autor/es Fernando Navarro Navarro (P.R.F). Fechas 1 mitad del s. XIX; 1.904 (P.R.F) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial Usos anteriores Residencial Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion A.M.P. de L.P.: P. y 0 nº 28; exp. 3961 - 559 = 7 Levantamiento. Chservaciones Se dice que en el semisótano quedan restos de la antigua ermita de los Remedios, aunque no lo compartimos. La reforma de 1.904 es a c).lentini Justificacion Valor arquitectónico. Buen ejemplo de alzado del neoclásico isleño. Fué propiedad de Juan de León y Castillo hasta Triana nº 1. Se destaca el hueco con Balncon en el eje de la Ca-lle Remedios. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media - Restauración del ritmo original en la fachada a Lentini.





Observaciones

@Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Univer

Situacion Calle San Pedro, nº 4 - Triana, nº 5,7

	I	
Barrio	Triana	Area homogenea K
Autor/es	Fernando Navarro Navarro	
Fechas	14 de Noviembre de 1.914 (P.); 4 de Agosto de 1.915 (P.).	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)	*
Usos anteriores	los mismos.	
Estado de conservacion	Bueno a C/ San Pedro. Regular a C/ Triana. Fidelidad en los alzados con el proyecto original. La Pla no ha tenido transformaciones.	nta a C/ San Pedro
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L. P.: P. y O. nº 51; exp. 24-1915. Levantamien	to C/ Triana, nº 4



Justificacion Valor arquitectónico. Alzado a C/ Triana más ecléctico y ornamentado. Catal

Valor arquitectónico. Alzado a C/ Triana más ecléctico y ornamentado. Catalogado el PEPRI Vegueta - Triana.

Valoracion "C"

Niveles de octucción - Rehabilitación Alta.

- Ordenanza 2A del PEPRI.
- Unificación de color a calle Triana.
- Los carteles y marquesinas se adecuarán a la normativa del PEPRI.



Situacion Calle San Pedro, nº 6 / Triana, nº 9

Triana Area homogenea K	
- ; Leureano Arroyo Velasco (P)	
h. 1.880 (dotación E.R.) Triana 9; 15. de Abril de 1.891 (P) c/ San Pedro, nº 6	
Privada	
y automateurs.	
Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	Book 1 188
Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	
Bueno	
*	
A.H.P. de L.P.: P. y 0. n* 15; exp. 2518 - 367 - 1891 - Y	ri (mino
Valor arquitectónico. Alzado de Tradición clasicista tardío. Esquina privilegiado en la penspectiva de Triana. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.	
иси	
- Rehabilitación Alta.	
- Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.	
	, Leureano Arroyo Velasco (P) h. 1.880 (dotación E.R.) Triana 9; 15. de Abril de 1.891 (P) c/ San Pedro, nº 6 Privada Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) Bueno PEPRI Veguetà - Triana, Grado 3 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 15; exp. 2518 - 367 - 1891 - 1 Valor arquitectónico. Alzado de Tradición clasicista tardío. Esquina privilegiado en la penspectiva de Triana. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.

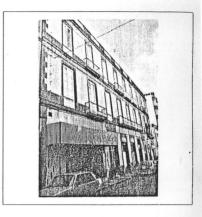




Situacion Calle San Pedro, nº 9,11

	1	*
larrio	Triana	Area homogenea K.
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P)	
echas	22 de Mayo de 1890 (P).	
Propiedad	Privada.	
[enencia		
Jsos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.).	
Jsos anteriores	los mismos.	
stado de conservacion	Regular.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5-4-73; BOE 2-5-1.973)	
Documentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 14; exp. 2406-342-1890-5	*
Observaciones		
Justificacion .	Valor arquitectónico. Alzado académico. Planta regula: didad. Integración el el contexto de la calle. Catalo; gueta - Triana.	r y de escala profun- gado en el PEPRI Ve-
	1 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Valoracion	"C"	

- Se unificará el color de fachada.

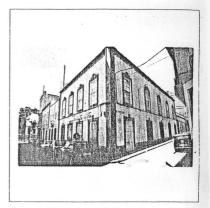




Niveles de actuación

Rehabilitación alta.

Triana	Area homogenea	K
Fernando Navarro (P. y P.R.A.) (C/ Terrero nº 1)		
S. XIX-XX. 16 de julio 1.904 (P.); noviembre 1.921 (P.R.A.).		
Privada.		
Comercial (p.b.), residencial (p.a.).		
Los mismos.		
Bueno.		lais comm
A.H.P. de L.P.: P. y O. n ² ; exp		
	٠.	
Valor arquitectónico. Conjunto de casas del siglo XIX y primera Valor de grupo.	s décadas del XX.	
•		
	Fernando Navarro (P. y P.R.A.) (C/ Terrero n* 1) S. XIX-XX. 16 de julio 1.904 (P.); noviembre 1.921 (P.R.A.). Privada. Comercial (p.b.), residencial (p.a.). Los mismos. Bueno. A.H.P. de L.P.: P. y 0. n* ; exp. 1.904.	Pernando Navarro (P. y P.R.A.) (C/Terrero nº 1) S. XIX-XX. 16 de julio 1.904 (P.); noviembre 1.921 (P.R.A.). Privada. Comercial (p.b.), residencial (p.a.). Los mismos. Bueno. A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 1.904.





Situacion Calle Torres nº 5.

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2

Area homogenea K Barrio Triana. Autor/es Francisco de la Torre. Fechas 2 de noviembre de 1.872. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.). Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Regular. A.H.P. de L.P. nº 8; exp. 1467-192-1872-18. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor de conjunto en la vuelta de Triana con Torres. Alzado neoclásico isleño tradicional Justificacion v tardío. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación. - Ordenanza 2B del PEPRI. - Se unificará el color de la fachada.





Situacion Calle Torres nº 15.

Area homogenea K Barrio Triana. Autor/es Fechas h. 1920-1930. Propiedad Privada. Tenencia Despacho profesional (p.b.); residencial (p.a.) Usos actuales Usos anteriores Los mismos. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Se puede atribuir por comparación con otros proyectos, a Miguel Martín. Observaciones Valor arquitectónico. Mezcla de elementos compositivos y formales de cierta originalidad en Justificacion la arquitectura de la ciudad. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media. - Ordenanza 2B del PEPRI.





Situacion Calle Torres nº 16, 18.

Area homogenea Barrio Triana. Autor/es 1ª mitad del S. XIX (datación E.R.). Fechas Propiedad Privada. Tenencia Despacho profesional (p.b. del nº 16); residencial (p.a.). Usos actuales Usas anteriores Residencial. Bueno el nº 16. Regular el nº 18. Estado de conservacion Proteccion actual Decumentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Valor añadido en cuanto la homogeneidad de ambas. Ejemplo de alzados Justificacion del neoclásico isleño, y con patios centrados en 2ª crujía. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Ordenanza 2B del PEPRI. - Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





Situacion Calle Torres nº 17.

Area homogenea K Barrio Triana. Autor/es Fachas 18 mitad del S. YIY. Propiedad Privada Tenencia Heas actuales Comercial(n.h.): residencial (n.a.). Usos anteriores Residencial. Rueno Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Alzado que responde al neoclásico isleño. Justificacion Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Ordenanza 2A del PEPRI.

- Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





1986 PLAN GENERAL

Situacion Calle Torres nº 20

REFERENCIA

275

Area homogenea K Barrio Triana Autor/es h. S. XVII Fechas Privada Propiedad Tenencio Usos actuaies Residencial Usos anteriores Idem Estado de conservacion Bueno. Fidelidad de carpintería en los vanos de acceso y cantería en estado óptimo. Proteccion actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3 LOPEZ GARCIA, J.S. (1.980), p.p. 356-358 Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Interesante inmueble de arquitectura tradicional grancanaria, con Justificación algún elemento de tradición tardomanierista. Unico edificio que en el barrio de Triana conserva estilema de tradición renacentísta.





Valoración Niveles de actuación

-Conservación

-Conservación -Rehabilitación media.

CASA TOMAS BOSCH MILLARES

Denominacion

Situacion Calle Torres nº 21/Calle Dr. Rafael González.

Area homogenea Barrio Miguel Martin Fernández de la Torre. Autor/es Julio de 1.938 (P). Fechas 6 septiembre 1.940 (T.O.). Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Enseñanza Media. Comercial (p.b.); residencial (p.a.). Usos anteriores Estado de conservacion Bueno. Proteccion octual Documentacion/ A.A. de L.P. 84-3-1.938. Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo temprano en este barrio de arquitectura regionalista. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Ordenanza 2A del PEPRI.





1986

PLAN GENERAL

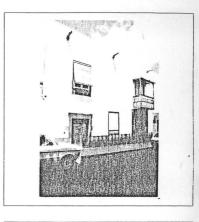
Situacion Calle Torres Nº 22-24

REFERENCIA

277

o, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 202?

Area homogenea K Triana Barrio Autor/es Fechas h.s. XVII Propiedad Privada Tenencia Comercial (p.b.), residencial (p.a.) Usos actuales Usos anteriores Residencial Estado de conservacion PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Arquitectura tradicional canaria. Interesante balcón cubierto en madera. Valoracion Niveles de actuación - Rehabilitación Alta





Denominacion Siluccion Calle Gral. Bravo, nº 18/Calle Torres, nº 30

		2
Barrio	Triana	Area homogenea K.
Autor/es	Domingo Sicilia.	
Fechas	1857 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.)	
Usos anteriores	Residencial.	
Estado de conservación	Regular. Tuvo una rehabilitación en los años sesenta.	****
Proteccion actual	PEPRI» Vegueta - Triana, Grado 3	7
Documentacion/ Informacion	RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M. (1978), p. 139	
	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 1- Exp. 92-36-1857	
Observaciones	De los primeros proyectos presentados en la ciudad.	
Justificacion .	Valor arquitectónico. Alzado neoclásico Tradicional. contexto de la C/ Gral. Bravo, nº 16. Catalogado en e Triana.	Integrado en el el PEPRI Vegueta -
Valoracion	"C"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta.	
	- Renabilitation Alta. - Ordenanza 2B del PEPRI	
	- Restauración de huecos de planta baja.	
	- Los carteles y toldos se adecuarán a la normativa d	iel PEPRI.
- Department		





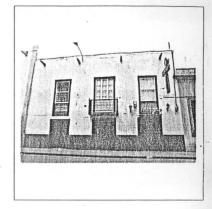
Proteccion actual Documentacion/

Informacion

Valoracion

Situacion Calle Travieso, nº 10

Area homogenea K Barrio Triana Autor/es Fechas h. 18 mitad s. XIX Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.h.), residencial (p.a.) Heas anteriores Pagidancial Estado de conservacion Rueno



La fecha estimada responde a la imagen que ofrece actualmente la fachada. Posiblemente se Observaciones trate de una intervención de ese momento en un edificio anterior.

Valor arquitectónico. Arquitectura tradicional canaria con disposición regular de huecos Justificacion por influencia neoclásica.

- Rehabilitación alta Niveles de actuacion - Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.

PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3

Levantamiento.





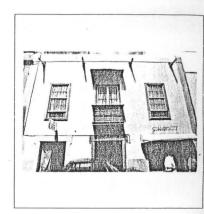
Denominación - Situación Calle Travieso, nº 11

		2	
Barrio .	Triana	Area homogenea	К.
Autor/es	Rafael Masanet Faus (P)		
Fechas	Mayo de 1.925 (P)		
Propiedad Tenencia	Privado	3.	
Usos actuales	Comercial (p.b.); Residencial (p.a.).		
Usos anteriores	los mismos.		
Estado de conservacion	Bueno Fidelidad con el proyecto original.		
Proteccion actual	PEPRL Vegueta - Triana, Grado 3		
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 67; exp. 6696-9-1925		
Observaciones			
Justificacion •	Valor arquitectónico. Buena composición de fachada. La tipo característico de este Sector del Barrio. Cataloga gueta - Triana.		
Valoracion	"C"		
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta. - Ordenanza 28 del PEPRI.		





Situacion Calle Travieso nº 12.





Valoracion

Valoración "C"

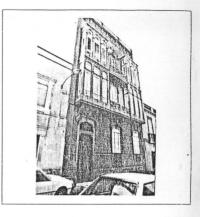
Niveles de actuación - Rehabilitación alta.
- Restauración del hueco de p.b.

Rehabilitación alta.
 Restauración del hueco de p.b.
 Los carteles y toldos se adecuarán a la normativa del PEPRI.

ativa del PEPRI.

Situacion Calle Travieso nº 24-Villavicencio nº 7.

Barrio	Triana Ārea homogenea K
Autor/es	Fernando Navarro Navarro.
Autotres	To mail of market of the control of
Fechas	1 de noviembre de 1.909 (P).
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Residencial.
Usos anteriores	El mismo.
Estado de conservacion	Bueno.
	Fidelidad al proyecto menos en el alzado trasero donde se quitan los cierres contínuos d hierro y cristal.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana, Grado 2.
Documentación/ Información	LOPEZ CANEDA, R. (1.982 A), pp. 29-34 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 39; exp. 4863-131-1909.
iniciniación .	A.I.I. G. M. I. J. G. H. G. J. G.
Observaciones	
Justificacion	Valor arquitectónico. Alzados modernistas. Interesante arco en la escalera principal a l C/ Travieso. Patios centrales y circunvalación lateral. Catalogado en el PEPRI Vegueta-
	Triana.
Vaioracion .	184
Niveles de artuccion	- Conservación.
Misaigs as autoccou	- Conservacion Rehabilitación media.





Situacion Calle Triana, nº 1

Area homogenea K Triana Barrio Autor/es Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) Usos enteriores Residencial Estado de conservacion Malo Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Documentacion/ Informacion Observaciones Formò parte de la misma propiedad de San pedro nº 2/ Lentini. Perteneciò a Juan de Leòn y Castillo. Justificacion Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta - Restauración de planta baja y adecuación de construcciones s/cubierta. - Ordenanza 2 A del PEPRI





Situacion Calle Triana nº 4-Francisco Gourié nº 3.

Area homogenea Barrio Triana Autor/es Fechas h. 1.890-1.910 (c. Triana). Propiedad Privada. Tenencia Uses actuales Comercial(p.b.), residencial(p.a.). Usos anteriores Los mismos. Estado de conservacion Regular a Triana. Bien a C/ Fco. Gourié. Proteccion actual PEPRI Vegueta-Triana. Grado 3. Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo característico de esta calle, situado en su comienzo. Alzado a C/ Triana ecléctico muy controlado. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Restauración de los huecos bajos. - Adecuación del cartes a la normativa del PEPRI.





Situacion Calle Triana nº 6

	T.			
Sarrio	Triana		Area homogene	аК
Autor/es	Francisco de la Torre.		***************************************	
echas	29 de mayo de 1.889 (P).			
ropiedad	Privada.			
Tenencia				
Jsos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.	a.)		
Jsos anteriores	Residencial.			
stado de conservacion	Regular.			
Proteccion actual	PEPRI Vegueta-Triana. Grado 3.			
Documentacion/	A.H.P. de L.P P. y 0. nº 13; exp Levantamiento.	p. 2351-328-1889-3		
mormación .		•		
				*
Observaciones				
		* Author * * * * * * * * * * * * * * * * * * *		
Justificación .	Valor arquitectónico. Alzado de t altos. Planta propia del sector d Catalogada en el PEPRI Vegueta-Tr	el barrio, de bajo comercial	ns goticistas en los h l y vivienda en lo alt	uecos o.
	catalogada en el rerni vegueta-ir		*	
	"C"			
Valeracion				
Valeración Niveles de actuación	-Renabilitación altaRestauración de p.b., Adecuación	de carteles a la normativa	del PEPRI.	
	-Rehabilitación alta. -Restauración de p.b Adecuación	de carteles a la normativa	del PEPRI.	





Situacion Calle Triana, nº 8 - Francisco Gourie, Nº 7

Denominacion

Area homogenea K Barrio Triana Autor/es Fernando Navarro Navarro (P.R.F.y P.) h. 1.890 - 1.900; 1904. (P.R..F. y P.). Fechas Propiedad Privada Cormecial (p.b.), Residencial (p.b.) Tenencia Usos actuales Cormecial (p.b.) Residencial (p.b.). Usos enteriores Cormecial (p.b.) Residencial (p.b.). Estado de conservacion Regular Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Documentacion/ A H.P. de L.P.: P. y O. nº 29: exp. 3964 - 560-1 Informacion Observaciones



Justificacion

Valor como parte del conjunto del inicio de la calle Triana. Alzado a Triana de la tradición clasicista. El alzado trasero más austero. Planta característica de este sector del Barrio con patio en las medianeras. Catologado PEPRI Vegueta - Triana

Valoracion

Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta

- Restauración de planta baja en su fachada



1986

PLAN GENERAL

Situacion Calle Triana nº 10 - Fco. Gourié.

REFERENCIA

287

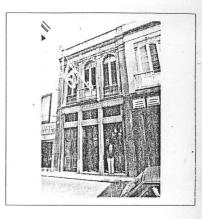
Denominacion

Niveles de actuacion

- Conservación - Rehabilitación alta.

@Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universit

Area homogenea Triana Barrio Laureano Arroyo y Velasco. Autor/es Fechas 12 de marzo de 1.895 (P). Propiedad Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.). Usos anteriores Comercial (p.b.), residencial (p.a.) Estado de conservacion Fidelidad con el provecto a C/ Triana. PEPRI Vegueta-Triana. Grado 3 Proteccion actual Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 17; exp. 2857-424-1895-3. Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Patio estrecho y alargado en la medianera. Catalogado en el PEPRI Justificacion Vegueta-Triana. Valoracion





Situacion Calle Triana nº12 - Fco. Gourié nº11.

Area homogenea K Barrio Triana Autor/es Fechas h. s. XVII (C/ Triana). h. 1870-1890 (C/ Fco. Gourié). Privada. Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Regular. Proteccion actual PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3. Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura doméstica tradicional de Gran Canaria. Justificacion Inclusión previa como edificio protegido en el PEPRI. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media. - Restauración de huecos p.b. fachada calle Triana.

- Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





Situacion Calle Triana nº 13.

Area homogenea Barrio Triana. Francisco de la Torre. (atribución E.R.). Autor/es Fechas h. 1860-1880. Propiedad Privada. Tenencia Comercial (p.b.), residencial (p.a.). Usos actuales Usos anteriores Los mismos. Estado de conservacion PEPRI Vegueta-Triana, Grado 3. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Se puede atribuir, por comparación con otros, a este autor. Observaciones Valor arquitectónico. Alzado que perpetúa la tradición del neoclásico isleño. Catalogado Justificacion en el PEPRI Vegueta-Triana. Valoracion - Rehabilitación alta. Niveles de actuación - Ordenanza 2A del PEPRI. - Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





Situacion Calle Triana, nº 21

Triana Are	a homogenea K
h. 1.890 - 1.910 (dotación E.R.)	
Privada	
Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	
Residencial	
Regular	
PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
Valor arquitectònico. Alzado eclèctico acadèmico y escasa decoraciòn m gado en el PEPRI Vegueta - Triana.	odernista. Catalo-
nc"	
- Rehabilitación Alta	
- Ordenanza 2D del PEPRI Restauración de la fachada de planta baja. Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI	
	h. 1.890 - 1.910 (dotación E.R.) Privada Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) Residencial Regular PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Valor arquitectónico. Alzado eclèctico acadèmico y escasa decoración m gado en el PEPRI Vegueta - Triana.





Situacion Calle Triana, nº 22 - Fco Gourie, nº 21

		2 "	
Barrio	Triana	Area homogenea	K
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco		
echas	29 de marzo de 1.889 (P)		
Propiedad	23 de mai 20 de 1.003 (1)		
	Privada		
Tenencia	Comercial		
Jsos actuales			
	Comercial (p.b.)		
Jsos anteriores	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)		
stado de conservacion			
	Bueno a c/ Triana. Regular a c/ Francisco Gourie		
See A. A. C. C.			
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3		
Documentacion/			
nformacion			
Observaciones			
Justificacion •	Valor arquitectónico. Muestra de alzado eclectico. Patios en la el Vegueta - Triana	medianera. Catalogado e	en –
Valoracion			* ***
	"C"		
Niveles de actuacion	- Conservación		
	- Conservación - Restauración simple de la fachada a Fco Gourie		
	- Rehabilitación Alta.		





Siluccion Calle Triana, nº 24,26 - Calle Fco Gourie, nº 23,25

arrio .	Triana		Area homogenea K
autor/es	Fernando Navarro Navarro (P) C/		
echas	Joaquin Micas (P) C/ Fco Gourie : Febrero 1.897 (Proyecto de Navar	ro) / 15 de Abril de 1.896 (¡	oroyecto de Micas)
ropiedad			
enencia			
Jsos actualės	Comercial (p.b.), Residencial (p	.a.)	
Jsos anteriores	los mismos		
stado de conservacion	Regular Fidelidad con el proycto origina	1.	
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3		2
Documentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.; P. y O. nº 18; e: A.H.P. de L.P.; P. y O. nº 20; e:	xp. 2921 - 435 - 189 - 1 xp. 3097 - 46 2 - 1.898 - 5	
Observaciones			
Observaciones			
Dbservaciones			
Observaciones			
Observaciones Justificacion	Valor arquitectònico. Alzados a del barrio. Catalogado en el PEP	Triana eclècticos. Plantas ca RI Vegueta – Triana	racteriaticas de este Sector
	Valor arquitectònico. Alzados a del barrio. Catalogado en el PEP	Triana eclècticos. Piantas ce RI Vegueta - Triana	uracteristicas de este Sector
	Valor arquitectònico. Alzados a del barrio. Catalogado en el PEP	Triana eclècticos. Plantas ce RI Vegueta - Triana	racterlaticas de este Sector
	Valor arquitectònico. Alzados a del barrio. Catalogado en el PEPI	Triana eclècticos. Plantas ce Il Vegueta – Triana	uracteriaticas de este Sector





Siluccion Calle Triana, nº 28 - Calle Fco Gouriè, nº 27

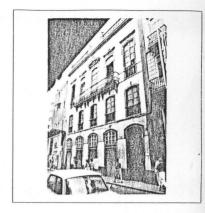
Denominacion

Valoracion
Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta - Ordenanza 2 A del PEPRI

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC, Biblioteca Universitari

Barrio .	Triana	Área homogenea K
Autor/es Fechas	Francisco de la Torre (P) / Fernando Navarro Navarro (P.R) 21 Junio 1.880 (P); 30 Septiembre 1.908 (P.R); 26 Marzo 1.913 (P.R)	
Propiedad	Privada	- 4
Tenencia		
Usos actuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	
Usos anteriores	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)	
Estado de conservacion	Bueno a C/ Triana. Regular a C/ Fco Gouriè	4
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 11; exp. 2149 - 276 - 1.880-1 A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 36; exp. 4562 - A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 47;	
Observaciones		
Justificación .	Valor arquitectònico. Planta con escaleras y Servicios en la mediane el centro. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.	ra y circulación en -





Situacion Calle Triana, nº 29

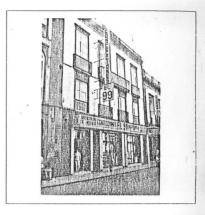
®Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria.

Area homogenea K Triana Barrio Autor/es Fechas h. 1.870 - 1.880 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Usos anteriores Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) Estado de conservacion Regular Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado eclectico académico. Toda la planta baja en cantería. Catalo gado en el Vegueta - Triana. Valoración Niveles de actuacion - Conservación - Rehabilitación Alta - Unificación de color en carpintería de fachada.





	5
Triana	Area homogenea K
h. 1.850 - 1.870	
Privada	
Comercial	
Residencial y Comercial	*
Regular	
PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3	
- ' '	
Valor arquitectónico . Catalogado en el PEPRI Vegueta – Triana	
"C"	
- Rehabilitación Alta	
 Restauración de fachada en p.b. Los carteles y marquesinas se adecuarán a la normativa del P 	rnn.
	h. 1.850 - 1.870 Privada Comercial Residencial y Comercial Regular PEPRI Yegueta - Triana, Grado 3 Valor arquitectónico . Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana "C" - Rehabilitación Alta - Restauración de fachada en p.b.





Situacion Calle Triana, nº 33

Area homogenea K Barrio Triana Autor/es Fechas 1ª mitad del S. XIX (dotación E.R.) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial Usos anteriores Comercial (p.b.), Residencial (b.a.) Estado de conservacion Regular Proteccion actual PEPRI Vegueta - Triana, Grado 3 Documentacion/ Levantamiento. Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Triana. Alzado neoclásico. Catalogada en el PEPRI Vegueta - Triana Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta - Modificación y restauración de la fachada de p.b. - Los carteles y marquesinas deben adecuarse a la normativa del PEPRI





Situacion Calle Triana, nº 35

1	Triana Area homogenea K
Barrio	Trialia Aled Hollogened k
Autor/es	Federico del Rosario Valido
Fechas	1.868 (P)
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos aciuales	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.) ; Despacho (p.a.)
Usos anteriores	Comercial (p.b.), Residencial (p.a.)
Estado de conservacion	Malo en la planta baja.
Proteccion actual	PEPRI Vegueta - Triana, Grado 2
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* ; exp. 833 - 198 - 1.863-83 Levantamiento.
Observaciones	Es la ûnica obra que le conocemos a este autor.
Justificacion •	Valor arquitectònico alto. Alzado historicista. Uso de la canterla interesante en los - elementos compositivos de la fachada. Planta característica de este Sector del barrio. Catalogado en el PEPRI Vegueta - Triana.
Valoracion	"C"
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta
	- Restauración de fachada en planta baja - Ordenanza 2 D del PEPRI

Los carteles se adecuaràn a la normativa del PEPRI





ARENALES .-

371.- Aquadulce, 29

372.- Alfonso XIII,2

373.- Alfonso XIII, 4,5

374.- Bosque, El

375.- Canalejas,22

376.- Canalejas, 33,35,37,39

377.- Canalejas, 38,40

378.- Canalejas, 41,43

379.- Canalejas, 47,49,51

380.- Canalejas, 56,58,60,62,64,66,68,70,72

381.- León y Castillo, 5

382.- León y Castillo, 6

383.- León y Castillo, 17

384.- León y Castillo, 19/Cabrián

385.- León y Castillo, 31

- 386.- León y Castillo, 45 (Comandancia de Marina).
- 371.- Matías Padrón
- 387.- Molino de Viento
- 388.- Obispo Rabadán, 13
- 389.- Obispo Rabadán,35
- 371.- Pamochamoso, 22
- 371.- Pamochamoso, 27
- 390.- Perojo, 1,3,7,9,15,19,21,23,25,27,29,31, 33,37,45.
- 391.- Perojo, 2.10,12,14,16,20,22,24,26,28,30, 32,34,36,38,40,42.
- 392.- Perojo, 4/ Colmenares.
- 393.- Perojo, 11
- 394.- Perojo, 13
- 395.- Perojo, 17
- 396.- Perojo, 35

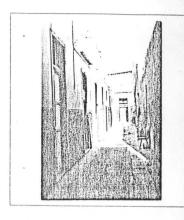
- 397.- Perojo, 39
- 398 .- Perojo, 43/ Canalejas, 42
- 399.- Perojo, 47/ Murga
- 400.- Senador Castillo Olivares, 15
- 401.- Tomás de Iriarte, 4
- 402.- Paseo de Chil, 13,15
- 403.- Paseo de Tomás Morales, 8
- 404.- Plaza del Ingeniero León y Castillo, 24 (Gobierno Civil).

PIAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

PORTONES *

Situación Calle Pamochamoso, 22,27; Calle Aguadulce, 29; Calle Matias Padrón.

	1	*	
arrio	Arenales		" Area homogenea I
utor/es	***************************************	1. 1. 1. 1. 1. Addison 2.1. 1.	2
echas			
opiedad	Privada		
enencia			
sos actuales	Residencial		and the second s
sos anteriores			
stado de conservacion	Malo		
oteccion actual			
ocumentacion/			
formacion .	Levantamiento		
	all de-		
		•	
bservaciones			
ustificacion			
•	Interera una protecció tema característico de	n preventiva que permita un modo de habitación y	el estudio tipológico de est
		,	a desaparecido.
aloracion	"D"		
iveles de actuacion	- Estudio que averigue arquitectónicos.	lasposibilidades de reh	abilitación de estos conjunto
*			





Situacion Calle Alonso XIII nº 2.

Area homogenea J Autor/es Persin Suárez Valido. Fechas 1940-1950. Propiedad Pública. Jenencia Usos actuales Administración-representación. Usos anteriores Servicio de abastecimiento de agua. Estado de conservacion Bueno. Protección actual Documentación/Información O'sservaciones Ha sido rehabilitado recientemente. Usos arteriores Ha sido rehabilitado recientemente. Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoración — Rehabilitación alta.		I v	
Propiedad Pública. Jenencia Usos actuales Administración-representación. Servicio de abastecimiento de agua. Estado de conservación Bueno. Protección actual Documentación / Información O'sservaciones Ha sido rehabilitado recientemente. Justificación Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil.	Barrio .	Arenales.	Area homogenea J
Propiedad Jusos actuales Usos actuales Servicio de abastecimiento de agua. Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion O'sservaciones Ha sido rehabilitado recientemente. Justificacion Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil.	Autor/es	Fermin Suarez Valido.	
Tenencia Usos actuales Usos anteriores Servicio de abastecimiento de agua. Estado de conservacion Bueno. Protección actual Documentacion/ Información O'sservaciones Ha sido rehabilitado recientemente. Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoración Valoración Valoración Valoración "Co"	Fechas	1940-1950.	2
Usos actuoles Usos anteriores Servicio de abastecimiento de agua. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Decumentacion/ Informacion O'sservaciones Ha sido rehabilitado recientemente. Usos anteriores Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoracion Valoracion "Co"	Propiedad	Publica.	
Usos anteriores Servicio de abastecimiento de agua. Estado de conservacion Bueno. Protección actual Documentacion/ Información O'sservaciones Ha sido rehabilitado recientemente. Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoración Valoración Valoración "Co"	Tenencia'	A Addition Company	;
Estado de conservacion Bueno. Protección actual Decementacion/ Información Cipacyvaciones Ha sido rehabilitado recientemente. Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoración Valoración "C"	Usos actuales	Administración-representación.	
Protección actual Decimentación/ Información Circulation Circulation Walor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoración Valoración	Usos anteriores	Servicio de abastecimiento de agua.	
Protection actual Documentation/ Information Observaciones Ha sido rehabilitado recientemente. Judifficacion Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil.	Estado de conservacion	Bueno.	
Protection actual Documentacion/ Informacion O'aservaciones Ha sido rehabilitado recientemente. Justificacion Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil.		•	•
Información C'sservaciones Ha sido rehabilitado recientemente. Justificación Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoración Nos	Proteccion actual		**************************************
Justificación Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoración "C"		•	
Justificación Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoración "C"			
Justificación Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoración "C"			
Justificación Valor arquitectónico y urbano. Integra un entorno de calidad con los edificios de Sanidad y Gobierno Civil. Valoración "C"		•	
y Gobierno Civil.	O'aservaciones	Ha sido rehabilitado recientemente.	***************************************
y Gobierno Civil.			
y Gobierno Civil. Valoracion			
Yaloracian "C"	Justificación .		os edificios de Sanidad
Yaloracian "C"			
Yaloracian "C"			
Yaloracian "C"			
Nivelsade actación - Rehabilitación alta.	Valorocian	"C"	
	faioración		





Situacion Alfonso XIII, nº 4-5

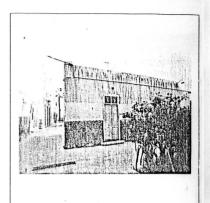
Barrio	Arenales	Area homogenea J.
Autor/es	Fermín Suárez Valido	
echas	1940-1950	
Propiedad	Gobierno de Canarias	*
Tenencia		
Jsos actuales	Asistencial, Administrativo	***************************************
Jsos anteriores	Idem.	
Estado de conservacion		THE RESERVE AND ADDRESS OF THE RESERVE AND ADDRE
	The second secon	
Proteccion actual		
Documentacion/ nformacion .	NAVARRO SEGURA, M.I. (1982), pp. 152,156	
	~ y	
	<u>.</u>	· .
Observaciones		
Justificacion	***************************************	
•	Valor arquitectónico y urbano, en un entorno gra con el Rectorado de la Universidad Polit bierno Civil.	de calidad ambiental que inte- écnica de Las Palmas y el Go-
Valoracion	"C"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.	





Situacion

Autor/es Fechas	Arenales	Area homogenea J
Propiedad	Privada	
Propiedad	Privada	
	Privada	
[enencia		
		*
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	idem.	
Estado de conservacion	.Regular	
Proteccion actual		
	Levantamiento	The second secon
		* Automorphisms
		, , , ,
Observaciones		
Justificación •	Conjunto de viviendas que ocupan un trazado urbano de Arenales. Interés	centro de manzana. Memoria del antiguo
Valoracion	"D"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta.	NOT THE OWNER OF THE OWNER OWN





CONVENTO DE LAS SIERVAS DE MARIA E IGLESIA DE NTRA. SRA. DE LA SALUD,

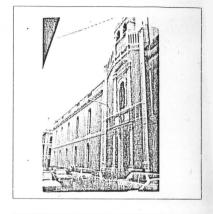
Situacion Calle Canalejas nº 22.

I LAN GENERAL

Arenales.	Area homogenea J
	Area nomogenea
Fernando Navarro.	
Diciembre de 1.911.	
Objenado de Canarjas	
	*
Conventual, religioso.	**************************************
Los mismos.	
Bueno.	
•	
¥	
and American	
	0.44

The second secon	
Valor arquitectónico. Integración de un tema conventual en la tr	rama residencial.
500 9	
II(U	

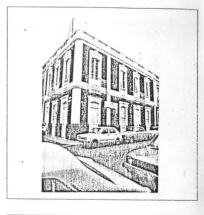
- Rehabilitación alta.	
	Diciembre de 1.911. Obispado de Canarias. Conventual, religioso. Los mismos. Bueno. 4 Valor arquitectónico. Integración de un tema conventual en la transportación de un tema conventual en la





Denominacion Situacion Calle Canalejas nº 33,35,37,39.

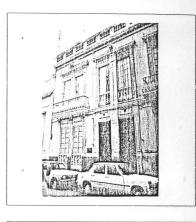
Barrio		Area homogenea J
	Arenales.	,gan J
Autor/es		7
Fechas	1.910-1.920.	
Propiedad	Privada.	*
Tenencia		
Usos actuales	Comercial (p.b.), residencial.	
Usos anteriores	Residencial.	
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual	•	
Documentacion/ Informacion		
	-	
Observaciones		
Justificacion		**
osimicación •	Valor arquitectónico. Unidad de tratamiento.	
Valoracion	иси	*
Niveles de actuacion	 Rehabilitación alta. Reestructuración a partir de la 1º crujía, según Seco 	ción Tipo A





Situacion Calle Canalejas nº 38,40.

Area homogenea J Barrio Arenales. Autor/es Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial, enseñanza. Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Valor añadido en el conjunto de la calle, con edificios de los años veinte de este siglo. Valoración Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Se unificará el color en fachada.





Situacion Calle Canalejas, nº 41,43

Barrio	Arenales	Area homogenea J.	
Autor/es	Fernando Navarro (Nº 43); Eduardo Laforet (Nº 41)	å	
Fechas	Junio 1912 (p) (43); Mayo 1926 (p) (41)		
Propiedad			
Tenencia			
Usos actuales	Enseñanza		
Usos anteriores	Idem y Sanitario		
Estado de conservacion	Bueno	THE RESIDENCE IS NOT THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE PA	
Proteccion actual		The second secon	
Documentacion/ Informacion ·	A.H.P. de L.P.: 5258-1912-113		
	A.H.P. de L.P. P. y O. nº 68 741-82-1926		
	•		
Observaciones	Ha sufrido ampliaciones, protegiéndose las fábricas pr	imeras	
	Ha sufrido ampliaciones, protegiéndose las fábricas pr		
Observaciones Justificacion			
Justificacion			
Justificacien .	Valor arquitectónico. Edificios de uso público.		
Valoración	Valor arquitectónico. Edificios de uso público.		
Justificacion	Valor arquitectónico. Edificios de uso público. "C" - Rehabilitación Alta.		



KLIERLINGIA



Situacion Calle Canalejas nº 47,49,51.

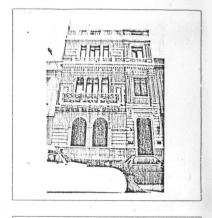
	1	
Barrio .	Arenales.	Area homogenea J
Autor/es		2,
echas		
Propiedad	Privada.	
[enencia		
Jsos actuales	Residencial.	
Jsos anteriores	El mismo.	
Estado de conservación	Regular.	
	•	
Proteccion actual		
Documentacion/ nformacion		
~		
Observaciones		
Justificacion •	Conjunto de tres casas que obedecen a un mismo proyect vivienda central. Valor arquitectónico.	to conjunto, con eje de simetría en
Valoracion	"C"	•
Niveles de actuación	- Rehabilitación alta. - Restauración del nº 49.	





Siluction Calle Canalejas nº 56,58,60,62,64,66,68,70,72. Denominacion

	1		
arrio .	Arenales.		Area homogenea J
Autor/es	Rafael Masanet (nº 56)		2
echas	Marzo de 1926 (P), (nº 56).		
ropiedad	Privada.		
enencia			
Jsos actuales	Comercial (p.b.), residencial.		
Jsos anteriores			
stado de conservacion			
Proteccion actual			
	A.H.P. de L.P.		MEAN CONTRACTOR OF THE PARTY OF
Documentacion/ nformacion .	A.H.P. de L.P.		
4 1			
		•	
Observaciones			
Justificacion .	Conjunto de ejemplares diversos, im- treinta del siglo.	agen del modo de construir la c	iudad en los años veinte-
Valoracion	"C" (nº 62,64), y "D".		
Niveles de actuacion	 Rehabilitación alta. Altura máxima 3 plantas; reestruc 	turación a partir de la primera	
,	B ó en general, Tipo D.		





Situacion León v Castillo, nº 5

a cocumento, los autores. Digitalización Tealizada por OLFGO. Dibilio eca Universidada , 2021

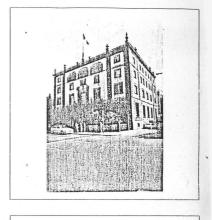
Area homogenea I Arenales Barrio Autor/es Marrero Regalado Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Usos anteciores Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ NAVARRO SEGURA, M.I. (1981) . p. 27 Informacion PEREZ PARRILLA, S.T. (1982), P. 218 Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Neo-canarismo de la época del Mando Económico. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.





- enominacion

Area homogenea J. Arenales Barrio Autor/es Fechas 1940-1950 Propiedad Tenencia Usos actuales Oficina Bancaria Usos anteriores idem. Estado da conservación Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio exento academicista de referencia urbana. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.





Denominación PATRONATO DE TURISMO

Situacion Calle León y Castillo, nº 17

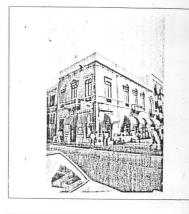
Barrio Area homogenea Arenales Autor/es Miguel M. Fernández de la Torre Fechas Octubre 1927 Propiedad Tenencia Usos actuales Administración Usos anteriores Residencial Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion A.H.P. de L.P. P. y O. nº 22; 965-65-1927 Observaciones Justificacion Valor Arquitectónico. Eclécticismo de formas y materiales en una composición de calidad. En peligro por la normativa del entorno. Forma conjunto con el - edificio contiguo (Nº19) Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.





Situación Calle León y Castillo, 19/Cebrian

Barrio	Arenales	Area homogenea J.
Autor/es	Fernando Navarro	
Fechas	Nov. 1920 (P)	
Propiedad Tenencia	Privada	
		* shakkinan* * * : : w.
Usos actuales	Comercial (p.b.) Residencial	
Usos anteriores		
Estado de conservacion	Bueno	2
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. 56-64-1920	
Observaciones		
Observaciones		- ' , ' '
Observaciones		- ' , ' / , , , , , , , , , , , , , , , ,
Observaciones		- ' ' '
Observaciones		
Observaciones Justificacion		
	Valor arquitectónico.	
Justificacion .		
Justificacion	"C"	





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

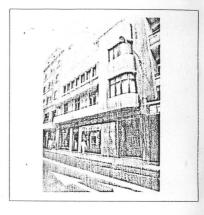
385

Denominacion

EDIFICIO GONZALEZ.

Situacion Calle León y Castillo nº 31.

	1
Barrio	Arenales. Area homogenea J
Autor/es	Miguel Martín.
Fechas	Junio de 1.932.
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Comercial y residencial.
Usos anteriores	Los mismos.
Estado de conservación	Bueno.
Proteccion actual	
Documentacion/ Informacion	PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977), p. 321, figs. 189,189 bis.
	· ·
Observaciones	
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio racionalista. Fidelidad al proyecto original.
	Valor arquitectónico. Edificio racionalista. Eldelidad al proyecto original.
Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio racionalista. Fidelidad al proyecto original.
Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio racionalista. Eldelidad al proyecto original.
Justificacion	Valor arquitectónico. Edifício racionalista. Eldelidad al proyecto original.
Justificacion	
Justificacion	"C"





CATALOGO DE LAS PALMAS

1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

386

Denominacion Barrio Autor/es Fechas Propiedad Tenencia Usos octuales

COMANDANCIA DE MARINA.

Siluccion León y Castillo nº 45.

Area homogenea J

MInisterio de Defensa.

Arenales.

Administrativo-representativo.

Usas anteriores Los mismos.

Estado de conservacion

Proteccion actual

Documentacion/ Informacion

FRAGA GONZALEZ, C. (1976), pp. 44-45. HERNANDEZ PERERA, J. (1984),pp. 308-316. HERRERA PIQUE, A. (1982), pp. 170-171 PEREZ PARRILLA, S.T. (1977), pp. 37-38. RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M. (1978), p. 68. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967).pp. 579-580. A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 13; exp. 115-1923.

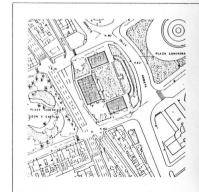
Observaciones

Justificacion

Valor arquitectónico alto. Obra de cantería con elementos arquitectónicos clásicos. Nodo urbano que forma conjunto con la Plaza de la Feria y el Gobierno Civil.

Veloracion

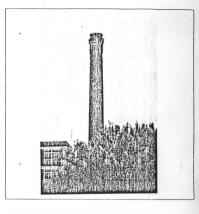
Niveles de actuacion - Rehabilitación media.



CHIMENEA DE LA FABRICA SWANSTON.

Situación Interior de la Manzana formada por las calles León y Castillo, Aguadulce, Molino de Viento y Plaza La Feria.

	Arenales.			Área homogenea	I
lutor/es					
echas					
ropiedad	Privada.			•	
enencia					
sos actuales				× × × × × × × × × × × × × × × × × × ×	
lsos anteriores					
stada de conservacion	Regular.		***************************************		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
locumentacion/			The structure that the second		
nformacion .			2		
		No. No.	- 10		
Dbservacione s		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	****	***************************************	
		5.7			
		0.1			
lustificacion	Resto de arqueología fab	ril de gran significado como	hito del barri	o. Calidad constr	uctiva.
ustificacion	Resto de arqueología fab		hito del barri	o. Calidad constr	uctiva.
usificacion	Resto de arqueología fab		hito del barri	o. Calidad constr	uctiva.
lustificacion .	Resto de arqueología fab		hito del barri	o. Calidad constr	uctiva.
•					uctiva.
valoración	"Çu	ril de gran significado como			uctiva.
•	ngu	ril de gran significado como			uctiva.
• Valoracion	ngu	ril de gran significado como			uctiva.
• Valoracion	ngu	ril de gran significado como			uctiva.





IGLESIA DEL CORAZON DE MARIA.

Situacion Calle Obispo Rabadán nº 13.

Barrio	Arenales.	Area homagenea J
Autor/es	Cirilo Moreno; Laureano Arroyo(p.a.); Rafael Nasanet (P.	R.A.)
echas	Octubre 1.888; Diciembre 1.897(p.a.), Enero 1.926 (P.R.A.)
Propiedad	RR.PP. Claretianos.	
[enencia		,
Jsos actuales	Religioso, católico.	HONOLOGY STORENS CONTROL CONTR
Jsos anteriores	Los mismo.	
Estado de conservacion	Bueno.	THE CHARLES AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	BOLETIN DIOCESIS (1977), p. 65. DANIAS PRINCIPE, DA. (1981), p. 334. PEREZ PARRILLA, S.T., (1.982), p. 207	*
	HERNANDEZ PERERA, J. (1984),p. 315. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967), p. 580.	
Observaciones	HERNANDEZ PERERA, J. (1984),p. 315.	l Obispo Pildain Zapiaín. ales han sido derruídas
Observaciones	HERNANDEZ PERERA, J. (1984).p. 315. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967). p. 580. Se declaró parroquia el 1.I.1939, bajo el pontificado de Se protege sólo la iglesia y la torre; las alag conventu	l Obiapo Pildain Zapiaín. alea han gido derruídas
Observaciones	HERNANDEZ PERERA, J. (1984).p. 315. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967). p. 580. Se declaró parroquia el 1.I.1939, bajo el pontificado de Se protege sólo la iglesia y la torre; las alag conventu	l Obispo Pildain Zapiaín. ales han gido derruídas
Observaciones Justificacion	HERNANDEZ PERERA, J. (1984).p. 315. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967). p. 580. Se declaró parroquia el 1.I.1939, bajo el pontificado de Se protege sólo la iglesia y la torre; las alag conventu	ales han sido derruídas
	HERNANDEZ PERERA, J. (1984),p. 315. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967), p. 580. Se declaró parroquia el 1.1.1939, bajo el pontificado de Se protege sólo la iglesia y la torre; las alas conventu y reestructuradas recientemente. Edificio de valor histórico y arquitectónico. La torre e	ales han sido derruídas
	HERNANDEZ PERERA, J. (1984),p. 315. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967), p. 580. Se declaró parroquia el 1.1.1939, bajo el pontificado de Se protege sólo la iglesia y la torre; las alas conventu y reestructuradas recientemente. Edificio de valor histórico y arquitectónico. La torre e	ales han sido derruídas
Justificación	HERNANDEZ PERERA, J. (1984),p. 315. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967), p. 580. Se declaró parroquia el 1.1.1939, bajo el pontificado de Se protege sólo la iglesia y la torre; las alas conventu y reestructuradas recientemente. Edificio de valor histórico y arquitectónico. La torre e horsigón armado en la ciudad.	ales han sido derruídas
	HERNANDEZ PERERA, J. (1984),p. 315. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967), p. 580. Se declaró parroquia el 1.1.1939, bajo el pontificado de Se protege sólo la iglesia y la torre; las alas conventu y reestructuradas recientemente. Edificio de valor histórico y arquitectónico. La torre e	ales han sido derruídas
Justificación	HERNANDEZ PERERA, J. (1984),p. 315. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1967), p. 580. Se declaró parroquia el 1.1.1939, bajo el pontificado de Se protege sólo la iglesia y la torre; las alas conventu y reestructuradas recientemente. Edificio de valor histórico y arquitectónico. La torre e horsigón armado en la ciudad.	ales han sido derruídas





Situacion Calle Obispo Rabadán, nº 35

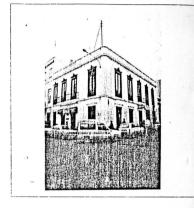
	1	1	
Barrio .	Arenales	Area homogenea	J.
Autor/es	Fernando Navarro		
Fechas	Mayo 1901 (p)		
Propiedad	Privada		
[enencia			
Jsos actuales	Residencial		
Jsos anteriores	Idem.		
Estado de conservacion	Regular		
Protección actual			
Documentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.; P. y O. nº ; exp. 3488-515-1901-4		
Observaciones	Ha sido ampliada con posterioridad, con gran acierto.		************
lustificacion	***************************************		
	Valor arquitectónico. Composición ecléctica con element	os "decó".	
	9		
Valoracion	ucu		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.		*************
* *	***		





Situación Calle Perojo, nº 1,3,7,9,15,19,21,23,25,27,29,31,33, 37, 45

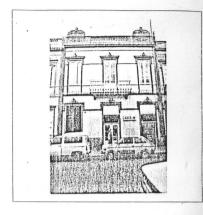
	I .	rea homogenea	
Barrio	Arenales	J.	
Autor/es	Laureano Arroyo(nº27), Fdo. Navarro (nº 3, 45)		
Fechas	Julio 1907 (p)(27), Julio 1919 (p)(1); Noviembre 1914 (p)	(3), Mayo 1915	(p)
Propiedad Tenencia	Privada	•	
Usos actuales	Comercial, despacho (p.b.); Residencial		
Usos anteriores			
Estado de conservacion		THE RESERVE TO A RESERVE THE PARTY OF THE PA	
Protection actual			
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P. 4482-603-1907-2 (n* 27) A.H.P. de L.P.: P. y O. 51 69-1915 (n*-3) A.H.P. de L.P.: P. y O. 51-46-1920 (n* 45) Levantamiento (n* 19)		
Observaciones			
Justificacion	Valor arquitectónico. Modelo de formación de la ciudad en das de éste siglo, con edificios académicos de gran calida calles mejor conservadas.		
Yalaracien	"C"		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta. - Altura máxima 3 plantas. Reestructuración según sección los edificios de 2 plantas.	Tipo D. para t	odos





Calle Perojo, n² 2,10,12,14,16,20,22,24,26,28,30,32,
Situacion 34.36,38,40,42

Area homogenea I Barrio Arenales Autor/es Pelayo López Masrtín (Nº2) Fdo. Navarro (nº 10,14,16,24) Mayo 1916(p)(2); Mayo 1915(p)(10); Enero 1922(p)(14); Enero 1915(p)(16) Fechas Marzo 1923 (p)(24) Propiedad Privada Tenencia Comercial (p.b.); Residencial, Almacén o garage (p.b.) Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion A.H.P. de L.P.: P. y O. Nº 58 10-1922 (Nº14) (Nº 2.10.16.24) A.H.P. de L.P.: Levantamiento (Nº 30.32.40.42) Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Modelo de formación de la ciudad en las decadas de los diez y veinte de este siglo, con edificios académicos de gran calidad. Una de las calles mejor conservadas. Valoracion Niveles de actuacion - Altura máxima 3 plantas. Reestructuración según sección Tipo D para todos los edificios de 2 plantas.





Situacion Calle Perojo nº 4 / Colmenares.

Barrio .	Arenales.	Ārea homogenea J
Autor/es	Rafael Masanet y Faus.	
Fechas	Agosto 1.930 (P).	
Propiedad	Privada.	*
Tenencia		
Usos actuales	Comercial (p.b.), residencial.	
Usos anteriores	Los mismos.	
Estado de conservacion	Regular.	
	•	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.	
Observaciones		
Justificación	Valor arquitectónico. Fachada académica. Valor añadido por e	l entorno de la calle.
Valoracion	иСи	. H
Valoracion	•	
Valoración Niveles de actuación	nça — Rehabilitación alta.	
	•	,





CASA HIDALGO

Denominacion

Situacion Calle Perojo, nº 11

to, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2021

Area homogenea Barrio Arenales Autor/es Fernando Navarro Fechas Abril 1910 (p.) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Despacho (p.b.); Residencial Usos anteriores Residencial Estado de conservacion - Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Riqueza de elementos compositivas en fachada y claridad distributiva. Voloracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Media. - Se unificará el color de las carpinterías.





CASA NAVARRO

- Rehabilitación Alta.

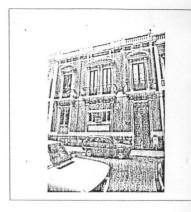
Denominacion

Niveles de actuacion

Situacion Calle Perojo, nº 13

Area homogenea J. Barrio Arenales Autor/es Fernando Navarro Fechas Abril 1909 (p.) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Despacho profesional (p.b.); Residencial Usos anteriores Residencial Estado de conservacion Regular. Ha sufrido transformaciones la planta baja, Proteccion actual Documentacion/ Informacion A.H.P. de L.P. 4803-78-1909 Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Riqueza de solución compositiva de fachada y planta Pertenece al conjunto de la calle Perojo. Valoracion

- Restauración de los huecos centrales de fachada en planta baja.





Situacion Calle Perojo, nº 17

iel documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2021

Barrio	Arenales	Area homogenea
Autor/es		
echas	1920-1930	
Propiedad	Privada	A - A - Andrews
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	idem.	
Estado de conservacion	Bueno	
	Bueno	
Proteccion actual		
Documentacion/	***************************************	
		•
Öbservaciones		
Justificacion	Valor arquitectónico. Riqueza conjunto de la calle Perojo.	ompositiva de fachada e integración en e
Yaloracion	"C"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Media.	





CASA WIOTT

Denominacion

PLAN GENERAL

Situacion Calle Perojo, nº 35

REFERENCIA

396

Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2

Area homogenea Barrio Arenales Autor/es Rafael Masanet y Faus. Fechas Julio 1925 (p). Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores Idem. Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion A.H.P. de L.P. Observaciones Justificacion Valor arquitectónico alto. Academicismo de ingredientes modernistas con gran riqueza de materiales. Plantas de gran calidad distributiva. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Media

- Restitución de piezas cerámicas caidas en fachada y saneamiento del zócalo.





CASA MARTIN ALMEIDA

Denominacion

1986

PLAN GENERAL

Situacion Calle Perojo, nº 39

REFERENCIA

397

Area homogenea Barrio Arenales Autor/es Fernando Navarro Fechas Diciembre 1923 (p.) Propiedad Privada Tenencia Residencial Usos actuales Idem. Usos anteriores Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion/ Informacion A.H.P. de L.P. Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio representativo de la arquitectura de las primeras décadas en el bario. Integra el conjunto de la calle Perojo. Valoracion "C" Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta. - Se unificará el color en fachada.





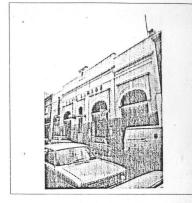
398

GARAGE PARIS

Situacion Calle Perojo, nº 43 - Calle Canalejas, nº 42

		>
arrio	Arenales	Area homogenea J.
Autor/es	Fernando Navarro	
Fechas	Julio 1915	
Propiedad	Privada	*
Tenencia		
Usos actuales	Garage y Comercial	
Usos anteriores		
Estado de conservacion		
Proteccion actual		
Documentacion/		
Informacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O. Nº 51 69-1915	

Observaciones	El edificio se construyó en dos plantas según un proye Sufrió una reforma posterior para adecuar la primera o venta de automóviles.	
Justificacion •	Valor arquitectónico. Susceptible de utilización como	
Yaloracion	"C"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta. - Integración de los carteles a las características de	e la fachada.





CATALOGO DE LAS PALMAS Denominacion CASA HERNANDEZ

Arenales

Privada

Febrero 1931

1986 PLAN GENERAL

REFERENCIA

399

Situacion Calle Perojo, nº 47/Calle Murga

Área homogenea J

Comercial (p.b.); Residencial (p.b. y a.) Residucial

Miguel M. Fernandez de la Torre

Estado de conservacion Regular

Proteccion actual Documentacion/

Observaciones

Informacion

Barrio

Autor/es

Fechas

Propiedad

Tenencia Usos actuales

Usos anteriores

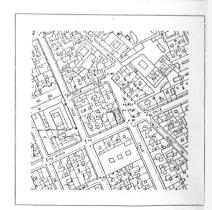
Justificacion

Uno de los pocos proyectos racionalistas del Barrio. Pertenece al conjunto de la calle Perojo.

Valoracion "D"

Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta.



CLINICA CAJAL

Situacion Calle Senador Castillo Olivares, nº 15

Tutificación Valor arquitectónico, Edificio de vinculaciones expresionistas y brutalistas y con reso		
rechas Marzo 1.953 (P), 1.956 (T.O.) Propiedod Privada de colectivo de médicos Jusos octuoles Sanitario especial Jusos anteriores Bueno Ha sufrido la adición de una planta afortunadamente no perceptible desde el nivel de la lle así como reformas adulterantes dle interior. Proteccion octuol Documentacion/ Informacion BEAUTELL STROUD, F., (1.974): p. 14,15 Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio de vinculaciones expresioniatas y brutalistas y con reso cias lecorbuserianas, Probablemente único en el término en cuanto-a estas características	Barrio .	Arenales Area homogenea J
Privada de colectivo de médicos [enencia Joso actuales Sanitario especial	Autor/es	Richard Ernest Oppel (P)
Jos actuales Jos actuales Jos actuales Jos anteriores lo mismo Ha sufrido la adición de una planta afortunadamente no perceptible desde el nivel de la lle así como reformas adulterantes dle interior. Protección actual Documentacion/ Información BEAUTELL STROUD, F., (1.974): p. 14.15 Observaciones Justificación Valor arquitectónico. Edificio de vinculaciones expresioniatas y brutalistas y con reso cias lecorbuserianas. Probablemente único en el-término en cuanto-a estas características	echas	Marzo 1.953 (P), 1.956 (T.O.)
Jos anteriores lo mismo Bueno Ha sufrido la adición de una planta afortunadamente no perceptible desde el nivel de la 11e así como reformas adulterantes dle interior. Protección actual Documentacion/ Información BEAUTELL STROUD, F., (1.974): p. 14,15 Observaciones Justificación Valor arquitectónico. Edificio de vinculaciones expresionistas y brutalistas y con reso cias lecorbuserianas. Probablemente único en el-término en cuanto-a estas características	Propiedad	Privada de colectivo de médicos ,
Usos anteriores lo mismo Estado de conservacion Ha sufrido la adición de una planta afortunadamente no perceptible desde el nivel de la lle así como reformas adulterantes dle interior. Profeccion actual Documentacion/ Informacion BEAUTELL STROUD, F., (1.974): p. 14.15 Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio de vinculaciones expresioniatas y brutalistas y con reso cias lecorbuserianas. Probablemente único en el-término en cuanto-a estas características	Tenencia	
Bueno Ha sufrido la adición de una planta afortunadamente no perceptible desde el nivel de la lle así como reformas adulterantes dle interior. Profeccion actual Documentacion/ Informacion BEAUTELL STROUD, F., (1.974): p. 14.15 Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio de vinculaciones expresioniatas y brutalistas y con reso cias lecorbuserianas. Probablemente único en el término en cuanto-a estas características	Usos actuales	Sanitario especial
Ha sufrido la adición de una planta afortunadamente no perceptible desde el nivel de la lle así como reformas adulterantes dle interior. Profeccion actual Documentacion/ Informacion BEAUTELL STROUD, F., (1.974): p. 14.15 Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio de vinculaciones expresioniatas y brutalistas y con reso cias lecorbuserianas. Probablemente único en el término en cuanto-a estas características	Jsos anteriores	lo mismo
Documentacion / Informacion BEAUTELL STROUD, F., (1.974): p. 14.15 Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio de vinculaciones expresionistas y brutalistas y con reso cias locorbuserianas. Probablemente único en el-término en cuanto-a estas características	Estado de conservacion	. Ha sufrido la adición de una planta afortunadamente no perceptible desde el nivel de la calle así como reformas adulterantes dle interior.
Documentacion / Informacion BEAUTELL STROUD, F., (1.974): p. 14.15 Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio de vinculaciones expresionistas y brutalistas y con reso cias locorbuserianas. Probablemente único en el término en cuanto a estas características	Proteccion actual	
Justificacion Valor arquitectónico. Edificio de vinculacionea expresionistas y brutalistas y con reso cias lecorbuserianas. Probablemente único en el término en cuanto a estas características		
 cias lecorbuserianas. Probablemente único en el-término en cuanto a estas características 		
 cias lecorbuserianas. Probablemente único en el término en cuanto a estas características 	Observaciones	
 cias lecorbuserianas. Probablemente único en el término en cuanto a estas características 		
 cias lecorbuserianas. Probablemente único en el término en cuanto a estas características 		
 cias lecorbuserianas. Probablemente único en el término en cuanto a estas características 		
Probablemente la única obra actualmente existente de la segunda etapa canaria del autor	Justificación •	Valor arquitectónico. Edificio de vinculaciones expresionistas y brutalistas y con resonan cias lecorbuserianas.Probablemente único en el·término en cuanto a estas características.
*** *** ******************************		Probablemente la única obra actualmente existente de la segunda etapa canaria del autor.
		Address to the second s
Yaloracion "C"	Valoración	
Niveles de actuación - Rehabilitación Alta	Niveles de actuación	





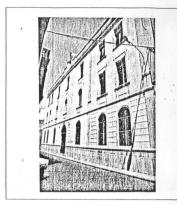
COLEGIO CLARET.

Denominacion

Situacion Calle Tomás de Iriarte nº 4.

documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 203

Barrio Area homogenea I Arenales. Autor/es Fernando Navarro. Fechas Abril de 1.924 (P). Propiedad RR.PP. Claretianos. Tenencia Usos actuales Enseñanza. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 63; exp. 6539-4-1924. Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Edificio público en un entorno poco dotado. Justificacion Valoracion - Rehabilitación alta. Niveles de actuacion





Situacion Calle Paseo de Chil nº 13,15.

Area homogenea o. Barrio San Antonio. Autor/es Fechas 1.940-1950 Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Cultural, escolar. Usos anteriores Delegación de industria. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Neocanarismo de cierto valor arquitectónico. Valoracion Niveles de actuacion -Rehabilitación alta. -Los carteles se adecuarán a la normativa del PEPRI.





GASOLINERA CEPSA

Denominacion

Observaciones

Situacion Paseo de Tomás Morales

Barrio	Arenales	Area homogenea J
Autor/es	Fermín Suárez Valido	
Fechas	h. 1.940 - 1.950	
Propiedad	CEPSA	
Tenencia	lo mismo	
Usos actuales	Gasolinera	
Usos anteriores	lo mismo	
Estado de conservacion	Regular Ha sufrido modificaciones respecto al proyecto original; qu de una segunda planta.	iza la más importante la adición
Protección actual		
Documentacion/ Informacion	PEREZ PARRILLA; S.T. (1.977) : p. 753	



Just ficacion

Valor arquitectónico. Edificio que se puede inscribir en un"racionalismo" formal tardío. Huella de la pervasiva influencia de esta etapa en la arquitectura de la ciudad. Ejemplo de las aproximaciones de Fermín Suárez Valido en esta línea. En conexión directa con un entorno con fuertes presencias racionalistas.

Valoracion

- Rehabilitación Alta Niveles de actuacion - Supresión de elementos en terraza

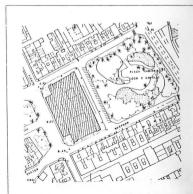


GOBIERNO CIVIL

Situacion Plaza de la Feria, nº 24

arrio	Arenales Area homogenea J
Autor/es	\$
echas	
ropiedad	Pública
enencia	
Isos actuales	Administrativo Representativo
Jsos anteriores	idem.
Estado de conservacion	Bueno
Proteccion actual	* *
Documentacion/ Informacion ·	
Observaciones	
	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *
Justificación •	Valor arquitectónico. Conjunto ecláctico de academicismos y neo-canarismos. Forma un entorno urbano de calidad con los edificios de Sanidad y Rectora- do, hacia la calle Alfonso XIII, y dando frente a la Plaza de la Feria.
Valoracion	"C"
Yaloracion	





408.- Brasil, 14

409.- Brasil, 18,20/ Lope de Vega

406.- Alejandro Hidalgo, 10

410.- Brasil, 24

411.- Camilo Saint-Saens, 3 - Brasil, 30

412.- Camilo Saint-Saens, 5- Brasil, 31

413.- Camilo Saint-Saens, 7/ Maestro Valle.

453.- Camilo Saint-Saens, 19,21 (Colonia. I.C.O.T.).

414.- Fortuny, 2,4/Brasil, 23

415.- Fortuny, 11,13

416.- Fortuny, 17

417.- Fortuny, 19/García Castrillo, 16.

- 418.- Francisco González Díaz (Pueblo Canario-Museo Néstor, ex-ermita de Sta. Catalina).
- 419.- García Castrillo, 2/ Velázquez.
- 420.- García Castrillo, 11
- 421.- García Castrillo, 15,17
- 422.- García Castrillo, 19
- 423.- García Castrillo, 20/ Gabriel Miró
- 424.- García Castrillo, 22/ Gabriel Miró
- 425.- García Castrillo, 24/ Rubén Darío
- 426.- García Castrillo/ Jovellano/ Quintana, (torreón).
- 427.- Graciliano Afonso, 1/Jorde
- 428.- Hermanos García de la Torre, 3
- 453.- Hermanos García de la Torre, 9,11,13,15, (Colonia I.C.O.T.).
- 429.- Hermanos García de la Torre, 14,16
- 453.- Hermanos García de la Torre, 17/ Saint-Saens, 18,19/ Saint Saens, 23;21,23,25, 27/ Pereda, 29/ Pereda, 1; 31,33,35.

AN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE

- 437.- León y Castillo, 231/ Alejandro Hidalgo-
- 438.- León v Castillo, 236,238/Paseo Madrid-Luis
- 439.- León y Castillo, 256,258
- 440.- León y Castillo, 259,262 Zorrilla.
- 441.- León v Castillo, 272

430.- Hermanos García de la Torre, 37/ Pío XII,

431.- José Miranda Guerra, 5,7/ León y Castillo, 235;4,6,8,/ León y Castillo, 239, 241,243

432.- José Miranda Guerra, 13,15/ Lord Byron

433.- José Miranda Guerra, 17,19/ Leopardi.

435.- León y Castillo, 227/ Beethoven/ Francis-

436.- León y Castillo, 229/ Beethoven/ Alejan--

50,52.

434.- Jovellanos, 7

co González Díaz.

dro Hidalgo.

Lord Byron.

Doreste Silva.

442.- León y Castillo, 274

- 443.- León v Castillo, 285
- 444.- León y Castillo, 287
- 445.- Lope de Vega, 10/ Zorrilla
- 446.- Lord Byron, 4
- 447.- Lord Byron, 13
- 448.- Maestro Valle, 8
- 449.- Maestro Valle, 10
- 450.- Maestro Valle, 21
- 451.- Maestro Valle, 23, 25
- 452.- Maestro Valle, 24,26/ Pío XII.
- 453. Pereda, 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,14, 15,16,17,18,19.
- 454. Pío XII. 29/ Rubén Darío.
- 455.- Pío XII, 30/ Fortuny.
- 456.- Pío XII, 39
- 457.- Pío XII, 40/ Maestro Valle, 27

458. - Pío XII, 43/ Plazoleta Milton - Albéniz,7

459.- Pío XII, 55/ Plazoleta Ponce Arias, l

460.- Rafael Ramírez, 3,5/ Zorrilla

§ 461.- Rafael Ramírez, 4

462.- Rafael Ramírez, 13/ Brasil

463.- Rafael Ramírez, 14,16/ Saint Saens, 1/Brasil, 28

464.- Santiago Rusiñol, 4,6

465.- Santiago Rusiñol, 7/ Pío XII

466.- Santiago Rusiñol, 8, 10, 12

467.- Velázquez, 13/ Góngora, 15

468.- Velázquez, 15/ Paseo de Chil

469.- Wagner, 7

å 470.- Paseo Madrid, 4 - Espronceda.

471.- Paseo de Madrid, 9/ Alonso Quesada

472.- Paseo de Madrid, 12/ Francisco González Díaz.

- 473.- Paseo de Madrid, 15/ Domingo Rivero, 9
- 474.- Paseo de Tomás Morales, 121/ Paseo de Madrid, 17
- 475.- Plaza Julio Antonio/ Pío XII, 32/ Rafael Ramírez, 17
- 476.- Plazoleta de Milton, 3
- 477.- Plazoleta Ponce Arias, 3,5.

Area homogenea G

Situacion Calle Albeniz, nº 6,8

CATALOGO DE LAS PALMAS Denominacion CASAS MARTINON Barrio Ciudad Jardín Autor/es Miguel Martín Fernández de la Torre Fechas Agosto 1.939 (P) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Residencial Usos enteriores Estado de conservacion Bueno

Según Pérez Parrilla, lo realizado no se ajusta a proyecto

Observaciones

Proteccion actual Documentacion/

Informacion

Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy vulnerable a las reformas inadecuadas, con gran presencia en este área y ligada a una época -los años treinta; sinembargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la ciudad.

Valoracion

Niveles de catuación

- Rehabilitación Alta

- Uniformización de carpinterías

PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977). p. 597, fig. 298





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

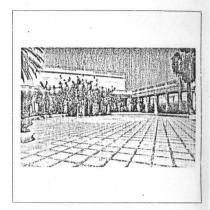
406

Denominacion CA

CASA BLANDY

Situacion Calle Alejandro Hidalgo, nº 10

Area homogenea G. Ciudad Jardín Barria Autor/es Laureano de Armas Fechas Propiedad Ministerio de Defensa. Tenencia Usos actuales Residencial (Oficiales de Ejército) Usos anteriores Residencial Estado de conservacion Bueno. Ha tenido rehabilitaciones. Proteccion actual Documentacion/ Informacion PEREZ PARRILLA, S. (1982), p. 206 Observaciones Justificacion Alto valor arquitectónico. Edificio de alzado neoclásico académico. Interesante pérgola que une el edificio y el jardín. Valeración Niveles de actuacion -- Conservación.

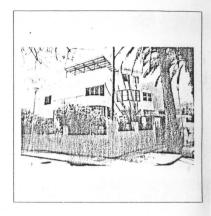




Denominacion CASAS GONZALEZ.

Situacion Calle Brasil nº 7,9 / Rusiñol.

Barrio	Ciudad Jardín. Area homogenea G
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre y Richard E. Oppel
Fechas	Diciembre 1.935 (P).
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Residencial.
Usos anteriores	El mismo.
Estado de conservación Protección actual	Bueno. Fidelidad al proyecto desde perspectivas usuales. Parte de la terraza del nº 7 ha sido cu- bierta con estructura metálica ligera y uralita. Se han colocado rejas de seguridad inadecua das, particularmente en el nº 9.
Profession actual	**
Documentacion/ Informacion ·	PEREZ PARRILLA, S.T. (1977), p. 531, figs. 270,271
Observaciones	'Acerca de la datación cfr. PEREZ PARRILLA, S.T. op. cit p. 533.
Justificacion	Valor arquitectónico. Buen ejemplo de viviendas adosadas y simétricas adaptadas a las parce-
Justificacion	Valor arquitectónico. Buen ejemplo de viviendas adosadas y simétricas adaptadas a las parce- las achaflanadas que los autores construyeron en Ciudad Jardín.
Justificación .	
Justificacion •	
Justificacion •	
•	las achaflanadas que los autores construyeron en Cludad Jardín.
Justification .	las achaflanadas que los autores construyeron en Ciudad Jardín.
•	las achaflanadas que los autores construyeron en Ciudad Jardín. "C" - Rehabilitación alta.
Valoración	las achaflanadas que los autores construyeron en Cludad Jardín.





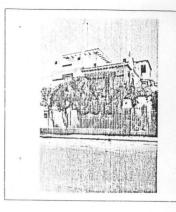
CASA VISCASILLAS.

Denominacion

Situacion Calle Brasil nº 14.

Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 20

Barrio Area homogenea G. Ciudad Jardín. Autor/es Fechas h. 1.925 Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos onteriores El mismo. Estado de conservacion Malo. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Öbservaciones Justificacion Valor arquitectónico. Elementos decorativos del regionalismo andalucista que pertenecen a una serie del mismo propietario. De este tipo es única en Ciudad Jardín. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Restauración, del torreon trasero.





1986

PLAN GENERAL

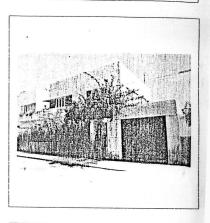
REFERENCIA

409

CASAS RODRIGUEZ MADERA

Situacion Calle Brasil, nº 18,20 / Calle Lópe de Vega

Area homogenea G Richard E. Oppel deficiente estado. La cerca original se ha sustitui la fachada norte. Ambas reformas probablemente ante
Richard E. Oppel deficiente estado. La cerca original se ha sustitui la fachada norte. Ambas reformas probablemente ante
deficiente estado. La cerca original se ha sustitui la fachada norte. Ambas reformas probablemente ante
la fachada norte. Ambas reformas probablemente ante
la fachada norte. Ambas reformas probablemente ante
la fachada norte. Ambas reformas probablemente ante
la fachada norte. Ambas reformas probablemente ante
la fachada norte. Ambas reformas probablemente ante
la fachada norte. Ambas reformas probablemente ante
figa. 247-246
upo de Yiviendas gemelas racionalistas, separadas
1. dell'accessor
* -



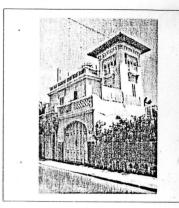


CASA MASANET

Denominacion

Situacion Calle Brasil, 24

Fechos Marzo de Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residenci Usos anteriores el mismo Estado de conservación Bueno Protección actual Documentación Planos cer Observaciones		pietario		
Propiedad Privada Ienencia Usos actuales Residenci. Usos onteriores el mismo Estado de conservacion Bueno Protección actual Documentacion / Información Planos ces Observaciones	al .	pietario		,
Tenencia Usos actuales Residenci Usos anteriores el mismo Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Planos ces Observaciones		pietario	2	
Usos actuales Residenci. Usos anteriores el mismo Estado de conservacion Bueno Protección actual Documentacion / Información Planos ces Observaciones		pietario	2	
Usos anteriores el mismo Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Planos ces Observaciones		pietario	2	
Estado de conservacion Bueno Protección actual Documentacion/ información Planos cei	iidos por el prop	pietario	2	,
Protection actual Decumentation / Planos cer Observacions	ilidos por el prop	pietario	ě	
Ocumentacion/ Informacion Planos ce Observaciones	didos por el prop	pietario	*	
Informacion Planos ce	didos por el prop	pietario	. 2	
 sobre el grupo con 	jardín. Torre mir	. Alzado con cierto rador descentrado. del barrio. Repres	Planta asimétric	a. Valor de
Valoracion "B"				
Niveles de actuacion	itación alta.			





CASA SUAREZ FIOL

Situacion Calle Camilo Saint-Saens, nº 3- Brasil, nº 30

Barrio ,	Ciudad Jardin G. Arec homogenea
Autor/es	Fernando Navarro
Fechas	Enero de 1923 (P)
Propiedad /	Privada ,
Tenencia	
Usos actuales	Residencial
Usos anteriores	El mismo
Estado de conservacion	Bueno. Tiene bastante diferencia con el proyecto original.
Proteccion actual	a.p
Documentacion/ Informacion ·	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 3; exp. 115-1923
Observaciones	
Justificación	Valor arquitectónico. Arquitectura centroeuropea con pórtico lateral clásico.
	Ejemplo único en el barrio.
Valoracion	пВи
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta.





1986

PLAN GENERAL

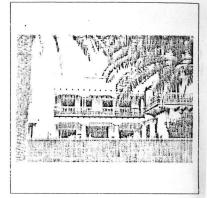
REFERENCIA

412

Denominacion CASA BRUNO NARANJO

Situacion Camilo Saint-Saens, nº 5- Brasil nº 31

	1		
arrio .	Ciudad Jardín.	rea homogenea	G.
utor/es	Rafael Masanet Faus		
echas	Sèptiembre 1949 (P); 18 de Diciembre 1952 (F.O.)		
ropiedad	Privada	•	
enencia	,		
Isos actuales	Residencial		
Isos anteriores	el mismo.		
stado de conservacion	.Bueno - Fidelidad		PR 121101 11111
Proteccion actual	** ***		
Documentacion/	*		
nformacion .	A.H.P. de L.P.: P y O. exp. 122-1949		
Observaciones	Incluye en su trasera las antiguas cocheras de la Casa Noruega.		
Justificacion			
•	Alto valor arquitectónico. De los mejores edificios regior Interesante uso de la cantería y la madera. Caracteriza y las variantes arquitectónicas de ciudad jardín.		
Valoracion	пви		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.		





Siluccion Calle Camilo Saint-Saens, nº7 /Maestro Valle

Barrio	Ciudad Jardín		Area homogenea ^G
Autor/es			
Fechas			
Propiedad (**************************************	***************************************
Tenencia			
Usos actuales	Residencial		
Usos anteriores	el mismo		
Estado de conservacion	-Bueno		A COLUMN TO THE PARTY OF THE PA
Proteccion actual	*		
Documentacion/ . Informacion		•	
Observaciones			
Justification .	Valor arquitectónico alto. F uso original de la cantería de una de las variantes de l	en elementos compositivos d	e fachada. Ejemplo
Yaloracion	"C"	1	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta.		

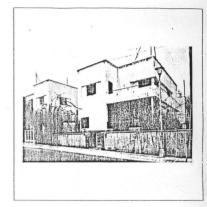




CASAS SANCHEZ CAMACHO

Situacion Calle Fortuny nº 2.4/ Brasil nº 23.

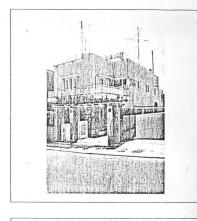
Cindad Jardín Area homogenea Barrio Autor/es Rafael Masanet y Faus Fechas Marzo 1.938 (P.O.), 20 de Febrero 1.939 (T.O.). Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno. . Fidelidad al proyecto original desigual. Brasil nº 23, ha sufrido la sustitución del pilar cilíndrico del porche por pilar y dintel de sección cuadrada, además de la colocación de rejas de seguridad exteriores no acordes con el edificio. Fortuny nº 4, ha sufrido esto último y el cerrado con obra de fábrica de terraza sur-Proteccion actual Documentacion/ A.A. de L.P. Exp. 39/2/1938. Informacion En au expediente no constan reformas. Observaciones Valor arquitectónico. Grupo de tres viviendas racionalistas de las pocas que se han podido Justificacion identificar con de este autor, en esta línea. Valor de grupo adicional. Valoracion Niveles de actuación - Rehabilitación alta. - Restauración de las reformas sufridas.





Situacion Calle Fortuny, nº 11,13

		2	
arrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea	G
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre : (Atribución E.R.)	•	
echas	h. 1937-1938		
Propiedad	Privada	• •	
Tenencia			
Jsos actuales	Residencial		
Jsos anteriores	E1 mismo		
stado de conservacion	Bueno		
	Fidelidad aparente al proyecto original desde las perspectivas usu	ales.	
Proteccion actual	*		
Documentacion/ nformacion			
Observaciones .	Atribución en base a comunicación personal de la propiedad actual	***************************************	
Justificacion .	Valor arquitectónico. Ejemplo de una variante de viviendas gemelas parcialmente por un eje de simetría central.	racionalistas sep	paradas
			: '
Valoracion	пСи		
	"C" - Rehabilitación Alta		
Valoración Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta		
	1	11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-11-	





PLAN GENERAL

REFERENCIA

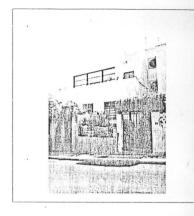
416

Denominacion

CASA MASSIEU.

Situacion Calle Fortuny nº 17.

Barrio	Ciudad Jardín. Area homogenea G
· ·	
Autor/es	Miguel Martín Fdez. de la Torre y Richard E. Oppel
echas	Agosto 1.933 (P).
Propiedad .	Privada.
Tenencia	9.5
Jsos actuales	Residencial.
Usas anteriores	Residencial y estudio de pintor.
Estado de conservacion	. Bueno. Se ha realizado en 1.985 una reforma mas aceptable de lo que es usual en la arquitectura racionalista.
Proteccion actual	
Documentacion/ . Informacion	HERRERA PIQUE, A. (1.974 b). PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977), p. 559, fig.275,279.
Observaciones-	Fue residencia del pintor Colacho Massieu. En 1.977 se le adosó, a poniente la casa de D. Néstor de la Torre.
Observaciones -	
Observaciones	
	D. Néstor de la Torre. Valor arquitectónico. Solución de una tema-estudio con gran ventanal poco frecuente en l arquitectura racionalista. Uno de los pocos ejemplos de arquitectura racionalista refor-
	D. Néstor de la Torre. Valor arquitectónico. Solución de una tema-estudio con gran ventanal poco frecuente en l arquitectura racionalista. Uno de los pocos ejemplos de arquitectura racionalista refor-
Justificacion .	D. Néstor de la Torre. Valor arquitectónico. Solución de una tema-estudio con gran ventanal poco frecuente en l arquitectura racionalista. Uno de los pocos ejemplos de arquitectura racionalista refor- mada sin desfigurar grandemente.

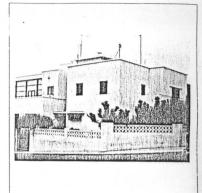




Denominación CASA DE LA TORRE

Situacion Calle Fortuny, nº 19 / Calle García Castrillo, nº 16

	1
arrio .	Ciudad Jardín Arec homogenec G
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre
echas	Febrero 1.937 (P)
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Residencial
Usas anteriores	Residencial
Estado de conservacion	Regular Ha sufrido en los últimos años modificaciones en la terraza NO:
	Ha sufrido en los últimos anos modificaciones en la terraza no:
the transfer to the same	
Proteccion actual	at her
Documentacion/	
Informacion .	•
Observaciones	Esta vivienda se adosó a la casa de D. Nicolás Massieu
00301100000	ESLA VIVIENDA SE AUUSO A LA CASA DE D. HICOLAS MASSION
Justification	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy vulnerable a las reformas
Justification .	inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; sin
Justification .	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy vulnerable a las reformas inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; sin embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la -
Justification	inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; sin
Justification	inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; sin embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la -
Justification .	inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; sin embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la -
Valoracion	inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; sin embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la -ciudad.
•	inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; sin embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la - ciudad.
Valoracion	inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; sin embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la - ciudad.
Valoracion	inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; sin embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la -ciudad.



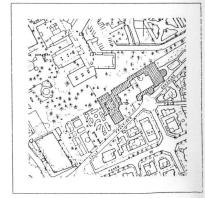


PUEBLO CANARIO - ERMITA SANTA CATALINA

Situacion Calle Francisco Gonzalez Díaz

		2
Barrio	Ciudad Jardín	Area homogenea G.
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre (P)	
Fechas	1956 (T.O.)	
Propiedad	Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas	4
Tenencia		
Usos actuales	Comercial y Cultural	
Usos anteriores	los mismos.	
Estado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	ALEMAN HERNANDEZ, S: (en prensa) ps. BEAUTELL STROUD, F. (1974): p. 18 FRAGA GORZALEZ, C (1877) p. 220 PLATERO FERNANDEZ, C RUMEU DE ARMAS (1950) T. III, 1° parte. RUMEU DE ARMAS (1948), pg. 294	•
Observaciones	Se hizo con materiales almacenados para construir Hay un óleo de su hermano Néstor realizado entre J de 1938. En este conjunto se encuentra el Museo de	ulio del 36 y Febrero
Justificacion	Ejemplo de pastiche regionaliata con citas a la ar embargo ha adquirido valor para los ciudadanos. Po vechado materiales de la antigua ermita de Santa C comercial.	siblemente se han apro-
		* •
Valoracion	иви	THE CONTROL OF THE PARTY OF THE
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.	





1986 PLAN GENERAL

REFERENCIA

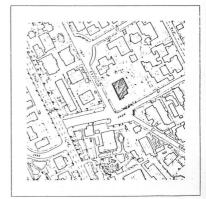
419

Denominación CASA STAIB

Situacion Calle García Castrillo, nº 2 /Calle Velazquez

	1
Sarrio .	Ciudad Jardin Area homogenea G.
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre
Fechas	Mayo de 1925 (P)
Propiedad Tenencia	Privada
Usos actuales	Residencial
Usos anteriores	El mismo
	Regular Fidelidad con el proyecto original.Ha perdido valor, sobre todo su fachada a éste una parcelación y ser ocupado por una vivienda aún en construcción.
Proteccion actual	
Documentacion/ Informacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 68
Observaciones	Recientemente ha sido comprada La rehabilitación la realiza Sergio Pérez
Observaciones	
Öbservaciones	Recientemente ha sido comprada La rehabilitación la realiza Sergio Pérez
Observaciones Justificacion	Recientemente ha sido comprada La rehabilitación la realiza Sergio Pérez
Observaciones	Recientemente ha sido comprada La rehabilitación la realiza Sergio Pérez Parrilla.
Observaciones	Recientemente ha sido comprada La rehabilitación la realiza Sergio Pérez Parrilla.
Observaciones Justificacion	Recientemente ha sido comprada La rehabilitación la realiza Sergio Pérez Parrilla.
Observaciones Justificacion Valoracion	Recientemente ha sido comprada La rehabilitación la realiza Sergio Pérez Parrilla. Valor arquitectónico alto. Uno de los mejores proyectos de este autor ante de su etapa pre-racionalista. Generosa utilización de la cantería. Maderas nobles en el interior. Planta asimétrica. Una de las variantes de la arqui- tectura doméstica de Ciudad Jardín.
Observaciones Justificacion Valoracion	Recientemente ha sido comprada La rehabilitación la realiza Sergio Pérez Parrilla. Valor arquitectónico alto. Uno de los mejores proyectos de este autor ante de su etapa pre-racionalista. Generosa utilización de la cantería. Maderas nobles en el interior. Planta asimétrica. Una de las variantes de la arqui- tectura doméstica de Ciudad Jardín.





CASA FUENTES

Situacion Calle Garcia Castrillo, nº 11

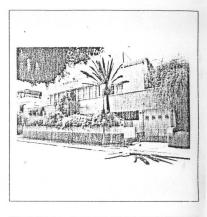
Barrio .	Ciudad Jardín	Area homogened $^{f G}$.
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre	
echas	Enero de 1924 (P)	
Propiedad	Privada	`
Tenencia	FFIVAUA	2470
Jsos actuales	Residencial	> 6000000
Usos anteriores	Residencial y representación diplomátic	a.
Estado de conservacion	Bueno el exterior. Regular en el inter	
Proteccion actual		
	*	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y 0. nº 63; exp. 55	74-39-1924
		* dealth agent a 11 m.
Observaciones _		
		*
Justificación .	Alto valor arquitectónico. Arquitectur cantería en los elementos compositivos variables de la arquitectura del Barri Hito urbano.	a con espléndida cubierta. Uso de la de fachada. Ejemplo de una de las
		-
	нан	
Valoracion		

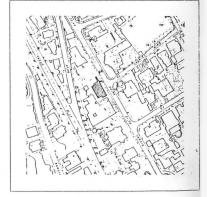




Situacion Calle García Castrillo, nº 15,17

arrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea g
kutor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre (Atribución E.R.)	
echas	ñ. 1935-1940	
ropiedad	Privada	•
enencia		
Jsos actuales	Residencial	
Jsos anteriores	El mismo	
stado de conservacion	Bueno Se han efectuado cerramientos diversos, con materiales muy li de la cubierta.	igeros por encima de la cota
Proteccion actual		A STATE OF THE PROPERTY OF THE
Documentacion/ nformacion ·		
Observaciones		- *4
	You was distinguished to the	
Justificacion •	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalist mas inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a sin embargo, con importancia posterior por su relativa perviv ciudad.	una época -los años treinta;
Yaloracion	"C"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta	
-		

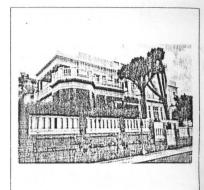




CASA VIGGO ADELER

Situacion Calle García Castrillo, nº 19

	The state of the s	
Barrio	Ciudad Jardín	Area homogenea G.
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre	
Fechas	Julio 1925 (P)	
Propiedad (Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	300 July 200 200 July
Usos anteriores	Residencial	
Estado de conservación	Bueno	
	Fidelidad con el proyecto original.	
Proteccion actual		
Documentacion/		*
Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 67-6691-4-1925	
Observaciones		
Observaciones .		
Justificacion .	Valor arquitectónico. Edificio con portico clás: Ejemplo de una de las variantes de arquitectura	ico. Planta asimétrica. doméstica en el barrio.
	· ·	
Valoracion	"C"	
	- Rehabilitación Alta.	* .
Niveles de actuacion	- Renabilitation wita.	
Niveles de actuacion	- Remapilitation Alta.	





PLAN GENERAL

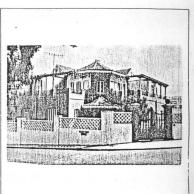
REFERENCIA

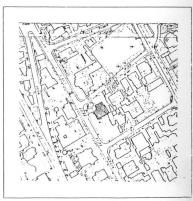
423

Denominacion

Situacion Calle García Castrillo, nº 20/ Gabriel Miró

Autor/es echas h. 1920-1930 Privada enencia Joso actuales Guarderia Joso anteriores Dependencias del Hotel Altántico Sidado de conservacion Bueno Protección actual Documentacian/ nformacion Observaciones Usilificacion Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio.		1		
Privada Joso actuales Joso actuales Dependencias del Hotel Altántico Siado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio.	Sarrio .	Ciudad Jardín		Area homogeneaG.
ropiedad Privada enencia los scholes Guarderia los scholes Dependencias del Hotel Altántico stado de conservacion Bueno rosección actual Documentación/ mormación Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio. Valoracción "C"	uior/es			***************************************
enencia Jos actuales Jos actuales Dependencias del Hotel Altántico Sudo de conservacion Bueno Profeccion actual Documentacion/ niormacion Usilificacion Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio.	echas	h. 1920-1930		
Sos actuales Sos anteriores Dependencias del Hotel Altántico Stado de conservacion Bueno Foreccion actual Decumentacion/ informacion Distriction Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio. Valoraccion "C"	ropiedad	Privada		*
Dependencias del Hotel Altántico siado de conservacion Bueno rofeccion actual Decumentacion/ nformacion Distervaciones Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio. Valoracion "C"	enencia			
Stado de conservacion Bueno Poteccion actual Descripción de la	sos actuales	Guarderia		
rofeccion actual Documentacion / Informacion Diservaciones Ustificacion Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio.	lsos anteriores	Dependencias del Hotel Al	tántico	
voloracion estual Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio.	stado de conservacion	Bueno		THE RESERVE OF THE PARTY OF THE
Observacion / nformacion / Diservaciones Usificacion . Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio.				
Observaciones Usificacion Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio.	roteccion actual	*		
Jusificacion Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio. Yoloracion "C"			•	*
Usificación Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio. Voloración "C"				
Justificocion Valor arquitectónico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio. Yoloracion "C"				
Valor arquitectonico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio. Valoración "C"	Observaciones-			
Valor arquitectonico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio. Valoración "C"				
Valor arquitectonico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio. Valoración "C"				
Valor arquitectonico. Alzado pintoresco con contraste entre masa y vacio. Terrazas con pérgolas. Ejemplo de una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio. Valoración "C"				
Yaloracion "C"	Justificacion .	Terrazas con pérgolas. Ej	cado pintoresco con contrast jemplo de una de las variant	e entre masa y vacio. es de la arquitectura
Valoracion "C"				
- Rehabilitación Alta.		"C"		
	Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta.		
	-			

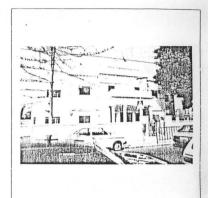


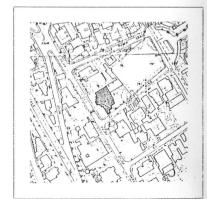


HOTEL ALTANTICO

Situacion Calle García Castrillo, nº 22 / Gabriel Miró.

	1	*.
Barrio	Ciudad Jardín	Area homogenea G .
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre	
echas	Marzo de 1925 (P)	
Propiedad Tenencia	Privada	
Usos actuales		
	Docente (Preescolar)	
Usos anteriores	Hotel.	
Estado de conservacion	Regular	
the transfer to the second		
Proteccion actual	- P	
Documentacion/		
Informacion	A.H.P. de L.P.; P. y O. nº 67; exp. 6743-44-19	25
	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 67; exp. 6733-44-19	25
Informacion	A.H.P. de L.P.; P. y O. n ^e 67; exp. 6743-44-19	25
Informacion	A.H.P. de L.P.; P. y O. n° 67; exp. 6733-44-19	
Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 67; exp. 6733-44-19	25
Informacion		
Informacion	A.H.P. de L.P.; P. y O. nº 67; exp. 6743-44-19 Valor arquitectónico. Edificio con pórtico clá de las variantes de la arquitectura doméstica	sico. Planta asiaétrica.Una
Informacion	Valor arquitectónico. Edificio con pórtico clá	sico. Planta asiaétrica.Una
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio con pórtico clá de las variantes de la arquitectura doméstica	sico. Planta asimétrica.Una de Ciudad Jardín.
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio con pórtico clá de las variantes de la arquitectura doméstica	sico. Planta asimétrica.Una de Ciudad Jardín.
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio con pórtico clá de las variantes de la arquitectura doméstica	sico. Planta asimétrica.Una de Ciudad Jardín.
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio con pórtico clá de las variantes de la arquitectura doméstica	sico. Planta asimétrica.Una de Ciudad Jardín.

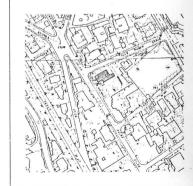




Situacion Calle García Castrillo, nº 24/ Rubén Dario

Autor/es Fechas h. 1920 Propiedad Privada Ienencia Usos actuales Residencial Usos anteriores el mismo Estada de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardín. Valoraccion "C" Niveles de actuacion "C" Niveles de actuacion "C" Niveles de actuacion "C" Niveles de actuacion "C"		-1	\$	
Autor/es Techos h. 1920 Tropiedod Privada Ignencia Usos octucles Residencial Usos onteriores el miamo Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Usos ordenes Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardín. Valoracion Valoracion Valoracion Valoracion Valoracion Valoracion Protection de la servica de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardín.	arrio .		Area homogenea	G.
Privada Interpretation	Autor/es			
Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores el mismo Estado de conservacion Bueno Protección actual Documentación / Información Observaciones Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardín.	echas	h. 1920		
Isos actuales Residencial Usos actuales Residencial Usos anteriores el mismo Estado de conservacion Bueno Protección actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardin. Valoracion Valoracion Niceles de actuacion	ropiedad	Privada	*	
Residencial Usos anteriores el miamo Estado de conservacion Bueno Protección actuel Documentación / Información / Informació	enencia			
Bueno Protección octual Documentación / Información Observaciones Justificación Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardín.	Jsos actuales	Residencial		
Decumentacion / Informacion /	Jsos anteriores			
Decementacion / Informacion /	stado de conservacion			
Descripcion / Informacion / In	Proteccion actual			
Justificación Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardín. Valoración "C"	Documentacion/			
Justificación Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardín. Valoración "C"				
Justificación . Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardín. Valoración "C" .	Observaciones			
Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardín. Valoración "C" Niveles de actuación				
Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectura doméstica del barrio de Ciudad Jardín. Valoración "C" Nivelos de actuación				
Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las variantes de la arquitectu ra doméstica del barrio de Ciudad Jardín. Valoracion "C" Nivelos de actuación	lustificacion			
Niveles de octuacion	•	Valor arquitectónico. Alzado académico. Una de las var ra doméstica del barrío de Ciudad Jardín.	riantes de la arqui	tectu
Niveles de octuación				
Niveles de octuación				
Niveles de octuación	Valoracion			
	Niveles de actuación		***************************************	
		*		





PLAN GENERAL

REFERENCIA

426

Denominacion TORREONES

Situacion Calle García Castrillo/Jovellanos/Quintana.

		*.
Barrio	Ciudad Jardín	Area homogenea G
Autor/es	Fernando Navarro Navarro.	
echas	1.909(P).	
ropiedad	Pública.	
[enencia		
Jsos actuales	Transformadores en calle.	
Jsos anteriores	El mismo.	
stado de conservacion	Bueno.	
rateccion actual	4	
Documentacion/ nformacion	A.H.P. de L.P.: P y O n ² ; exp. 4982-113-1910).
Diservaciones -		
Dbservaciones -		
Dbservaciones -		
Sbservaciones		
	Conjunto de cinco torreones que forman serie. Alza de arquitectura militar. Valor histórico.	dos historicistas, medievalistas y cita
	Conjunto de cinco torreones que forman serie. Alza de arquitectura militar. Valor histórico.	dos historiciatas, medievaliatas y cita
	Conjunto de cinco torreones que forman serie. Alzad de arquitectura militar. Valor histórico.	dos historiciatas, medievaliatas y cita
uslificación <u>.</u>	Conjunto de cinco torreones que forman serie. Alza de arquitectura militar. Valor histórico.	dos historicistas, medievalistas y cita
Observaciones Justificacion Valoracion	Conjunto de cinco torreones que forman serie. Alza de arquitectura militar. Valor histórico.	dos historicistas, medievalistas y cita





PLAN GENERAL REFERENCIA

427

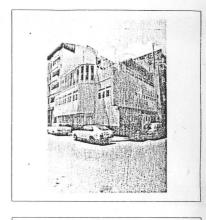
Denominacion

CASA MULET.

Situacion Calle Graciliano Afonso nº 1 / Jordé.

arrio	Ciudad Jardín. Area homogenea G.H.
ulor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre y Richard Ernest Oppel
echas	Agosto 1.935 (P).
ropiedad	Privada.
enencia	
lsos actuales	Residencial.
Jsos anteriores	El mismo.
stado de conservacion	Bueno. Ha sufrido considerables modificaciones respecto al proyecto original. Se ha cerrado y cu- bierto una terraza y se han autilado y reformado elementos formales relacionados con su
roteccion actual	antigua posición al borde del mar.
ocumentacion/ nformacion	BEAUTELL STROUND, F. (1974), po. 11,12. PERREZ PARRILL, S.T. (1977), pp. 501,503, Figg. 28,256,257. PEREZ PARRILLA, S.T. (1962): p. 215
Observaciones	
ustificacion •	Alto valor arquitectónico. Una vez desaparecida la casa de Antonio Roca en el Puerto, pro- bablemente el único exponente de la variante "estilo barco" del racionalismo, quedea e pie en la ciudad. Sorprendente para el año en que fue proyectada. Interesante juego forma
	de la barandilla cúrva tangente al angulo recto volado de la terraza.
Valoracion	"Ba
Niveles de actuccion	- Rehabilitación alta,

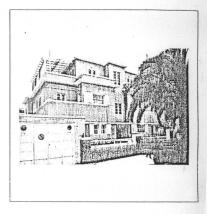
- Supresión de volúmenes añadidos. - Restauración. Reposición de elementos mutilados.





Situacion Calle Hnos. García de la Torre nº 3.

		4 2
arrio	Ciudad Jardín.	Area homogenea G
utor/es		
echas	h. 1.929-1.931	
ropiedad /	Privada.	
enencia		
lsos actuales	Residencial.	
Jsos anteriores	El mismo.	
stado de conservacion	Bueno.	THE RESIDENCE WHEN THE PARTY OF
Proteccion actual		THE RESIDENCE OF THE PROPERTY
Documentacion/		CONTRACTOR
niorina cran	•	
Observaciones_		
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viv comunes y con elementos preracionalistas en la zona de Ciuda	
	contains y con exementous protectionarisonal on the north section	
Valoracion	ugu ,	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta. - Supresión de añadidos en terraza.	
	- pupi vatori de dilautuos en terraza.	

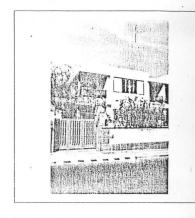




CASA CABRERA MEDINA.

Situacion Calle Hnos.García de la Torre nº 14,16.

	1
Barrio ,	Ciudad Jardín. Area homogenea G
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre
Fechas	Mayo 1940 (P); 15 diciembre 1941 (T.O.).
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Residencial.
Usos anteriores	El mismo.
Estado de conservacion	Bueno. , Fiel al proyecto original desde las perspectivas usuales. Ampliaciones en la zona trasera.
Proteccion actual	a.p. draw
Documentacion/ Informacion	A.A. de L.P.: exp. 82/9/1940. HERRERA PIQUE, A. (1974 b).
Observaciones	En el expediente no constan reformas.
Justificación	el regionalismo. Uso infrecuente de cantería del país en pilares de segunda planta;también de persianas de corredera; diseño de barandilla de balcones asimismo poco usuales. Situado en la calle con mayor presencia racionalista.
Justificación	de persianas de corredera; diseño de barandilla de balcones asimismo poco usuales. Situado





PLAN GENERAL

REFERENCIA

430

Denominacion

CASAS VAN HOEY.

Situacion Calle Hnos. García de la Torre nº 37/Pio XII nº 50,52.

Barrio .	Ciudad Jardín. Area homogenea	G
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre .	
Fechas	Marzo 1.939 (P).	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial y guardería infantil.	
Usos anteriores	Residencial.	
Estado de conservacion	Bueno en la vivienda. Regular en la guardería.	
Proteccion actual	*	
Documentacion/ Informacion	A.A. de L.P. exp. 86/4/1939. PEREZ PARRILLA; S.T., (1.977), p. 593, figs. 296,297.	No. of the Contract of the Con
Observaciones	Proyecto encargado por D. Manuel Moniz en nombre de James Van Noey Smith, uno de l tiguos dueños de la finca de Las Alcaravaneras.	os an-
Observaciones .	Proyecto encargado por D. Manuel Moniz en nombre de James Van Hoey Smith, uno de l	os an-
Öbservaciones .	Proyecto encargado por D. Manuel Moniz en nombre de James Van Hoey Smith, uno de l	os an-
Observaciones .	Proyecto encargado por D. Manuel Moniz en nombre de James Van Hoey Smith, uno de la tiguos dueños de la finca de Las Alcaravaneras.	
Observacionss -	Proyecto encargado por D. Manuel Moniz en nombre de James Van Hoey Smith, uno de l	de las
	Proyecto encargado por D. Manuel Moniz en nombre de James Van Hoey Smith, uno de la tiguos dueños de la finca de Las Alcaravaneras. Valor arquitectónico. Una de las últimas viviendas racionalistas construidas. Una mejores soluciones de su autor para viviendas gemelas en parcela en esquina. Inter	de las
	Proyecto encargado por D. Manuel Moniz en nombre de James Van Hoey Smith, uno de la tiguos dueños de la finca de Las Alcaravaneras. Valor arquitectónico. Una de las últimas viviendas racionalistas construidas. Una mejores soluciones de su autor para viviendas gemelas en parcela en esquina. Inter	de las
Justificacion	Proyecto encargado por D. Manuel Moniz en nombre de James Van Hoey Smith, uno de la tiguos dueños de la finca de Las Alcaravaneras. Valor arquitectónico. Una de las últimas viviendas racionalistas construidas. Una mejores soluciones de su autor para viviendas gemelas en parcela en esquina. Inter	de las
	Proyecto encargado por D. Manuel Moniz en nombre de James Van Hoey Smith, uno de la tiguos dueños de la finca de Las Alcaravaneras. Valor arquitectónico. Una de las últimas viviendas racionalistas construidas. Una mejores soluciones de su autor para viviendas gemelas en parcela en esquina. Interintersantes.	de las





CASAS ALVARADO Y BLANDY.

Situacion Calle José Miranda Guerra nº 5,7/León y Castillo nº 235,237

Calle José Miranda Guerra nº 4,6,8/León y Castillo nº 239,241,243

arrio .	Ciudad Jardín. Area homogenea G
kutor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre
echas	Mayo 1.930(P).
ropiedad	Privada.
enencia	
Jsos actuales	Residencial.
Jsos anteriores	El mismo.
stado de conservacion	Desigual. El nº 5 en mal estado, sobre todo los elementos volados. Se han añadido rejas o seguridad inadecundas. El nº 6 y el 241 han sufrido el cerramiento de la terraza, y el nº 235 sustitución de la barandilla del balcón. Varias molduras han sido mutilados.
Proteccion actual	*
Documentacion/ nformacion .	BOHIGAS, Oriol (1975), p. 14. HERRERA PIQUE, A. (1974 b).
	MARTIN CALAN, F. (1964), p. 265,266. PEREZ PARRILLA, S.T.(1977), p. 377, figs. 21,200bis,201 bis, 202, 203.
Observaciones .	MARTIN GALAM, F. (1994), p. 203,200. PEREZ PARRILLA, S.T.(1977), p. 377, figs. 21,200bis,201 bis, 202, 203.
Observaciones :	MARTIN GALAN, F. (1994), p. 203,200. PEREZ PARRILLA, S.T.(1977), p. 377, figs. 21,200bis,201 bis, 202, 203.
Dbservaciones -	MARTIN GALAM, F. (1964), p. 203,200. PEREZ PARRILLA, S.T.(1977), p. 377, figs. 21,200bis,201 bis, 202, 203.
Observaciones	MARTIN GALAM, F. (1994), p. 203,200. PEREZ PARRILLA, S.T.(1977), p. 377, figs. 21,200bis,201 bis, 202, 203.
Observaciones -	WARTIN GALAN, F. (1964), p. 203,200. PEREZ PARRILLA, S.T.(1977), p. 377, figs. 21,200bis,201 bis, 202, 203. Valor arquitectónico alto. A pesar de la permanencia de ciertos elementos pre-racionalis como las molduras del antepecho este conjunto de varias viviendas es uno de los primeros donde aparecen prácticamente todos los elementos del lenguaje moderno.
	PEREZ PAHRILLA, S.T.(1977), p. 377, figs. 21,200bis,201 bis, 202, 203. Valor arquitectónico alto. A pesar de la permanencia de ciertos elementos pre-racionalis como las molduras del antepecho este conjunto de varias viviendas es uno de los primeros
	PEREZ PAHRILLA, S.T.(1977), p. 377, figs. 21,200bis,201 bis, 202, 203. Valor arquitectónico alto. A pesar de la permanencia de ciertos elementos pre-racionalis como las molduras del antepecho este conjunto de varias viviendas es uno de los primeros
	PEREZ PAHRILLA, S.T.(1977), p. 377, figs. 21,200bis,201 bis, 202, 203. Valor arquitectónico alto. A pesar de la permanencia de ciertos elementos pre-racionalis como las molduras del antepecho este conjunto de varias viviendas es uno de los primeros

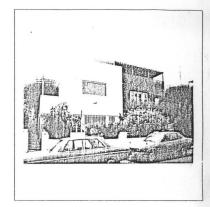


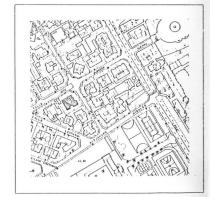


CASA MIRANDA

Situacion Calle José Miranda Guerra, nº 13,15 / Lord Byron

Autor/es Fechas	Ciudad Jardín Area homogenea G Miguel Martínez Fernández de la Torre Sept. 1.931 (P)
echas	
cenas	Sept. 1.931 (P)
Propiedad	
	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Residencial
Usos anteriores	Residencial
	Bueno Se ha sustituido la cerca original de madera por hierro
Proteccion actual	***
Informacion .	HERRERA PTQUE, A. (1.974 b) BOHIGAS, ORIOL. (1.975 a): p. 16 PEREZ PARRILLA. (1.977): p. 611 figs. 304-305
Observaciones	Se ha seguido la datación de HERRERA PIQUE, A. (op, cit), cfr (PEREZ PARRILLA (op.cit
	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy vulnerable a las reforma inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; si embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la ciudad.
Valoracion	пси
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta

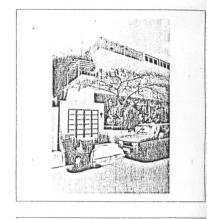




CASA CARMEN NARANJO

Situacion Calle José Miranda Guerra nº 17,19/Leopardi.

	1	,
orrio	Ciudad Jardín.	Area homogenea G
Autor/es	Rafael Masanet y Faus (PO); Fernando Delgado (PR), Pedro Medina Hdez(P.R.A.)
echas	Febrero 1.936(PO), 26 enero 1.937(TO), abril 19	957 (PR), 1.971 (PRA).
Propiedad	Privada.	
fenencia		
Jsos actuales	Residencial.	
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion	Bueno. Además de las reformas correspondientes a los p	offifeths mencionados, se ha cerrado
en el nº 19 la terraza Asimismo en el nº 19 Profeccion actual	de azotea con fábrica de obra y la terraza de po se han affadido-rejas de seguridad inadecuadas.	niente con carpintería de aluminio.
Documentacion/ Informacion	A.A. de L.P. exp. 187/6/1936. A.A. de L.P. exp.:122/1957.	
Observaciones	Esta vivienda había sido atribuída, en la lite 1.977, p. 497, figs. 254,255) a Miguel Martín	
Justificacion .	Valor arquitectónico. Esta es quizás la mejor del autor.	vivienda en la escasa producción racionalista
Valoracion	"C".	3
Niveles de actuación	- Rehabilitación alta. - Restauración azotea.	

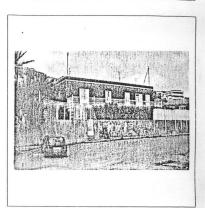




Situacion Calle Jovellanos, nº 7

el documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 20

Barrio Ciudad Jardín Area homogenea G. Autor/es Fechas h. 1900 - 1910 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores el mismo. Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Proyecto encargado por la Elder para Alfredo L. Jones o Rosendo Ramos. Justificacion Valor arquitectónico alto. Alzado de tradición neoclásica. Forma parte de una serie de edificios. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.

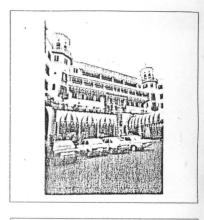




Denominacion HOTEL SANTA CATALINA

Situacion Calle León y Castillo, nº 227 / Beethoven/fco.Gonzalez Díaz.

Internation of the second state of the second		1	
Autor/es Miguel Martín Pernandez de la Torre 1947 (P) 1.950 (T.O.). Propiedod Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas Igenencia Usos oriucles Hotelero Usos onteriores El mismo Estado de conservacion Bueno. Tuvo rehabilitación reciente. Proleccion octual Documentacion/ Informacion MARTIN GALAN, F. (1984) p. 215,263 NAVARRO SEGURA, M.I. (1981) p. 27-28 "The Grand Canary Island Company Limited"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Justificacion Alto valor arquitectónico. El mejor edifício de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación —autóctona. Valor histórico.		Ciudad Jardín	G.
Propiedod Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas Interpretation	Barrio .		Ared nonlogened
1947 (P) 1.950 (T.O.). Propiedod Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas Interpretation	Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre	
Interest	Fechas	1947 (P) 1.950 (T.O.).	
Usos actuales Blueno. Tuvo rehabilitación reciente. Profescion actual Decumentación/ Información MARTIN GALAN, F. (1984) p. 215,263 MAVARRO SEGURA, M.I. (1981) p. 27-28 Observaciones Ocupa el mismo lugar y tiene la misma denominación que el Hotel que hizo "The Grand Canary Island Company Limited"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Jutificación Alto valor arquitectónico. El mejor edifício de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación —autóctona. Valor histórico.	Propiedad	Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas	
Bueno. Tuvo rehabilitación reciente. Proleccion octual Decumentacion/ Informacion MARTIN GALAN, F. (1984) p. 215,263 MAVARRO SEGURA, M.I. (1981) p. 27-28 Observaciones Ocupa el mismo lugar y tiene la misma denominación que el Hotel que hizo "The Grand Canary Island Company Limited"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Justificacion Alto valor arquitectónico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación —autóctona. Valor histórico.	Tenencia		
Bueno. Tuvo rehabilitación reciente. Profescion actual Decumentacion/ Informacion MARTIN GALAN, F. (1984) p. 215,263 MAVARRO SEGURA, M.I. (1981) p. 27-28 Observaciones Ocupa el mismo lugar y tiene la misma denominación que el Hotel que hizo "The Grand Canary Island Company Limited"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Justificacion Alto valor arquitectónico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación autóctona. Valor histórico. Veloración "A"	Usos actuales	Hotelero	
Bueno. Tuvo rehabilitación reciente. Profeccion actual Documentacion/ Informacion MARTIN GALAN, F. (1984) p. 215,263 NAVARRO SEGURA, M.I. (1981) p. 27-28 Observaciones Ocupa el mismo lugar y tiene la misma denominación que el Hotel que hizo "The Grand Canary Island Company Limited"— Inagurado en 1.890 —. Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Justificacion Alto valor arquitectónico. El mejor edifício de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación — autóctona. Valor histórico. Veloracion "A"	Usos anteriores		
Documentacion / MARTIN GALAN, F. (1984) p. 215,263 NAVARRO SEGURA, M.I. (1981) p. 27-28 Observaciones Ocupa el mismo lugar y tiene la misma denominación que el Hotel que hizo "The Grand Canary Island Company Limited"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Justificacion Alto valor arquitectónico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación autóctona. Valor histórico.	Estado de conservacion	24.000	
Documentacion / MARTIN GALAN, F. (1984) p. 215,263 NAVARRO SEGURA, M.I. (1981) p. 27-28 Observaciones Ocupa el mismo lugar y tiene la misma denominación que el Hotel que hizo "The Grand Canary Island Company Limited"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Justificacion Alto valor arquitectónico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación autóctona. Valor histórico.	Proteccion actual		**************************************
Información MARTIN GALAN, F. (1984) p. 215,263 NAVARRO SEGURA, M.I. (1981) p. 27-28 Ocupa el mismo lugar y tiene la misma denominación que el Hotel que hizo "The Grand Canary Island Company Limited"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Junificación Alto valor arquitectónico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación			
Ocupa el mismo lugar y tiene la miama denominación que el notel que 1120 "The Grand Company Lisind Company Lisind Company Lisinted"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Judificación Alto valor arquitectónico. El mejor edifício de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación autóctona. Valor histórico. Veloración "A"	Documentacion/ Informacion		
Ocupa el mismo lugar y tiene la miama denominación que el notel que 1120 "The Grand Company Lisind Company Lisind Company Lisinted"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Judificación Alto valor arquitectónico. El mejor edifício de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación autóctona. Valor histórico. Veloración "A"		***	*******
Ocupa el mismo lugar y tiene la miama denominación que el notel que 1120 "The Grand Company Lisind Company Lisind Company Lisinted"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Judificación Alto valor arquitectónico. El mejor edifício de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación autóctona. Valor histórico. Veloración "A"			
"The Grand Canary Island Company Limited"- inagurado en 1.890 Este barrio fué denominado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Judificación Alto valor arquitectónico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación autóctona. Valor histórico. Valoración "A"	Observaciones		1 17 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
nado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración pictórica interior de autores canarios. Judificación Alto valor arquitectónico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación — autóctona. Valor histórico. Veloración "A"			
Judificación Alto valor arquitectónico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el período autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de ma- teriales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación autóctona. Valor histórico.			
Alto valor arquitectonico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el periodo autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación — autóctona. Valor histórico.		nado de "Los Hoteles". Tiene importante decoración	pictorica interior de autores canarios.
Alto valor arquitectonico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el periodo autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación — autóctona. Valor histórico.			
Alto valor arquitectonico. El mejor edificio de arquitectura regionalista en el periodo autárquico. Uso esplendido de cantería y madera. Uso de materiales nobles en el interior. Pérgola en el Jardín y rica vegetación — autóctona. Valor histórico.	× *		
he de	Justificacion .	en el período autárquico. Uso esplendido de teriales nobles en el interior. Pérgola en	cantería y madera. Uso de ma-
he de			
Niveles de actuación - Rehabilitación Alta.	Valoracion	"A" 3	
	Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta.	



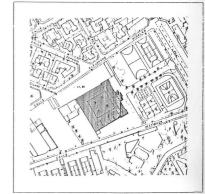


COLEGIO SALESIANO

Situacion Calle León y Castillo, nº 229/Beethoven/Alejandro

	T .	2	
Barrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea	G.
Autor/es	Fernando Navarro Navarro		
echas	Diciembre de 1904(P)		
Propiedad	Comunidad Padres Selesianos		
[enencia			
Jsos actuales	Docente (E.G.B. y B.U.P.)		
Jsos anteriores	El mismo		
Estado de conservacion	Bueno	ACCOUNTS AND ARREST OF THE STATE OF THE STAT	
S- S- S- J- L			CONSTRUCTOR
Proteccion actual	and described		
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 30; exp. 406		
nformacion ·	Tiene adosada una iglesia por el lado Súr. El proyect	to fué encargado p	ara
nformacion		to fué encargado p	ara
Observaciones	Tiene adosada una iglesia por el lado Súr. El proyect	to fué encargado p	ara
oformacion	Tiene adosada una iglesia por el lado Súr. El proyect Colegio Gratuito del "Sagrado Corazón" Valor arquitectónico. Alzado académico. Edificio de gorganizado en torno a un patio central. Gran espacio	grandes dimensione	S
Observaciones	Tiene adosada una iglesia por el lado Súr. El proyect Colegio Gratuito del "Sagrado Corazón" Valor arquitectónico. Alzado académico. Edificio de p	grandes dimensione	S
nformacion	Tiene adosada una iglesia por el lado Súr. El proyect Colegio Gratuito del "Sagrado Corazón" Valor arquitectónico. Alzado académico. Edificio de gorganizado en torno a un patio central. Gran espacio	grandes dimensione	S
oformacion	Tiene adosada una iglesia por el lado Súr. El proyect Colegio Gratuito del "Sagrado Corazón" Valor arquitectónico. Alzado académico. Edificio de gorganizado en torno a un patio central. Gran espacio principal para deportes.	grandes dimensione libre delante fac	S
Observaciones Justificacion	Tiene adosada una iglesia por el lado Súr. El proyect Colegio Gratuito del "Sagrado Corazón" Valor arquitectónico. Alzado académico. Edificio de gorganizado en torno a un patio central. Gran espacio principal para deportes.	grandes dimensione libre delante fac	S
Observaciones	Tiene adosada una iglesia por el lado Súr. El proyect Colegio Gratuito del "Sagrado Corazón" Valor arquitectónico. Alzado académico. Edificio de gorganizado en torno a un patio central. Gran espacio principal para deportes.	grandes dimensione libre delante fac	S





- 1						
	CATALOGO	DE	LAS	PALMAS		

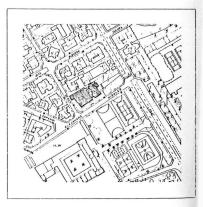
1986 PLAN GENERAL REFERENCIA

437

Situacion Calle León y Castillo nº 231/Alejandro Hidalgo-Lord Denominacion CRUZ ROJA

	Ļ	· ·
Barrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea G.
Autor/es	Fermin Suarez Valido	, .
Fechas	1941 - 1946	
Propiedad	Cruz Roja	•
Tenencia		
Usos actuales	Sanitario	
Usos anteriores	el mismo	*
Estado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual	*	•
Documentacion/ Informacion	NAVARRO SEGURA, M.I.: (1982) pg. 151	
Observaciones		
Justification .	Valor arquitectónico. Unico edificio del período del leste barrio. Edificio con citas clásicas historicista: y otras hibridaciones.	Mando Económico en s como el portico
		٠,
Valoracion	"C"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.	• 1





PLAN GENERAL

REFERENCIA

438

Denominacion

EDIFICIO RIVERO

Situacion Calle León y Castillo, nº 236,238/Pº Madrid/ L. Doreste Silva

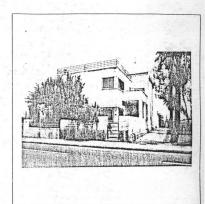
		2 1	1200
Sarrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea	GH
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre		
echas	junio 1.938 (P)		
Propiedad	Privada	*	
Tenencia			
Usos actuales	Residencial		
Usos anteriores	El mismo		
Estado de conservacion	Regular Ha sufrido la supresión de la pérgola de obra de azotea y cerram	iento parcial de la	misma
	así como la sustitución de su barandilla original por un pretil d		
Proteccion actual	#		
Documentacion/	BOHIGAS, ORIOL (1.975 a) : p. 16		
Informacion '	PEREZ PARRILLA (1.977) : p. 355 figs. 195,195 bis,196, 196 bis		
Informacion	PEREZ PARRILLA (1.977) : p. 355 figs. 195,195 bis,196, 196 bis		
Informacion	PEREZ PARRILLA (1.977) : p. 355 figs. 195,195 bis,196, 196 bis		
Informacion	PEREZ PARRILLA (1.977) : p. 355 figs. 195,195 bis,196, 196 bis	de viviendas racio	nalistas
Informacion .* Observaciones	PEREZ PARRILLA (1.977): p. 355 figs. 195,195 bis,196, 196 bis En cuenta a datación efr. HERRERA PIQUE 41.975 b)	de viviendas racio	nalistas
Informacion .* Observaciones	PEREZ PARRILLA (1.977): p. 355 figs. 195,195 bis,196, 196 bis En cuenta a datación efr. HERRERA PIQUE 41.975 b)	de viviendas racio	na listas
Observaciones Justificacion	PEREZ PARRILLA (1.977) : p. 355 figs. 195,195 bis,196, 196 bis En cuenta a datación cfr. HERRERA PIQUE 41.975 b) Valor arquitectónico. Ejemplo de una de las variantes de edificio	de viviendas racio	malistas
Observaciones Justificacion	PEREZ PARRILLA (1.977): p. 355 figs. 195,195 bis,196, 196 bis En cuenta a datación efr. HERRERA PIQUE 41.975 b)	de viviendas racio	nalistas
Observaciones Justificacion	PEREZ PARRILLA (1.977) : p. 355 figs. 195,195 bis,196, 196 bis En cuenta a datación cfr. HERRERA PIQUE 41.975 b) Valor arquitectónico. Ejemplo de una de las variantes de edificio	de viviendas racio	nalistas

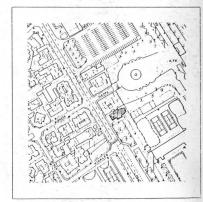




Situacion Calle León y Castillo nº 258,256.

Area homogenea GH Barrio Ciudad Jardín. Miguel Martín Fdez. de la Torre (atribución E.R.) .. Autor/es Fechas h. 1929-1930 Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores el mismo. Estado de conservacion , Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones-Valor arquitectónico. Ejemplo de una variante de la arquitectura pre-racionalista de Justificacion Ciudad Jardín. Valoracion Niveles de actuccion - Rehabilitación alta. - Eliminación de añadidos en terraza.





Situacion Calle León y Castillo, nº 259-261 - Zorrilla

	Ciudad Jardín Areahomogenea G
Barrio .	Ared hahogened G
Autor/es	
Fechas	h. 1910-1925
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Garaje (p.b.); despacho y Residencial (p.a.)
Usos anteriores	Garaje (p.b.); Residencial (p.a.).
Estado de conservación	
Proteccion actual	
Documentacion/ Informacion	
Observaciones	
Observediones -	
Justificacion .	Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Ejemplo del sector del
	barrio pero en calle León y Castillo.
Valoracior	"C"
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.

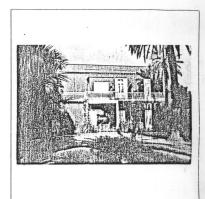


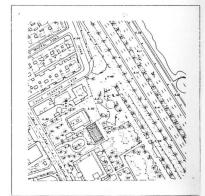


CASA BETANCOR

Siluccion Calle León y Castillo, nº 272

	I	
arrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea G.
Autor/ės	Fernando Navarro Navarro	
echas	1 de Mayo de 1903 (P)	
ropiedad	Privada	4
enencia		
Jsos actuales	Residencial	
Jsos anteriores	Hotelero	
stado de conservacion		***************************************
Proteccion actual		
Occumentacion/	3.	
ocumentacion/ nformacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 3838-549-1903-2	
Observaciones	Fue una ampliación del Hotel Metropole. El proyecto lo Dempster y Cía.	encarga Elder -
Justificacion •	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico académico. una serie de edificios. Valor histórico.	Forma parte de
Justificación •	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico académico.	Forma parte de
Justificacion •	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico académico.	Forma parte de
Justificacion •	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico académico. una serie de edificios. Valor histórico.	
Justificacion •	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico académico. una serie de edificios. Valor histórico. "B"	
	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico académico. una serie de edificios. Valor histórico.	
• Valoracion	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico académico. una serie de edificios. Valor histórico. "B"	
• Valoracion	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico académico. una serie de edificios. Valor histórico.	





1986 PLAN GENERAL

REFERENCIA

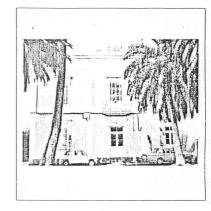
442

Denominacion CLUB INGLES

Situacion Calle León y Castillo, nº 274

Ciudad Jardín Area homogenea G.A. Barrio Autor/es Fernando Navarro Navarro Fechas Abril de 1902 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Club - Restaurante Usos onteriores Residencial Estado de conservacion Bueno. Ha tenido reformas interiores recientes. Proteccion actual Documentacion/ PEREZ PARRILLA, S.T. (1981); pg. 25 Informacion A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ;exp. 3639-529-1902-10 Chservaciones El proyecto fué encargado por MR. Thomas Mitchell Brown Justificacion Valor arquitectónico alto. Alzado académico. Patio centrado en 2ª crujía. Unico ejemplo de esta serie en arquitectura doméstica en el Barrio. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.

- Suprimir o adecuar balcón cerrado.





1986 PLAN GENERAL

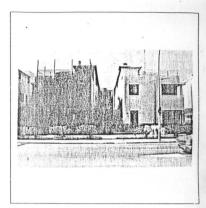
REFERENCIA

443

Denominación CASAS FUENTES

Situacion Calle León y Castillo, nº 285

Ciudad Jardín Area homogenea G Rarria Autor/es Miguel Martín Fernández de la Torre y R.E. Oppel Fechas Mayo de 1.935 (P) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial y despacho profesional Usos anteriores Residencial Estado de conservación Se han suprimido las marquesinas de entrada. Se han sustituido casi todas las carpinterías originales y el pilar de la esquina NE. Se ha añadido un cerramiento de tela metálica a una de las terrazas-frontales. Proteccion actual Documentacion/ HERRERA PIQUE, A. (1.974 b) Informacion PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977) : p. 487 figs. 29,250,251,252 Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de una variante de viviendas gemelas racionalistas, separadas Justificacion parcialmente por un eje de simetría central. Valoracion - Rehabilitación Alta Niveles de actuacion - Restauración de elementos reformados y suprimidos





PLAN GENERAL

Situacion Calle León y Castillo nº 287.

REFERENCIA

444

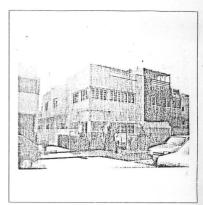
Denominacion

Jei documemo, los autores. Ligitalizadon realizada por ULPGC, biblioteca Universita

Valoración Niveles de actuación

- Rehabilitación alta. - Restauración vivienda norte.

Area homogenea G Barrio Ciudad Jardín. Autor/es Fechas h. 1935-1940 Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Desigual. · La vivienda sur en buer estado. La norte, aunque no en mal estado de conservación ha sufrido reformas particularmente graves. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de una de las variantes de viviendas adosadas con simetría central en Ciudad Jardín. Lenguaje con elementos racionalistas.





PLAN GENERAL

REFERENCIA

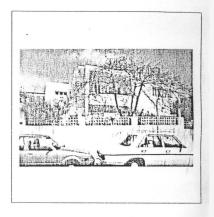
445

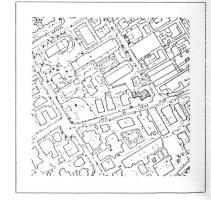
Denominacion

CASA DOMINGUEZ GUEDES.

Situacion Calle Lope de Vega nº 10/Zorrilla.

	1 to the state of	4
arrio	Ciudad Jardín.	Área homogenea G
		G
utor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre y R.E. Oppel	
echas	marzo 1.935 (P), 1936 (T.O.).	
ropiedad	Privada.	
enencia		
sos actuales	Residencial.	
sos anteriores	El mismo.	
stado de conservacion	Bueno. . Probablemente ha sufrido reformas en los años cuarenta, pero qu guración notablemente.	ue no han alterado su confi-
roteccion actual		
	HERRERA PIQUE; A. (1974b)	
ocumentacion/ ofermacion .	CFR. PERREZ PARRILLA, S.T. (1.977), pp. 485 y 617, figs. 249,	307.
		307.
nformacion .	CFR. PERREZ PARRILLA, S.T. (1.977), pp. 485 y 617, figs. 249,	
nformacion .	CFR. PERREZ PARRILLA, S.T. (1.977), pp. 485 y 617, figs. 249,	realizado y confundido con
ofermacion Diservaciones	CFR. PERREZ PARRILLA, S.T. (1.977), pp. 485 y 617, figs. 249, : En la literatura especializada este proyecto figuraba como no la realización de un proyecto para D. Antonio Bonny. Valor arquitectónico alto. Una de las mejores y mejor conserva.	realizado y confundido con
ofermacion Diservaciones	CFR. PERREZ PARRILLA, S.T. (1.977), pp. 485 y 617, figs. 249, 3 En la literatura especializada este proyecto figuraba como no la realización de un proyecto para D. Antonio Bonny. Valor arquitectónico alto. Una de las mejores y mejor conservadardín. a la manera racionalista.	realizado y confundido con de confundido con de confunda de confun
ofermacion Diservaciones	CFR. PERREZ PARRILLA, S.T. (1.977), pp. 485 y 617, figs. 249, : En la literatura especializada este proyecto figuraba como no la realización de un proyecto para D. Antonio Bonny. Valor arquitectónico alto. Una de las mejores y mejor conserva.	realizado y confundido con de confundido con de confunda de confun
Spervaciones Ustificacion	En la literatura especializada este proyecto figuraba como no la realización de un proyecto para D. Antonio Bonny. Valor arquitectónico alto. Una de las mejores y mejor conservadardin. a la manera racionalista.	realizado y confundido con de confundido con de confunda de confun

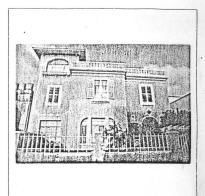


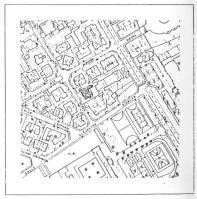


Situacion Calle Lord Byron, nº 4.

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2021

Area homogenea Ciudad Jardín. Barrio Autor/es Fechas Privada. Propieded Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion. Ejemplo de una serie de variantes existentes en el barrio. Originales elementos decorativos Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta.





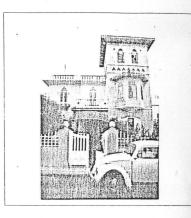
Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta.

Situacion Calle Lord Byron, nº 13

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria,

Area homogenea G Ciudad Jardin Barrio Autor/es Eduardo Laforet (Atribución E.R.) Fechas h.1920-1925 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno Protection actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Elementos compositivos originales como la cúpula polícroma y el bay-window. Ejemplo de una variable de arquitectura doméstica del barrio. Valoración

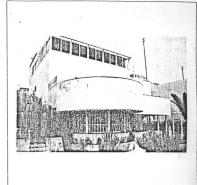




CASA ROMERO OJEDA

Situacion Calle Maestro Valle, nº 8

	1		*
arrio	Ciudad Jardín		Area homogenea g
Autor/es	Miguel Martín Fdez. de la Tor	re y Richard E. Oppel.	
echas	Septiembre de 1.934 (P). Marze	o de 1.936 (T.O.)	
ropiedad	Privada		
enencia			
Jsos actuales	Residencial		
Jsos anteriores	El mismo		
za (posterior a Proteccion actual	1.979).		en aluminio y uralux, de la terr
Documentacion/			
illound cron			
		**	
			•
Observaciones -		., .	
Observacion es			
Observaciones -			
Observaciones -			
Observaciones			
Observaciones Justificacion		emplo de racionalismo con las s e un motivo formal usual en est	
	excepcional uso hiperbolico de	emplo de racionalismo con las s e un motivo formal usual en est	
	excepcional uso hiperbolico de	emplo de racionalismo con las s e un motivo formal usual en est	
Justificacion •	excepcional uso hiperbolico de en planta baja oscurecida por	emplo de racionalismo con las s e un motivo formal usual en est	
Justificacion • Yaloracion	excepcional uso hiperbolico di en planta baja oscurecida por	emplo de racionalismo con las s e un motivo formal usual en est terraza volada isomorfa.	
Justificacion • Yaloracion	excepcional uso hiperbolico de en planta baja oscurecida por "B" "B" - Rehabilitación Alta.	emplo de racionalismo con las s e un motivo formal usual en est terraza volada isomorfa.	
Justificacion • Yaloracion	excepcional uso hiperbolico de en planta baja oscurecida por "B" - Rehabilitación Alta Supresión de cerramiento de	emplo de racionalismo con las s e un motivo formal usual en est terraza volada isomorfa.	

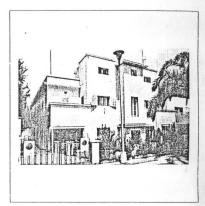




Situacion Calle Maestro Valle nº 10.

umento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 202

,	1				2 -	
arrio	Ciudad Jardín.				Area homogenea	G
utor/es						
echas	h: 1.929 - 1.931					
ropiedad	Privada.				*	
enencia						
lsos actuales	Residencial.			C. ABRINGS CO. S. C.		
lsos anteriores						
stado de conservacion	Bueno.					
roteccion actual	** *-	4				
Occumentacion/ nformacion ·						
-			•			
				20.00		
Observaciones						
Justificacion •	Valor arquitectónico. Jardín, que comparten tos pre-racionalistas	un acceso y si	serie de interesa			
Valorocion	"С"					
1410141111		*********************	·	***************************************		
	- Rehabilitación alta	•				
Niveles de actuación	- Rehabilitación alta					





PLAN GENERAL

REFERENCIA

450

Denominacion

CASA MARRERO PEREZ

Situacion Calle Maestro Valle, nº 21

Barrio Ciudad Jardín Area homogenea G. Autor/es Miguel Martín Fernández de la Torre y Richard E. Oppel (P.O.); J.L. Jiménez Sr. (P.R.A.) Oct. 1.936 (P.O.), Nov. 1.942 (P.R.A.) Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores lo mismo Estado de conservacion Bueno · La reforma efectuada añade una habitación a la terraza pero no altera gravemente la configu ración del proyecto. Proteccion actual Documentacion/ A.A. de L.P.; exp. 5/1/1.936 Informacion PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977) : p. 623 figs. 309-310



Observaciones

Justificacion Alto valor arquitectónico. Ejemplo de vivienda racionalista bien conservada.

Valoracion

Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta



1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

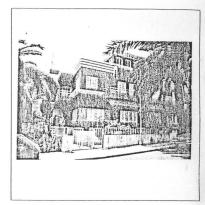
451

Denominacion

CASA SABATER VIDAL.

Siluccion Calle Maestro Valle, nº 23,25.

	1	
Barrio .	Ciudad Jardín.	Area homogenea G
Autor/es	Miguel Martin Fdez, de la Torre (P).Fernando Delgado (PR).	***************************************
Fechas	Junio de 1.928 (P); Enero de 1.939 (PR).	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion	Bueno. Reforma de Delgado sin importancia. Variaciones con respecto al pr 'blemente introducidas en la obra original.	oyecto original pero proba-
Proteccion actual	**************************************	
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 30; exp. 1287-15-1929.	7 k
Observaciones		
Justificacion .	Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de viviendas pre-raciona elementos formales, similares (molduras bajo balcones, etc) a la	
		9
Valoracion	mpn	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta.	
141.6163 de delodelou	- nonmores cucavil alta,	

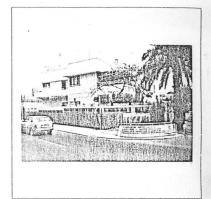


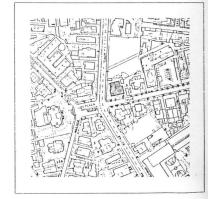


CASA MARTINEZ ARROYO.

Situacion Calle Maestro Valle nº 24,26/ Pio XII.

	1
Barrio	Ciudad Jardín. Area homogenea G
Autor/es	
Fechas	h. 1930-1945
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Residencial.
Usos anteriores	El mismo.
Estado de conservacion	Bueno.
Proteccion actual	at the state of th
Documentation/ Informacion .	PEREZ PARRILLA, S.T. (1977): p. 760, fig. 373
Observaciones	Según la literatura citada una pervivencia de las ideas racionalistas.
Justificacion .	Valor arquitectónico.Ejemplo de lenguaje racionalista con elementos peculiares.
Valoracion	при
Niveles de actucción	- Rehabilitación alta.





1986

453

documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universita

	1	
Barrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea G.
Autor/ės	Miguel Martín Fernández de la Torre	
Fechas	Septiembre 1937 (P)	
Propiedad	Privada	,
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	Residencial	
Estado de conservacion	Diverso. Ver anexo -	
the think to the comment		
Proteccion actual	4	
Documentacion/	and the second s	A STATE OF THE STA
Informacion .	HERRERA PIQUE, A. (1974 b)	
	BOHIGAS, ORIOL (1970): p. 88	
	BOHIGAS, ORIOL (1975 a): p.14-15	
	MARTIN GALAN, F. (1984): p.265	
	PEREZ PARRILLA, S.T. (1977): 573-578, figs. 285-29	91
Observaciones _	El proyecto se empezo a gestar en 1931. Sin embarg llego a cristalizar. Cfr. HERRERA PIQUE, A. (1974	go, hasta entrado el 37 no b)
Justificacion		
	Valor arquitectónico. Quizas el aporte más interes	
	canario sea este conjunto, donde se ensaya una ora dentro de la linea de los conjuntos residenciales	
	dentro de la linea de los conjuntos residenciales	centroeuropeos.
Yaloracion	ngu	
Niveles de actuación	***************************************	
Lilverez de acinacion		
	Rehabilitación alta. Restauración, en su caso, de aquellos	elementos - en mal estado de
	conservación, o que hayan sufrido alteraciones inadecuadas	- reseñados individualmente
	bajo "Estado de conservación".(ver anexo).	

COLONIA I.C.O.T. CONJUNTO DE 35 VIVIENDAS UNIFAMILIARES.-





COLONIA I.C.O.T. CONJUNTO DE 35 VIVIENDAS Denominacion UNIFAMILIARES .-

Situacion

Estado de conservación.

- H.G.d.L.T. nº 9, 15, 21, 23, 35: Regular. Rejas de seguridad inadecuadas.
 - nº 11: Regular. Ha sufrido la sustitución, por cerámica, del acabado original del porche.
 - nº 13, 27, 31, 33: Regular. Rejas de seguridad y elementos de cerramiento perimetral inadecuados.
 - nº 17: Malo. Jardineras el mal estado. Rejas de seguridad ina decuadas.
 - nº 25, 29; Bueno
- nº 19, 23: Regular. Rejas de seguridad inadecuadas. C. S-S.
 - nº 21: Regular. Rejas de seguridad y elementos de cerramiento perimetral inadecuados.
- Pereda
- nº 2, 4, 17; Regular. Rejas de seguridad inadecuadas.
 - nº 3: Regular. Rejas de seguridad y elementos de cerramiento. perimetral inadecuados. Ha sufrido la sustitución inadecuada del barandal de la terraza, y de parte de los acabados exteriores.
 - nº 5, 12: Regular. Rejas de seguridad y elementos de cerramien to perimetral inadecuados.
 - nº 6, 8, 18: Regular. Ha sufrido la realización inadecuada de un porche cubierto con uralux.
 - nº 9: Regular. Ha sufrido la introducción de cerámica en los acabados exteriores, la sustitución de la carpinteria original por alumnio, y el cerramiento parcial de la te rraza con fabrica.
 - nº 11: Regular. Ha sufrido la sustitución de la carpinteria original por aluminio, la construcción de un porche y el cerramiento de la terraza, ambos con introducción de teja arabe.
 - nº 16: Malo; sin embargo fiel a la construcción original.
 - nº 19: Regular. Rejas de seguridad inadecuadas. Ha sufrido la realización de un porche cubierto con uralux.

1936

PLAN GENERAL

REFERENCIA

454

Denominación UNION DEPORTIVA LAS PALMAS.

Situacion Calle Pío XII nº 29 / Calle Ruben Darío

	I	4
Barrio	Ciudad Jardín.	Area homogenea G.
Auto:/es	Miguel Martín Fernández de la Torre. (atribución E.R.)	
Fechas	h. 1925.	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Cultural.	THE PROPERTY OF THE PROPERTY O
Usos anteriores	Residencial.	
Estado de conservacion	•	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion		
Observaciones		
	La atribución está basada en el plano que hizo de ciu esta casa como proyecto suyo.	idad Miguel Martin en donde senala
	asea casa como projecto acijo:	9 P 9 9
	To the design of the second of	
Justificacion .	Una de las variantes de la arquitectura doméstica de	este barrio.
Valoracion		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta.	
_		



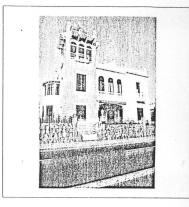


CASA SANTIAGO SANCHEZ.

Denominacion

Situacion Calle Pio XII nº 30 / Fortuny

orrio	CIUDAD JARDIN Area homogenea G
utor/es	Eduardo Laforet Altolaguirre. (P.R.)
echas	marzo de 1.944(P.R.)
ropiedad	Privada.
enencia	
Jsos actuales	Residencial.
Jsos anteriores	El mismo.
Estado de conservacion	Bueno.
34 31 4 4 4	
Proteccion actual	ad dec
Documentacion/ nformacion	A.A. de L.P.: 267/1945.
	•
Observaciones	Se le puede atribuir a Eduardo Laforet.
Observaciones	Se le puede atribuir a Eduardo Laforet.
Observaciones	Se le puede atribuir a Eduardo Laforet.
Observaciones	Se le puede atribuir a Eduardo Laforet.
	Se le puede atribuir a Eduardo Laforet. Valor arquitectónico. Variante de una serie que caracteriza la arquitectura doméstica del barrio.
	Walor arquitectónico. Variante de una serie que caracteriza la arquitectura doméstica del
	Walor arquitectónico. Variante de una serie que caracteriza la arquitectura doméstica del barrio.
Justificacion •	Walor arquitectónico. Variante de una serie que caracteriza la arquitectura doméstica del barrio.
Justificacion • Valeracion	Valor arquitectónico. Variante de una serie que caracteriza la arquitectura doméstica del barrio.
Justificacion • Valeracion	Valor arquitectónico. Variante de una serie que caracteriza la arquitectura doméstica del barrio.
Observaciones Justificacion Valaracion Niveles de actuacion	Valor arquitectónico. Variante de una serie que caracteriza la arquitectura doméstica del barrio. - Rehabilitación alta.





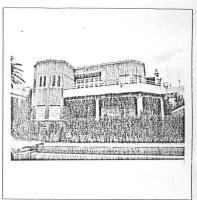
CASA ZOGHBI.

Denominacion

Situacion Calle Pio XII, nº 39.

ito, ios autores. Digitalización realizada por Our Do. Biblioteca Offiversitalia, 2021

Ciudad Jardín. Area homogenea G Barrio Miguel Martín. Fernandez de la Torre Autor/es Octubre de 1.929. (P) Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos octuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 30; exp. 1294-21-1929. Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Uno de los ejemplos, de un grupo de viviendas a la manera pre-racionalista que partiendo de la casa Machín, comparten una serie de elementos formales, como las pe sadas molduras horizontales entre ventanas, con cierta pervivencia en las décadas siguientes en la arquitectura de la ciudad. Valoracion Niveles de actuación - Rehabilitación alta.

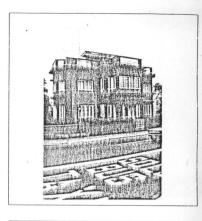




CASA VERNETTA

Situacion Calle Pio XII, nº 40 /Calle Mª Valle, nº 27

	i		
arrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea	
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre		
echas	Febrero de 1.925 (P).		
ropiedad	Privada	•	
enencia			
Jsos actuales	Residencial		
Jsos anteriores	El mismo		
stado de conservacion	Bueno		
Proteccion actual	The state of the s		
	•		
nformacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 10; exp. 3-1925-409		
Observaciones -			500 100 00 g c ganger
Observaciones -	•		*************
Öbservaciones	•		
Observaciones	•		
Observaciones -	Valor arquitectónico. Variante de una de las series de a ca en el barrio. Pórtico dórico. Planta asimétrica.		mésti.
	Valor arquitectónico. Variante de una de las series de a		mésti-
	Valor arquitectónico. Variante de una de las series de a ca en el barrio. Pórtico dórico. Planta asimétrica.	rquitectura do	
	Valor arquitectónico. Variante de una de las series de a ca en el barrio. Pórtico dórico. Planta asimétrica.		, i
Justificacion .	Valor arquitectónico. Variante de una de las series de a ca en el barrio. Pórtico dórico. Planta asimétrica.	rquitectura do	

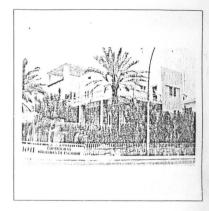




CASA FUENTES

Situacion Calle Pio XII, nº 43 / Plazoleta Milton - Albéniz, nº 7

	1	2
Sarrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea G
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre	
echas	Mayo 1.938 (P)	
Propiedad	Privada	*
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial (abandonada ?)	
Jsos anteriores	Residencial	
Estado de conservación	Jardines, barandillas, losa del balcón y cerca en mal estado. Fidelidad al proyecto	,
Proteccion actual	*	
Documentacion/ Informacion ·	HERRERA PIQUE, A. (1.974 b) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977). p. 579, Figs 292-293 A.A. de L.P exp. 75/3/1.938	
Observaciones -	Existe un proyecto del año anterior (C/ Pérez Parrilla op. cit)	
Justificacion •	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy vu inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época sin embargo con importancia posterior por su relativa pervivencia la ciudad.	-los años treinta;
Yaloracion	ncn (
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta	***************************************
	- Restauración de exteriores	

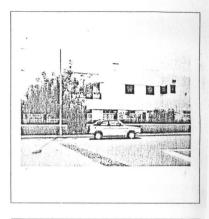




CASA MARTINON

Situacion Calle pio XII, nº 55 / Plazoleta de Ponce Arias, nº 1

Barrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea G
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre	
echas	Sept. 1.939 (P), 5 Dic. 1.940 (T.O.)	
Propiedad	. Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial	COLUMN CO
Jsos anteriores	Residencial	
Estado de conservacion	Bueno	The second desired in the last of the second desired desired and the second
	·Se harealizado cerramiento en obra de terraza NE	
Proteccion actual	**	
Documentacion/	HERRERA PIQUE, A. (1.974 b)	
Informacion		
	A. A. de L.P.: exp. 109/4/1 939	
	A. A. de L.P.; exp. 109/4/1.939 PEREZ PARRILLA, S.T. 1.977: p. 631, figs 312-316	
Öbservaciones		
	PEREZ PARRILLA, S.T. 1.977; p. 631, figm 312-316	
	PEREZ PARRILLA, S.T. 1.977; p. 631, figm 312-316	
	PEREZ PARRILLA, S.T. 1.977; p. 631, figm 312-316	
	PEREZ PARRILLA, S.T. 1.977; p. 631, figm 312-316	
	PEREZ PARRILLA, S.T. 1.977; p. 631, figm 312-316	vulnerable a las reformas oca - los años treinta; sin
Öbservaciones	PEREZ PARRILLA, S.T. 1.977; p. 631, figs 312-316 No constan reformas en el expediente Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una éja embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia	vulnerable a las reformas oca -los años treinta; sin en la arquitectura de la -
Observaciones Justificacion	PEREZ PARRILLA, S.T. 1.977; p. 631, figs 312-316 No constan reformas en el expediente Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una épembargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia ciudad.	vulnerable a las reformas oca - los años treinta; sin en la arquitectura de la -
Observaciones Justificacion	PEREZ PARRILLA, S.T. 1.977; p. 631, figs 312-316 No constan reformas en el expediente Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una épembargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia ciudad.	vulnerable a las reformas oca - los años treinta; sin en la arquitectura de la -
Observaciones Justificacion	PEREZ PARRILLA, S.T. 1.977; p. 631, figs 312-316 No constan reformas en el expediente Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una épembargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia ciudad.	vulnerable a las reformas oca - los años treinta; sin en la arquitectura de la -





CASA GONZALEZ MELIAN

Situacion Calle Rafael Ramírez nº 3,5,/ Zorrilla.

	1	
Barrio	Ciudad Jardín.	Area homogenea G
Autor/es	Rafael Masanet Faus.	
echas	Diciembre de 1.925. (P)	
Propiedad	Privada.	
[enencia		
Jsos actuales	Residencial.	
Jsos anteriores	El mismo.	
stado de conservacion	Bueno. * El acceso principal, esquina a C/ Zorrilla, ha sido cerrado.	
3-1-1	NOW A COLUMN TO THE RESERVE OF	
Proteccion actual		
Documentacion/ nfocmacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 6; exp. 110-1924.	
Observaciones -		
Justificación .	Valor arquitectónico. Ejemplo de una de las series de arquitectur	a doméstica en el barrio
Valoracion		





Denominacion CASA RUSSO

Situacion Calle Rafael Ramírez, nº 4

	1	.	
Sarrio	Ciudad Jardín	Area homogenea	G
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre	4	
echas	Abril 1.932 (P)		
ropiedad //	Privada		
enencia			
Jsos actuales	Residencial		
Jsos anteriores	Residencial		*
stado de conservacion	Elementos volados en mal estado. Cerramiento de terraza en la par ,inadecuada de barandilla metálica frontal.	te posterior. Susti	tución
Proteccion actual	**		
Documentacion/ Informacion .	HERRERA PIQUE, A. (1.974 b) PEREZ PARRILLA, S.T., (1.977). p. 443, figs. 232-233		
Observaciones			
Observaciones			
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy v imadecuadus, con gran presencia en este área, y ligada a una époc embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en ciudad.	a -los años treinta	; sin
	imadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una époc embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en	a -los años treinta	; sin





IGLESIA EVANGELICA (Holy Trinity Church).

Situacion Calle Rafael Ramírez nº 13 / Brasil.

	ı		•		
Barrio .	Ciudad Jardín.	No. dec.	and the same of the same	Area homogenea	G
Autor/es	Mrs. Clarke y J.T. Micklet	hwaite (P), Laureano	Arroyo (P.C.)		
echas	30 octubre 1.891 (P.C.)				
ropiedad	Iglesia de Inglaterra.			. •	
enencia	Idem.				
Jsos actuales	Culto, fundamentalmente an y de la"Svenska Kyrkan". C				nde"
Jsos anteriores	Desde su fundación e inint				
evangélica, salvo por	En general mantenida en ex incipientes problemas de èst ijo éste; y por el ligero hur eyecto originales.	anqueidad en la cubie	rta del cimbor	rio y una de las vidriera	as
Proteccion actual	** *				
Occumentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. n	15; exp. 2527-367-18	91–10		
nformacion ·					



Proyecto encargado por Diego Miller como Vice-Cónsul de Inglaterra. Observaciones Una de las primeras parcelas deslindadas en la finca de Elder Dempster and Co (Barriada de los Hoteles) en Las Alcarabaneras. Su construcción es probablemente anterior al trazado del camino particular de E.D. and Co, que discurriendo de Este a Oeste, organizó las primeras edificaciones de ésta parte de lo que luego se convertiría en la zona residencial de Ciudad Jardín, vinculándolas a la Carretera de Las Palmas al Puerto. Actualmente la parcela, en esquina, está rodeada principalmente de viviendas aisladas.

Edificio historicista de autoría británica, conectado al gótico victoriano. Una de las pri-Justificacion meras edificaciones en la Vega de Santa Catalina y Las Alcarabaneras. Posiblemente la prime ra de fábrica. Probablemente la edificación más antigua existente en la actual Ciudad Jardín. Como tal, y como edificio, quizá, mas intima y perdurablemente ligado a la comunidad británica, su representatividad se extiende a toda su época de hegemonía comercial-durante la cual la ciudad fue, a los efectos, una colonia sin bandera del imperio informal británico-de determinante importancia para su desarrollo. Valor arquitectónico e historico.

Valoracion

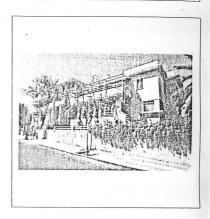
Niveles de actuacion - Conservación y restauración.



Denominación CASA JUNCO Y MIRANDA GUERRA.

Situacion Calle Rafael Ramirez nº 14,16/Saint Saens,nº1-Brasil nº 28.

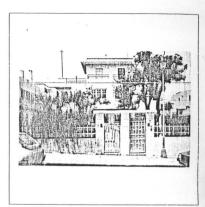
Sarrio	Ciudad Jardín.	'Area homo	00000	G
arrio .			genea	
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre.			
echas	septiembre de 1.929 (P).			
Propiedad	Privada.			
Tenencia .				
Jsos actuales	Residencial.			
Jsos anteriores	El mismo.			
stada de conservacion	Bueno.			
	Los balcones se han cubierto con estructura ligera.			
	to the terms			
Proteccion actual	*	Common telegraphic Common and Common		
Documentacion/	HERRERA PIQUE; A. (1.974 b).			
Informacion .	BOHIGAS, Oriol (1.975 a); p. 14.			
	PEREZ PARRILLA, S.T, (1.977), p. 287, figs. 167-170.			
97,000				
Observaciones .				
Justificacion	Valor arquitectónico. Edificio de viviendas, probablemente lo	mejor de la etapa	pre-raci	onalis
•	ta. Notable fidelidad al proyecto.			
Valoracion	ngu			
Taloración	1			
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta. - Sustituir material de cubierta de los balcones.			
				i

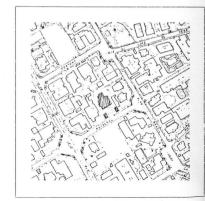




Situacion Calle Santiago Rusiñol nº 4,6.

Autor/es Fechos h. 1.928 - 1.931 Propiedod Privada. Tenencio Usos actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Dueno. Protección actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificación Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares. Valoración "C". Niveles de octuación - Rehabilitación alta.		1	-
schos h. 1,928 - 1,931 opiedod Privada. enencio sos actuales Residencial. sos conteriores El mismo. stado de conservacion Dueno. roteccion actual recumentacion/ formacion Observaciones Usificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.	arrio	Ciudad Jardín.	Area homogenea G.
repiedod Privada. enencio Sos actuales Residencial. Sos coluciores El mismo. Stado de conservacion Dueno. roteccion actual Pocumentacion/ informacion Disservaciones Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.	utor/es		
Profección actual Deservaciones Walor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.	echas	-h. 1.928 - 1.931	
Usos actuales Residencial. Sos anteriores RI mismo. Stado de conservación Bueno. Protección actual Decumentación/ información Observaciónes Usilificación Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares. Yalaración "C".	ropiedad	Privada.	
Estado de conservacion Bueno. Profección actual Decumentación/ información Observaciones Justificación Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respectun acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.	[enencia		10 10 10
Proteccion actual Documentacion/ aformacion Observaciones Usilificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.	Jsos actuales	Residencial.	2.102.112
Profección actual Decumentación/ información Deservaciones Justificación Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.	Jsos anteriores	El mismo.	
Protección actual Decumentación / información Observaciones Justificación Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.	stado de conservacion	.Bueno.	
Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.		to the state of th	
Observacions Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.	Proteccion actual	***************************************	
Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.		•	
Justificación Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.			*
Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.			
Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edificios de viviendas simétricas respect un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares.	•		
un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares. Voloración "C".	Observaciones -		
un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares. Yolorocion "C".			
un acceso central y con lenguaje de elementos pre-racionalistas similares. Voloración "C".			
	Justificacion .	Valor arquitectónico. Ejemplo de un grupo de edifi un acceso central y con lenguaje de elementos pre-	cios de viviendas simétricas respecto a racionalistas similares.
Niveles de octuación — Rehabilitación alta.	Valoracion	"C".	
	Niveles de actuación	- Rehabilitación alta.	2
. Am.			





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

465

Denominacion CASA MONIZ.

Situacion Calle Santiago Rusiñol nº 7,/ Pio XII.

Area homogenea G Ciudad Jardín. Barrio Rafael Masanet Faus. Autor/es Fechas Febrero de 1.924. Propiedad Privada. Tenencia Docente (preescolar). Usos actuales Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 64; exp. 6621-85-1924. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Edificio único en el barrio dentro de la variantes de arquitectura doméstica existente. Justificacion Valoracion - Rehabilitación alta. Niveles de actuacion





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

466

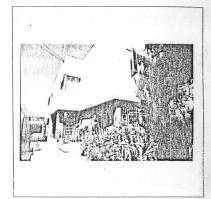
Denominacion CASAS MONIZ

Niveles de actuacion

- Rehabilitación alta.

Situacion Calle Santiago Rusiñol nº 8, 10, 12

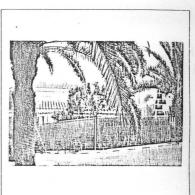
Area homogenea G Barrio Ciudad Jardín. Miguel Martín Fernández de la Torre . Autor/es Fechas Octubre 1.939 (P). Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Residencial Usos anteriores Estado de conservacion Bueno. No presenta reformas desde las perspectivas usuales. El número ocho sí parece presentar reformas de carácter regionalista. Proteccion actual HERRERA PIQUE, A. (1.974 b). Documentacion/ Informacion PEREZ PARRILLA, S.T., (1.977), p. 607, figs. 35,302, 303. Observaciones Probablemente existan proyectos anteriores, ver HERRERA PIQUE, (1.974b). Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de viviendas racionalista de finales de los treinta. La última fechada de su autor a la manera racionalista. Valoracion





CATALOGO	DE LAS PALMAS	/	1986	PLAN	GENERAL	REFERENCIA	467
Denominacion	CASA MARTIN			Situacio	Calle Velazquez nº 1	3 / Góngora nº 15.	







Justificacion .

Valoracion

Niveles de actuacion

CATALOGO DE	LAS PALMAS 1986	PLAN GENERAL
Denominacion	RESIDENCIA DEL GENERALATO DE LA ZONA AEREA DE CANARIAS.	Situacion Calle Velázquez nº 15
	1	2
Barrio	Ciudad Jardín	Area homogenea G
Autor/es	Laureano de Armas.	
Fechas		
Propiedad	Winisterio de Defensa.	**************************************
Tenencia		
Usos actuales	Residencia del General de Aviación.	
Usos anteriores	Residencial.	
Estado de conservacion	Bueno.	A A COURT OF THE REAL PROPERTY
Proteccion actual		
Documentacion/ . Informacion	PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982), pag. 206.	
		~
Observaciones	El proyecto fue encargado por Mr. Davies.	

Valor arquitectónico alto. Importante volumen cuyo alzado es neo-románico. Uno de los po-

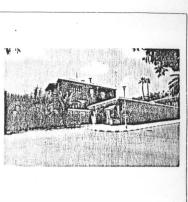
Ejemplo de una variable de la arquitectura doméstica de Ciudad Jardín. Interesantes pérgolas.

cos proyectos de este autor en Ciudad Jardín.

- Rehabilitación alta.

REFERENCIA

Paseo de Chil.



468



CASA GARCIA CASTRILLO

Denominacion

1986

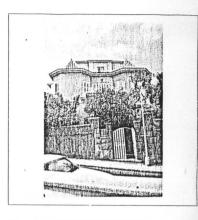
PLAN GENERAL
Situacion Calle Wagner nº 7.

REFERENCIA

469

il documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC, Biblioteca Universitari

	1	2
Barrio	Ciudad Jardín.	Area homogenea g
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre.	
Fechas	6 de Julio de 1.924.	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	CONTRACTOR
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual	A Section of the sect	
Documentacion/ Informacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 63; exp. 6589-53-1924.	P
Observaciones		
Observaciones .		
Observaciones .		
Observaciones		
Observaciones Justificacion	Walor arquitectónico. Ejemplo de una de las variante Jardín.	5 de arquitectura doméstica de Ciudad
	Walor arquitectónico. Ejemplo de una de las variante	s de arquitectura doméstica de Ciudad
	Valor arquitectónico. Ejemplo de una de las variante Jardín.	s de arquitectura doméstica de Ciudad
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo de una de las variante Jardín.	
Justificacion • Valoracion	Valor arquitectónico. Ejemplo de una de las variante Jardín.	
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo de una de las variante Jardín.	
Justificacion • Valoracion	Valor arquitectónico. Ejemplo de una de las variante Jardín.	





CATALOGO DE LAS PALMAS

1986 PLAN GENERAL

REFERENCIA

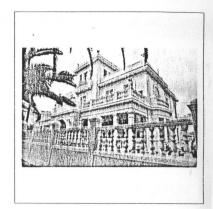
470

Denominacion

CASA RIVERO

Situacion Paseo Madrid, nº 4

Area homogenea a Barrio Ciudad Jardín Autor/es Fechas h. 1920 -1925 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores El mismo Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Excelente posición que la convierte en hito urbano. Ejemplo de una de las 'variantes de la arquitectura doméstica en un borde del barrio. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.





umento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Univers

PLAN GENERAL

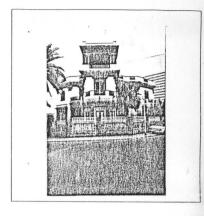
REFERENCIA

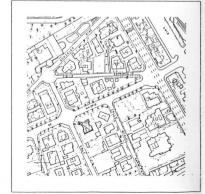
471

Denominacion

Siluccion Paseo Madrid, nº 9 / Alonso Quesada

		\$
Sarrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea G.
Autor/es	Niguel Martín Fernandez de la Torre (Atribución E.R.)	
echas	h. 1925	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial	
Jsos anteriores	El mismo	
stado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual	and the state of t	
Documentacion/ nformacion .		
Observaciones	Se le puede atribuir a M. Martín por determinados eleme	
Observaciones		
Observaciones	Se le puede atribuir a M. Martín por determinados eleme	ntos compositivos.
Observaciones Justificacion		ntos compositivos.
	Se le puede atribuir a M. Martín por determinados eleme Valor arquitectónico . Ejemplo de una de las variantes doméstica en un borde del Barrio.	ntos compositivos. de la arquitectura
	Se le puede atribuir a M. Martín por determinados eleme Valor arquitectónico . Ejemplo de una de las variantes doméstica en un borde del Barrio.	ntos compositivos. de la arquitectura
Justificacion	Se le puede atribuir a M. Martín por determinados eleme Valor arquitectónico . Ejemplo de una de las variantes doméstica en un borde del Barrio.	ntos compositivos. de la arquitectura
Justificación • Valoración	Se le puede atribuir a M. Martín por determinados eleme Valor arquitectónico . Ejemplo de una de las variantes doméstica en un borde del Barrio.	ntos compositivos. de la arquitectura

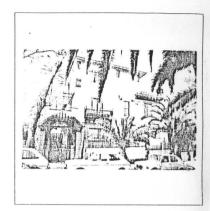




CASA ANTONIO VISCASILLAS

Situacion Paseo de Madrid, nº 12 / Francisco Gonzalez Díaz

×		
	1	Area homogenea G.
Sarrio .	Ciudad Jardín	
Autor/es	Miguel M. Fernandez de la Torre	
echas	Agosto 1925 (P)	
Propiedad	Privada	*
[enencia		
Jsos actuales	Residencial	
Jsos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual		
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 62; exp. 6531-125-1923	
Observaciones		1
Öbservaciones		
Öbservasiones		1
Observaciones		
Observaciones Justificacion		ización carpintería metá-
Observaciones	Valor arquitectónico. Contraste de volúmenes. Utilica en la trasera. Ejemplo de una de las variantes ca en el borde del barrio.	lización carpintería metá- de arquitectura domésti-
Observaciones	Valor arquitectónico. Contraste de volúmenes. Utilica en la trasera. Ejemplo de una de las variantes ca en el borde del barrio.	lización carpintería metá- de arquitectura domésti-
Observaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Contraste de volúmenes. Uti lica en la trasera. Ejemplo de una de las variantes ca en el borde del ^b arrio.	lización carpintería metá- de arquitectura domésti-
Observaciones Justificacion Valoracion	Valor arquitectónico. Contraste de volúmenes. Utilica en la trasera. Ejemplo de una de las variantes ca en el borde del barrio.	lización carpintería metá- de arquitectura domésti-





PLAN GENERAL

REFERENCIA

473

Denominacion

Situacion Paseo Madrid, nº 15 /Calle Domingo Rivero, nº 9

	1		
arrio .	Ciudad Jardín		Area homagenea G.
Autor/es	*		
echas	h. 1920-1925		
ropiedad	Privada		•
enencia			
Isos actuales	Residencial		
Jsos anteriores	el mismė		
stado de conservacion			
Proteccion actual		0.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000.000	
Documentacion/			
mornación .			
Observaciones -			
Justificacion			
	Valor arquitectónico. Valor de g Ejemplos de una variante de arqu bordes.	rupo con Pº Madrid, nº itectura doméstica del	17. Alzados similares barrio en uno de sus
Yaloracion	"C"	ž	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta.		





1986 PLAN GENERAL

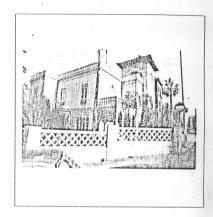
REFERENCIA

474

Denominacion

Situación Paseo Tomás Morales /Paseo Madrid, nº 17

	1	A 2
Barrio .	Ciudad Jardín	Area homogenea $_{\mathbf{G}}$.
Autor/es		
Fechas	h. 1920-1925	
Propiedad	Privada	*
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	el mismo	
Estado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	•	
Observaciones		
Justificacion •	Valor arquitectónico. Valor de grupo con el nº 1 similar. Ejemplos de una variante: de arquitectur bordes.	
Valoracion	"C"	**************************************
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.	





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

475

Denominacion CASA SIEMENS

Situacion Plaza Julio Antonio , Pio XII ,32/ Rafael Ramirez, 17

Area homogenea Barrio Ciudad Jardín. Eduardo Laforet. Autor/es Mayo de 1.924. (P) Fechas Prívada. Propiedad Tenencia Usos actuales Agencia EFE. Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 64; exp. 6676-139-1924. Documentacion/ Informacion Observaciones-Alto valor arquitectónico. Por su carácter es el único ejemplo de esta variante de arqui-Justificacion tectura doméstica. Alzado académico con interesante torre central. Pórtico clásico circular Planta asimétrica e interesante. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta.





CATALOGO DE LAS PALMAS
Denominación T.V.E.

Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta.

1986

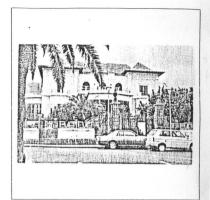
PLAN GENERAL

Situacion Plazoleta Milton, nº 3

REFERENCIA

476

	1		
Barrio .	CIUDAD JARDIN	0.4	Area homogenea G
Autor/es	M. Martín Fernandez de la Torr	e (P)	
Fechas	Agosto de 1923 (P); 1926-1925		8.60
Propiedad	Pública		
Tenencia			
Usos actuales	Medios de comunicación		
Usos anteriores	Residencial		
Estado de conservacion	Bueno. Ha tenido reformas. Se 1		n que ocupa el jardin trasero.
Proteccion actual			
Documentacion/ . Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y 0. nº 1;	exp. 2-2-1923	
		*	
Observaciones	Antiguo propietario D. Dionisi		
Justificación .	Valor arquitectónico alto. Con y con dinamismo en las lineas		
Valoracion	иВи Подагательной подагательной подагательной подагательной подагательной подагательной подагательной подагательной		





CASA WEBER

Denominacion

1986

PLAN GENERAL

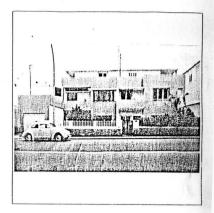
Situacion Plazoleta Ponce Arias, nº 3,5

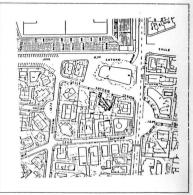
REFERENCIA

477

Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC, Biblioteca Universitaria,

arrio .	Ciudad Jardín Area homogenea	3
kutor/es	Miguel Martin Fernández de la Torre (
echas	Febrero 1.932 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial	
Jsos anteriores	Residencial	
Estado de conservacion	Bueno Aparente fidelidad al proyecto original Se han añadido rejas de seguridad inadecuadas	************
Protección actual	*	
Documentacion/ Informacion .	HERRERA PIQUE, A. (1.974 b) PEREZ PARRILLA, J.T. (1.977). p. 451, fig. 235	
Öbservaciones	Actualmente se llevan a cabo reformas (Abril 1.986)	
Öbservaciones	Actualmente se llevan a cabo reformas (Abril 1.986)	
	Actualmente se llevan a cabo reformas (Abril 1.986)	
Observaciones Justificacion	Actualmente se llevan a cabo reformas (Abril 1.986) Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy vulnerable a las refoinadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; esbargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de ciudad.	sin
	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy vulnerable a las refo inadecuadas, congran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de	sin





ALCARAVANERAS

3Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC, Biblioteca Universitaria, 2021

- 478.- Luis Antunez, 51 ("La Flor Isleña")
- 479.- Luis Antunez, 55 ("Almacenes Rocar")
- 480.- Pío XII/ M. González Martín/ Plazoleta -Ponce Arias/ Paseo de Chil.

LA FLOR ISLEÑA

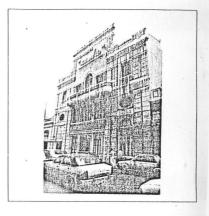
Denominacion

Niveles de actuación

Situacion Calle Luis Antunez, nº 51

	1	2
arrio .	Alcaravaneras	Area homogenea F.
kutor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre.	•
echas	Diciembre 1.922 (P)	
Propiedad		
Tenencia		
Jsos actuales	Comercial, Almacenado	
Jsos anteriores	Fabrica de Tabacos	* /
stado de conservacion	Regular	*
	Muy transformado Estado de abandono en el cuerpo princip	al .
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	•	*
Observaciones		

- Rehabilitación - Restitución de los huecos.





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

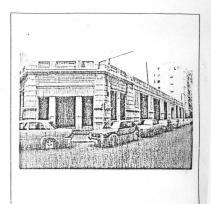
479

Denominacion

ALMACENES ROCAR

Situacion Calle Antunez, Nº 55 /Barcelona

Barrio	Alcaravaneras	Area homogenea ^F .
Autor/es		
Fechas	h. 1920-1930	
Propiedad	Privada	*
Tenencia		
Usos actuales	Taller, Almacén	() () () () () () () () () ()
Usos anteriores	A desiration of the second of	
Estado de conservacion	Regular. - Humedades en pretiles y zócalo - Caida de-revestimientos	
Proteccion actual	*	
Documentacion/ Informacion		•
Öbservaciones		***************************************
Justificacion	Uno de los escasos edificios de la zona susc pública.	eptibles de reutilización
Valoracion	"D"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación y rentilización - Restauración posible, llegando a superpone	r una segunda planta.
and the same of th		





ESTADIO INSULAR

Barria Area homogenea F. Alcaravaneras Autor/es Fechas h. 1950 Propiedad Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria Tenencia Usos actuales Deportivo, Oficinas, Comercial Usos anteriores El mismo Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion El bloque que dá a fachada en Pio XII es de calidad arquitectónica. Su uso es razón suficiente para la catalogación. Valoración Niveles de actuacion - Rehabilitación alta en oficinas y comercios. - Rentilización para otros deportes cuando se construya un nuevo estadio.





PUERTO DE LA LUZ - ISLETA

- 481.- Alvareda/ Tenerife/ Rafael Bento Travieso - López Socas (Mercado del Puerto)
- 482.- Alvareda, 40,42,44,46 Eduardo Benot (Alm. Woermann)
- 483.- Eduardo Benot, 11 ("Staib's")
- 484.- Eduardo Benot, 15/ Pedro del Castillo -Alvareda "Alm. Elder and Fiffe"
- 485.- Franchy Roca, 4
- 486.- Franchy Roca, 8/ Gral. Vives, 53
- 487.- Franchy Roca, 45
- 488.- Franchy Roca, 61
- 489.- Gral. Vives, 55,57
- 490.- Gral. Vives, 72 Parque Santa Catalina
- 491.- Gral. Vives, 74 Parque Santa Catalina
- 492.- Gral. Vives, 76 Parque Santa Catalina
- 493.- Gral. Vives, 77,79/ Ripoche
- 494.- Juan Rejón (Castillo de La Luz)

- 495.- Juan Řejón, 70,72 ("Portuarios").
- 496.- León y Castillo (Fachada arsenal)
- 497.- León y Castillo (Alm. del Banco Español de Crédito).
- 498.- León y Castillo,330 (Banco Exterior de Es paña).
- 499.- Luis Morote, 3/ Parque Santa Catalina -Gral. Vives, 27
- 500. Luis Morote, 5/ Gral. VIves
- 501.- Luis Morote, 9
- 502.- Montevideo/ Presidente Alvear.
- 503.- Montevideo, 22
- 504.- Naval, La, 150 (Alm. Alcorde)
- 505.- Padre Cueto, 2,4,6,/ Alvareda, 10/ Eduardo Benot, 7,9
- 506.- Padre Cueto, 24 (Iglesia y Com. Francisca no).
- 507.- Presidente Alvear, ll (Iglesia Ntra. Sra. del Pino).

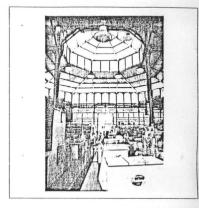
- 508.- Presidente Alvear, 22 (Casa Ford)
- 509 .- Rosarito (Casa Miller)
- 510.- Sargento Llagas, 40,47/ Paseo de las Canteras).
- 511.- Secretario Artiles/ Cirilo Moreno/ Gral. Vives (Coop. Agrícola del Norte).
- 512.- Secretario Artiles, 55 29 de Abril, 54 (Almacenes).
- 513.- Simón Bolivar (Alm. Elder)
- 514.- Simón Bolivar (Alm. Miller)
- 515.- 29 de Abril, 52 (Iglesia de San Pablo)
- 516.- Pasaje Antonio Romero
- 517.- Paseo de Las Canteras, 15 (Comandancia de Marina).
- 518.- Paseo de Las Canteras, 16
- 519.- Paseo de Las Canteras, 18/ Padre Cueto, 28 (Clinica "San José").

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

520. - Paseo de Las Canteras ("House Ming").

Situation Albareda/Tenerife/Rafael Travieso/Lopez Socas

Puerto de la Luz Area homogenea B Barria Autor/es Fechas h. 1910 Propiedad Excmo. Avuntamiento de Las Palmas Tonencia Hear actuals Mercado de abastos Usos onteriores idem. Estado de conservacion ·Bueno. Algunas placas de fibrocemento en mal estado. Proteccion actual D: _umentacion/ Intermacion DARIAS PRINCIPE, A. (1981), p. 331 602 HERRERA PIQUE, A. (1978), p. (p.219) 255-47A PEREZ PARRILLA, S.T. (1981) b, p. 30-31 737 Chearyociones Hay un proyecto de Laureano Arroyo (1901) que no se realiza para este emplazamiento. Otros proyectos anteriores se localizarán por el Parque de Santa Catalina. Justificacion Unico ejemplar de la arquitectura del hierro en Las Palmas. Valoración Niveles de actuacion - Remoción o adecentamiento de los kioskos de fachada.





ALMACENES WOERMANN

Situacion Calle Albareda,n* 40,42,44,46/Calle E. Benot

	1		
Sarrio	Puerto de la Luz	Area homogenea	В
Autor/es	Eduardo Laforet (P.A.)		
echas	1929 (P.A.)		
Propiedad //	Privdada		
Tenencia			
Usos actuales	Almacén, Comercial		
Usos anteriores	Residencial, Almacén		
Estado de conservacion	Regular. Deterioro de la calle interiores y reve Deterioro de los Almacenes traseras.		
Sec. S. S. S. S. S.			
Proteccion actual	4 A		
Documentacion/ Informacion .	MARTIN GALAN, F., 1984, pp. 228-229 A.H.P. leg. n* 32-66-1929		
Observaciones	La Woermann line se instala en 1906		
Justificacion •	Valor arquitectónico. Valor histórico. Digno ejemplo de los almacenes de compañías extranjeras en el puerto, susceptible de rentilización. De los pocos ejemplos que quedan del antiguo uso que todo este frente al mar tu- vo a finales del S. XIX y principios de este. Momento histórico de gran importancia para la ciudad y la isla. El puerto como dinamizador de la economía isleña.		
Valoracion	иви		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación en función de nuevos usos. - Reposición del hueco original en el nº 46 de l		

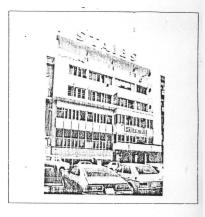




EDIFICIO STAIBS.

Situacion Calle Eduardo Benot nº 11.

Autor/es Miguel Martin Fdez. de la Torre y Richard E. Oppel (P). Fechas Mayo 1936 (P). Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Oficinas. Estado de conservacion Regular. En la cuarta planta se ha sustituído la carpintería original por carpintería de aluminio. Proteccion actual Documentacion Bolifañs, Oriol (1975 a), p. 14. IERRERA PIQUE, A. (1.974 b.) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.975), p. 175. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.992), p. 215 Observaciones En cuanto a la datación cfr. PEREZ PARRILLA, (1.977), para una datación alternativa. Justificación Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no significaría la ruptura definital qualier caso es un edificio comercial entre medianeras de la mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor. Valoración MBª* Niveles de actuación - Rehabilitación alta.		1	
Mayo 1936 (P). Propiedod Privada. Penencio Jos achueles Oficinas. Jos anteriores El Mismo. Regular. En la cuarta planta se ha sustituído la carpintería original por carpintería de aluminio. Profección octual Documentacion/ IERRERA PIQUE, A. (1.974 b.) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.973), p. 175. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982), p. 215 Observaciones En cuanto a la datación ofr. PEREZ PARRILLA, (1.977), para una datación alternativa. Usilificación Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PARLILA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianeras dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.	arrio	Puerto de la Luz	Area homogénea B
ropiedad enencia Dissociuales Dissociuales Dissociuales Dissonieriores El Mismo. Regular. En la cuarta planta se ha sustituído la carpintería original por carpintería de aluminio. Proteccion octual Documentacion/ INTERERA PIQUE, A. (1.974 b.) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.375), p. 175. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.378), p. 215 Diservaciones En cuanto a la datación ofr. PEREZ PARRILLA, (1.977), para una datación alternativa. Usificacion Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PARLILA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianeras dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.	utor/es	Miguel Martin Fdez, de la Torre y Richard I	E. Oppel (P).
enencia Dos actueles El Mismo. Regular. En la cuarta planta se ha sustituído la carpintería original por carpintería de aluminio. Protección actual Documentacion/ IERRERA FIQUE, A. (1.974 b.) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.373), p. 175. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.392), p. 215 Doservaciones En cuanto a la datación cfr. PEREZ PARRILLA, (1.977), para una datación alternativa. Disificación Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PARLILA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianeras dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.	chas	Mayo 1936 (P).	
Sos anieriores El Mismo. Sindo de conservacion Regular. En la cuarta planta se ha sustituído la carpintería original por carpintería de aluminio. Foleccion actual Documentacion BOHIGAS, Oriol (1975 a), p. 14. HERIRERA PIQUE, A. (1.974 b.) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.975), p. 175. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982), p. 215 Diservaciones En cuanto a la datación cfr. PEREZ PARRILLA,(1.977), para una datación alternativa. Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PALLA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianeran dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.	opiedad	Privada.	
Regular. En la cuarta planta se ha sustituído la carpintería original por carpintería de aluminio. Poleccion actual Cocumentacion/ INTERERRA PIQUE, A. (1.974 b.) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.975), p. 175. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982), p. 215 Diservaciones En cuanto a la datación cfr. PEREZ PARRILLA, (1.977), para una datación alternativa. Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuenta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuento-ver PEREZ PLIA (1977)-pero en cualquier cano es un edificio comercial entre medianersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.	nencia		
Regular. En la cuarta planta se ha sustituído la carpintería original por carpintería de aluminio. Foreccion actual Occumentacion/ HOMIGAS, Oriol (1975 a), p. 14. HERRERA PIQUE, A. (1.974 b.) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.975), p. 175. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982), p. 215 Diservaciones En cuanto a la datación cfr. PEREZ PARRILLA, (1.977), para una datación alternativa. Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PALA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.	sos actuales	Oficinas.	
Regular. En la cuarta planta se ha sustituído la carpintería original por carpintería de aluminio. Roteccion actual accumentacion/ formacion BOHIGAS, Oriol (1975 a), p. 14. HEMRERA PIQUE, A. (1.974 b.) PEMEZ PARRILLA, S.T. (1.975), p. 175. PEMEZ PARRILLA, S.T. (1.982), p. 215 Abbervaciones En cuanto a la datación cfr. PEREZ PARRILLA,(1.977), para una datación alternativa. Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PALLA (1977)—pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.	sos anteriores	El Mismo.	
Documentacion/ BOHIGAS, Oriol (1975 a), p. 14. HERRERA PIQUE, A. (1.974 b.) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.975), p. 175. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982), p. 215 Diservaciones En cuanto a la datación cfr. PEREZ PARRILLA, (1.977), para una datación alternativa. Usilificacion Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propueato-ver PEREZ PALA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianeran dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.	iado de conservacion	Regular.	
ocumentacion/ formacion BOHIGAS, Oriol (1975 a), p. 14. HEMRERA PIQUE, A. (1.974 b.) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.975), p. 175. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982), p. 215 Diservaciones En cuanto a la datación ofr. PEREZ PARRILLA,(1.977), para una datación alternativa. Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuenta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuento-ver PEREZ PALA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.	oteccion octual		
Diservacion HEMRERA PIQUE, A. (1.974 b.) PEREZ PARRILLA, S.T. (1.975), p. 175.			MOJA P
Diservacione: En cuanto a la datación cfr. PEREZ PARRILLA,(1.977), para una datación alternativa. Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PALLA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianeras dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.		HERRERA PIQUE, A. (1.974 b.)	
usifficacion Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PA LLA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre mediameras dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.		PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982), p. 215	
usificacion Valor arquitectónico alto. De confirmarse la datación propuesta este edificio no signific ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PA LLA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre mediamersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor.			
ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PA LLA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor. "doracion" "Ba"	bservaciones	En cuanto a la datación cfr. PEREZ PARRILLA	A,(1.977), para una datación alternativa.
ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PA LLA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor. "Ba"			
ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PA LLA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor. "Ba"			
ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PA LLA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor. Valoracion			
ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PA LLA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor. "Ba"			
ría la ruptura definitiva con la etapa pre-racionalista como se ha propuesto-ver PEREZ PA LLA (1977)-pero en cualquier caso es un edificio comercial entre medianersa dentro de lo mejor de la arquitectura racionalista canaria. Amplia visibilidad añade valor. Valoracion	stificacion	Valor arquitectónico alto. De confirmarse	la datación propuesta este edificio no significa-
/aloracion "B"	. •	LLA (1977)-pero en cualquier caso es un edi	ificio comercial entre medianeras dentro de lo
/aloracion "B"			
liveles de octuacion - Rehabilitación alta.	aloracion	мВи.	
Niveles de deludeion - Rehabilitación alta.			
- Restauración de la carpintería original.	tiveles de actuacion		
e!		acton ac ta carpinocità citignati	
*	of.		





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

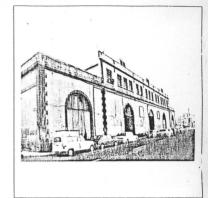
484

Denominacion

ALMACENES ELDER - FYFFE

Situacion Eduardo Benot, nº 15/Pedro del Castillo/Albareda

	1		
arrio .	Puerto de la luz	13 ·*	Area homogenea B
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P.C)		
echas	S/F. 1907 (P.C.)		
Propiedad	Privada		*
Tenencia			
Jsos actuales	Comercial		
Usos anteriores	el mismo		
Estada de conservacion	Regular. Tiene una planta más a C	/ Eduardò Benot.	
Proteccion actual			
Documentacion/ Informacion •	A.H.P. de L.P.: P. y O. n [®] ; exp.	4534-606-1907-15	
Informacion			ncendió en 1901.
Informacion		anterior almacén se i	ncendió en 1901.
Informacion	Se trata de una reedificación. El	anterior almacén se i ado a S.M. Británica. rico. De los pocos eje e deben el mar. Momen	emplos que quedan Lo histórico de —
nformacion .	Se trata de una reedificación. El Navarro copia el proyecto present: Valor arquitectónico. Valor histó de todo el frente de almacenes qu cambio económico en la modernizac	anterior almacén se i ado a S.M. Británica. rico. De los pocos eje e deben el mar. Momen	emplos que quedan Lo histórico de - isla.
Observaciones Justificacion	Se trata de una reedificación. El Navarro copia el proyecto present: Valor arquitectónico. Valor histó de todo el frente de almacenes qu cambio económico en la modernizac	anterior almacén se i ado a S.M. Británica. rico. De los pocos eje e deben el mar. Momeni ión de la ciudad y la	emplos que quedan Lo histórico de - isla.





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

485

Denominación BANCO HISPANO AMERICANO

Situacion Calle Franchy v Roca, nº 4

		*
arrio	Puerto de la Luz	Area homogenea D
Autor/es		
echas	h. 1940-1950	
ropiedad	Banco Hispano Americano	**************************************
enencia	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Jsos actuales	bancario	* * *.
Isos anteriores	i.	
stado de conservacion	idem.	
	-Bueno -	
roteccion actual	** ***	
Ocumentacion/		×
	-	
Observaciones		
ustificacion		
ustificación	Valor arquitectónico. Composición de fachada o	on busine actifut.
	clasizantes de gran calidad resultante, config	gurando la "calle de los bancos
Valoracion	"C"	
Viveles de actuacion	- Rehabilitación alta.	
	- nenabilitacion alta.	
	in the second se	





EDIFICIO ALONSO HERNANDEZ

Situacion Calle Franchy y Roca, nº 8 /Calle Gral Vives, nº 53

	1		***
Barrio .	Puerto de La Luz	A destroyer or as	Area homogenea B
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la T	orre (P)	
echas	Dic. 1.937 (P)		
Propiedad	Privada		A
Tenencia		4. *	
Usos actuales	Residencial, Aparcamiento	***************************************	
	lo mismo		
Estado de conservacion	, Regular		
Proteccion actual			
Observationes			
Öbservaciones			
Öbservaciones			
Observaciones			
Observaciones Justificacion		nte solución en esquina de edific	io racionalista. Fidelidad
Observaciones	Valor arquitectónico. Interesar		io racionalista. Fidelidad
Observaciones	Valor arquitectónico. Interesar al proyecto original	nte solución en esquina de edific	
Observaciones	Valor arquitectónico. Interesar al proyecto original	te solución en esquina de edific	
Observaciones	Valor arquitectónico. Interesar al proyecto original	te solución en esquina de edific	





Siluccion Calle Franchy y Roca nº 45.

	1	*	
arrio	Puerto de la Luz:	Area homogenea	В
utor./es			
echas	h. 1910-1925.		
opiedad	Privada.	• 1.7	
enencia	As a skew	1 distribution	
sos actuales	Residencial.		
sos anteriores	El mismo.		
stado de conservacion	Regular.		
roteccion actual			
ocumentacion/ iformacion ,			ALEXANDER OF COMPA
30 g			
bservaciones-			
ustificacion •	Edificio de vivienda. Planta alta que ejempl junto con la casa terrera.	ifica un tipo de los que dio carácter a	l barri
			8
Valoracion	"C"	4	
liveles de actuacion	- Rehabilitación alta.		





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

488

Denominacion

CASA DE D. AGUSTIN SANCHEZ RIVERO.

Situacion Franchy y Roca nº 61.

	1					
Sarrio .	Puerto de la Luz.				Area homogenea	В
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco	(P.M.).				***********
echas	10 de marzo de 1.900 (P.M.)	١.				
Propiedad	Privada.			*****************		
Tenencia						
Usos actuales	Residencial.				34.1.191111.2000.1988.1138.14.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1.1	COLOR BOOM
Usos anteriores	El mismo.					
Estado de conservacion	Bueno. • Ha perdido la esquina a la				of our files? commenter	
Protección actual	No. 10 Acres			THE STATE OF THE S	A LICENSE DE COMPTONIO A SANTA SANTA	
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº	; exp.	503-190-6		ASSESSMENT DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE	
**********			100 de		• X	
Öbservaciones					(x) 44	
Juservaciones						
Justificación	Valor arquitectónico. Mirac Conserva el mirador como o					0.
•						
•						
• Valoracion	«C»	. (4 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	-			





BANCO DE MADRID

Situacion Calle General Vives, 55-57

	1	2	
Sarrio	Puerto de la Luz	Area homogenea D	
Autor/es			
Fechas	h. 1950		
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales	Residencial, Bancario		-
Usos anteriores	Residencial, Comercial		
Estado de conservacion	Bueno		
Proteccion actual			
Documentacion/			
Informacion .	سميها به ۱۰۰۰	Mark to the second	
Öbservaciones			-
Öbservaciones			-
Observaciones			
Observaciones			
Observacion es Justificacion	Valor arquitectónico. Pertenece al grupo entorno del Parque de Santa Catalina.		
	Valor arquitectónico. Pertenece al grupo		
	Valor arquitectónico. Pertenece al grupo		
	Valor arquitectónico. Pertenece al grupo entorno del Parque de Santa Catalina.		
Justificación	Valor arquitectónico. Pertenece al grupo entorno del Parque de Santa Catalina. "C"	de edificios protegidos en el	
Justificación .	Valor arquitectónico. Pertenece al grupo entorno del Parque de Santa Catalina.	de edificios protegidos en el	
Justificación	Valor arquitectónico. Pertenece al grupo entorno del Parque de Santa Catalina. "C"	de edificios protegidos en el	





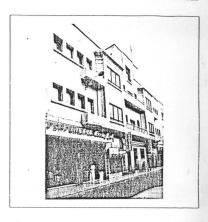


490



Denominación Situación Calle General Vives nº 74/ Parque Santa Catalina.

	Puerto de la Luz.	Area homogenea B
Autor/es		
echas		
Propiedad	Privada.	A
[enencia		
Jsos actuales	Comercial (p.b.); residencial (p.a.).	
Usos anteriores	Los mismos.	
Estado de conservacion	Regular.	CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR O
Proteccion actual	and description	
Documentacion/ Informacion .		
Observaciones		
		N
	beds ***	
Justificación •	Valor arquitectónico. Integración en el ambiente de la cal y el nº 76.	le. Valor de grupo con el nº 72
Justificación		le. Valor de grupo con el nº 72
Justificacion	y el nº 76.	le. Valor de grupo con el nº 72
Justificacion	y el nº 76.	
	y el nº 76.	
• Valoracion	y el nº 76. "C" - Rehabilitación alta. - Restauración de los huecos bajos.	
• Valoracion	y el nº 76. "C" - Rehabilitación alta. - Restauración de los huecos bajos.	
• Valoracion	y el nº 76. "C" - Rehabilitación alta. - Restauración de los huecos bajos.	





Siluccion Calle Gral. Vives, nº 76/Parque de Sta. Catalina

Autor/es Rafael	de la Luz Maranet Fans (P) e de 1927 (P)	Area homogenea B.
echas Octubr ropiedad Privac		
ropiedod Privac	e de 1927 (P)	
Privac		
Tanansia	a	
renencia		
Jsos actuales Comerc	ial (p.b.); Residencial (p.a.)	
Usos anteriores los mi		
	r. Tiene una planta más	
Proteccion actual		
Documentacion/	de L.P.: P. y O. n* 24; exp. 171-1927	
Observaciones		
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	arquitectónico. Ejemplo de casa sin patio culación central. Valor de grupo con los n	
Valoracion "C"		
Niveles de actuación — Rehi — Res	bilitación Alta. auración de los huecos bajos uación de los carteles.	
and the same of th		





Denominacion EL RAYO

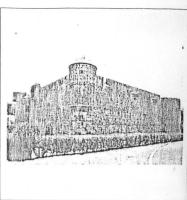
Situacion Calle Gral. Vives, nº 73,75,77,79/ Ripoche.

Area homogenea R Barrio Puerto de la Luz Autor/es Fernando Navarro Navarro (P) Fechas 20 de Febrero de 1901 (Ps) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.): Residencial (p.a.) Usos anteriores los mismos Estado de conservacion Regular (p.a.) Mal (p.b.) Proteccion actual Documentacion/ Informacion A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 3633-529-1902-3 Observaciones Fue el mismo propietario quien promocionó toda la parte este de la manzana Justificacion Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico. Ejemplo de arquitectura seriada. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta. - Recuperación de los huecos bajos.





494



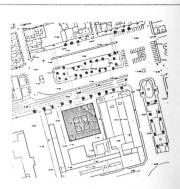


CATALOGO DE	LAS PALMAS 1986	PLAN GENERAL
Penominacion	ORGANIZACION DE TRABAJOS PORTUARIOS.	Situacion Calle Juan Rejón nº
·		
	1	4
Barrio	Recinto Portuario.	Area homogenea AB
Autor/es		
Fechas	1.940-1.950	
Propiedad	Mº de Trabajo y Seguridad Social.	
Tenencia		
Usos actuales	Social, contratación.	
Usos anteriores	Idem.	
Estado de conservación	Bueno.	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion		
2		Annual Grant Strategic Committee
Observaciones .		
Justificacion .	Valor arquitectónico alto. Alzado neoclásico como lenguaje en el p de grandes dimensiones, en 2ª crujía y centrado.	eriodo autárquico. Patio,
		i
	No.	
Valoracion	"C"	
Valoración Niveles de actuación	"C" - Rehabilitación media.	
	"C"	



495

REFERENCIA

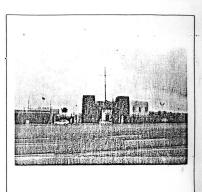


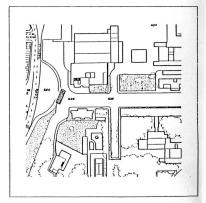
496

PORTADA DE LA BASE NAVAL

Situacion Calle León y Castillo.

Alcaravaneras Area homogenea Barrio Autor/es Fechas Propiedad Ministerio de Defensa Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media. - En caso de traslado de la base, la portada quedará como elemento urbano.





Barrio

Autor/es Fechas

Propiedad

Tenencia

Usos actuales Usos anteriores

Estado de conservacion

Proteccion actual Documentacion! Informacion

Observaciones

Justificacion

Valoracion Niveles de cctuocion

Denominacion ALMACENES DEL BANCO ESPAÑOL DE CREDITO.

Puerto de la Luz.

h. 1.890-1.910.

Privada.

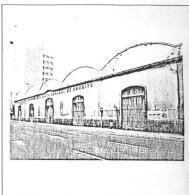
Almacen.

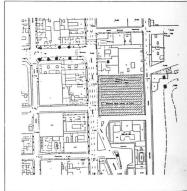
El mismo.

Regular.

- Rehabilitación alta.

Situacion Calle León y Castillo. Area homogenea Valor arquitectónico. Valor por posible reutilización para usos colectivos.





BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA

Denominacion

1986

PLAN GENERAL

Situacion Calle León y Castillo. 330

REFERENCIA

498

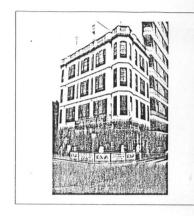
Puento de la Luz Area homogenea D Barrio Autor/es Fechas h 1950 Propiedad Banco Exterior de España Tenencia Usos actuales Bancario Usas anteriores idem Estado de conservacion * Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Remate visual de la calle Franchy Roca. Buen tratamiento compositivo del edificio en altura. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.





Situacion Calle Luis Morote, nº 3/Gral. Vives, nº 94/ Parque Santa Catalina.

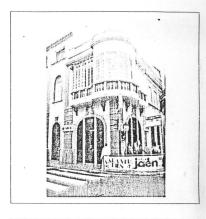
Barrio .	Puerto de la Luz Area homogenea B.
Autor/es	Fernando Navarro (P)
echas	Septiembre de 1929 (P)
Propiedad Tenencia	Privada
Usos actuales	Comercial (p.b.); Oficinas (p.a.)
Usos anteriores	Los Mismos
Estado de conservación	Regular. No tiene el mirador
Proteccion actual	
Documentacion/ Informacion •	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 63; exp. 6536-11924
Observaciones	
Justificacion .	Valor arquitectónico. Alzado racionalizado con bay-window en las esquinas. Ejemplo de tema arquitectónico.
Yaloracion	"C"
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta. - Restauración de los huecos de p.b. - Adecuación de los carteles.





Situacion Calle Luis Morote nº 5/ General Vives.

1		
Puerto de la Luz.	Area homogenea	В
h. 1910-1920.		
Privada.	*	
T. Annah man's a const.		
Comercial (p.b.); residencial (p.a.).		
Los mismos.		. 8
Bueno.		
s	•	
•		
	THE TRUETY WORK STORESTON CONTRACTOR	
Valor arquitectónico alto. Alzado ecléctico. Valor de grupo con lización que añade valor por su perspectiva.	C/ Luis Morote nº 7.	Loca
HDH		
- Rehabilitación alta.		
	Puerto de la Luz. h. 1910-1920. Privada. Comercial (p.b.); residencial (p.a.). Los mismos. Bueno. Valor arquitectónico alto. Alzado ecléctico. Valor de grupo con lización que añade valor por su perspectiva.	Puerto de la Luz. Area homogenea h. 1910-1920. Privada. Comercial (p.b.); residencial (p.a.). Los mismos. Bueno. Walor arquitectónico alto. Alzado ecléctico. Valor de grupo con C/ Luis Morote nº 7. lización que añade valor por su perspectiva.





Situacion Calle Luis Morote nº 9.

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 21

	I	*,
Barrio .	Puerto de la Luz.	Area homogenea B
Autor/es	Rafael Masanet Faus.	
Fechas	1.924 (P).	
Propiedad	Privada.	*
Tenencia	28 B	No. of the same of
Usos actuales	Comercial (p.b.), residencial(p.a.).	
Usos anteriores	Los mismos.	
Estado de conservacion	.Bueno.	
Proteccion actual	*	
Documentacion/	-	
III O AIGCION		
Öbservaciones	En 1.978 se decoró las oficinas de "Viajes Insular", y molduras originales.	reproduciéndose en fachada los huecos
Justificacion .	Valor arquitectónico alto. Alzado ecléctico con cier resante. VAlor de grupo con C/ Luis Morote nº 7.	tas decoraciones florales. Planta inte
Yaloracion	"B"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación alta.	
	, see	





Denominacion Situacion Calle Montevideo / Presidente Alvear.

Area homogenea D Barrio Puerto de la Luz. Autor/es Fechas h. 1890-1910(p.b.); h. 1920-1930 (p.a.) Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.); residencial (p.a.). Usos anteriores Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Atribuíble a Eduardo Laforet (1.920-1.930) la planta alta. Justificacion Valor arquitectónico. Alzado ecléctico con temas florales. Ejemplifica un tipo que tuvo difusión en este barrio. Valoración Niveles de actuacion - Rehabilitación alta.





Situacion Calle Montevideo nº 22.

Puerto de la Luz. Area homogenea Barrio Autor/es h. 1915-1925. Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Decumentacion! Informacion Observaciones

Alzado ecléctico. Edificio de vivienda de planta alta que ejemplifica un tipo de los que

dió carácter al barrio junto con la casa terrera.





Justificacion

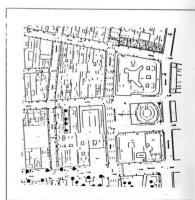
Valoración

Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. CATALOGO DE LAS PALMAS 1986 PLAN GENERAL REFERENCIA 504 Denominacion Situacion Calle La Naval nº 150. ALMACENES DE ALCORDE. Area homogenea Barrio Isleta. Autor/es Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Almacén. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Suceptible de ser reutilizao para otros usos. Valor de grupo con otros almacenes de Justificacion interés. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta.

Situacion Calle Padre Cueto nº 2,4,6/Albareda/Eduardo Benot nº 7,9.

Area homogenea Barrio Puerto. Autor/es Fechas 1.890-1.910. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Comercial(p.b.), residencial(p.a.). Usos anteriores Los mismos. Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado ecléctico académico que da homogeneidad a este frente de la calle. Voloracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Unificación de colores. - Adecuación de carteles.





IGLESTA Y COMUNIDAD PADRES FRANCISCANOS.

Denominacion

1986

PLAN GENERAL

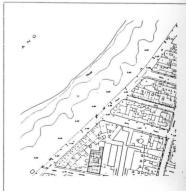
Situacion Calle Padre Cueto nº 24.

REFERENCIA

506

Barrio Puerto de la Luz. Area homogenea B Laureano Arroyo y Velasco. (P). Autor/es Fechas 12 de junio de 1.905 (P). Propiedad Tenencia Usos actuales Residencial, culto católico. Usas anteriores Los mismos. Estado de conservacion · Se guitaron las decoraciones florales de la fachada. Proteccion actual Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; exp. 4063-569-1905-7. Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico alto. Alzado ecléctico con mezcla de elementos formales clásicos y goticistas que sintonizan con el tema. Cúpula sobre base rectangular en 2ª crujía. Valoracion Niveles de actuacion - Conservación.





Denominacion IGLESIA NRA. SRA. DEL PINO Situacion Calle Presidente Alvear, nº 11

	1	A 2
Carrio	Puerto	Area homogenea D.
Autor/es	Fernando Navarro	
Fechas		
/	1917	
Propiedad	Obispado de Canarias	*
Tenencia	Parroquia de Ntra. Sra. del Pino	
Usos actuales	Culto Catolico	
Usos anteriores		
Usos anteriores	idem.	
Estado de conservacion	Regular -	
No. 10 The Control of		
Proteccion actual		
Documentacion/		
Información ·	RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA (1978), pp. 131-132	
	TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1970), pp. 698-699 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 53; exp. 5918-14 bis.	
	A.H.P. de L.P.: P. y O. H. 55; exp. 5516-14 bis.	
Observaciones		
Observaciones	Fué construida y estuvo mucho años en medio de l de Santa María del Pino se srigió el 1.10.1900 p	os "arenales". La parroquia
	Maza.	or er obrapo odeto de ru
	Maza.	
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura ec	lástica con citae medievalis
	Valor arquitectonico. Ejemplo de arquitectura ec tas que se adecúa al tema. Valor histórico como	señal del tiempo en que se -
	construyo el barrio portuario.	
		N. 14
Valoración	The state of the s	
yaloracion	"C"	
Niveles de actuacion		
	- Rehabilitación Media.	
	- Rehabilitacion Media.	
, ,	- Rehabilitacion Media.	
	- Hehabilitacion Media.	
	- Hehabilitacion Media.	
	- Hehabilitacion Media.	

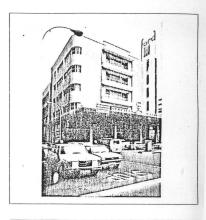




CASA FORD

Situacion Calle Presidente Alberar, nº 22

	*
	Area homogenea D
	,
Miguel Martín Fernández de la Torre.(P).	
Febr. 1.950 (P)	
Privada	A
Comercial, Oficinas	
lo mismo	
Bueno	THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PERSON
# P	
HERRERA PIQUE; A. (1.974)	
Valor appuitantánico Auigá al major ajemplo de parionalismo tan	tto.
value ai qui cecconico, qui za el mejor ejempro de l'actorialismo care	110
"C"	
- Rehabilitación Alta	
A delication	
	Privada Comercial, Oficinas lo mismo Bueno HERRERA PIQUE; A. (1.974) Valor arquitectónico. Quizá el mejor ejemplo de racionalismo tard





CASA MILLER

Denominacion

1986

PLAN GENERAL

Situacion Calle Rosarito

REFERENCIA

509

Area homogenea B. Barrio Puerto de la Luz Autor/es Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Usos anteriores Residencial, Oficinas Estado de conservacion Malo Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones

> Valor arquitectónico. Unico ejemplo de arquitectura doméstica tradicional en este barrio. Después del Castillo de la Luz es el inmueble más antiguo del -





Valoracion

Justificacion

Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.

Puerto. Valor histórico.

- Quitar la habitación de la azotea a la calle.

Situacion Calle Sargento LLagas nº 40,47/ Paseo de Las Canteras.

	1	1 2
Sarrio		Ārea homogenea B
Autor/es	Fernando Navarro (P) - nº 40	
echas	Diciembre de 1.920 (P) (nº 40)	
Propiedad	Privada.	*
Tenencia		
Usos actuales	Comercial (p.b.), residencial (p.a.).	
Usos anteriores	Residencial.	
Estado de conservacion	Regular. Ha cambiado la carpintería del balcón de Sargento Llagas nº	40.
	•	
Proteccion actual		
Documentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y 0. nº 56; exp. 71-1920.	
mormacion	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
×1	DEI propietario de Sargento LLagas nº 40 viene la denominación de "Mu	ro Marrero" de este
Observaciones	sector de la playa.	
7	Valor arquitectónico. Alzados académicos. Valor de grupo. Ejemplos d	e arquitectura casi
Justificación •	eliminada de la Canteras.	
Justification	eliminada de la Canteras.	
Justification	eliminada de la Canteras.	
Justificación	eliminada de la Canteras.	
Valoracion	чен	
Valoracion	- Rebabiltación alta.	
	- Rehabilitación alta. - En Sargento Llagas nº 40 quitar el ático y recuperar los huecos de	planta baja.
Valoracion	- Rebabiltación alta.	planta baja.
Valoracion	- Rehabilitación alta. - En Sargento Llagas nº 40 quitar el ático y recuperar los huecos de - En las dos quitar el zócalo.	planta baja.

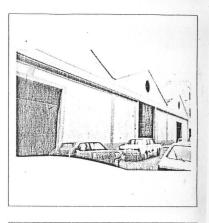




ALMACENES DE LA COOPERATIVA AGRICOLA DEL NORTE

Situacion Calle Secretario Artiles, /Cirilo Moreno/Gral. Vives

	Provide the second seco
Sarrio .	Puerto de la Luz Acea homogenea D.
Autor/es	Pelayo López y Martín (P)
echas	12-4-1927 (P)
Propiedad	Privada
enencia	*
Jsos actuales	Almacén
Jsos anteriores	El mismo
stado de conservación	Bueno Tidelidad con 1 projecto original a C/ Secretario Artiles. El resto es posterior.
Proteccion actual	
Documentacion/ nformacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O. n* 24; exp. 180-1927
Observaciones	Encargo de la Cooperativa Agricola
	*
Justificación •	Valor arquitectónico. Valor histórico. Posible reutilización como equipamien to público en un barrio con bajo porcentaje de edificios no residenciales.
Valoracion	при
Niveles de actuacion	- Rehabilitación en función de nuevos usos.

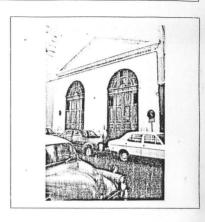




Denominacion ALMACEN

Situacion Calle Secretario Artíles nº 55/29 de abril nº 54.

Area homogenea B Barrio Puerto de la Luz. Fernando Navarro Navarro. (P) Autor/es 31.11.1901 (P) (S. Artíles nº 55); 4.2.1904 (29 de Abril nº 54). Fechas Propiedad Privada. Tenencia Almacén. Usos actuales Usos anteriores El mismo. Estada de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ ; exp. 347-511-1901-6. Informacion A.H.P. de L.P.: P. y O. nº : exp. 4028-564-1904-9. Observaciones El de Secretario Artíles nº 55 fue almacén de la Yeoward. Justificacion Suceptible:de ser reutilizado. Valoracion Niveles de actuccion - Rehabilitación alta.





Denominación ALMACEN DE LA ELDER

Puerto Area homogenea D

Fechas h. 1900-1910

Propiedad Privada

Tenencia

Usos actuales Comercial - Oficinas

Usos anteriores El mismo

Estado de conservacion Bueno

Buen

Proteccion actual

Justificacion

Barrio

Autor/es

Documentacion/
Informacion Documentación de

Documentación de P.F.C. de la E.T.S. de Arquitectura.

Observaciones El puerto como dinamizador de la Economía de la Ciudad. De los pocos ejemplos que quedan del antiguo frente al mar con almacenes.

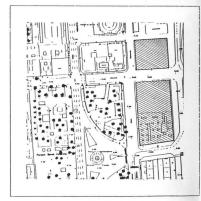
Valor arquitectónico. Alzado académico que refleja estructura interna. Valor de grupo con el almacén de Miller. Valor histórico. Canarias como colonía sin bandera de Inglaterra.

Yaloracion "B"

Niveles de actuacion

Rehabilitación Alta.
 Sustituir la carpintería metálica del hueco central.





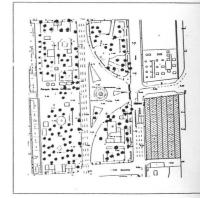
ALMACEN MILLER

Denominacion

Situacion Calle Simón Bolivar

Puerto de la Luz Area homogenea B Barrio Autor/es Fechas h. 1900 - 1910 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial - Oficinas Usos anteriores el mismo Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Documentación del P.F.C. de la E.T.S. de Arquitectura Observaciones Justificacion Valor arquitectónico alto. Alzado ecléctico que muestra la estructura interna. Puertas como elemento compositivo importante y ricas. Valor de grupo. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta.





1986

PLAN GENERAL

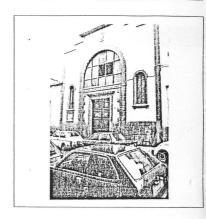
REFERENCIA

515

IGLESIA DE SAN PABLO.

Situacion Calle 29 de Abril nº 52.

Area homogenea Barrio Puerto de la Luz. Autor/es Fechas h. 1.940. Propiedad Obispado de Canarias. Parroquia de San Pablo Apóstol. Tenencia Uses actuales Culto católico. Usos anteriores Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones La parroquia de San Pablo Apóstol se erigió el 1.1.1939, por el Obispo Pildain Zapiaín Valor arquitectónico. Ejemplo de adaptación parcial de almacén en iglesia de culto católi-Justificacion co. Fachadas con lenguaje propio de la arquitectura autárquica. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación baja.



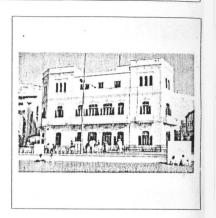


516





Situacion Paseo de Las Canteras nº 15. COMANDANCIA DE MARINA. Barrio Puerto de la Luz. Area homogenea Fernando Navarro Navarro. Autor/es Fechas Propiedad Ministerio de Defensa. Tenencia Usos actuales Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion · El cuerpo central de la última planta es añadido. Ha tenido rehabilitación alta. Proteccion actual A.H.P. de L. P.: P. y O. nº 57; exp. 5383-69-1913 Decumentacion/ Informacion Chservaciones Valor arquitectónico. Alzado ecléctico. DE los pocos inmuebles que quedan del antiguo am-Justificacion biente de la playa. Valoracion - Réhabilitación alta. Niveles de actuacion

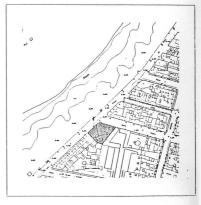




Situacion Paseo de Las Canteras nº 16.

Borrio Puerto. Area homogeneo p Autor/es Miguel M. Fernández de la Torre. Fechos Julio de 1.923. Projedad Privada. Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.), residencial (p.a.). Usos actuales Estado de conservacion Maio. Protección ectual Documentacion/ A.H.P. de L.P.: p. y 0. nº 61; exp. 6476-72-1923. Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo. Valoración "B". Niveles de actuación - Rehabilitación alta.			,	
Autor/es Miguel M. Fernández de la Torre. Fechas Julio de 1.923. Propiedad Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.), residencial (p.a.). Usos actuales Usos actuales Comercial (p.b.), residencial (p.a.). Proteccion actual A.H.P. de L.P.: p. y 0. n² 61; exp. 6476-72-1923. Informacian Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo.	D - stie			
Fechas Julio de 1.923. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.), residencial (p.a.). Usos anteriores Estada de conservacion Malo. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo.	Barno .		Area nonogenea B	
Propiedod Privada. Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo.	Autor/es	Niguel M. Fernández de la Torre.		
Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Malo. Proteccion actual Documentacion/ Informacion A.H.P. de L.P.: p. y 0. nº 61; exp. 6476-72-1923. Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo.	Fechas	Julio de 1.923.		
Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Malo. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Usos anteriores Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo.	Propiedad	Privada.	*	
Uso caleriores Estado de conservacion Malo. Proteccion ectual Documentacion/ Informacion A.H.P. de L.P.: p. y 0. nº 61; exp. 6476-72-1923. Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo.	Tenencia			
Usos caleriores Estado de conservación Malo. Protección octual Documentación/ Información A.H.P. de L.P.: p. y 0. nº 61; exp. 6476-72-1923. Información Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo.	Usos actualės	Comercial (p.b.), residencial (p.a.).		000.00
Proteccion cetual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo.				
Protección actual Documentación/ Información A.H.P. de L.P.: p. y 0. nº 61; exp. 6476-72-1923. Observaciones Justificación Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo.	F	Volo		
Documentacion/ Informacion A.H.P. de L.P.: p. y 0. nº 61; exp. 6476-72-1923. Observaciones Uno arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo.	raided de conservación	,	a Company	
Documentacion/ Informacion A.H.P. de L.P.: p. y 0. nº 61; exp. 6476-72-1923. Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo. Valoracion "B".				
Valoración "B".	Protección actual			
Valoración "B".		A.H.P. de L.P.: p. y 0. nº 61; exp. 6	476–72–1923.	Control of
Valoración "B".	Informacion '		Section Co.	
Justificación Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura centroeuropea. Uno de los pocos ejemplos que quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo. Yoloración "B".				
Valoración "B".				
Valoración "B".				
Valoración "B".				
Valoración "B".	Observaciones			
Valoración "B".				
Valoración "B".				
Valoración "B".				
quedan de la casa de recreo, en éste caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las primeras décadas de siglo. Voloración "B".				
Valoración "B".				
i	Justificación	quedan de la casa de recreo, en éste	caso plurifamiliar. Señal del ambiente de las prim	que-
į				
i				
i				
Niveles de octuación — Rehabilitación alta.	Yaloracion	"В".	i	
	Niveles de actuación	- Rehabilitación alta.		
	*			





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

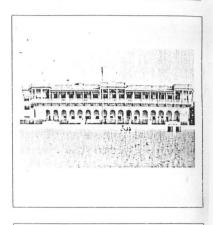
519

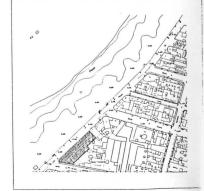
Denominacion

CLINICA SAN JOSE.

Situacion Paseo de Las Canteras nº 18/Padre Cueto nº 28.

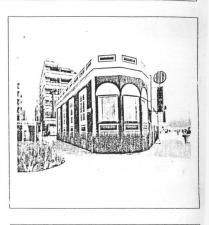
	T ,	Area homogenea	
Sarrio	Puerto de la Luz.	Area nomogenea	В
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco (P)		
echas	septiembre de 1.895.		
Propiedad	Privada.		
Tenencia			
Jsos actuales	Social-sanitario.		
Jsos anteriores	Idem.		
stado de conservación	Regular. Yoda la planta alta se añade posteriormente.		
Proteccion actual			
Documentacion/ Informacion .	A.H.P. de L.P.: P. y O: nº 19; exp. 2692-432-1896-1.		
61	El proyecto tuvo como programa el de hospital y escuela para los		
Observaciones	primera institución findada en la ciudad como respuesta a las co obrera.	ndiciones de la clase	-
Observaciones Justificacion		nutciones de la clase	
	obrera.	iniciones de la clase	_
	obrera.	MILITAINES DE 14 CIASE	
	obrera.	nationes de la clase	





Denominacion HOUSE MING Situacion Paseo de Las Canteras.

Area homogenea Barrio Puerto de la Luz. Autor/es Laureano Arroyo y Velasco. Fechas 28 de Julio de 1.902. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Restaurante. Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Uno de los pocos ejemplos que quedan en la playa de la antigua casa de recreo. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Quitar añadidos como el cierre de la terraza del acceso principal.





- 521.- Ansite, Avda. de (Cementerio Católico)
- 522.- Cuarenta Casas, Las
- 523 .- Fernando Gunarteme, 44 ("Cine Astoria")
- 524. Fernando Guanarteme, 51 (Centro de F.P.).
- 525.- Fernando Guanarteme, 159/ Costa Rica (Fábrica de Tabaco).
- 526. Fernando Guanarteme, 163 (Cine Guanarteme)
- 527.- Fernando Guanarteme, 167/ Puerto Rico
- 528.- Secretario Artiles (Cicer)
- 529. Carretera de Chile, 56,66,68,69
- 529 bis. Portugal /Kant / Aristides Briand
- 530.- Carretera de Chile, 225 (Casa Caballero de Rodas)
- 531.- Plaza Farray, 1 / Fernando Guanarteme

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

CATALOGO DE		614
enominacion	CEMENTERIO DEL PUERTO	Situacion Avenida de Ansi
	***	• ,
*		
Barrio .	Guanarteme	Area homogenea C
Autor/es		
Fechas	h. 1940-1950	
Propiedad	Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas.	
Tenencia		
Usos actuales	Cementerio	-
Usos anteriores	idem.	
Estado de conservacion	Bueno.	
	•	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion		
W. C		
Observaciones	,	

autárquico.

- Conservación.

Valoracion
Niveles de actuacion



REFERENCIA



Valoracion

Niveles de actuacion

1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

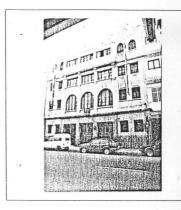
523

Denominación CINE ASTORIA Situación Calle Fernando Guanarteme nº 44-Arístides Briand.

	1	The state of the s	
Barrio	Guanarteme.		Aréa homogenea C.
Autor/es	José L. Jiménez (P) y (PR).		
Fechas		(PR); 15 marzo 1.985(PR) visado;	
Propiedad	Hnos Santana Reyes S.A.	***************************************	
Tenencia			
Usos actuales	***************************************		
Usos anteriores	Esparcimiento, espectáculo.		
Estado de conservacion	•	su modificación para adecuarlo a	otros usos.
Proteccion actual	** * *		
Documentacion/	A.A. de L.P.: 60/IV/1.949 ·		
información			
Observaciones	Forma parte de un proyecto qu poner cantería en lª planta d	e completa hasta General Sanjurjo e fachada.	o. El Ayuntamiento obliga a
Justificacion		itectónica de edificio de esparc	

espaciales principales y sus fachadas.

EN la restauración y rehabilitación que se sigué se procurará no modificar sus características



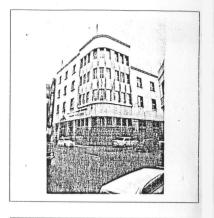


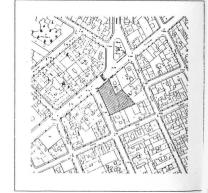
CENTRO DE F.P. VIRGEN DEL PINO.

Situacion Fernando Guanarteme nº 51.

	1				
Barrio	Guanarteme.			Area homogenea	С
Autor/es					
Fechas		٠.	* * **	2000 - EV-2	
Propiedad	Consejería de Educación	i.	1		
Tenencia					
Usos actuales	Docente.				
Usos anteriores	El mismo.				
Estado de conservacion	Bueno.			······································	*
Proteccion actual	*	The second secon			
Documentacion/ Informacion ·				***************************************	Marion SC Commo
			•		

Observaciones					
Justificacion	Edificio público formal	mente significativo	en el recorrido de	la calle.	
Valoración	иси.				
Niveles de actuación	- Conservación. - Rehabilitación siempr	e que conlleve adecu	ación a necesidades	funcionales.	
The second secon					i



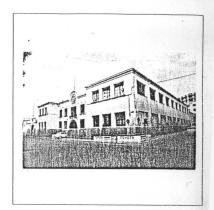


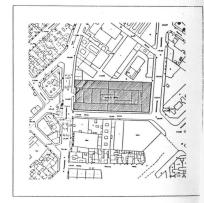
FABRICA DE TABACOS RUMBO

Denominacion

Situacion Calle Fernando Guanarteme, nº 159/Costa Rica

Sarrio	Guanarteme Area homogenea C
Autor/es	
echas	h. 1940-1950
Propiedad	Privada
Tenencia	1 Marie Marie Anna La
Jsos actuales	
Jsos anteriores	
stado de conservacion	Regular
	- Revestimiento en mal estado. Humedades
Proteccion actual	- Rotura de vidrios
Documentacion/	The second secon
nformacion .	
	•
Observaciones	
Justificacion •	Edificio fabril de calidad arquitectónica y susceptible en todo caso de utilización pública dada su indiferencia funcional.
Valoración	и с и
Niveles de actuación	- Rehabilitación que puede llegar a ser alta en función de sus nuevos usos.





1986

PLAN GENERAL

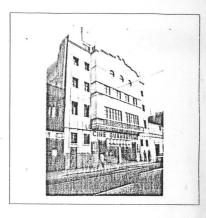
REFERENCIA

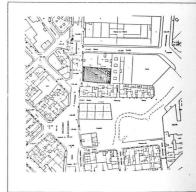
526

Denominacion CINE GUANARTEME

Situacion Calle Fernando Guanarteme, nº 163

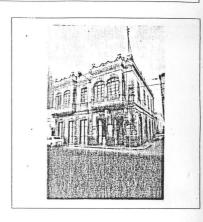
Area homogenea C Barrio Guanarteme Autor/es Fechas h. 1940-1950 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Esparcimiento - Espectáculos Usos anteriores idem. Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Edificio público de valor arquitectónico y uso necesario en el entorno. Valoracion Niveles de actuacion - Se propone la supresión del cuerpo añadido en la azotea.





Situacion Calle Fernando Guanarteme nº 167 / Puerto Rico.

arrio .	Guanarteme.	Area homoge	aneu c
utor/es			
echas			
opiedad	Privada.		
enencia			
sos actuales	Residencial, comercial.		
lsos anteriores	Los mismos.		
stado de conservacion	Regular. 'Humedades en pretiles y zócalo. Revestimientos en m al-estado.		
Proteccion actual			
	*		
Documentacion/ nformacion			
		•	
	* **		••
	,		
Observaciones			
Justificacion	Se trata de uno de los pocos casos que quedan de la arquitectura de	nrincinios	de siglo
Joshficación .	en Guanarteme y Playa de Las Canteras.	principles	
	*		ě,
Valoracion	при		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación media.		





CICER

Denominacion

1986

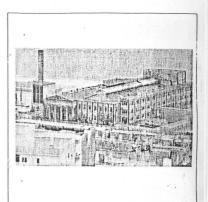
PLAN GENERAL
Situacion Secretario Padilla.

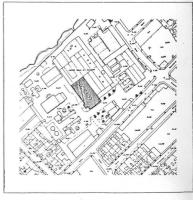
REFERENCIA

528

Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universita

Area homogenea C Barrio Guanarteme. Autor/es h. 1.929. Fechas Propiedad U.N.E.L.C.O. Tenencia Fábrica de Electricidad. Usos actuales Usas anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual MARTIN PALAU, F.. (1.985). Documentacion! MARTIN GALAN, F. (1.985); pag. 272. MILLARES CANTERO, A. (). Informacion La compañía eléctrica "CICER", se constituyó en 1.929 con capital alemán. Los servicios de Observaciones agua y luz están en manos de compañías extranjeras. Valor arquitectónico alto. Edificio con pórtico clásico de acceso principal e insertado Justificacion en un volumnen de arquitectura industrial. Valor histórico. Posible reutilización. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta.

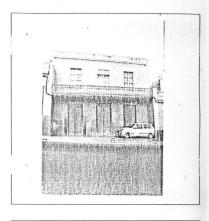




CASAS DE CAMINEROS.

Situacion Carretera de Chile nº 56,66,68,79.

	1		
Barrio .	Guanarteme.	Area homogenea	С
Autor/es			
echas			
Propiedad	Privada.		
Tenencia			
Jsos actuales	Residencial.		
Usos anteriores			
Estado de conservacion			
Proteccion actual	4		
Documentacion/	Levantamiento.		************
Informacion ·			
-	•		
Öbservaciones			
	h ***	• 6	
			,
Justificacion .	Se trata de uno de los temas de la arquitectura a conservar como ele histórica.	mentos de la memo	oria
Valoracion	uDu		
Niveles de actuación	- Conservación - Rehabilitación y adecuación a vivienda. - Posibilidad de uso público o esparcimiento en p. b.		2 TR x 2 YETE (M. M. ST X A 1





Justificacion

Valoracion Niveles de actuacion libre.

1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

529'

Situacion Calle Portugal/ Kant/ Aristides Briand.

Area homogenea B Guanarteme Barrio Autor/es Fechas h. 1.930 - 1.940 Propiedad Pública Tenencia Usos actuales Cultural Usos anteriores Reformatorio Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Este es el único caso de edificio catalogado que puede ser sustituido en su totalidad.



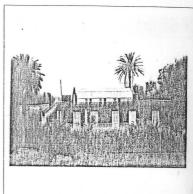




CASA DE LEACOCK

Situacion Carretera de Chile, nº 225.

Barrio Area homogenea Guanarteme. Autor/es Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones La casa debe su nombre a D. J. Leacock, uno de los ingleses pioneros en el cultivo y comercio del plátano. Justificacion Valor arquitectónico. Casa de finca relacionada con la presencia inglesa en Gran Canaria. Integración en un grupo formalmente similar (Casa Betancor y Jovellanos nº 7). Valor botánico añadido por la riqueza y parte de la flora existente en le jardín. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación baja.





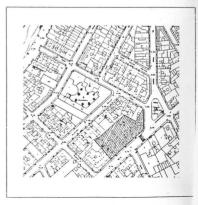
Niveles de actuacion

Situacion Plaza de Farray, nº 1/Calle Fernando Guanarteme, nº 2 8, 30,32 (Hernan Cortés)

		Área homogenea' C.
arrio .	Guanarteme	Accommodened C.
Autor/es	Fermin Suarez Valido	
echas		
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial, Comercial, Bancario	***************************************
Jsos anteriores		
Estado de conservación	.Bueno -	
rotection actual	*	
Documentacion/		
Documentacion/ Informacion Observaciones	Una decoración desafortunada de la entidad bancaria h de directriz curva del edificio.	a estropeado el chaflá
Justificacion .	Edificio de gran volumen resuelto con gran calidad an	

- Restitución, en lo posible, de las condiciones originales del edificio en sus plantas bajas.





- 546.- Paseo de San José, 290 ("Col. "Carlos Navarro Ruiz")
- 547.- Plaza de San Nicolás ("Ermita de San Nico lás de Bari").
- 426. Plazoleta de San José ("Torreón")
- 548.- Barrio de San Antonio

sé")

- 549.- Risco de San Bernardo, San Francisco y San Lázaro.
- 550.- Risco de San José
- 551. Risco de San Juan
- 552.- Risco de San Nicolás
- 553.- Risco de San Roque

- 532.- Antiqua Carretera del Sur, 2 ("Casa del -Niño").
- 533.- Antiqua Carretera del Sur. 3 ("Ciudad --Deportiva").
- 534.- Marconi, 13 (Cementerio Inglés").
- * 535.- Ramón y Cajal nº 25

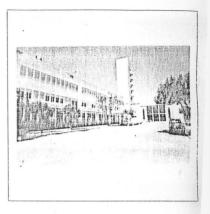
RISCOS .-

- 536.- Ramón y Cajal nº 3 al 25
- 537 Real de San Juan / Ruda (Ermita de San Juan) --
- 538.- Real de San Roque ("Cine San Roque").
- 539.- Real de San Roque ("Ermita de San Roque")
- 540.- Zorondongo ("Casa de los Picos").
- 541. Camino del Polvorín ("Batería").
- 542.- Camino Real del Castillo ("Castillo de San Francisco").
- 543. Carretera de Mata ("Castillo de Mata").
- 544.- Muralla ("Entre Castillo de San Francisco y Castillo de Mata")

Denominacion CASA DEL NIÑO

Situacion ANTIGUA CARRETERA DEL SUR.

1		2
Barrio	San José	krea homogenea LL
utor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre (P)	
echas	Enero 1.939 (P)	
ropiedad	Auxilio Social	
enencia	lo mismo	
Jsos actuales	Residencial - Docente	
Jsos anteriores	lo mismo	
stado de conservacion	Regular	
Proteccion actual	**	
Documentacion/	BEAUTELL STROUD, F., (1.974): p. 18	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE
nformacion	BOHIGAS, ORIOL (1.975 a): p. 14,15	
	HERRERA PIQUE, A., (1,974 b)	
	MARTIN GALAN, S.T., (1.982): p.265	
* A	PEREZ PARRILLA, S.T., (1.982): p.215	
	PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977): p. 147, figs. 36, 80-90	
Observaciones -	El proyecto se encargó en 1.938 y probablemente existen proyectos a	nteriores y Herrera
	Piqué op. cit. cita uno de Junio 1.938.	
Justificacion	Valor arquitectónico alto. Conjunto de grandes dimensiones dominado	por una torre. muestr
	de arquitectura racionalista tardía, en realidad verdadero canto del	cisne de la arquitect
	ra racionalista en Canarias; es quizá un conjunto con el Cabildo In:	sular una de las mues-
	tras más insólitas dentro del panorama de la arquitectura española	del momento, en el cua
	cualquier referencia al racionalismo fué prácticamente prohibida.	
Valoracion	ngn	
Niveles de actuacion	- Conservación	
	- Rehabilitación Media	
	to a time a description of the second	





1986 PLAN GENERAL

REFERENCIA

533

Denominacion

CIUDAD DEPORTIVA "GRAN CANARIA"

Situacion Antigua Carretera del Sur, nº 3

Barrio .	San José Afea homogenea CH.
Autor/es	
echas	h. 1942
Propiedad	Pública.
Tenencia (
Jsos actuales	Deportivo
Jsos anteriores	el mismo.
Estado de conservacion	Bueno
Proteccion actual	
Documentacion/ Informacion .	MARTIN GALAN, F. (1984), p. 271-272
	<u> </u>
Observaciones	La propuesta de creación de la Ciudad Deportiva "Martín Freire" se presentó en 1942 por la Consejería Provincial de Deportes de FET de la JONS.
Observaciones	
Observaciones Justificacion	
	en 1942 por la Consejería Provincial de Deportes de FET de la JONS. Ejemplo de arquitectura realizado en el período de la auterquía, coincident
	en 1942 por la Consejería Provincial de Deportes de FET de la JONS. Ejemplo de arquitectura realizado en el período de la auterquía, coincident
Justificacion •	en 1942 por la Consejería Provincial de Deportes de FET de la JONS. Ejemplo de arquitectura realizado en el período de la auterquía, coincident con el Mando Económico de Canarias. Programa iconográfico facista.
Justification	en 1942 por la Consejería Provincial de Deportes de FET de la JONS. Ejemplo de arquitectura realizado en el período de la auterquía, coincident con el Mando Económico de Canarias. Programa iconográfico facista.
Justification	en 1942 por la Consejería Provincial de Deportes de FET de la JONS. Ejemplo de arquitectura realizado en el período de la auterquía, coincident con el Mando Económico de Canarias. Programa iconográfico facista.



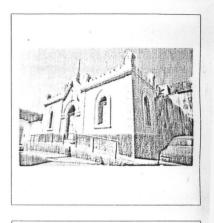


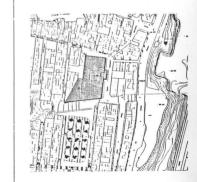
CEMENTERIO INGLES.

Levantamiento.

Situacion Calle Marconi nº 13.

San José Aréa homogenea W Barrio Autor/es Fechas Propiedad Tenencia Usos actuales Cementerio. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ A.A. L.P. (Libro de Actas), 1834, sesión del 17.XI MADOZ, P. (1849), v. XII, p. 620. Informacion





Öbservaciones

Denominacion

Justificacion Valor arquitectónico.

Valoracion

Niveles de actuacion

- Readecuación del nivel de acceso.

- Rehabilitación alta.

- En caso de traslado, la estructura de ocupación no deberá cambiar.

@Del documento,

Byt

1986

PLAN GENERAL

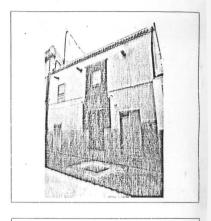
REFERENCIA

535

Denominacion

Situacion Calle Ramòn y Cajal nº 25.

	1	ž - *
Barria .	San Roque	Area homogenea W
Autor/es		
Fechas	h. s. XVII (reformas posteriores).	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actualės	Residencial.	
Usos anteriores		
Estado de conservacion	Bueno.	
	•	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion		
	-	
Observaciones		
Justificación .	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicion	nal canaria.
Yeleracion		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación media.	





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

536

Denominacion

Situacion Calle Ramón y Cajal nº 3,5,7,9,11,13,15,17,19,21,23

Autor/es Fechas h. S. XIX -1.920 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.); Residencial (p.a.) Usos anteriores Residencial Estado de conservacion Profeccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Valoracion - Rehabilitación Alta.	1		1.
Fechos h. S. XIX -1.920 Propiedad Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.); Residencial (p.a.) Residencial Estado de conservacion Profeccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Valoracion - Rehabilitación Alta.	s .	an Roque	Area homogenea W.
Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.); Residencial (p.a.) Usos anteriores Residencial Estada de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Yaloracion - Rehabilitación Alta.	r/es		
Tenencia Usos actuales Comercial (p.b.); Residencial (p.a.) Usos anteriores Residencial Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Usos anteriores Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Valoracion Proteccion Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Paloracion Paloracion Rehabilitación Alta.	as h	. S. XIX -1.920	
Comercial (p.b.); Residencial (p.a.) Usos anteriores Residencial Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Valoracion "p" Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.	P	rivada	
Usos anteriores Residencial Estado de conservacion Protección actual Documentación / Información Observaciones Justificación Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo 1 Valoración "pu" Niveles de actuación — Rehabilitación Alta.	actuales	Compressed (n h): Residencial (n a.)	
Protection actual Documentation/ Information Observationes Justification Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Yaloracion "p" Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.			
Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Yaloracion "p" Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.	do de conservacion		
Observaciones Justificacion Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Valoracion "p" Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.	eccion actual		(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)
Justificación Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Valoración "p" Niveles de actuación - Rehabilitación Alta.			
Justificación Conjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo Valoración "p" Niveles de actuación - Rehabilitación Alta.			
Valoración "p" Niveles de actucción - Rehabilitación Alta.	ervaciones		A 44 May 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1
Valoración "p" Niveles de actuación — Rehabilitación Alta.			
Valoración "p" Niveles de actuación — Rehabilitación Alta.			
Valoración "p" Niveles de actuación — Rehabilitación Alta.			
Niveles de actuación - Rehabilitación Alta.	ticoción . C	onjunto que adquiere valor por su caracter homogeneo	
Niveles de actuación - Rehabilitación Alta.	l l		
Niveles de actuación - Rehabilitación Alta.	y .		
- Rehabilitación Alta.	pracion "	D"	
- Reestructuración según Sección Tipo A.B.C ó D. - Los carteles de adecuación a la normativa del PEPRI Vegueta - Triana.		Reestructuración según Sección Tipo A,B,C ó D.	riana.





ERMITA DE SAN JUAN BAUTISTA.

Situacion Calle real de San Juan/Rueda.

	4
arrio .	San Juan. Ārea homogenea w
Autor/es	\$
echos	
Propiedad	Obispado de Canarias.
Tenencia	Parroquia de San Juan Bautista.
Jsos actuales	Culto católico.
Jscs anteriores	El mismo.
stado de conservación	Bueno.
Proteccion actual	
	**
Documentacion/ Informacion •	BOLETIN DIOCESIS (1.977),p. 64 MADOZ, P. (1.849), + XII, p. 618.
Observaciones	La antigua ermita es declarada parroquia el 17.1.1.942 (pontificado el Obispo Pildain Zapiaín). La fachada fue reformada, con proyecto de espadaña, en 1.902 por el arqui-
Observaciones	
Observaciones	Zapiaín). La fachada fue reformada, con proyecto de espadaña, en 1.902 por el arqui-
	Zapiaín). La fachada fue reformada, con proyecto de espadaña, en 1.902 por el arqui- tecto Fernando Navarro. Valor histórico y arquitectònico. Ejemplo de ermita canaria de tradición mudéjar, con utilización de alfiz.
	Zapiaín). La fachada fue reformada, con proyecto de espadaña, en 1.902 por el arqui- tecto Fernando Navarro. Valor histórico y arquitectònico. Ejemplo de ermita canaria de tradición mudéjar, con utilización de alfiz.
Justificacion	Zapiaín). La fachada fue reformada, con proyecto de espadaña, en 1.902 por el arqui- tecto Fernando Navarro. Valor histórico y arquitectònico. Ejemplo de ermita canaria de tradición mudéjar, con utilización de alfiz.
Justification	Zapiaín). La fachada fue reformada, con proyecto de espadaña, en 1.902 por el arqui- tecto Fernando Navarro. Valor histórico y arquitectònico. Ejemplo de ermita canaria de tradición mudéjar, con utilización de alfíz.





ATALOGO DE LAS PALMAS
nominación CINE SAN ROQUE

1986 PLAN GENERAL

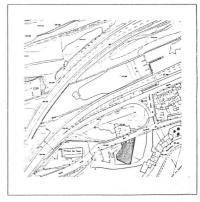
Situacion C/ Real de San Roque

REFERENCIA

538

arrio .	l San Roque Area homogenea ¥
utor/es	/
echas	h. 1930 - 1940
ropiedad	Pública.
enencia	
Jsos actuales	
Jsos anteriores	Espectáculo
stado de conservacion	Regular.
Proteccion actual	*P ***
Documentacion/ Informacion •	
	•
Observaciones	
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura de espectáculo. Posible reutilización.
Valoracion	ири
Niveles de actuacion	- Rentilización para uso cultural.

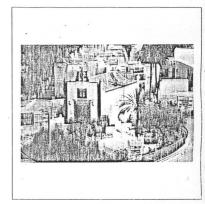


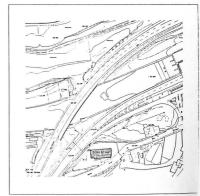


ERMITA DE SAN ROQUE.

Situacion Calle Real de San Roque.

Barrio	San Roque	Area homogenea 🛚 🕊
Autor/es		
Fechas	h. S. XVIII-XIX.	First Sec. (SS) - sec.
Propiedad	Obispado de Canarias.	
Tenencia	Parroquia de San Roque.	
Usos actuales	Culto católico.	
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservación	Bueno.	
Proteccion actual		
1/4		
Documentacion/	BOLETIN DIOCESIS(1.977), p. 64	
Información ·	MADOZ, P. (1.849), + XII, p. 618. FRAGA GONZALEZ, C. (1.977), p. 219.	
	FRANK GONZALEZ, C. (1.577), p. 215.	
Chservaciones	La antigua ermita de San Roque se declaró parroqu	nia el 1.I.1939, por el Obispo Pildain y
	Zapiaín.	
Justificación .	Valor histórico y arquitectónico. Ejemplo de ermi Las Palmas. Edificio más representativo del Risco	ta tradicional canaria en la ciudad de de San Roque, al que da nombre.
Valoracion :	пВч	
	- Conservación.	
Niveles de actuacion		
Niveles de actuacion		
Niveles de actuacion		



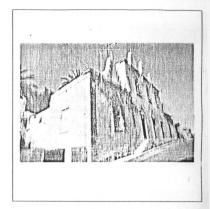


CASA DE LOS PICOS.

Denominacion

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universi

Afea homogenea Barrio San Roque. Autor/es S/F Fechas 1.868 Propiedad Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. Tenencia Asociación de vecinos de San Roque. Usos actuales Cultural. Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Proteccion actual A.H.P. de L.P. 828-158-1868-77. Documentacion/ Informacion Levantamiento. La casa fue edificada por D. Luis Rocafort, presbítero,como "Capricho de Fantasía" Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Referencia del barrio a nivel de la ciudad. Valoracion - Rehabilitación alta. Niveles de actuacion





1986

PLAN GENERAL

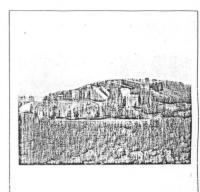
REFERENCIA

541

Denominacion BATERTA DE SAN JUAN Situacion Camino del Polyorín.

Area homogenea Barrio San Juan Autor/es 1.898. Fechas Propiedad Tenencia Usos octuales Usos anteriores Militar. Estado de conservacion Malo. . La instalación se encuentra abandonada bajo unos fuertes efectos de deterioro. D. 22.IV.1.949, BOE 5.V.1.949 (protección de todos los castillos del Estado Español). Proteccion actual Documentacion/ RODRIGUEZ BATLLORI, A. (1.986), p. 46. Informacion Observaciones Cercana a esta batería se situaba hasta fecha reciente la de "Santa Isabel", coetánea de la de "San Juan". Valor arquitectónico e histórico. Construcción militar característica de fines del siglo Justificacion XIX, del momento de la pérdida de las últimas colonias y guerra con Estados Unidos.

- Reutilización como edificio público.





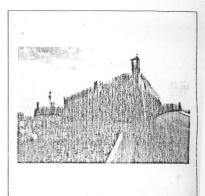
Valoracion Niveles de actuacion

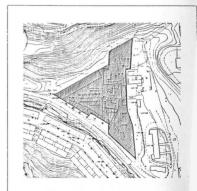
1

Denominación CASTILLO DE SAN FRANCISCO

Situacion Camino Real del Castillo.

	1	
Barrio .	San Francisco. Area homogenea	٧.
Autor/es		
Fechas		
Propiedad	Ministerio de Defensa.	
Tenencia	El mismo.	
Usos actuales	Prisión militar.	*****
Usos anteriores	Militar.	
Estado de conservacion	Malo. A las murallas primitívas se superponen añadidos que desvirtúan la edificación.	
Proteccion actual	D. 22.IV:1.949, BOE 5.V.1.949(protección de todos los castillos del Estado Español).	
Documentacion/ Informacion	MADOZ, P. (1.849), + XII, P. 613. MARTIN CALAM, F. (1.964) p. 106. RUMEU DE ARMAS, A. (1.948), + III, 1* parte, p.p. 79-81, 416-417. (1.959), + III, 1* parte, p. 85.	
Observaciones	Las obras del Castillo de San Francisco o del Rey se terminan en 1.625.	
Justificacion	Valor arquitectónico e histórico. Uno de los ejemplos más destacados de arquitectura e	
Justificacion .	tar de la isla, vinculado a su sistema defensivo tradicional.	1111-
Yaloracion	"A".	
Niveles de actuacion	- Restauración. - Reutilización como edificio público, uso cultural.	
*		
		í



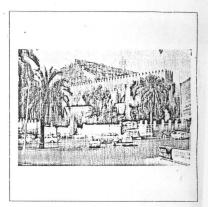


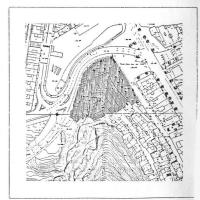
CASTILLO DE MATA

Denominacion

Situacion Carretera de Mata.

Area homogenea Q Barrio San Lázaro. Autor/es Fechas Propiedad Ministerio de Defensa. Tenencia El mismo. Usos actuales Militar. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Regular. · Construcciones adosadas. D. 22.IV.1.949, BOE 5.V.1.949, (protección de todos los castillos del Estado Español). Proteccion actual Documentacion/ MADOZ, P. (1.849), + XII, p. 613. Informacion RODRIGUEZ BATLLORI, A. (1.986), pp. 32-33. RUMEU DE ARMAS, A. (1.950), + III, 1ª parte, p. 83. El Castillo o Cubelo de Mata tuvo su primera edificación en 1.575. A fines del siglo XIX Observaciones se amplía según proyecto de Laureano Arroyo. En 1.939 se realizan obras según proyecto de Manuel de León. Valor histórico y arquitectónico. Ejemplo de arquitectura militar. Punto referencial de Justificacion la antigua entrada norte de la ciudad. Valaracion Niveles de actuacion - Reutilización como edificio público, uso cultural.





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

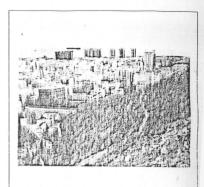
544

Denominacion

MURALLA Y CURRIO DE SAN FRANCISCO.

Siluccion Muralla entre CAstillo de San Francisco y Castillo de Mata.

Area homogenea a/v Berrio San Francisco. Autor/es Fechas Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservación Malo. Proteccion actual D. 22.IV.1949, BOE 5.Y.1949 (protección de todos los castillos del Estado Español). Documentacion/ MADOZ, P. (1849), + XII, p. 613. MARTIN GALAN, F. (1984), p. 100. Informacion RUMEU DE ARMAS, A. (1948), + II, 1ª parte, p.p. 135-137. Observaciones Hacia 1.577 se construye una muralla en línea recta desde el Castillo de Santa Ana (desapa recido) hasta el cubelo de San Francisco. Valor arquitectónico e histórico. Unico resto que se conserva de las antiguas murallas de Justificacion Las Palmas. Valoracion Niveles de actuacion - Restauración.



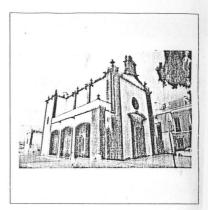


el documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Unive

Denominacion ERMITA DE SAN JOSE.

DE SAN JOSE. Situacion Paseo de San José nº61.

	I .	*
Sarrio .	San José	Area homogenea · w
Autor/es	Diego Nicolás Eduardo.	
echas	h. 1.780.	
Propiedad	Obispado de Canarias.	
l'enencia .	Parroquia de San José.	
Jsos actuales	Culto Católico.	0 100, 2 0 400 (MARC 100 MARC
Jsos anteriores	El mismo.	
stado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual	Monthmento-Histórico Artístico Provincial O. 7.2.80, BOE 19.	4.1980.
Documentacion/ Informacion	BOLETIN DIOCESIS, (1977), p. 64. FRAGA GONZALEZ, C. (1977), p. 219 (1976), p. 27-28. MADOZ, P. (1849), XII, p. 618. TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1966), p. 427.	
Observaciones	La ermita de San José es declarada parroquia el 27 de febre cado del Obispo Pildain Zapiaín.	ero de 1.938, bajo el pontifi-
Justificacion .	Valor histórico y arquitectónico. Edificio representativo d la ciudad de Las Palmas.	de la arquitectura neoclásica de
Justificacion		de la arquitectura neoclásica de
Justificacion ,		le la arquitectura neoclásica de
Justificacion ,		e la arquitectura neoclásica de
	la ciudad de Las Palmas.	ie la arquitectura neoclásica de
Valoracion	la ciudad de Las Palmas.	le la arquitectura neoclásica de
Valoracion	la ciudad de Las Palmas.	le la arquitectura neoclásica de





COLEGIO CARLOS NAVARRO RUIZ.

Denominacion

Situacion Paseo de San José nº 290.

©Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitari

Area homogenea W Barrio San José Autor/es Fechas h. 1929 Ministerio de Educación y Ciencia. Propiedad Tenencia Enseñanza de E.G.B. Usos actuales El mismo. Usos anteriores Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Tiene vivienda para el director en la misma parcela. Justificacion Valor arquitectónico alto. Pórtico de acceso clásico (dórico griego). Pabellones con las aulas que salen del cuerpo central-el administrativo. Valor histórico. Valoracion Niveles de actuccion - Rehabilitación alta.

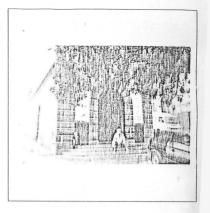


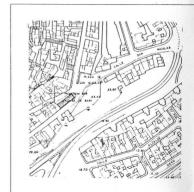


ERMITA DE SAN NICOLAS DE BARI.

Situacion Plaza de San Nicolás.

Area homogenea Risco de San Nicolás. Barrio Autor/es Fechas S. XVIII. Propiedad Obispado de Canarias. Tenencia Parroquia de San Nicolás de Bari. Usos actuales Culto católico. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno. · Ha sufrido reforma interior reciente, alterando la imagen original del interior. Proteccion actual Documentacion/ BOLETIN DIOCESIS (1.977), p. 65 Informacion FRAGA GONZALEZ, C. (1.977), p. 219 MADOZ, P. (1.849), + XII, p. 618 RUMEU DE ARMAS, (1.950), + III, 1ª parte, p. 303 Observaciones La primitiva ermita se fundó en la segunda mitad del siglo XVII. Se declaró parroquia el 2.V.1.939, pontificado de Pildain Zapiaín. Valor arquitectónico e histórico. Ejemplo de ermita tradicional canaria en la ciudad de Justificacion Las Palmas. Edificio más representativo del Risco de su nombre. Valoracion - Conservación. Niveles de actuacion - Restauración de paramentos a su condición original. Supresión del zócalo.





Barrio Autor/es Fechas Propiedad

Denominacion

San Antonio

BARRIO DE SAN ANTONIO

Area homogenea a.

Silvocion Barrio De San Antonio.-

Privada Tenencia

Residencial con comercial tolerado en p.b.

Usos actuales Usos anteriores

Estado de conservacion

Proteccion actual Documentacion/

Informacion

Observaciones

Se protege la ordenación y su resultado arquitectónico, pero no algún edificio en particular.

Justificacion

Se destaca la trama racional, planificada, para un tema tradicionalmente resuelto mediante la adaptación estricta de la arquitectura a la topografía, en los riscos.

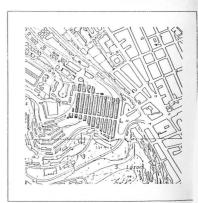
Valoracion

Niveles de actuacion

- Asumir la normativa del PGOU.

- Plantear el remate a Sur y Norte de la trama.





Denominación R

RISCO DE SAN BERNARDO, SAN FRANCISCO Y SAN LAZARO

Silvocion Barrio de San Lázaro, San Francisco y San Bernardo

Area homogenea Q San Lázaro, San Francisco, San Bernardo Barrio Autor/es Fechas siglo XVIII - XX Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion MARTIN GALAN, T. (1984), pp. 74,113 RUMEN DE ARMAS, A. (1950), T.III, 1ª parte, p. 294 Observaciones Este barrio popular tomó el nombre del antiguo hospital de leprosos y de los conventos de barnardas y franciscanos. Justificacion Valor histórico y arquitectónico. Ejemplo de suburbio histórico periférico contrastando con el centro antiguo de la ciudad - Vegueta y Triana. Conjunto de arquitectura y trazado urbano popular adaptado a la topografía del terreno. Integración en el paisaje urbano de la ciudad. Valoracion Niveles de actuacion PEPRI.





Denominacion Barrio Autor/as Fechas Propiedad

RISCO DE SAN JOSE

San José

Area homogenea

h. s. XVIII - S. XX

Tenencia Uses actuales

Usos anteriores

Documentacion/

Informacion

Estado de conservacion

Proteccion actual La iglesia de San José cuenta con declaración monumental de carácter provin-

cial" MARTIN GALAN, I (1984), pp. 74-113-122

RUMEU DE ARMAS, A. (1950), t. III, 1ª parte p. 293

Observaciones

Este Risco tomó el nombre de la ermita erigida a principics del siglo XVIII en honor de San José

Justificacion

Valor histórico y arquitectónico. Ejemplo de expansión espontánea de la ciudad en el siglo XVIII, suburbio histórico periférico. Conjunto de arquitectura y trazado urbano popular. Integración en el paisaje urbano de la ciudad.

Voloracion

Niveles de actuacion - PEPRI.

Situacion Barrio de San José





RISCO DE SAN JUAN

Denominacion

Situacion Barrio de San Juan

iel documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria ;

San Juan Area homogenea W Barrio Autor/es Fechas L.s. XVII - XX Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anterioras Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion/ MARTIN GALAN, F. (1984), p. 112 Informacion RUMEN DE ARMAS, A. (1950), t. III, 1ª parte, p. 293 Observaciones El Risco de San Juan debe su nombre a la ermita dedicada al bautista. Justificacion Valor histórico y arquitectónico. Ejemplo de barrio periférico histórico, formado al margen del centro de la ciudad (Vegueta y Triana). Arquitectura y trazado urbano popular. Una de las zonas con mayor carácter del municipio, en unión de los demás "riscos". Valoracion Niveles de actuacion - PEPRI.



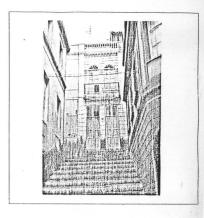


RISCO DE SAN NICOLAS

Denominacion

Situacion Barrio de San Nicolás

Area homogenea Barrio San Nicolás Autor/es Fechas L.S. XVII - XX Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion/ Informacion MARTIN GALAN, F. (1984), pp. 112,122 RUMEU DE ARMAS, A. (1950), T.III, 1ª parte, p. 294 Observaciones Este Risco tomó el nombre de la ermita de San Nicolás de Bari. Justificacion Valor histórico y arquitectónico. Ejemplo de expansión marginal en los denominados suburbios históricos periféricos. Conjunto de arquitectura y trazado popular, adaptado a la topografía del terreno. Integración en el paisaje urbano. Valoracion Niveles de actuacion - PEPRI.





RISCO DE SAN ROQUE

Situacion Calle Real de San Roque.

Sarrio	San Roque				Asea homog	genea T.
	•				2	
Autor/es						
echas	h. s. XVIII - XX					
Propiedad				100	1984 - Y 4 da	
enencia			to the Comment	20.00		
Jscs actuales				****		
Jsos anteriores						
stado de conservacion	Regular					
	•	-				
Proteccion actual						
Documentacion/ nformacion	MARTIN GALAN, F. (1 RUMEU DE ARMAS, A.					A Maryama and a special
Observaciones	Este Risco tomó el siglo XVI.	nombre de	la ermita de S	an Roque,	existente des	ide el
Observaciones		nombre de	la ermita de S	an Roque,	existente des	de el
		rquitectón bios perif ctura y tr	ico. Ejemplo d éricos, genéri	e expansió	n de marginal nominados "Ri	de la
	siglo XVI. Valor histórico y a ciudad en los subur Conjunto de arquite	rquitectón bios perif ctura y tr ad.	ico. Ejemplo d éricos, genéri	e expansió camente de e una de l	n de marginal nominados "Ri as zonas de m	de la scos" ás -
	siglo XVI. Valor histórico y a ciudad en los subur Conjunto de arquite carácter de la ciud	rquitectón bios perif ctura y tr ad.	ico. Ejemplo d éricos, genéri azado urbano d	e expansió camente de e una de l	n de marginal nominados "Ri as zonas de m	de la scos" ás -
Justificación •	siglo XVI. Valor histórico y a ciudad en los subur Conjunto de arquite carácter de la ciud	rquitectón bios perif ctura y tr ad.	ico. Ejemplo d éricos, genéri azado urbano d	e expansió camente de e una de l	n de marginal nominados "Ri as zonas de m	de la scos" ás -
Justificación • Valeración	siglo XVI. Valor histórico y a ciudad en los subur Conjunto de arquite carácter de la ciud	rquitectón bios perif ctura y tr ad.	ico. Ejemplo d éricos, genéri azado urbano d	e expansió camente de e una de l	n de marginal nominados "Ri as zonas de m	de la scos" ás -
Justificación • Valeración	siglo XVI. Valor histórico y a ciudad en los subur Conjunto de arquite carácter de la ciud	rquitectón bios perif ctura y tr ad.	ico. Ejemplo d éricos, genéri azado urbano d	e expansió camente de e una de l	n de marginal nominados "Ri as zonas de m	de la scos" ás -





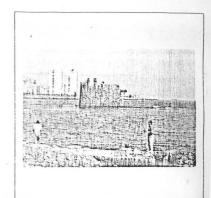
555.- Carretera General del Sur ("Torre")

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Denominacion TORREON DE SAN PEDRO MARTIR (Castillo de San Cristóbal)

Situacion San Cristóbal.

		7 *
Barrio .	San Cristóbal.	Ařea homogenea
Autor/es		
Fechas		
Propiedad /	Cabildo Insular de Gran Canaria.	
Tenencia		
Usos actuales		
Usos anteriores	· ·	200 400 044 2000
Estado de conservación	Malo.	
	•	
Proteccion actual	D. 22.IV.1.949, BOE 5.V.1.949 (protección de todos lo	os castillos del Estado Español).
Documentacion/	RODRIGUEZ BATLLORI, A. (1.986), p. 33	producer and the second
Informacion .	RUMEU DE ARMAS, A. (1.948), + II, 1ª parte, pp. 136-1	138.
Observaciones	La primera construcción del Castillo de San Pedro Már	rtir, dató de 1.577.
Justificacion .	Valor histórico y arquitectónico. Ejemplo de arquitec los baluartes o castillos - salvedad del Castillo de rón defensivo costero de la ciudad.	ctura militar. Unico conservado de La Luz- que conformaban el cintu-
Valoracion	"B".	
	Donate and S.	
Niveles de actuacion	- Restauración.	
Niveles de actuación	- Restauración Reutilización como edificio público, uso cultural.	
Niveles de actuación	- Restauración Reutilización como edificio público, uso cultural.	
Niveles de actuación	- Restauración Reutilización como edificio público, uso cultural.	
Niveles de actuación	- Mestauración - Reutilización como edificio público, uso cultural.	





TORRE . -

1986

PLAN GENERAL

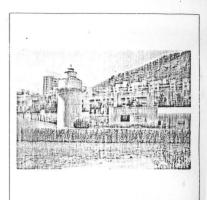
Situacion Carretera General del Sur.

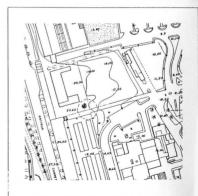
REFERENCIA

555

cumento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2021

Area homogenea CH. Barrio San Cristóbal.-Autor/es Fechas Propiedad Tenencia Usos actuales Palomar.-Usos anteriores Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Perteneció a instalaciones militares. Justificacion Objeto arquitectónico conservable e integrable en cualquier ordenación que incluya espacios libres, configurándose como hito. Volcracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.





LOMO APOLINARIO

556.- La Cruz de Piedra

557.- Pino Apolinario, 82,84 ("Villa Milagrosa")

558.- Iglesia Parroquial de San Vicente de Paúl

CRUZ DE PIEDRA.-

Denominacion

1986

PLAN GENERAL

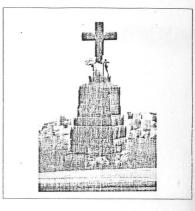
Situacion Cruz de Piedra .-

REFERENCIA

556

cumento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitari

Area homogenea V. Cruz de Piedra Barrio Autor/es Fechas Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Cruz Bueno. Pedestal Malo. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Los ejemplos de cruces en piedra son escasos en Gran Canaria, ya que predominan las cruces individuales o calvarios en madera. Justificacion Valor histórico. Uno de los escasos ejemplos de las antiguas cruces que se levantaban en la isla. Especial valor por la particularidad del material -Importante hito que ha definido toponimicamente el sector. Valoracion Niveles de actuacion - Restauración pedestal. - Adecuación de su entorno inmediato.





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

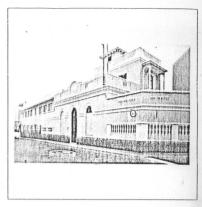
557

Denominacion

VILLA MILAGROSA .-

Situacion Calle Pino Apolinario, Nº 82-84/ Calle Ana Benitez.

Barrio	Lomo Apolinario Area homogenea U
Autor/es	
Fechas	L. 1947
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Residencial.
Usos anteriores	
Estado de conservacion	Bueno
	** ** **
Documentacion/	
Observaciones	
Öbservaciones	
Öbservaciones	
Öbservaciones Justificacion	Valor arquitectónico. Vivienda de más alto valor arquitectónico del barrio de Lomo Apolinario, formando conjunto con la inmediata iglesia de San Vicente de Paul. Arquitectura ecléctica, con ampliación racionalista.
	Lomo Apolinario, formando conjunto con la inmediata iglesia de San Vicente de Paul. Arquitectura ecléctica, con ampliación racionalista.
Justificacion	Lomo Apolinario, formando conjunto con la inmediata iglesia de San Vicente de Paul. Arquitectura ecléctica, con ampliación racionalista.
Justificacion Veloracion	Lomo Apolinario, formando conjunto con la inmediata iglesia de San Vicente de Paul. Arquitectura ecléctica, con ampliación racionalista.
Justificacion Veloracion	Lomo Apolinario, formando conjunto con la inmediata iglesia de San Vicente de Paul. Arquitectura ecléctica, con ampliación racionalista.





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

558

Denomination IGLESIA PARROQUIAL DE SAN VICENTE DE PAUL

Situacion Plaza Obispo Marquina

Lomo Apolinario Area homogenea U Barrio Autor/es Fechas Propiedad Obispado de Canarias. Tenencia Parroquia de San Vicente de Paul Usos actuales Culto Católico Usos anteriores idem. Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ BOLETIN DIOCESIS (1977), p. 66 Informacion . Observaciones Se declaró parroquia el 8 de diciembre de 1941 por el Obispo Pildain y Zapiain: Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura religiosa de la primera mitad del siglo XX. Edificio más representativo del barrio de Lomo Apolinario. -Arquitectura ecléctico - académica. Valoración Niveles de actuacion - Conservación - Restauración.

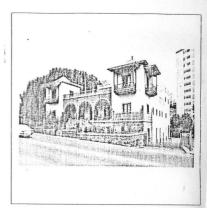


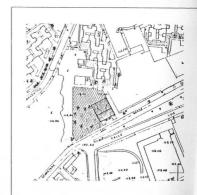


ESCUELA DE SORDOMUDOS.

Siluccion Carretera General del Norte.

Area homogenea Barrio Rehoyas. Autor/es Fechas Propiedad Tenencia Usos actuales Escolar. Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Uso de elementos académicos, urbanos y rurales en una composición tradicional de villa. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Conservación y cuidado del jardín.





REHOYAS . -

559.- Carretera General del Norte ("Escuela de Sordomudos").

Crespo).

- 560.- Barranco Seco. s/n (Casa de Dña, Carmen
- 561. Camino Dos v Uno (Lagar de los Naranjo)
- 562.- Camino Viejo a la Calzada, 5
- 563.- Camino Viejo a la Calzada, 7
- 564. Camino a los Frailes, 6 ("Hotel Los Frailes").
- 565. Camino a los Hovos, 5.7.9. (Casa de Campos)
- 566. Camino a los Hoyos, 13,15,17,19,21,23,25,-27,29,31
- 567.- Camino a los Hoyos, s/n (Casa y Lagar de -Doña Pino Suárez v D. Fco. Ramírez).
- 568. Camino a los Hoyos, s/n "El Morrete" (La-gar de D. Andrés León).
- 569. Camino a los Hoyos, 142 (Casa y Lagar de -Baez).
- 570. Camino a los Hoyos, 253, 255
- 571.- Carretera a la Calzada, 2/ Carretera General.

- 426. Camino de los Pérez (torreón)
- 572 Carretera a la Calzada, 4
- 573. Carretera a la Calzada, 12
- 574.- Carretera a la Calzada, 13
- 575. Carretera a Marzagán, 2 (Casa y Lagar de -Martinón).
- 576. Carretera del Sabinal (Lagar de los López)
- 581. Carretera General (Casa Finca Quilmes), --(Km. 6).
- 579. Carretera General (Seminario Diocesano), -(Km. 6).
- 580. Carretera General (Casa Manrique), (Km.6).
- 582. Carretera General (Casa Van Isschot), (Km. 6).
- 583. Carretera General ("Casa Roja", frente estanque La Palmita), (Km. 6).

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

- 584. Carretera General, 21, (Km. 7).
- 585. Carretera General, 70, (Km. 7).

- 586.- Carretera General, 71,75,77,79,81,83,85,87, 89, (Km.7).
- 577. Carretera General, 83,85,89,91,93,95,97,99, 101,103,105,107, (Km. 5).
- 578. Carretera General, 3,5,7,9,11,13,15,17, --(Km. 6).
- 588.- Carretera General, 157, (Km. 8).
- 589. Carretera General, 131, (Km. 8).
- 590.- Carretera General, 189, (Km. 8).
- 591. Carretera General, 196, (Km. 8).
- 592.- Carretera General, 198, (Km. 8).
- 593 .- Carretera General, 204, (Km.8).
- 594.- Carretera General, 223/Simón Benítez Padi-11a, 2, (Km. 9)
- 595.- Carretera General, 229, (Km. 9).
- 596. Carretera General, 231, (Km. 9).
- 597. Carretera del Monte Lentiscal, 166

- 599.- El Greco, nº 1/ Manuel Lezcano, 14

598.- Cauce del Guiniguada, zona Jardín Canario

600.- El Greco, 10/ Joaquín Mir, 13

(Acueducto).

- 601.- El Greco, 11/ Zuloaga, 15
- 602.- El Greco, 17/ Simón Benítez Padilla, 21 / Sorolla, 18/ Berruguete, 24
- 603.- El Greco, 19/ Van Gogh/ Simón Benítez Padilla.

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS

- 604.- El Molino (Molino y Acueducto).
- 605 .- El Ojito (Finca ek Ojito) (Lagar).
- 606.- Fco. Wood, 18 ("Cine Wood").
- 607.- Goya, 2
- 608.- Gova, 4
- 609.- Goya, 6
- 610.- Goya, 9
- 611.- Goya, 10

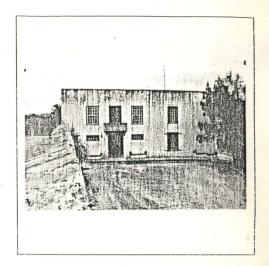
- 612.- Goya (Los Pinos).
- 613.- Hoya del Parral (Centro Psiquiatrico).
- 614.- José Moreno, 2/ San Quintín
- 615.- Juan de Juni, 54
- 616.- Juan Ponce Pérez, 53 (Dragonal Bajo).
- 617.- La Tornera, 10
- 618.- Las Magnolias, 1
- 619.- Las Magnolias, 10
- 620 Manuel Lezcano, 2 /Carretera General, 159
- 621.- Miguel Angel, 1/ Carretera General.
- 622.- Párroco Bartolomé Hernández, 5,7
- 623.- Párroco Bartolomé Hernández, 9
- 624.- Párroco Bartolomé Hernández, 17
- 625.- Párroco Bartolomé Hernández, 19
- 626.- Rosales, 2/ Goya.
- 627.- Rosales, 4

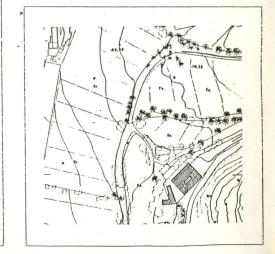
- 628.- Salvago (Casa Finca Salvago).
- 629.- Santo Tomás, 3,5
- 630. Siete Lagares (Los Siete Lagares).
- 631.- Siete Lagares (Residencia de los Jesuitas)
- 632.- Siete Lagares (Camino de la Data) "Hacienda Acialcazar".
- 633.- Sorolla, 21/ Berruguete, 22/ El Greco, 15
- 634. Zuloaga, 1/ Carretera General.
- 635.- Plaza de Tafira (Iglesia de Stra.Sra. de la Concepción).
- 636.- Plaza de Tafira (Casa del Obispo Encina).
- 637.- Plaza de Tafira, 12
- 638.- Carretera de Bandama (Casa de Pérez Galdós)

CASA CRESPO MANRIQUE.

Situacion Barranco Seco s/n

Area homogenea Barrio Autor/es h. 1ª mitad s. XIX. Fechas Propiedad Privada. | Tenencia I Usos actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Arquitectura canaria neoclásica. Casa de campo. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media.





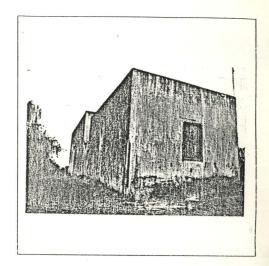
LAGAR DE LOS NARANJO.

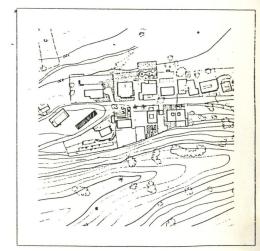
Situacion Camino Dos y Uno.

(%		
6		
Barrio	Tafira.	Area homogenea WF.
Autor/es		
"echas		
ropiedad	Privada.	
Topicado	IIIvaua.	
ienencia		*
Usos actuales	Agrícola.,	
		,*
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion	Bueno.	
20,000		
	74 *	• • •
Proteccion actual		

Informacion/	** ***	
Informacion		
	to the same of the	
	,	
Observaciones	El cultivo de la viña se extendió en Gran Canaria a partir de la se	gunda mitad del siglo
2	XVI, tras la crisis de la caña de azúcar. Desaparecido el cultivo d sólo se conserva en esta zona concreta.	del resto de la isla,
	2010 St. College Long Concreta.	

Justificacion	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Pertenencia a una	serie de lagares situados
	en la zona. Morfología arquitectónica adaptada al uso agrícola. Pel función obsoleta.	igro de desaparición por
*	×	
Valoracion	"C"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación media.	





1986

PLAN GENERAL

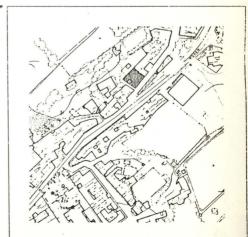
Situacion Camino a la Calzada nº 5.

REFERENCIA

562

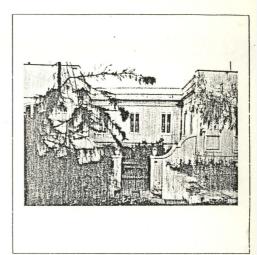
Area homogenea Barrio Tafira. Autor/es Fechas 1ª mitad s. XIX. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. I Usos anteriores Estado de conservacion Regular: Proteccion actual Documentacion/ . Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Arquitectura neoclásica. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media.





Siluccion Camino Viejo a la Calzada, nº 7

	1		
Barrio	Tafira Alta.		Area homogenea · WF
Autor/es		* .	į.
Fechas	h. 1900		
Propiedad	Privada		***************************************
Tenencia			
Usos actuales	Residencial		
Usos anteriores	el mismo.		Management and the same of the
Estado de conservacion			
		See the second	
Proteccion actual			**************************************
Documentacion/			
Informacion .			
Observaciones			
Justificacion	Edificio organizado en torno a un añadido por ser único ejemplo de e		tero a la calle. Valor
		*	
Valoracion	"C"		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.		-



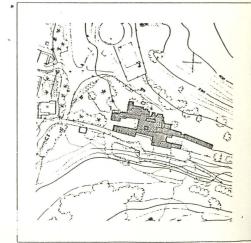


HOTEL LOS FRAILES

Situacion Camino a los Frailes nº 6.

Barrio	Tafira Area homogenea WE
Autor/es	
Fechas	L. 1º S. XIX (Con ampliaciones posteriores)
Propiedad	Privada
Tenencia	The transfer groups of the second sec
Usos actuales	Hotelero
Usos anteriores	
Estado de conservacion	Regular
Proteccion actual	
Documentacion/	
Informacion ·	a.V Aur
-	
Observaciones	
Justificacion	
*	Valor arquitectónico. Arquitectura canaria rural. Uno de los ejemplos más antiguos de Taſira.
	•
	·
Valoracion	"C"
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.
	*

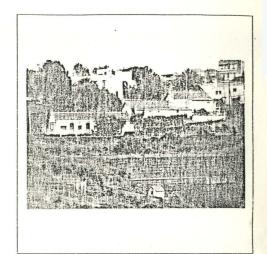


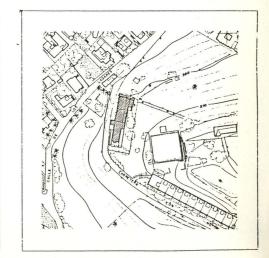


CASAS DE CAMPO

Situacion Camino de los Hoyos, 5,7,9

I		
Tafira.		Area homogenea WF
E. Laforet		The state of the s
Julio 1927 (P)		***
Privada		
Residencial		
Bodegas.		
Bueno.		
Antes de ser habilitadas como viviendas	, formaban parte	e, como bodegas, de la
casa de Don Rosendo Ramos (Ver ficha 62	9).	
Valor arquitectónico. Conjunto de tres	viviendas de ca	rácter "centroeuropeo'
	•	
	•	
*		
"C"		
- Rehabilitación Alta.		
		-
	E. Laforet Julio 1927 (P) Privada Residencial Bodegas. Bueno. A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 71 6885-13-	E. Laforet Julio 1927 (P) Privada Residencial Bodegas. Bueno.





PLAN GENERAL

REFERENCIA

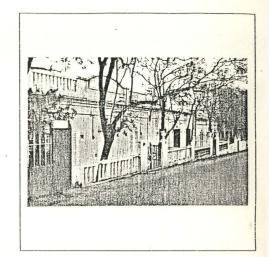
566

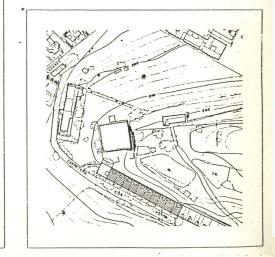
Denominacion

CASAS DE CAMPOS

Situacion Camino a los Hoyos, 13,15,17,19,21,23,25,27,29,31

	I		
arrio .	Tafira Alta		Area homogenea wr
lutor/es			
echas			
ropiedad	Privada		
enencia			
Isos actuales	Residencial		
Jsos anteriores	Residencial.		
stado de conservacion	Regular		
roteccion actual			
Documentacion/ nformacion		,	
	,		
Observaciones			
Justificacion .	Conjunto unitario de fachada homogénea, co soportes.	olgado sobre	el barranco, sobre
Valoracion	"D"		
Niveles de actuación	-Rehabilitación Alta.	***************************************	

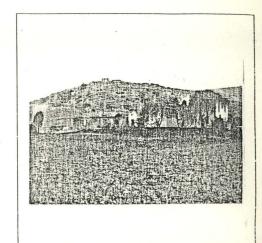


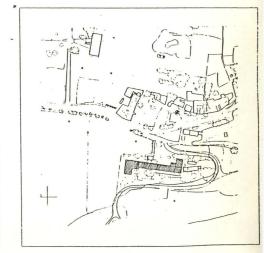


CASA Y LAGAR Dª PINO SUAREZ Y D. FRANCISCO RAMIREZ.

Situacion Camino a los Hoyos s/n.

	Area*homogenea
Barrio	Tafira
Autor/es	
Fechas	
Propiedad	Privada.
Tenencia	
Usos actuales	Agrícola. ,
Usos anteriores	El mismo.
Estado de conservacion	Regular
	**
Proteccion actual	
Documentacion/ Informacion	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
Observaciones	El cultivo de la viña se introduce en Gran Canaria en la segunda mitad del siglo XVII. Desaparecido en gran parte de la igla, sólo se conserva en esta zona.
Observaciones	El cultivo de la viña se introduce en Gran Canaria en la segunda mitad del siglo XVII. Desaparecido en gran parte de la isla, sólo se conserva en esta zona.
Observaciones	El cultivo de la viña se introduce en Gran Canaria en la segunda mitad del siglo XVII. Desaparecido en gran parte de la isla, sólo se conserva en esta zona.
Observaciones Justificacion	El cultivo de la viña se introduce en Gran Canaria en la segunda mitad del siglo XVII. Desaparecido en gran parte de la isla, sólo se conserva en esta zona. Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Morfología arquitectónica tradicional adagtada al uso agrícola e integrada en el medio rural. Pertenencia a una serie de lagares ubicados en la zona.
	Desaparecido en gran parte de la isla, sólo se conserva en esta zona. Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Morfología arquitectónica tradicional adar tada al uso agrícola e integrada en el medio rural. Pertenencia a una serie de lagares ubi
	Desaparecido en gran parte de la isla, sólo se conserva en esta zona. Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Morfología arquitectónica tradicional adar tada al uso agrícola e integrada en el medio rural. Pertenencia a una serie de lagares ubi
	Desaparecido en gran parte de la isla, sólo se conserva en esta zona. Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Morfología arquitectónica tradicional adar tada al uso agrícola e integrada en el medio rural. Pertenencia a una serie de lagares ubi
Justification	Desaparecido en gran parte de la isla, sólo se conserva en esta zona. Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Morfología arquitectónica tradicional adar tada al uso agrícola e integrada en el medio rural. Pertenencia a una serie de lagares ubicados en la zona.
Justificacion	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Morfología arquitectónica tradicional adat tada al uso agrícola e integrada en el medio rural. Pertenencia a una serie de lagares ubicados en la zona.
Justificacion	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Morfología arquitectónica tradicional adat tada al uso agrícola e integrada en el medio rural. Pertenencia a una serie de lagares ubicados en la zona.

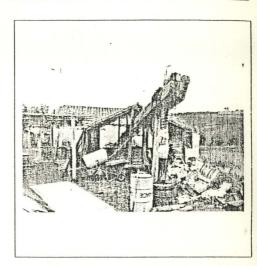




LAGAR DE ANDRES LEON

Situacion Camino de los Hoyos, S/N; el Morrete

Area homogenea Barrio Tafira Autor/es Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Agrícola El mismo Usos anteriores Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones El cultivo de la viña se extendió en Gran Canaria a partir de la segunda mitad del siglo XVI. Su actual pervivencia se reduce a esta zona concre-Justificacion Valor arquitectónico e histórico. Valor etnográfico añadido. Arquitectura tradicional canaria ligada a un cultivo pervivencia de un ciclo histórico Pertenencia a una serie de lagares. Morfología arquitectónica adaptada al uso agrícola y adaptación al medio rural. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta,

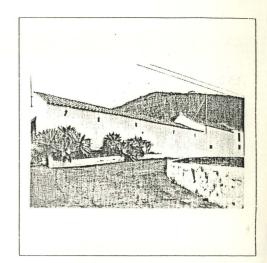


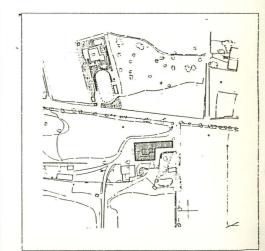


CASA Y LAGAR DE BAEZ

Situacion Camino a los Hoyos, nº 142

Area homogenea Barrio Tafira Autor/es Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial y Agrícola Usos anteriores Los mismos. Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Levantamiento Informacion Observaciones En la segunda mitad del siglo XVI, con expansión en el XVII, se inicia el cultivo de la viña en Canarias. Con gran presencia en otras islas, en Gran Canaria sólo se conserva en esta zona concreta. Justificacion Valor arquitectónico e histórico. Valor etnográfico añadido. Arquitectura exponente de un ciclo de la historia económica de Canarias. Pertenencia a una serie de lagares. Morfología arquitectónica adaptada al uso agrícola y adaptación al medio rural. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Baja.

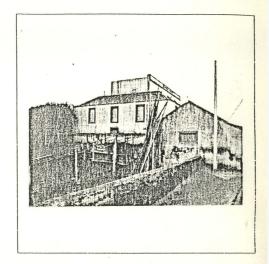


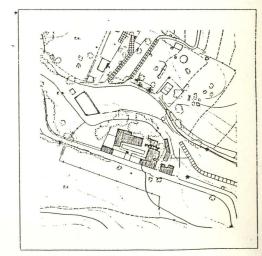


BODEGA.

Situacion Camino a los Hoyos, nº 253,255.

arrio	Tafira.	Area homogenea
Autor/es		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
echas	h. fines x. XVIII (bodega); mediados s.XIX (viv	i enda)
		Torriday.
ropiedad	Privada.	
enencia		
Isos actuales	Residencial y agrícola.	
Isos anteriores	Los mismos.	
stado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual		
Documentacion/		
nformacion .	and the second	
Observaciones	Desde la segunda mitad del siglo XVI se extiendo Desaparecido del resto de la isla, sólo se conso	
*		
	Valor arquitectónico.Valor etnográfico añadido. ciones relacionadas con el ciclo histórico econó	
Justificacion •	-a pesar de su situación rural- sigue las direct	
fusilificacion •		
Justificacion •		
.*		
Valoracion Yaloracion Niveles de actuacion	-a pesar de su situación rural- sigue las direct	
Yaloracion	-a pesar de su situación rural- sigue las direct	
/aloracion	-a pesar de su situación rural- sigue las direct	

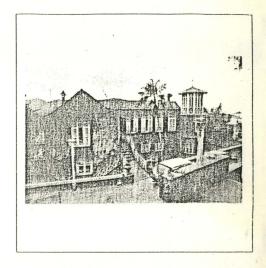


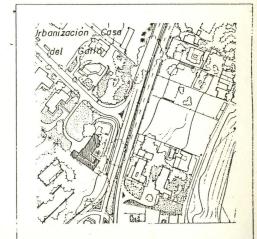


CASA DEL GALLO

Situacion Carretera a la Calzada, 2/ Carretera General.

Barrio	Tafira	Area homogenea WE
Autor/es	Rafael Masanet Faus (P.R.A.)	1
Fechas	Enero de 1927 (P.R.A.)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	Idem.	
Estado de conservacion	Bueno	,
Protección actual		
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.	
Öbservaciones		
Justificacion •	Valor arquitectónico y referencia histórica. Compos "pintorescos".	ición en "L" con elementos
Valeracion	"C"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Media.	

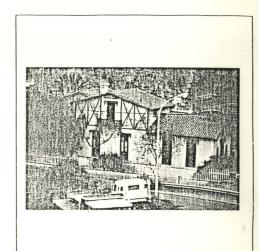


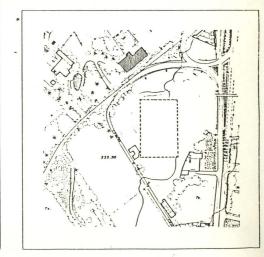


CASA CASTILLO .-

Situacion Carretera a la Calzada, 4

-1-		Area homogenea wg
arrio .	Tafira Baja	4
utor/es	Miguel Martín Fernández. de la Torre	į
echas	Enero de 1926 (P)	
opiedad	Privada	
enencia		
sos actuales	Residencial	
sos anteriores	Idem.	
stado de conservacion	Bueno	
roteccion actual		
ocumentacion/ Iformacion		
bservaciones		
ustificacion		
	Valor arquitectónico. Arquitectura rural "centro autóctonos y planta proto-racionalista.	beuropea con ingrediences
		• •
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Valoracion	пви	
Viveles de actuacion		
	- Rehabilitación media. - Conservación, incluso jardinería.	
		The transport of the state of t

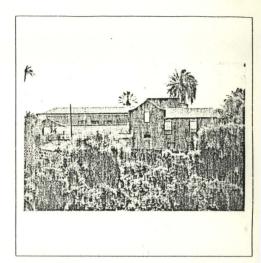


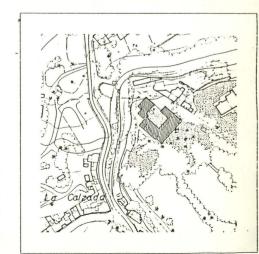


CASA MANRIQUE

Situacion Carretera a la Calzada, nº 12

	1	
Barrio	Tafira	Area homogenea WG
Autor/es		;
Fechas	h. 1º S. XIX	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion		
	Bueno	
Proteccion actual		
Documentacion/		
Informacion .	**	
		~
Öbservaciones		
		** #
Justificacion		
• •	Valor arquitectónico alto. Ejemplo de casa de Integración en el paisaje. Uno de los edificio	campo tradicional canaria.
	cipio.	vs mas interesantes del muni-
Valoracion	"A"	The arm of the first the f
Niveles de actuacion		
	- Conservación.	

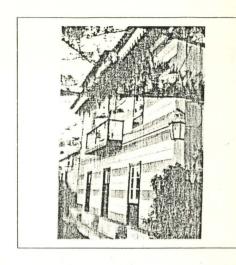


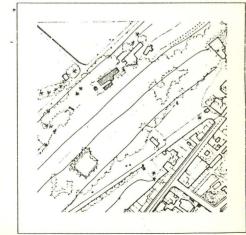


CASA PONCE

Situacion Carretera a la Calzada, nº 13

Barrio	Tafira	Area homogenea	WF
Autor/es		- 1	
Fechas			
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales	Residencial		
Usos anteriores	Idem.		
Estado de conservacion	Bueno		
Proteccion actual			
Documentacion/ Informacion			
	all and		
Observaciones	Se atiende a la protección de la vivienda, edifícios a	nejos y finca.	
	n • · · · ·		
Justificacion .	Valor arquitectónico. Se ha creado un paisaje de eleme y edificios de gran calidad.	ntos arquitectón	icos
		- manual dependents ()	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Valoracion	"В"		
Niveles de actuación	- Rehabilitación media del pabellón ppal. y alta del r - Conservación de la finca.	esto de edificio	S .

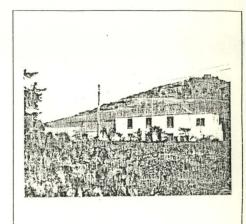


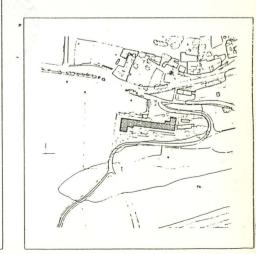


CASA Y LAGAR DE MARTINON

Situacion Carretera a Marzagán, nº 2

arrio .	Tafira	Area homogenea
Autor/es		1
echas		
ropiedad	Privada	
enencia		
Jsos actuales	Residencial y agrícola	
Jsos anteriores	Los mismos.	
stado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual	· , ·	
Documentacion/	***************************************	
nformacion .	Levantamiento	
	**	
*		
Observaciones	A partir de la segunda mitad del siglo XVI s viña como cultivo comercial heredero de la c Gran Canaria. Sólo se conserva en esta zona	aña de azúcar. Desaparecido de
Justificacion		
•	Valor arquitectónico e histórico. Valor etnográfico añadido. Arquitectura ligada a la pervivencia marginal de un ciclo económico histórico - la viña. Pertenencia a una serie de lagares ubicados en la zona. Peligro de desapa- rición por función obsoleta.Morfología arquitectónica adaptada al uso agri-	
	cola e integrada en el medio rural.	
Valoracion	"B"	
Valoracion Niveles de actuacion	"B" - Rehabilitación baja.	





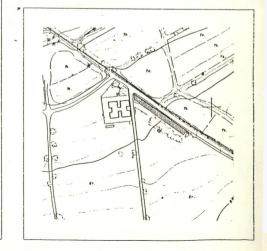
LAGAR DE LAS LOPEZ.

Situacion Carretera del Sabinal.

Barrio	Tafira.		Area homogenea WD
Autor/es			
Fechas		* .	
Propiedad	Privada.	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	* **
Tenencia			*
Usos actuales	Agrícola.		
Usos anteriores	El mismo.		
Estado de conservacion	Regular.	***************************************	
Proteccion actual			
Documentacion/		-	
Intermacion	**		

Öbservaciones	El ciclo de la viña se inicia en Can del mercado de la caña de azúcar.	arias en la segunda mitad del	siglo XVI, tras la caída
Justificacion	Valor arquitectónico. Valor etnográfi cultivo histórico-la viña. Morfología ción en el paisaje. Pertenencia a una parición por función obsoleta.	arquitectónica adaptada al m	adia
Valoracion	"c".		******
Niveles de actuacion	- Restauración. - Rehabilitación alta.		

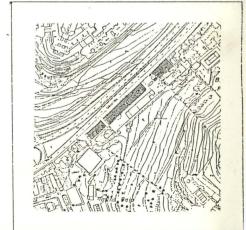




Carretera General, nº 83,85,89,91,93,95,97,99,101,103,105,107, Situacion Km. 5

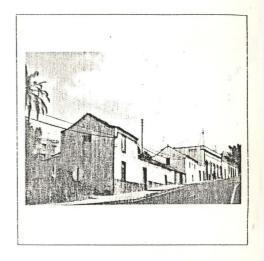
Barrio	Tafira	Area homogenea wg
Autor/es	Fernando Navarro Navarro (P.R.A.) nº 83	
Fechas	h. S. XIX - 1.910	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	El mismo	
Estado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual		
Documentacion/ . Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ; Exp. 5308 - 1912 - 161	
	4	
Öbservaciones		
Justificacion .	Conjunto arquitectónico de cierta homogeneidad.	
	A. 14	
Valoracion	"D"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.	

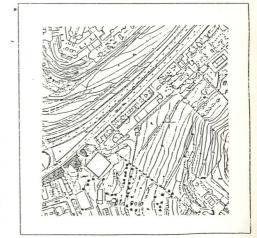




Situacion Carretera General, nº 3,5,7,9,11,13,15,17, km.6.

Barrio	Tafira.	Area homogenea	WE
	idilita.	2	w.
Autor/es		f	
Fechas	s. XIX- principios del S. XX		
Propiedad	Privada.		
Tenencia			
Usos actuales	Residencial.		
Usos anteriores	El mismo.		
Estado de conservacion	Regular.		
Proteccion actual			
Documentacion/ Informacion .	~9 P~		
Observaciones			
Justificacion	Conjunto arquitectónico de cierta homogeneidad.		
•			
Valoracion	при		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta.		



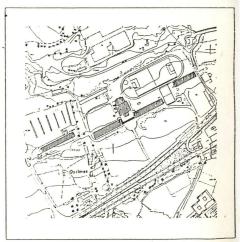


Denominacion SEMINARIO DIOCESANO

Situacion Carretera General

	I ·		
Barrio	Tafira	Area homogenea	WE
Autor/es	Secundino Zuazo.	;	
Fechas	h. 1940		
Propiedad	Obispado de Canarias		
Tenencia			
Usos actuales	Docente (parcial)		
Usos anteriores	el mismo.		
Estado de conservacion	Bueno		
Proteccion actual			
Documentacion/ Informacion			
información .			
	·		
61			
Observaciones			
Justificacion			
Justificacion	Valor arquitectónico. Racionalización de elementos trad	icionales de la	arqui
	tectura canaria por un arquitecto foráneo. Arquitectura	de tendencia re	giona
	lista.		
Valoracion	"B"		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.		
	- Renabilitación Alta. - Reutilización uso público.		

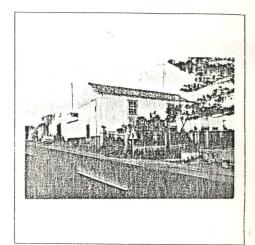


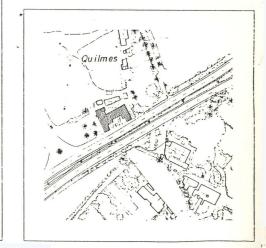


CASA MANRIQUE.

Situacion Carretera General.

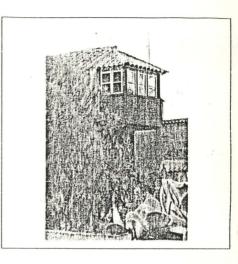
arrio	Tafira.	Area homogenea WE
	idilid.	, was nomeganes *E
utor/es		- 8
echas	h. s. XVIII.	
ropiedad	Privada.	
enencia		
Isos actuales	Residencial.	
lsos anteriores	El mismo.	
stado de conservacion	Bueno.	
roteccion actual		
ocumentacion/		
nformacion	and the same	
	•	
Observaciones		
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
ustificacion		
•	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura tradicional	canaria rural.
		,
	,	
/aloracion	"C"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación baja.	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •
	· · · · · ·	* ***

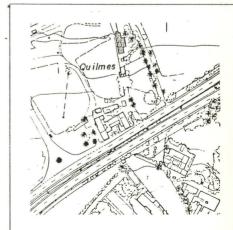




Situacion Carretera General (Quilmes)

Tafira Area homogenea WE Barrio Autor/es Fechas h.s. XIX (con ampliación posterior) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores el mismo Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Levantamiento Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de casa de campo, de tradición canaria, con balcón en testero. Valoracion Niveles de actuccion - Rehabilitación Alta.





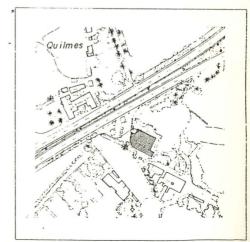
CASA VAN ISSCHOT

Denominacion

Siluccion Carretera General, S/N.

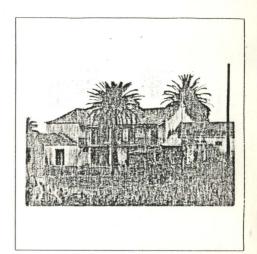
Tafira Barrio Area homogenea wr Autor/es Fechas h. 1910-1920 Propiedad Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico alto. El mejor ejemplo de este Sector de Tafira dentro de la arquitectura doméstica. Alzado académico, Patio central y gran vidriera. Valeracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta.

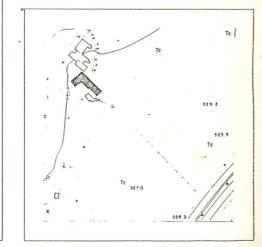




Siluacion Carretera General (La Palmita)

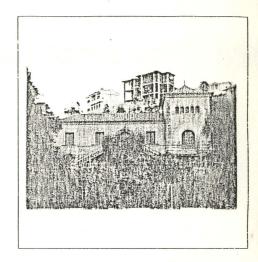
Barrio	Tafira Area homogenea WE
Autor/es	1
Fechas	L.S. XVIII
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Abandonada
Usos anteriores	Residencial
Estado de conservación	Malo .
Proteccion actual	
Documentacion/ Informacion ·	Levantamiento
Observaciones	
Observaciones	
Justificacion	Valor arquitectónico. Arquitectura tradicional canaria. Ejemplo de casa de Campo.
Valoracion	"C"
Niveles de actucción	
	- Restauración - Rehabilitación media.
	•

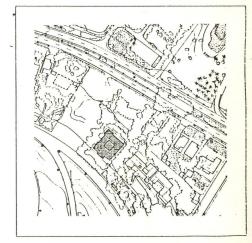




Siluccion Carretera General, 21

Barrio	Ava havened
Scillo .	Tafira Baja Ared nonlogened Wg
Autor/es	*
echas	
	A control of the cont
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	· į k ; i v ti v
DSOS actories	Residencial
Jsos anteriores	Idem.
Estado de conservacion	
Estado de conservación	Regular
	in a second promote the second
Proteccion actual	
	Note the second contract to the second contra
Documentacion/ Informacion	
intermediation .	
	•
Observaciones	
Justificacion	
Justificacion	Valor arquitectónico. Estructura de patio central y composición académica
•	"neo-románica" con elementos rurales. Ascensión a la casa por escalinatas
	y verandas de gran calidad espacial.
	v v
77.1	
Valoracion	"C"
promotion and promotion with the comment of the	- Rehabilitación Alta.
Niveles de actuacion	
Niveles de actuación	
Niveles de actuación	- Cuidado del jardín.
Niveles de actuación	



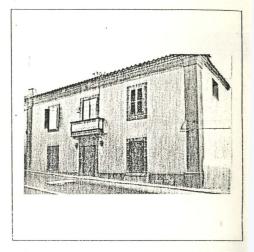


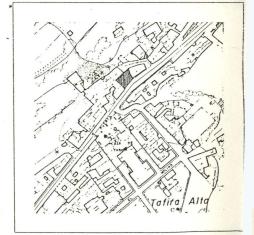
HOTEL LENTISCAL.

Situacion

Carretera General nº 70.

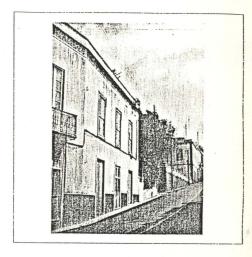
arrio		Area homogenea wF
amo	Tafira	,
Autor/es		7
echas	h. fines s. XVIII- 1º s. XIX.	The same property of the same same
Propiedad	Privada.	
Tenencia .		
Jsos actuales	Residencial,	
Jsos anteriores	Residencial, hotelero.	
stado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual		
Documentacion/		
Informacion	w.9 Aur.	
	· ·	
Observaciones	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati crujía.	
Observaciones	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati	
Öbservaciones	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati	
	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati crujía.	o centrado, con linterna, en segunda
Observaciones Justificacion	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati	o centrado, con linterna, en segunda
	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati crujía. Valor srquitectónico. Arquitectura canaria del neoclá	o centrado, con linterna, en segunda
	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati crujía. Valor srquitectónico. Arquitectura canaria del neoclá	o centrado, con linterna, en segunda
	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati crujía. Valor srquitectónico. Arquitectura canaria del neoclás a la Plaza de Tafira, núcleo antiguo del barrio.	o centrado, con linterna, en segunda
	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati crujía. Valor srquitectónico. Arquitectura canaria del neoclá	o centrado, con linterna, en segunda
Justification	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati crujía. Valor arquitectónico. Arquitectura canaria del neoclás a la Plaza de Tafira, núcleo antiguo del barrio.	o centrado, con linterna, en segunda
Justificacion	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati crujía. Valor arquitectónico. Arquitectura canaria del neoclás a la Plaza de Tafira, núcleo antiguo del barrio.	o centrado, con linterna, en segunda
Justificacion	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati crujía. Valor arquitectónico. Arquitectura canaria del neoclás a la Plaza de Tafira, núcleo antiguo del barrio.	o centrado, con linterna, en segunda
Justificacion	La parte mas antigua es la dispuesta en torno al pati crujía. Valor arquitectónico. Arquitectura canaria del neoclás a la Plaza de Tafira, núcleo antiguo del barrio.	o centrado, con linterna, en segunda

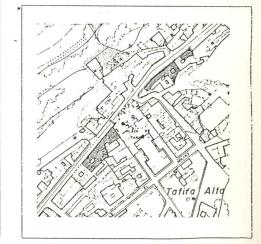




Situación Carretera General, Km.6 nº 71,75-77,79,81,83,85,87,89.

Barrio	Tafira.	Area homogenea WE
Autor/es		
Fechas	24 - 14 - 14 - 14 - 14 - 14 - 14 - 14 -	
	2ª mitad del s. XIX- principios del XX.	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion	Regular.	
Proteccion actual		
Documentacion/		
Informacion/	and American	
	•	
	· *	
Observaciones		
Justificacion	Conjunto arquitectónico de caracteristicas comunes.	
	•	
Valoracion	"D"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación media.	

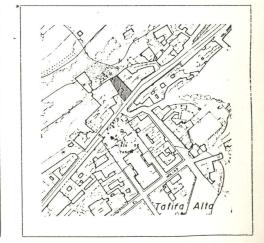




Situacion Carretera General nº 72.

Barrio	T. C.	Area homogenea WF
	Tafira	
Autor/es		
echas	h. medidados s. XIX.	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores		
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual		
Documentacion/		***************************************
Información		
Observaciones	1	
Observaciones		
		λ
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura neoclásica. sia de Ntra. Sra. de la Concepción, núcleo antiguo de Taí	
	,	
11.10.		
Valoracion	"C".	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación media.	





VILLA LEONOR.

Denominacion

1986

PLAN GENERAL

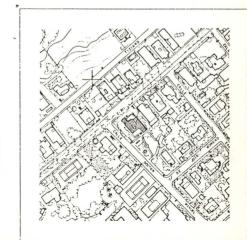
REFERENCIA

588

Silvacion Carretera General, nº 157

Area homogenea WF Tafira Alta Barrio Autor/es Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Idem. Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico alto. Composición "pintoresca" Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Media. - Conservación de ajardinamiento.

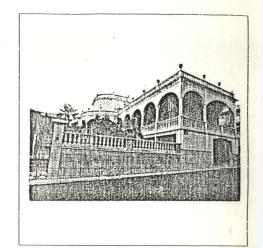


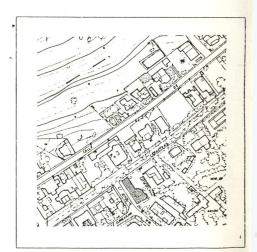


Denominación CASA AVELLANEDA

Situacion Carretera General, nº 171

Barrio	Tafira	Area homogenea WF
Autor/es	Rafael Masanet Faus.(P).	;
Fechas	Julio 1926 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservación	Bueno	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 31; exp. 60-1929	
	•	
Öbservaciones		
Öbservaciones	Valor arquitectónico Alto. Ejemplo más representa	
Öbservaciones	Valor arquitectónico Alto. Ejemplo más representa	
Öbservaciones	Valor arquitectónico Alto. Ejemplo más representa galería exterior cubierta.	
Observaciones Justificacion Valoracion	Valor arquitectónico Alto. Ejemplo más representa galería exterior cubierta.	tivo de arquitectura con





1986

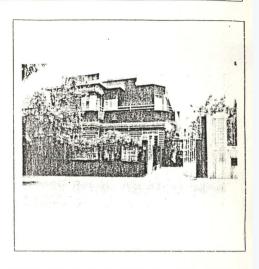
PLAN GENERAL

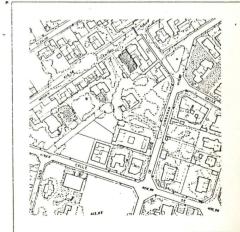
REFERENCIA

590

Situacion Carreteral Gral del Centro, nº 189

Tafira Area homogenea Barrio Autor/es Miguel Martín Fernández de la Torre (atribución E.R.) Fechas h. 1.928-1.929 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores lo mismo Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Con la casa Sabater Vidal y otras, forma un grupo homogéneo de ejem plos de la etapa preracionalista, con elementos formales comunes, con cierta pervivencia en la arquitectura de décadas posteriores. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Alta

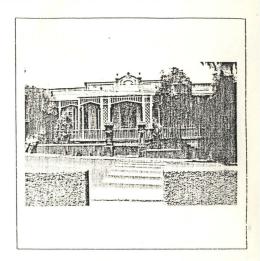


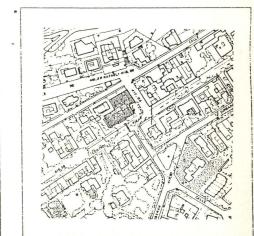


Situacion Carretera General, 196

Denominacion

arrio	Tafira Area homogene	WF
utor/es	Fernando Navarro Navarro	
echas	17-3-1914 (P)	
rcpiedad	Privada	
enencia		
Isas actuales	Residencial	
Isos anteriores	idem.	
stado de conservacion	Bueno	
roteccion actual		
Occumentacion/	A.H.P. de L.P.: 5540-1914-46	
	The Conference of	
~	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Observaciones	Se construyó sólo una planta	
3. · ·		
Justificacion •	Valor arquitectónico. Se destaca la solución en veranda, no tradicio la arquitectura rural de Las Palmas. Estructura mixta-lineal/patio d rés.	
		W
Valoracion	"¢"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación media.	

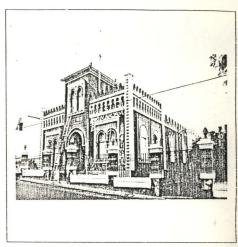


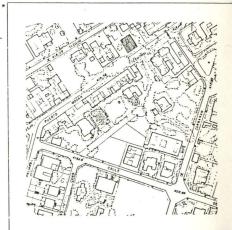


VILLA MARIA.

Siluccion Carretera General nº 198.

			Area homogenea WF
Barrio	Tafira.		, , and nomogened ar
Autor/es			1
echas	h. 1920.		* ***
Propiedad	Privada.		
Tenencia			
Jsos actuales	Residencial.		The state of the s
Jsos anteriores			
Estado de conservacion	Bueno.		
Proteccion actual			
Documentacion/ Informacion .	DARIAS PRINCIPE, A. (1.981), pp. 334-335	•	
		C 4 1 4 2	
Observaciones	X		
Justificacion •	Valor arquitectónico alto. El mejor ejem mica policromada. Da carácter a este tra		orisca. Utilización de cerá-
		,	
Yaloracion	"В".		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta.		
			~



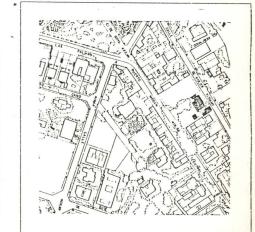


CASA GONZALEZ MEDINA

Situacion Carretera Gral del Centro, nº 204 - Tiziano

Barrio	Tafira	Area, homogenea. WF
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre y Richard E Oppel.	
Fechas	Oct. 1.933 (P), Febr. 1.936 (T.O.)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	El mismo	
Estado de conservacion	Regular	
	Se ha destruido una interesante cerca de madera del jardín, de la tales.	que hay pruebas documen
Proteccion actual	The state of the s	
Documentacion/	Material inédito de F.B. Stroud.	
Informacion .	**	
*	•	
Observaciones	and the state of t	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Justificacion .	Valor arquitectónico. Racionalismo con referencias cubiatas. Cons yecto original. Una de las viviendas racionalistas más notables d	iderable fidelidad al pro
		· Adalia.
	,	6.
Valoracion		
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.	
	 Restauración de la cerca original 	

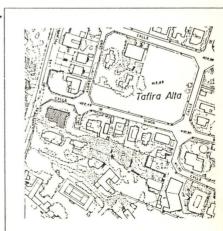




Datos de F.B.S. Anteriormente identificada por este autor como "Casa Viera".La denominación fué recogida en PEREZ PARRILLA (1.977).

Valor arquitectónico. Racionalismo purista. Interesante composición del volumen unitario de la planta alta sobre una planta baja disgregada. Una de las mejores viviendas racionalistas de= Tafira. Amplias perspectivas desde la carretera general.

- Conservación de exterior - Restauración. Supresión de elementos añadidos - Rehabilitación alta.



Observaciones

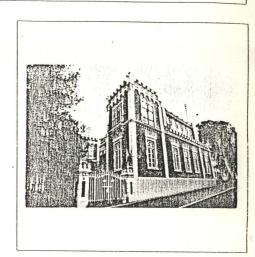
Justificacion

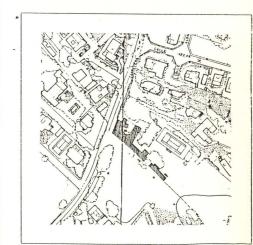
Valoracion Niveles de actuacion

VILLA ROSA.

Situacion Carretera General, nº 229.

	l'annual de la companya de la compan	
arrio	Tafira. Ared homogened WF.	
Autor/es	Laureano Arroyo y Velasco.	
echas	4.11.1896 (P).	
ropiedad	Privada.	
enencia		
Jsos actuales	Residencial.	
Isos anteriores	Residencial.	
stado de conservacion	Bueno.	
roteccion actual		
Occumentacion/	A.H.P. de L.P.: P. y O. n ⁹ ; exp. 2890-431-1896-1.	
	all Aur	
	I I S I S I S I S I S I S I S I S I S I	
Observaciones	The same and an armine and an armine an experimental expe	
ustificacion	Valor arquitectónico alto. Ejemplo de arquitectura con alzado neomorisco. Posiblemente es	
•	el edificio más antiguo de Tafira. Tiene un espléndido jardín y patio.	
	•	
		_
/aloracion	"B".	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta.	





PLAN GENERAL

REFERENCIA

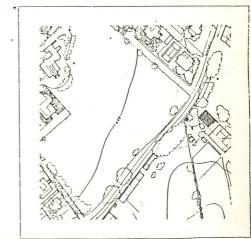
596

Denominacion CASA MANRIQUE.

Situacion Carretera General nº 231.

Area homogenea Tafira Barrio Autor/es Fechas h. 1.900 Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Regular. Mal la glorieta. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Uno de los pocos ejemplos de arquitectura académica. Posiblemente la glorieta también sea única. **Valoracion** Niveles de actuacion - Rehabilitación alta para la vivienda. - Restauración de la glorieta.





PLAN GENERAL

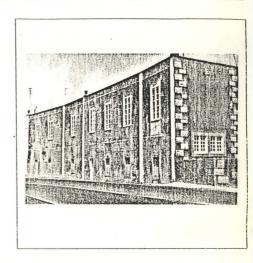
REFERENCIA

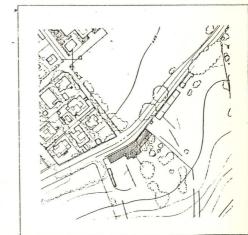
597

Denominacion HOTEL QUINEY.

Situacion Carretera del Monte Lentiscal, nº 166, Km. 9

Area homogenea WF Barrio Tafira. Autor/es Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Hotelero. Usos anteriores Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico alto. Ejemplo interesante de arquitectura rural. Justificacion Valoracion - Rehabilitación alta. Niveles de actuacion





PLAN GENERAL REFERENCIA

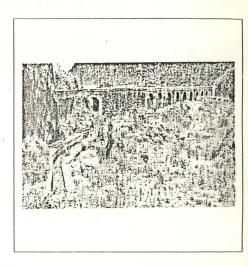
598

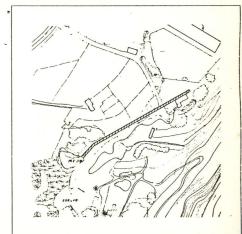
Denominacion

ACUEDUCTO

Situacion Cauce del Guiniguada, zona "Jardín Canario"

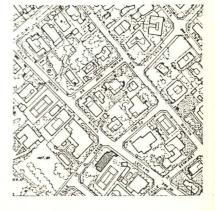
Barrio	Tafira	Area hornogenea
Autor/es		*
Fechas		
Propiedad		
Tenencia		
Usos actuales		
Usos antericres		
Estado de conservacion	Bueno	
	** ** **.	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion .		
Observaciones	Este tipo de arquitectura se ha perdido en gran medida cambios en la economía isleña.	a causa de los
	camples en la economia islena.	
Justificacion .	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Intere arquitectura del agua. Integración en el paisaje.	sante ejemplo de
Justificacion .	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Intere	sante ejemplo de
Justificacion	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Intere	sante ejemplo de
Justificacion	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Intere	sante ejemplo de
	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Intere arquitectura del agua. Integración en el paisaje.	sante ejemplo de
Valoración	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Intere arquitectura del agua. Integración en el paisaje.	sante ejemplo de
Valoración	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Intere arquitectura del agua. Integración en el paisaje.	sante ejemplo de
Valoración	Valor arquitectónico. Valor etnográfico añadido. Intere arquitectura del agua. Integración en el paisaje.	sante ejemplo de





CATALOGO DE LAS PALMAS 1986 PLAN GENERAL REFERENCIA 599 Situacion Calle el Greco, nº 1 / Calle Manuel Lezcano, nº 14 Denominacion CASA BOSCH Area homogenea Barrio Tafira Autor/es Richard E Oppel (P) Fechas Diciembre 1.936 (P) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores el mismo Estado de conservacion Bueno Ha sufrido un cambio de material de acabado de exteriores, el cerramiento de la terraza sur y considerables reformas interiores. Proteccion actual Documentacion/ HERRERA PIQUE. A. (1.974 b) Informacion BEAUTELL STROUD, F. (1.974) : p. 12 PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977) : p. 527 figs. 269 El testimonio de los propietarios originales confirma la autoría de Oppel Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio racionalista con referencias neoplásticas.





CASA GOMEZ

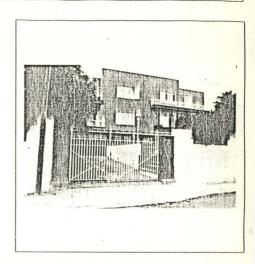
Denominacion

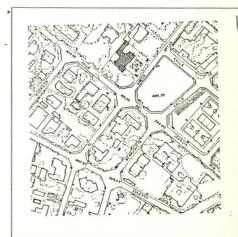
Niveles de actuacion

- Rehabilitación, Alta

Situacion Calle el Greco, nº 10 / Calle Joaquín Mir, nº 13

Barrio	Tafira		Area homogenea	WF
Autor/es	-		7	
Fechas			The state of the s	
Propiedad	Privada	***		
Tenencia				
Jsos actuales	Residencial		2777 (1) (2) (2) (2) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	
Jsos anteriores	Residencial			
stado de conservacion	Bueno		•	
roteccion actual				
Documentacion/	*			
		•		
Observaciones			****	
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo de a inadecuadas, con gran presencia en	este área, y ligada a una époc	a -los años treint	a; sin
	embargo con importancia posterior ciudad.	por su relativa pervivencia en :	ia arquitectura de	1a
Valoracion	"C"			

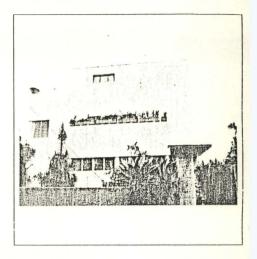


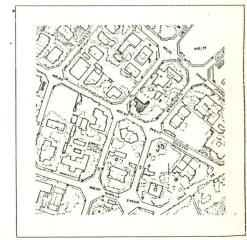


CASA ZULOAGA

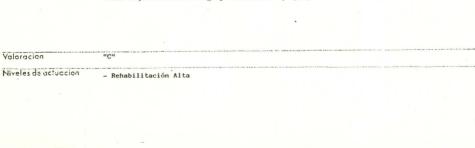
Silvacion Calle el Greco, nº 11 / Calle Zuloaga, nº 15

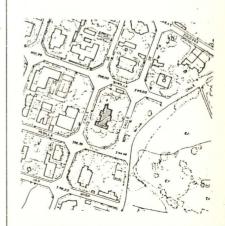
arrio	Tafira	rea homogenea WF
Autor/es	Miguel Martín Fernández de la Torre (P) (Atribución PEREZ PARRILLA)	······································
echas	h. 1.931 (Datación P.P.)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial	
Jsos anteriores	El mismo	
stado de conservacion	Bueno	
Proteccion actual		
Documentacion/ nformacion .	PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977): p. 427, figs. 223-223 bis	
Observaciones		
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy vulne inadecuadas, con gran presenciaen este área, y ligada a una época -lo embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la ciudad.	s años treinta; sin=
Valoracion	"C"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta	





CATALOGO DE LAS PALMAS 1986 PLAN GENERAL REFERENCIA 602 Denominacion Situacion Calle el Greco, nº 17 /Simón Benítez Padilla, nº 21 CASA SANTOS /Calle Sorolla, nº 18 / Berruguete, nº 24 Tafira Area homogenea WF Barrio Autor/es Fechas h. 1.935 - 1945 Propiedod Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores El mismo Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion . Valor arquitectónico. Lenguaje racionalista; ejemplo con elementos peculiares.

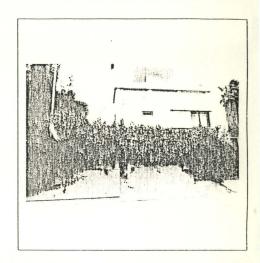




CASA REYES FONTDEVILLA

Situacion Calle el Greco, nº 19/Calle Van Gogh/Simon Benitez Padilla

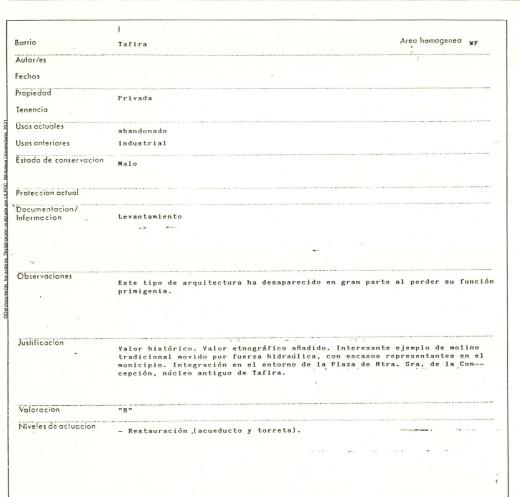
Barrio	Tafira	Area homogenea WF
Autor/es	Miguel Martínez Fernández de la Torre	1
echas	Julio 1.938 (P)	
Propiedad	Privada	
Tenencia		
Jsos actuales	Residencial	
Jsos anteriores	El mismo	
stado de conservación	Regular	
Proteccion actual		
Documentacion/	A.A. de L.P.; exp. 98/3/1.941	CALL THE COMMENSAGE STREET, CALLED STREET, CALLED
Informacion .		
	•	
Öbservaciones		
0030, 100,000		
Justificación •	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racional inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada	
	embargo, con importancia posterior por su relativa per	
	ciudad.	
Valoracion	"C"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta	
,		** •

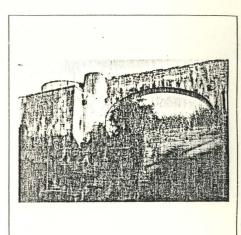


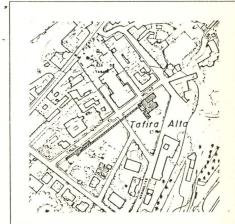


MOLINO Y ACUEDUCTO

Situacion Calle El Molino.



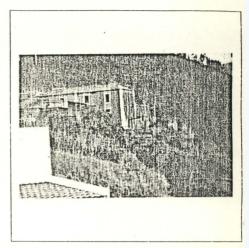


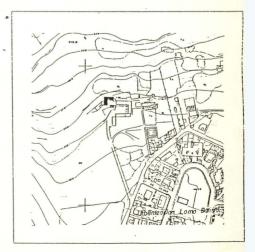


Denominacion CASA Y LAGAR " EL OJITO".

Situacion El Ojito.

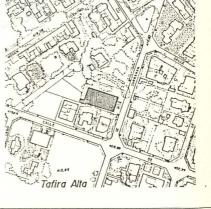
Barrio	Tafira.	Area homogenea WF
Autor/es		
Fechas		
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Agrícola y residencial.(abandonado.)	
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion	Malo.	
Proteccion actual		
Documentacion/		
Informacion	at the	
-		***
Observaciones	El cultivo de la viña se extiende en Gran Canaria después 2º mitad del s.XVI. En Gran Canaria su cultivo actual se	de la crisis de la caña de azúcar, reduce a esta zona concreta.
Justificacion .	Valor arquitectónico e histórico. Valor etnográfico añadido. Arquitec tura li gada a la pervivencia marginal de un ciclo económico histórico-la viña. Pertenencia a una serie de lagares ubicados en la misma zona. Peligro de desaparición. Morfología arquitectónica adaptada al uso agrícola e integrada en el medio rural. Volumen edificado susceptible de ser reutilizado.	
Valoracion	"C".	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación	
MASIS OS OCIDACION	- Reutilización.	





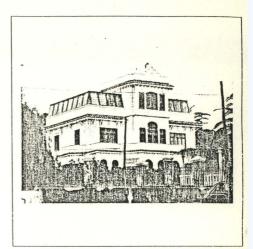
Valoración "C"

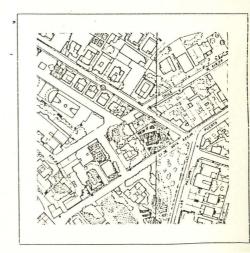
Niveles de actuación — Rehabilitación Alta
— Reutilización



Situacion Calle Goya, 2

Area homogenea WF Tafira. Barrio Autor/es h. 1920. Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Alzado con arcos de herradura "Neomorisca". Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Quitar o sustituir los cierres de carpintería metálica de las terrazas.

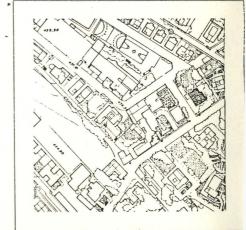




Situacion Calle Goya nº 4.

Barrio	Tafira.	Area homogenea WF.
Autor/es		
Fechas	h. 1.920.	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion .		
Öbservaciones		
Justificacion	Alzado ecléctico.	
Valoracion	"D"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación alta.	





CASA PAVILLARD.

Denominacion

1986

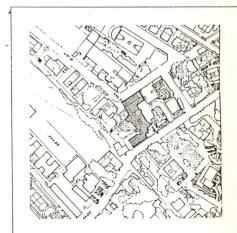
PLANTGENERAL

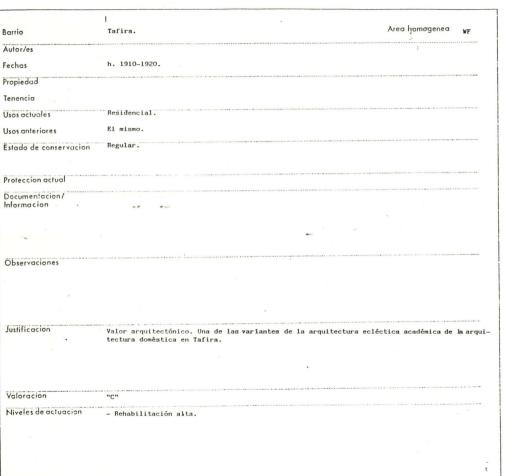
REFERENCIA

609

Situacion -Calle Goya, nº 6



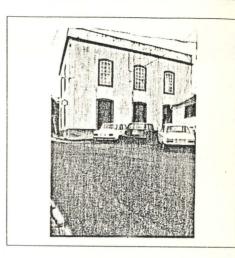






Situacion Calle Goya nº 10.

Barrio Area homogenea Tafira. Autor/es Fechas 1ª mitad s. XIX. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Arquitectura neoclásica. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media.





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

613

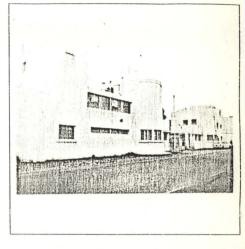
CENTRO PSIQUIATRICO

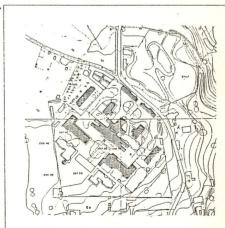
Situacion Hoya del Parral.

Area homogenea Barrio Tafira. Autor/es Miguel Martín Fernández de la Torre Fechas Diciembre 1.930 (P). Propiedad Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria . Tenencia Idem. Usos actuales Sanitario. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Regular. Hay proyectos posteriores y la realización no se adapta al primer proyecto realizado. Ha tenido múltiples reformas y se le han añadido cuerpos nuevos recientes Proteccion actual Documentacion/ BEAUTELL STROUD, F. (1.974), pag. 15. Informacion BOHIGAS , Oriol (1.975 a), p. 14. HERRERA PIQUE. A. (1.974 b). PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977), p. 101, figs. 23,37-50. Observaciones El primer proyecto fue desechado en favor de una organización de pabellones aislados.

> Valor arquitectónico alto, sobre todo de las dos oficinas de control. Es el mayor y el único conjunto urbano realizado por Miguel Martín. Dentro de lo mejor de la corriente funcionalista, a pesar de que en ciertos aspectos (por ejemplo, las molduras entre ventanas del pabe-

llón central). evidencia una no completa asimilación del lenguaje racionalista.





Valoracion

Niveles de actuacion

Justificacion

- Conservación - Rehabilitación alta.

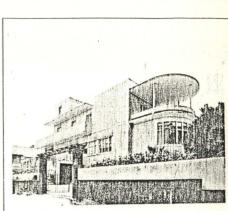
Situacion Calle José Moreno, nº 2 / Calle San Quintín

Barrio	Tafira Area homogenea WF	
Autor/es	;	
Fechas	h. 1.930-1.940	
Propiedad	Privada	
Tenencia	9	
Usos actuales	Residencial	
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion	Regular	
Proteccion actual		
Documentacion/	"" " " " " " " " " " " " " " " " " " "	
Informacion .	and the same of th	
Observaciones		
Justificacion	Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy vulnerable a las reformas inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligada a una época -los años treinta; sin embargo con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la — ciudad.	
Valoracion	"D"	
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta	

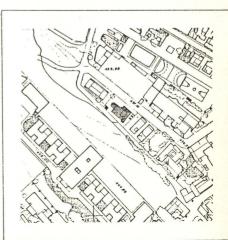




CATALOGO DE LAS PALMAS PLAN GENERAL 1986 REFERENCIA Denominacion Situacion Calle Juan de Joni, nº 54 Area homogenea Barrio Tafira Autor/es Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial El mismo Usos anteriores Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Utilización peculiar de elementos formales racionalistas muy diversos dentro de la genealogía del racionalismo canario. Oriel-window de gran vuelo relativamente poco común. Valoracion Niveles de actuacion - Reabilitación Alta



615



CATALOGO DE LAS PALMAS Denominacion

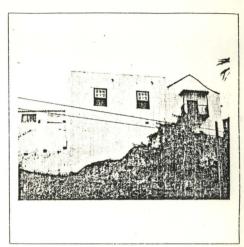
PLAN GENERAL 1986

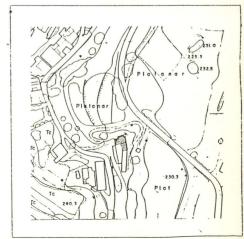
Situacion Calle Juan Ponce Pérez nº 53.

REFERENCIA

616

Area homogenea Dragonal Bajo. h. s. XVIII. Privada. Uses actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones





Valoracion

Niveles de actuacion

Justificacion

Barrio

Autor/es Fechas

Propiedad

Tenencia

- Rehabilitación media.

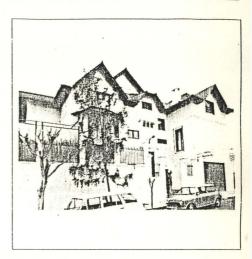
con carácter rural.

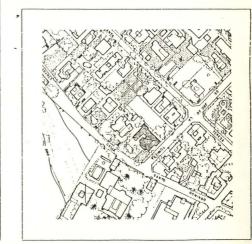
Valor arquitectónico. Arquitectura tradicional canaria adaptada a la topografía del terreno

CLINICA BANDAMA

Situacion Calle La Tornera, nº 10

Area homogenea WF Barrio Tafira. Autor/es Fernando Navarro Navarro. Fechas Septiembre de 1.924 Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Sanitario. Residencial. Usos anteriores Bueno. Estado de conservacion Proteccion actual A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 4; exp. 20-1924 Documentacion/ Informacion Observaciones Se encuentra muy reformado respecto del proyecto inicial. Valor arquitectónico. Imagen "centroeuropea" y composición "pintoresca". Justificacion Yaloracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta. - Readecuación de huecos.





Niveles de actuacion

- Rehabilitación Baja.

CATALOGO DE LAS PALMAS 1986 PLAN GENERAL REFERENCIA 619 Denominacion Situacion Calle las Magnolias, 10 CENTRO DE E.G.B. Tafira Area homogenea WF Borrio Autor/es Fechos Propiedad Tenencia Uses actuales Escolar Idem. Elises onteriores Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion! Levantamiento Informacion Opservaciones Justificacion . Conjunto de tres edificios en estructura simétrica. Uso de elementos arquitectónicos y ornamentos simples de cierta calidad. Valoracion

Vaioración "C"

Niveles de actuación - Rehabilitación Alta.

ion Alta.

.

1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

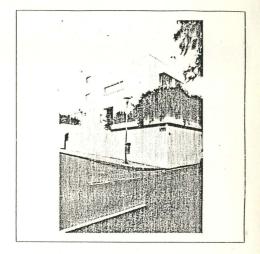
620

Denominacion

CASA MARQUEZ

Situacion Calle Manuel Lezcano nº 2 / Carretera Gral., nº 159.

Barrio	Tafira	Area homogenea WF	
Autories	Miguel Martín Fernandez de la Torre (P)	2	
Fechas	Agosto 1.939 (P)	1	
Propiedad	Privada		
Tenencia			
Usos actuales	Residencial		***************************************
Usos anteriores	El mismo		
Estado de conservacion	Bueno		
	Cerramiento de terraza sur con estructura de aluminio.		
	Adición de chimenea en fachada norte.		
Proteccion actual			
Documentacion/	PEREZ PARRILA, S.T. (1.977): p. 605 figs. 299-301		
Informacion .	Taliad Francisco, 5:11 (1:5///: p. 005 11g5: 255-501		
	and the second s		





Justificación

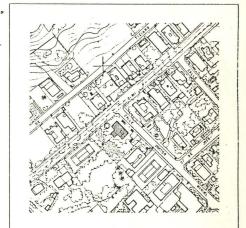
Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura racionalista, muy vulnerable a las reformas

inadecuadas, con gran presencia en este área, y ligadas a una época -los años treinta; sin
embargo, con importancia posterior por su relativa pervivencia en la arquitectura de la —
ciudad.

Valoración "C"

Niveles de actuación — Rehal

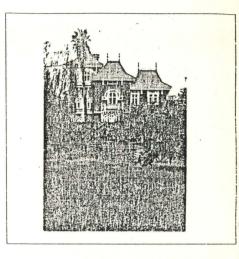
- Rehabilitación Alta - Restauración terraza sur.

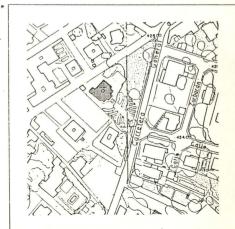


CASA DE LAS PEREZ

Situacion Calle Miguel Angel nº 1/ Carretera General.

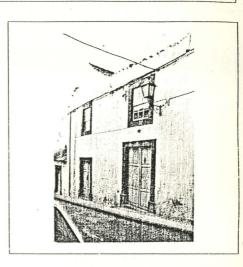
Area homogenea Barrio Tafira. Autor/es Fernando Navarro Navarro. Fechas Enero de 1.925 (P) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 13; exp. 548-149-1925. Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico alto. Originalidad por el juego compositivo de las tres torres. Alzado pintoresquista y ecléctico.Planta interesante. Vaioracion Niveles de actuacion - Rehabilitación alta.





Situacion Párroco Bartolomé Hernández nº 5,7.

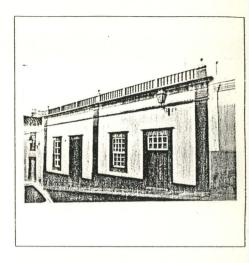
	1	** · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
arrio	Tafira		Area homogenea WF
Autor/es	***************************************	**	·
echas	h.fines s. XVIII		
Propiedad	Privada.		
Tenencia /			
Jsos actuales	Residencial.	THE RESERVE THE PROPERTY OF THE PERSON OF TH	The strate particular appropriate and the strategy of the stra
Jsos anteriores	Residencial.	No. 1 40 44	total e est
stado de conservacion	Bueno.	#1 # 4 # 10 # 10 # 10 # 10 # 10 # 10 # 1	
Proteccion actual			
Documentacion / nformacion .	** ***		
~			
Observaciones			
Justificacion -	Valor arquitectónico. Arquitectur iglesia de Ntra. Sra. de la Concep	ra tradicional canaria. Integrac ción, núcleo antiguo de Tafira.	ción en el entorno de la
		•	
Valoracion	"C".		
	- Rehabilitación media.		
Niveles de actuacion			
Niveles de actuacion			

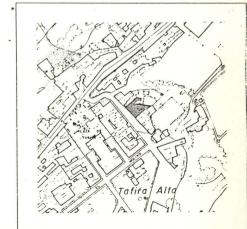




Situacion Párroco Bartolomé Hernández nº 9.

Barrio	Tafira.	Area homogenea WF
Autor/es		;
Fechas	h. 1ª mitad del s. XIX.	
Propiedad	Privada.	***************************************
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores	El mismo.	
Estado de conservacion	Bueno.	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	** ***	
Observaciones		
0030. 4000.00		
Justificacion •	Valor arquitectónico. Arquitectura neoclásica. Integración en e Ntra. Sra. de la Concepción, núcleo antiguo de Tafira.	l entorno de la iglesia de
	ngn	
Valoracion		
Valoracion Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.	
	- Rehabilitación Alta	78





Estado de conservacion

Informacion

Observaciones

Justificacion

Valoracion Niveles de actuacion Situacion Calle Párroco Bartolome Hernandez, nº 17

Tafira Area homogenea WF Barrio Autor/es Fernando Navarro Navarro Fechos 10-9-1906 (P) Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores

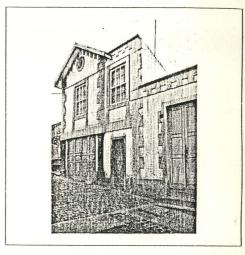
Protection actual Documentacion/

Rueno

A.H.P. de L.P.: P. y O. nº ;exp. 4265-588-1906-1

El encargo fue realizado por la Heredad de Aguas de Tafira.

Valor arquitectónico. Edificio sobre columnas. Valor añadido por ser de un tipo único de arquitectura doméstica rural. Integración en el entorno de la Iglesia de Ntra. Sra. de la Concepción, núcleo antiguo de Tafira.



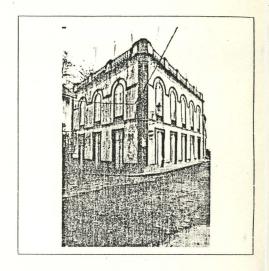


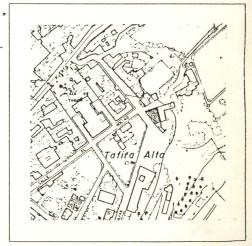
- Rehabilitación Alta.

Situacion Calle Párroco Bartolomé Hernández, nº 19/ Cantonera

Denominacion

Barrio	Tafira	Area homogenea WF
lutor/es		1
echas	mediados siglo XIX	
ropiedad	Privada	
enencia		
lsos actuales	Residencial	
Jsos anteriores		
stado de conservación	Regular	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	**	
		management of the state of
Observaciones	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Justificacion •	Valor arquitectónico. Interesante ejemplo de arquitectura Integrante del entorno de la iglesia de Ntra. Sra. de la núcleo antiguo de Tafira.	Concepción,
		4 .
Yaloracion	"C"	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Niveles de actuacion	- Rehabilitación Alta.	

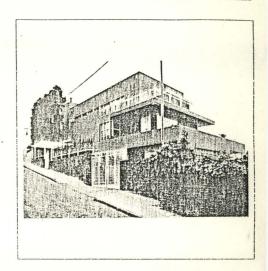


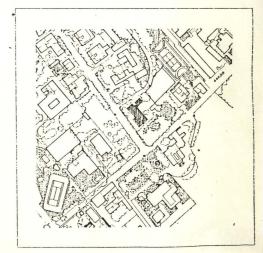


CASA VEGA

Situacion Calle Rosales nº 2/Goya.

arrio	TaCira. Arec homogened WF
utor/es	Miguel Hartín Fdez. de la Torre y Richard E. Oppel.
echas	Enero de 1.933 (P).
ropiedad	Privada.
enencia	** ** × × × × × × × × × × × × × × × × ×
I <mark>sos act</mark> uales	Residencial.
lsos anteriores	El mismo.
stado de conservación	Bueno. Se le ha añadido un ala, que sin embargo no perturba la configuración original del edific
roleccion actual	A COLUMN TO THE
Occurnentacion/	UPPERA DIOUE A (1074 b)
nformacion .	HERRERA_FIQUE_ A. (1974 b). PEREZ PARRILLA, S.T. (1.977),pp.433,435, figs. 224,225, plano 7 bis. PEREZ PARRILLA, S.T. (1.982), p. 214.
	BOHIGAS, Oriol (1.975 a), p. 16.
51	
Observaciones	
Observaciones Justification	Valor arquitectónico alto. Ejemplo de racionalismo centroeuropeo. Excelente conservación fidelidad al proyecto.
Justification • Valoracion	fidelidad al proyecto.
Justification .	fidelidad al proyecto.
Justification • Valoracion	fidelidad al proyecto.
Justification • Valoracion	fidelidad al proyecto.

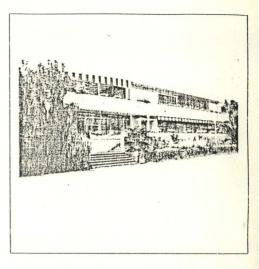


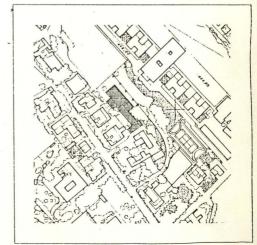


CASA SPETH

Situacion Calle Rosales, nº 4

arrio	Tafira Area homogenea wr
Nutor/es	Richard Ernest Oppel (P)
echas	Dic. 1.932 (P), 1.934 (T.O.)
Propiedad	Caja de Ahorros de Canarias
Tenencia	Idem
Jsos actuales	Club Social de la Caja de Ahorros de Canarias
Jsos anteriores	Residencial
	Bueno Ha sufrido reformas interiores, sobre todo en materia de acabados pero también en distri ás se ban eliminado los muebles de obra originales y se ha construido un bar y cocina que - composición volumétrica de la fachada trasera.
Documentacion/	BEAUTELL STROUD, F., (1.974): p. 10,11
nformacion ·	BOHIGAS, ORIOL (1.975 a): p. 16
	HERRERA PIQUE, A., (1.974 b)
	PEREZ PARRILLA,S.T., (1.977): p. 456, figs. 236-238
Observaciones	Datos de F.B.S. El autor del encargo, el ingeniero Hans Speth, era amigo de Oppel; Miguel Martín reconoció que en este proyecto "dió su confianza a Oppel", por ello se le adscribe a él, a pesar de ser M. Martín el que suscribe el proyecto.
Justificacion .	Valor arquitectónico. Racionalismo de gran pureza y simplicidad volumétrica, muy en la - línea del edificio del Cabildo Insular (1.932). Posiblemente la única obra de autoría i <u>n</u> discutible de Oppel en su primera etapa en Canarias (1.932-1.936)
Valoracion	"B"





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

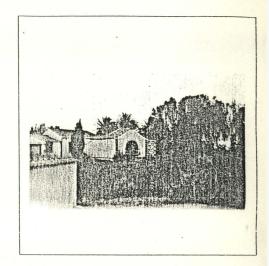
628

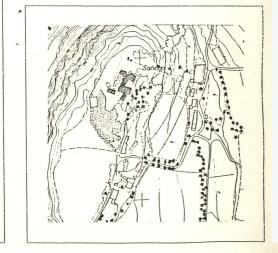
Denominacion

CASA FINCA SALVAGO.

Situacion Salvago.

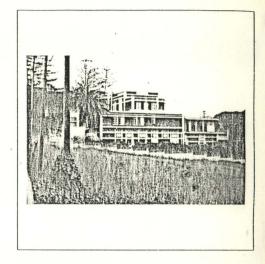
Area homogenea Barrio Tafira. Autor/es I Fechas Fropiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores El mismo. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones En esta ermita se celebraron las primeras fiestas de Tafira. Justificacion Valor arquitectónico. Conjunto de arquitectura tradicional canaria de casa de campo y ermita privada. Integración en el paisaje. Valoracion Niveles de actuacion - Conservación.

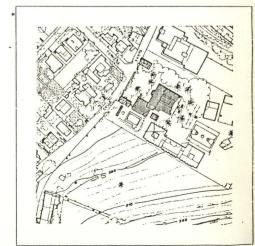




Siluccion Calle Santo Tomás, Nº 3,5

Barrio	Tafira Areoth	omogenea-₩F
Autor/es	***************************************	
Fechas	h. 1920	
Propiedad	Pública	
Tenencia	Tourca	
Usos actuales	Docente (E.G.B.)	
Usos anteriores	Residencial.	
Estado de conservacion	Regular	
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion .	Levantamiento.	
Observaciones		
Justificacion		
Justineacien	Valor arquitectónico. Mejor ejemplo de una serie de edificios situados en este Sector - el más cercano a la Iglesia.	de viviendas,
		* *
Valoracion	"C"	
Niveles de actuación	- Rehabilitación Alta.	

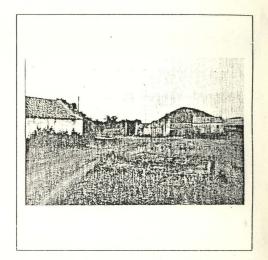


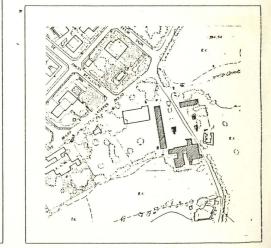


LOS SIETE LAGARES

Situation Los Siete Lagares

Area homogenea we Barrio Tafira Autor/es Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial y Agrícola Usos anteriores Agricola. Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Levantamiento Observaciones En la segunda mitad del siglo XVI, tras la crisis de la caña de azucar, se inicia el ciclo económico de la viña. Sustituido por otros cultivos comerciales posteriores, sólo se conserva en Gran Canaria en esta zona concreta. Justificacion Valor arquitectónico o histórico. Valor etnográfico añadido. Arquitectura ligada a la pervivencia de un cultivo histórico - la viña. Morfología arquitectónica adaptada al medio agricola con integración en el paisaje. Valor de grupo. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media.





los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria

EATALOGO DE LAS PALMAS

1986 PLAN GENERAL

Situacion Calle Sorolla, nº 21 /Calle Berruguete nº 22 / Fil Greco_nº 15

Barrio

Tafira

Areg homogenea wr

Fechas

Propiedad

Tenencia Usos actuales

Usos anteriores

Estado de conservacion

Protection actual
Documentation/
Information

Observaciones

Justificacion

Vaioracion
Niveles de actuacion

Privada

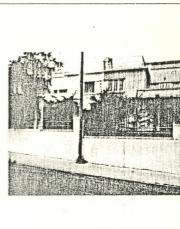
Bueno

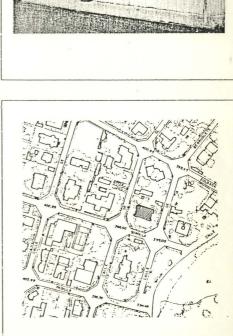
Residencial El mismo

- Rehabilitación Alta

_ Uniformización del color exterior.

Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura preracionalista en Tafira.

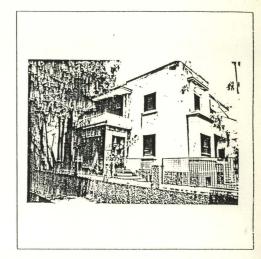


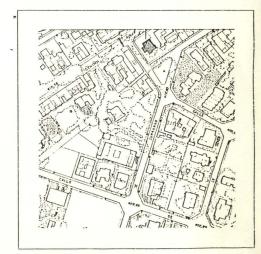


CASA SINTES

Situacion Calle Zuloaga, nº 1/ Carretera Gral. del Centro.

Barrio	Tafira Ared homogened wr
Autor/es	Miguel Martín Fernandez de la Torre (Atribución F.B. Stroud)
Fechas	1929 (P)
Propiedad	Privada
Tenencia	
Usos actuales	Residencial
Usos anteriores	Residencial
Estado de conservacion	Acabados exteriores en mal estado
Proteccion actual	
Documentacion/ Informacion .	BEAUTE-L STROUD, P. (1974): p. 15
Observaciones	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Justificación - •	Valor arquitectónico. Una de las primeras y mejores viviendas preracionali tas. Aparecen algunos elementos formales aqui, como las molduras de los - aleros que son de los que más van a pervivir dentro de la transición al - racionalismo.
Valeración	
Niveles de actuación	"C" - Rehabilitaciòn Alta.
	- Restauración de acabados exteriores.





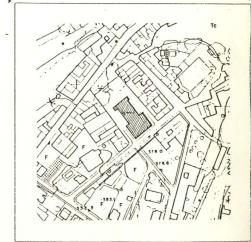
the second of the property of

IGLESIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA CONCEPCION

Situacion Plaza de Tafira

Barrio	Tafira	Area homog	genea WF
Autor/es			
Fechas	h. s. XIX (ampliación posterior)		
Propiedad	Diócesis de Canarias		
Tenencia /	Parroquia de Ntra. Sra. de la Concep	ción	
Usos actuales	Culto Católico		
Usos anteriores	El mismo		
Estado de conservacion	Bueno		
Proteccion actual			
Documentacion/ Informacion	BOLETIN DIOCESIS (1977), p. 69 MADOZ, P. (1849), T XII, p. 618		***************************************
Öbservaciones	La ermita de Nuestra Sra. de la Conc 1848 (pontificado del Obispo Codina		en el año
		** ***	
Justificacion	Valor arquitectónico e histórico. Ej neoclásica, con elementos posteriore más representativo del Centro antigu	neogóticos. Valor añadido de	
		•	*
Valoracion	"B"	man the second of the	
Niveles de actuación	- Conservación.		
-2-			





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

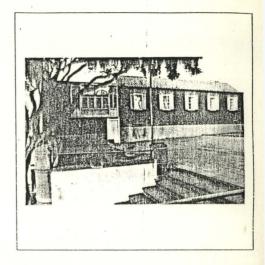
636

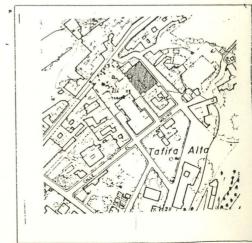
Denominacion

CASA DEL OBISPO ENCINA

Situacion Plaza de Tafira

Area homogenea WF Tafira Barrio Autor/es Fechas 1 mitad siglo XIX Propiedad Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores Residencial. Estado de conservacion Bueno Proteccion actual Documentacion/ Informacion Coservaciones Justificacion Valor arquitectónico. Arquitectura tradicional canaria de principios del siglo XIX. Valor añadido como integrante del conjunto de la Plaza de Tafira. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Media.

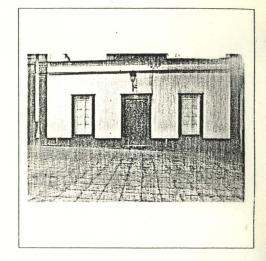




cumento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Unive

Situacion Plaza de Tafira, 12

Tafira Area homogenea Barrio Autor/es I Fechas 1ª mitad s. XIX Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Ejemplo de arquitectura neoclásica. Valor añadido como conjunto en la Plaza de Tafira. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Media.





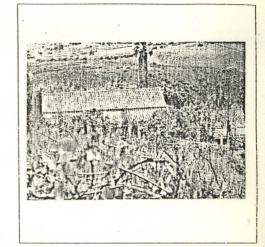
1 - 17th 150 1150 W

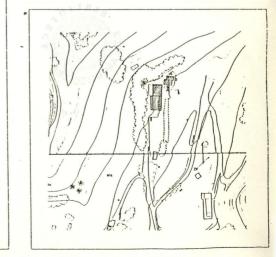
enominacion

CASA PEREZ GALDOS

Siluccion Carretera de Bandama.

Area homegenea ... arrio TAFIRA Autor/es rechas h. principios s. XIX. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Regular. Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones D. Benito Pérez Galdós, novelista, máxima figura del realismo español, es el canario más universal, nacido en Las Palmas de Gran Canaria. Justificacion Valor arquitectónico e histórico. Ejemplo de casa de campo canaria. Edifico vinculado al novelista D. Benito Pérez Galdós. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media.





639.- Ermita de Ntra. Sra. de Las Nieves.

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

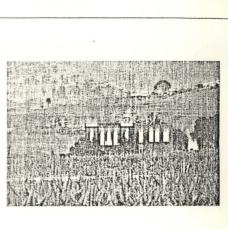
CATALOGO DE LAS PALMAS 1986 PLAN GENERAL REFERENCIA 639 Denominacion Situacion Plaza de las Nieves ERMITA DE NTRA. SRA. DE LAS NIEVES Area homogenea Barrio Marzagan I Autor/es I Fechas h.s. XVIII Propiedad Obispado de Canarias Tenencia Usos actuales Religioso Católico Usos anteriores el msimo. Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion/ Informacion Levantamiento. Observaciones Justificacion Valor arquitectónico e histórico. Arquitectura religiosa de tradición nudéjar. Edificio singular en el contecto de Marzagán. Yaloracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Media.

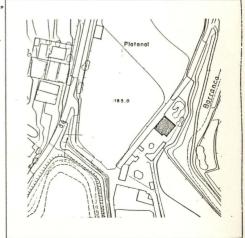
TAMARACEITE

- 640. Carretera Gral. a San Lorenzo (Casa Pico)
- 641. Carretera Gral. del Norte, 95,97,99
- 642.- Casas de Abajo, 19,21
- 643.- Casas de Abajo, 20
- 644.- Jacomar (Finca)
- 645.- Mayordomía, La (Ermita de San Antonio ---Abad)
- 646.- Mayordomía, La 1 (Grupo de Dificaciones)
- 647.- Plaza de Tamaraceite (Iglesia de San Antonio Abad) ("Plaza Ceferino Hdez.").

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

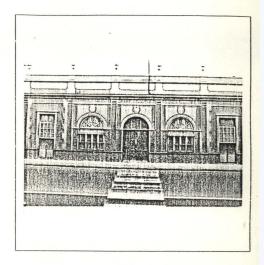
640

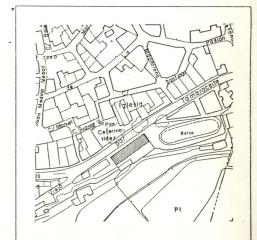




Situacion Carretera General del Norte, nº 95-97-99.

Barrio	Tamaraceite.	Area homogenea XA.
Autor/es		
echas	h. 1.890-1.910 (P.R.F.).	
Propiedad	Privada.	
enencia		
Jsos actuales	Residencial.	
Jsos anteriores	El mismo.	
stado de conservacion	Regular.	
Proteccion actual		
Documentacion/ nformacion,	*	
Observaciones	Se trata de una reforma de fachada en inmueble del s. XIX.	_
Observaciones	Se trata de una reforma de fachada en inmueble del s. XIX.	
Öbservaciones	Se trata de una reforma de fachada en inmueble del s. XIX.	
Öbservaciones	Se trata de una reforma de fachada en inmueble del s. XIX.	
	Se trata de una reforma de fachada en inmueble del s. XIX. Valor arquitectónico. Alzado principal ecléctico académico, que ceite. Valor de grupo con otros edificios del barrio. Este es de	enmarca la plaza de Tamara- los mejores ejemplos.
	Valor arquitectónico. Alzado principal ecléctico académico, que	enmarca la plaza de Tamara- los mejores ejemplos.
	Valor arquitectónico. Alzado principal ecléctico académico, que	enmarca la plaza de Tamara- los mejores ejemplos.
Justificación	Valor arquitectónico. Alzado principal ecléctico académico, que	los mejores ejemplos.
Justificacion Yaloracion	Valor arquitectónico. Alzado principal ecléctico académico, que ceite. Valor de grupo con otros edificios del barrio. Este es de	enmarca la plaza de Tamara- los mejores ejemplos.
Justificacion Valoracion	Valor arquitectónico. Alzado principal ecléctico académico, que ceite. Valor de grupo con otros edificios del barrio. Este es de	los mejores ejemplos.
Justificacion Valoracion	Valor arquitectónico. Alzado principal ecléctico académico, que ceite. Valor de grupo con otros edificios del barrio. Este es de	los mejores ejemplos.

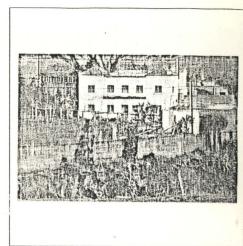


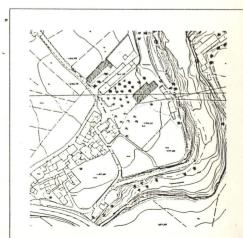


Situacion Casas de Abajo, nº 19,21

Tamaraceite Barrio Area homogenea Autor/es Fechas S. XVII: XIX - XX Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Residencial. Usos anteriores Estado de conservacion Bueno. Reja inadecuada en la ventana con repisa labrada del nº 21 Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Interesantes ejemplos de arquitectura tradicional en Tamaraceite. Ejemplos destacador dentro del grupo de las Casas de Abajo. -Utilización de elementos característicos de la arquitectura urbana - repisas

labradas - marcos de cantería neoclásicos - y rurales - portadas -





Valoracion

Niveles de actuacion

"C"

Restauración (Nº 21)
Rehabilitación Alta (Nº 19).

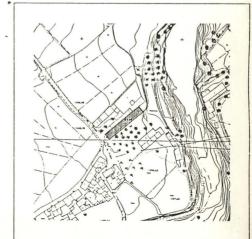
Alta (Nº 19).

oo TEMIN OEMERME

Situacion Casas de Abajo nº 20.

Barrio	Tamaraceite	Area homogenea
Autor/es	<i>F</i>	
Fechas	h. S. XVIII-XIX.	
Propiedad	Privada.	
Tenencia		
Usos actuales	Residencial.	
Usos anteriores		
Estado de conservacion	Regular.	
Proteccion actual		***
Documentacion/		
Informacion		
		•
Observaciones	s .	·
Justificacion	Valor arquitectónico. Interesante casa o tradicional canaria en Tamaraceite.	de campo. Ejemplo más destacado de arquitectura
Yaloracion	"B"	
Niveles de actuacion	- Conservación.	
	- Restauración.	





1986

PLAN GENERAL

REFERENCIA

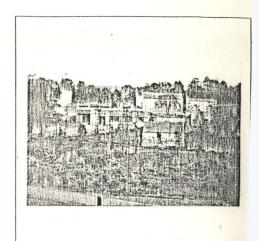
644

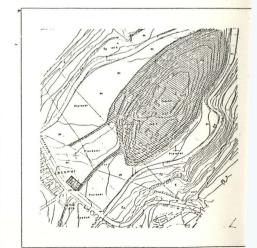
FINCA JACOMAR.

Tamaraceite

Siluction Carretera General a Arucas.

Area homogenea Barrio Autor/es Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Resodencial y Agricola Usos anteriores Idem. Estado de conservacion Regular Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico como conjunto rural. Especies arbóreas de gran valor.





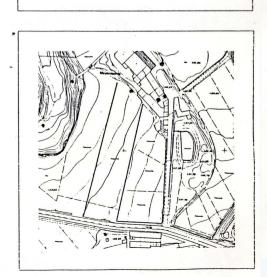
Valoracion Niveles de actuacion

- Rehabilitación Alta. - Posible rentilización.

ERMITA ANTIGUA DE SAN ANTONIO ABAD.

Situacion La Mayordonía.

Area homogenea Barrio Tamaraceite. Autor/es Fechas Original h. S.XVIII, reedificada. Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Culto católico. Usos anteriores Idem. Estado de conservacion Bueno. Proteccion actual Documentacion/ FRAGA GONZALEZ, C. (1.977), p. 229 Informacion Esta ermita ha recibido diversas denominaciones, "San Sebastián y San Buenaventura" y Observaciones "Nuestra Señora de los Dolores". Existía en la primera mitad del siglo XVIII. Valor arquitectónico e histórico. Edificio religioso más antiguo de Tamaraceite. Justificacion Valoracion Niveles de actuacion



CATALOGO DE LAS PALMAS. PLAN GENERAL 1986 REFERENCIA 646 Denominacion LA MAYORDOMIA Situacion La Mayordomía nº1. Area homogenea Barrio Tamaraceite Autor/es Fechas Propiedad Privada. Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Valor arquitectónico. Conjunto de arquitectura popular, dependencias de uso agrícola. Justificacion Forma conjunto en la antigua ermita de San Antonio Abad. Valoracion Niveles de actuacion - Restauración. · - Reutilización como edificio público, uso cultural.

1986

PLAN GENERAL REFERENCIA

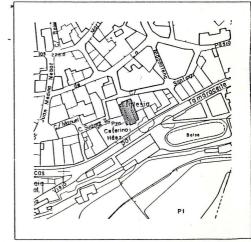
647

IGLESIA PARROQUIAL DE SAN ANTONIO ABAD.-

Situacion Plaza Ceferino Hernandez

Area-homogenea.xA.. Barrio Tamaraceite Autor/es Fechas Propiedad Obispado de Canarias Tenencia Parroquia de San Antonio Abad. Usos actuales Culto Católico. Usos anteriores idem. Estado de conservacion Ruena. Proteccion actual Documentacion/ BOLETIN DIOCESIS (1977), p. 67 Informacion Observaciones La parroquia se erige el 8 de Diciembre de 1937 por el Obispo Pildain Zapiain Justificacion Edificio importante dentro del contexto de Tamaraceite. Declarado parroquia Se adscribe al edecticismo. Utilización de estilemas claricistas y medievalistas. Edificio de mayor representatividad en el barrio de Tamaraceite. Valoracion Niveles de actuacion - Conservación:



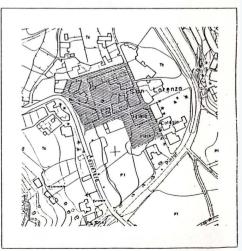


- 648.- Conjunto de San Lorenzo (Perímetro: Calles Marqués de Muni, Lcdo. Pedro Mederos, San Sebastián, 13 Sept. Calvo Sote-lo).
- 649.- Cementerio de San Lorenzo
- 650.- Licenciado Pedro Pérez Manzano, 18/ Mar-qués de Muni, 12
- 651.- Plaza de San Lorenzo (Iglesia de San Lorenzo).

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

Denominacion CONJUNTO DE SAN LORENZO Situacion San Lorenzo Area homogenea x M Barrio San Lorenzo Autor/es Fechas h. s. XVIII - XX Propiedad Privada y Pública Tenencia Usos actuales Varios Usos anteriores Estado de conservacion Protección actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico e histórico. El casco urbano de San Lorenzo, antigua cabecera municipal, ha quedado como ejemplo de conjunto histórico, con los elementos singulares de la iglesia de San Lorenzo. Plaza y casa del Licenciado Manzano, así como otros inmuebles de interés y el mismo trazado. Valoracion Niveles de actuacion - PEPRI (Plan especial de protección y reforma interior).





1986

PLAN GENERAL REFERENCIA

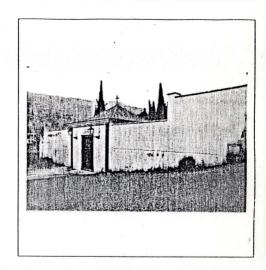
649

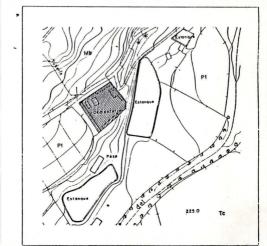
Denominacion

CEMENTERIO DE SAN LORENZO

Situacion

Barrio Area homogenea San Lorenzo Autor/es Fechas Propiedad Excmo. Ayuntamiento de Las palmas Tenencia Usos actuales Cementerio Usos anteriores idem. Estado de conservacion Bueno el pabellón Regular la cerca Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Edificio característico de la arquitectura ruralurbana. Valoracion Niveles de actuacion - Conservación' - Rehabilitación Alta.

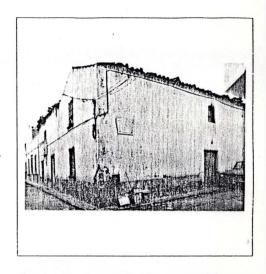


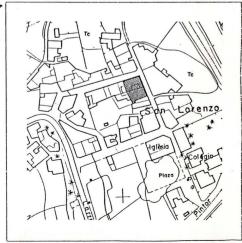


CASA LICENCIADO MEDEROS MANZANO.

Situacion Calle Licenciado Pedro Mederos Manzano nº 18/Marqués del Muni.12.

	I ty	Area hemogenea	104
Barrio .	San Lorenzo	Area homogenea	
Autor/es		2 }	
Fechas	h. S. XVIII.		
Propiedad	Privada.		
Tenencia			
Usos actuales			
Usos anteriores			
Estado de conservacion	Regular.		
Proteccion actual			
Documentacion/			
Informacion			
Observaciones	3	***************************************	
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		
Justificacion .	Valor histórico y arquitectónico. Edificio más interesante de ria en San Lorenzo. Particular importancia de la ventana, con gótica— así como las repisas labradas.	arquitectura doméstic arco conopial-de trad	a cana- ición
Valoración	"В",		
Niveles de actucción	- Restauración. ' - Reutilización como edificio público, uso cultural.		
	الرجو الأناج منظا الراجلا الا		
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

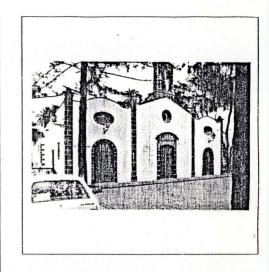


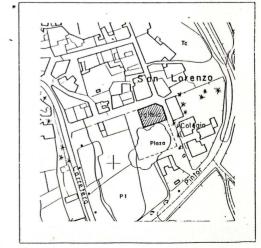


IGLESIA PARROQUIAL DE SAN LORENZO.

Situacion Plaza de San Lorenzo.

arrio	San Lorenzo. Area homogenea XM.
utor/es	
echas	s. XIX (reconstrucción.)
ropiedad	Obispado de Canarias.
•	
enencia	Parroquia de San Lorenzo.
sos actuales	Culto católico.
sos anteriores	El mismo.
stado de conservacion	Bueno.
rotección actual	Propuesta para declaración monumental por la Dirección General de Cultura del Gobierno de Canarias.
Documentacion/ Informacion	BOLETIN DIOCESIS, (1977), p. 67. FRAGA GONZALEZ, (1977), p. 228.
Observaciones	La antigua ermita de San Lorenzo se erige en parroquia en el año 1681, siendo obispo D. Bartolomé García Jiménez. Es la segunda parroquia más antigua del municipio después del Sagrario Catedral.
Diservaciones	Bartolomé García Jiménez. Es la segunda parroquia más antigua del municipio después del
Diservaciones	Bartolomé García Jiménez. Es la segunda parroquia más antigua del municipio después del
Observaciones	Bartolomé García Jiménez. Es la segunda parroquia más antigua del municipio después del
	Bartolomé García Jiménez. Es la segunda parroquia más antigua del municipio después del Sagrario Catedral. Valor arquitectónico e histórico. Interesante ejemplo de la arquitectura religiosa tradi- cional canaria del neoclásico. Edificio más importante de la antigua jurisdicción munici-
	Bartolomé García Jiménez. Es la segunda parroquia más antigua del municipio después del Sagrario Catedral. Valor arquitectónico e histórico. Interesante ejemplo de la arquitectura religiosa tradi- cional canaria del neoclásico. Edificio más importante de la antigua jurisdicción munici-
lustificacion _	Bartolomé García Jiménez. Es la segunda parroquia más antigua del municipio después del Sagrario Catedral. Valor arquitectónico e histórico. Interesante ejemplo de la arquitectura religiosa tradi- cional canaria del neoclásico. Edificio más importante de la antigua jurisdicción munici-
	Bartolomé García Jiménez. Es la segunda parroquia más antigua del municipio después del Sagrario Catedral. Valor arquitectónico e histórico. Interesante ejemplo de la arquitectura religiosa tradi- cional canaria del neoclásico. Edificio más importante de la antigua jurisdicción munici- pal de San Lorenzo.
ustificacion	Bartolomé García Jiménez. Es la segunda parroquia más antigua del municipio después del Sagrario Catedral. Valor arquitectónico e histórico. Interesante ejemplo de la arquitectura religiosa tradicional canaria del neoclásico. Edificio más importante de la antigua jurisdicción municipal de San Lorenzo.
ustificacion	Bartolomé García Jiménez. Es la segunda parroquia más antigua del municipio después del Sagrario Catedral. Valor arquitectónico e histórico. Interesante ejemplo de la arquitectura religiosa tradicional canaria del neoclásico. Edificio más importante de la antigua jurisdicción municipal de San Lorenzo.





TENOYA

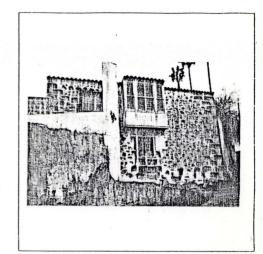
- 652.- Camino de Casa Ayala, s/n.
- 653.- Camino de Casa Avala, 17
- 654.- Carretera Gral. del Norte ("Puente de Te noya").
- 655.- Practicante Henríquez, 21 (Carretera General del Norte) / C/ El Molino, 33.
- 656.- Plaza de Nuestra Señora de la Encarnación (Ermita Homónima.).

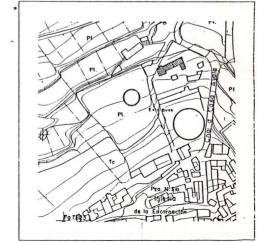
MORRO DE LA PALMITA

657.- Morro de la Palmita.

Situacion Camino Casa Ayala, S/N

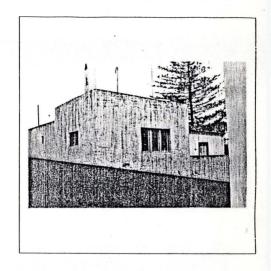
Tenoya Area homogenea XI Autor/es Fechas Propiedad Privada Tenencia Usos actuales Residencial Usos anteriores Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ Informacion Observaciones Justificacion Valor arquitectónico. Arquitectura rural. Muestra de casa en zona periférica, con elementos y soluciones comparitivas de gran interés Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación Media.

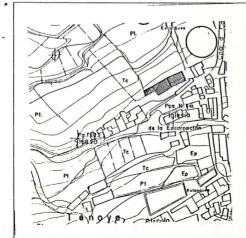




Situacion Camino Casa de Ayala, nº 17

arrio	Tenoya	Area homogenea XI
Autor/es	,	
echas		
ropiedad	Privada.	***************************************
enencia		
Jsos actuales	Residencial.	
Jsos anteriores	Residencial.	
stado de conservacion	Bueno.	
roteccion actual		
Occumentacion/ Informacion :		
		• 10
Observaciones		
		the transporting groups as the same of the
Justificacion •	Valor arquitectónico. Interesante casa de campo, con	jardín, utilización
	de elementos estilícticos arcaizantes, arcos conopialo	25.
	· ,	
Valoracion	"B"	
Niveles de actuacion	- Conservación	

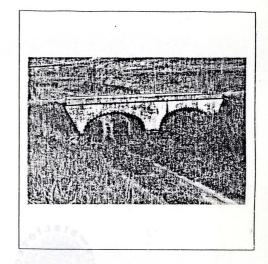


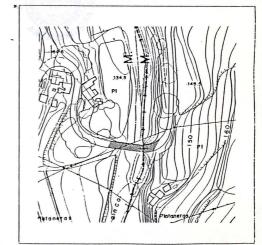


PUENTE DE TENOYA.

Siluccion Carretera General del Norte.

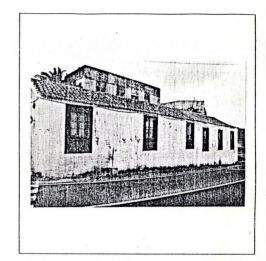
arrio .	Tenoya Area homogenea
lutor/es	
echas	h. s. XIX.
rcpiedad	
enencia	
sos actuales	
lsos anteriores	
stado de conservacion	Bueno.
roteccion actual	
ocumentacion/ . nformacion	** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** ** **
Observaciones	La presencia del Puente ha denominado popularmente la zona como "Puente de Tenoya".
yeser raciones	sa presencia del ruence na denominado popularmente la zona como ruente de lenoya.
	14.
ustificacion .	Valor arquitectónico. Interesante obra de ingeniería, en la antigua Carretera del Norte Gran Canaria, siendo uno de los puentes màs grandes de la misma.
aloracion	"B"
	"B" - Conservación. - Restauración.
/aloracion Niveles de actuacion	- Conservación.

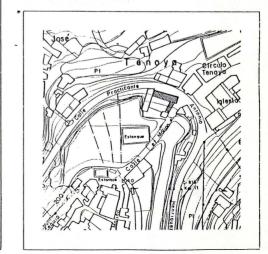




Situacion Calle Practicante Henriquez nº 21/El Molino.

arrio	Tenoya Area homogenea	XH
utor/es		
echos	h. S. XVIII.	
opiedad	Privada.	••••
enencia		
sos actuales	Residencial.	·····
sos anteriores		
stado de conservacion	Bueno.	
roteccion actual		
ocumentacion/ nformacion		4. 0
	Ell man on the p 2000	
bservaciones		
ustificacion -	Valor arquitectónico. Construcción representativa del modo de construir canario. Por almenada de acceso al patio. Una de la escasas muestras de arquitectura doméstica an en Tenoya.	
	*	
aloracion (aloracion)	"B"	
live!es de actuacion	- Conservación. '	

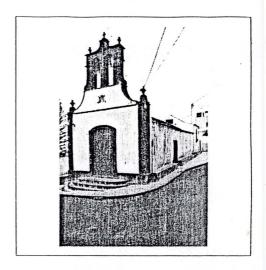


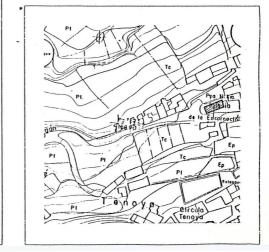


ERMITA ANTIGUA DE NTRA. SRA. DE LA ENCARNACION.

Siluccion Plaza de Ntra. Sra. de la Encarnación.

Barrio .	Tenoya.	Area homogenea
Autor/es		
Fechas	h. S. XVIII (con reforma de fachada).	* * * * * * *
Propiedad	Obispado de Canarias.	
Tenencia	Parroquia de Ntra.Sra. de la Encarnación.	
Usos actuales	Culto católico.	
Usos anteriores	Idem.	The state party is the state of
Estado de conservacion	Bueno.	* *** *** *** *** ***
Proteccion actual		
Documentacion/ Informacion	BOLETIN DIOCESIS (1.977),p. 67 FRAGA GONZALEZ,C. (1.977), p. 229	
Observaciones	El 8 de diciembre de 1.937, por el Obispo Pildain Zapiaí Sra. de la Encarnación, actualmente tiene su sede en un	
Observaciones Justificacion	El 8 de diciembre de 1.937, por el Obispo Pildain Zapiaí	edificio de reciente contrucción canaria de tradición mudéjar. al antiguo Camino Real de Gál
	El 8 de diciembre de 1.937, por el Obispo Pildain Zapiaí Sra. de la Encarnación, actualmente tiene su sede en un Valor històrico y arquitectónico. Arquitectura religiosa Ejemplo de ermita situada en confluencia de rutas, junto	edificio de reciente contrucción canaria de tradición mudéjar. al antiguo Camino Real de Gá <u>l</u> canterla.
Justificacion	El 8 de diciembre de 1.937, por el Obispo Pildain Zapiaí Sra. de la Encarnación, actualmente tiene su sede en un Valor històrico y arquitectónico. Arquitectura religiosa Ejemplo de ermita situada en confluencia de rutas, junto dar. Airosa fachada neoclásica, con elegante espadaña de	edificio de reciente contrucción canaria de tradición mudéjar. al antiguo Camino Real de Gá <u>l</u> canterla.
Justificacion . Valoracion	El 8 de diciembre de 1.937, por el Obispo Pildain Zapiaí Sra. de la Encarnación, actualmente tiene su sede en un Valor històrico y arquitectónico. Arquitectura religiosa Ejemplo de ermita situada en confluencia de rutas, junto dar. Airosa fachada neoclásica, con elegante espadaña de	edificio de reciente contrucción canaria de tradición mudéjar. al antiguo Camino Real de Gá <u>l</u> canterla.





1986

PLAN GENERAL

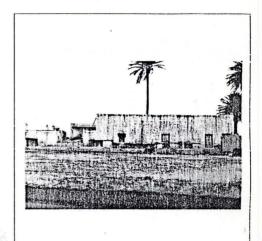
REFERENCIA

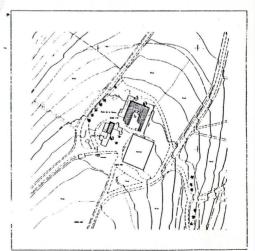
657

CASA DEL MORRO DE LA PALMITA.

Situacion Morro de la Palmita.

Area homogenea Barrio Morro de la Palmita. Autor/es h. finales del s. XIX. Fechas "Los Betancores". Propiedad Familias de labriegos vinculados a la propiedad en algunos casos desde hace más de 25 años. Tenencia Usos actuales Residencial. Residencial y los relacionados con la explotación agrícola. Usos anteriores Estado de conservacion Malo. La cubierta de la galería en necesidad de reparación. Las edificaciones anejas han sido derruídas en parte. Protection actual Documentacion/ Informacion La mayor parte de las edificaciones, en el entorno, anejas a la explotación agrícola- hoy Observaciones en desaparición- han sido derruídas. Valor arquitectónico y etnográfico. Arquitectura tradicional rural de la época. Edificio Justificacion construído por serie de cuartos alrededor de patio en "U", alojamiento de otras tantas familias. Posiblemente pues, la única muestra existente en el término de éste tipo de habitación: La Cuartería. Muy susceptible de ser reutilizado y muy vulnerable. Perspectivas de, y hacia la ciudad inmejorables. Yaloracion Niveles de actuacion - Reutilización. - Rehabilitación alta.





- 658.- Alameda de Colón
- 659.- Jardines Rubió
- 660.- Parque de San Telmo.
- 661.- Parque de Santa Catalina.
- 662.- Cairasco.
- 663.- Espíritu Santo.
- 664.- Hurtado de Mendoza.
- 665.- Pilar Nuevo.
- 666.- San Antonio Abad.
- 667.- San Lorenzo.
- 668.- Santa Ana.
- 669 .- Santo Domingo.
- 670.- Plaza de Tafira.

PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA

REFERENCIA

658

ALAMEDA DE COLON - PLAZA SAN FRANCISCO.-

Denominacion

Barrio

Fechas

Autor/es

Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion

Protección actual Documentacion!

Informacion

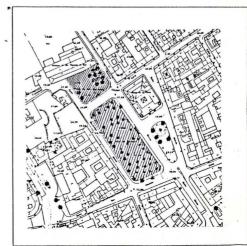
Coservaciones

Valoracion

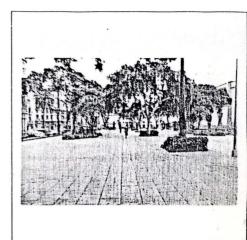
Area homogenea s Vegueta José A. López Echegarreta (P.R.). Laureano Arroyo Velasco (P.R.). Fernando Navarro Navarro (P.R.). 1842(F.O):1875(P.R)de López Echegarreta:5 de Septiembre de 1890(P.R)de Arroyo 1892(P.R.) de Arroyo con el monumento a Colón; 1919(P.R) de Navarro; 1921 (F.O.) Bueno. MADOZ, P. (1849), T. XII, pp. 614-615 HERNANDEZ PERERA. J. (1984) p. 309

HERRERA PIQUE, A. (1982) p. 176 FRAGA GONZALEZ, C. (1980) p. 306-313 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº7; exp. 130-1875 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 18; exp. S/N A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 11; 209-1892 A-H.P. de L.P.: P. y 0. nº 18; exp S/N. 1920 Ocupa parte del solar del antiguo convento de Santa Clara - desamortizado en 1836. Manuel Ponce de León proyecto, para la entrada Norte un acceso con dobles columnas que se quitarón a principios de este siglo. El estado actual obedece a varias intervenciones. Ver documentación anexa.

Justificacion Espacio urbano colectivo de alto valor. El conjunto urbano es uno de los mal carácter de la ciudad, y localizado en un eje importante. Valor histórico.



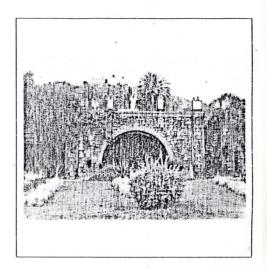
Niveles de actuacion - Adecuación de la jardinería. - Se abre la posibilidad de reforma.

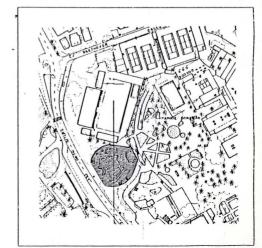


PARQUE DORAMAS- JARDINES RUBIO.

Situacion Calle Emilio Ley

arrio .	Area homogenea.
utor/es	Nicolau M. Rubić i Tudurí
echas	1957 (P)
rcpiedad	Pública
enencia ·	
Isos actuales	Jardín
lsos anteriores	
stado de conservación	Regular
roteccion actual	
ocamentacion/	BRU.E. (1982).
Observaciones -	Este arquitecto paisajista realizó casi todas las plazas públicas. Tuvo también muchos encargos de particulares.
lustificacien •	Valor arquitectónico de las piezas - gruta y fuente - en el parimetro del jardín.
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
Valeracion	пСп
Niveles de actuacion	- Conservación.

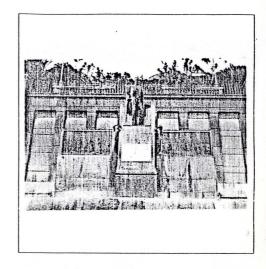


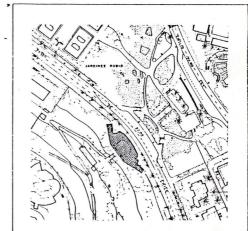


MONUMENTO A LEON Y CASTILLO.-

Situacion Paseo de Chil.-

Ciudad Jardín Areg homogenea G.
Excmo. Ayuntamiento de Las Palmas
AR Pro
4
El monumento se erige a Fernando León y Castillo, Marqués del Muri, Embajad
y Ministro de España. Personaje político de la Restauración, luchó en la de fensa de los intereses grancanarios.
Tensa de 103 interesses grandanarios
•
Valor arquitectónico. Uno de los monumentos públicos más importantes de la
Isla.
- Restauración.
- Restauración.



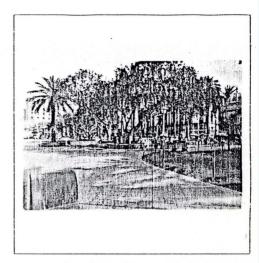


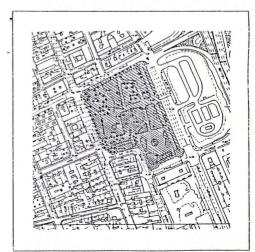
PARQUE DE SAN TELMO.

Denominacion

Silvacion

Area homogenea Barrio Triana J.A. López Echegarreta. FErnando Navarro Navarro Autories Fechas S. XVI; h. 1.870 (P) de J.A. López; 1.914 (P.R.) de Fdo.Navarro; 1.907(P.R.A.). h. 1.920 (P.R.A.); h. 1.960-1.970 (P.R.A) Propiedad Tenencia Uses actuales Usos anteriores Estado de conservacion Proteccion actual Documentacion/ FRAGA GONZALEZ, C. (1.980), p. 307-308. Informacion HERRERA PIQUE. A. MARTINEZ DE LA PEÑA, D. (1.981) p. 253. MARTIN GALAN, F. (1.984), p. 121,268... TARQUIS RODRIGUEZ, P. (1.967), p. 668. A.H.P. de L.P.: P. y 0. nº A.H.P. de L.P.: Arbolado y jardínes. A.A. de L.P.: nº2-17-1907. Aparece como espacio libre al lado norte de la muralla de la ciudad en el plano de Torriani Observaciones (1.590). Fue arrabal durante siglos. En 1.792 comienza a dar agua una fuente allí instalada. Con el inicio de las obras del muelle de Las Palmas-primeros del s. XIX-comienza a tomar importancia como entrada de la ciudad. Justificacion Espacio urbano colectivo de valor vinculado al gobierno militar y la ermita de San Telmo. Valor histórico. Valoracion Niveles de actuacion - Conservación.



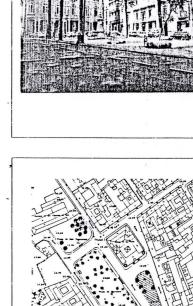


CATALOGO DE Denominacion	LAS PALMAS. PARQUE SANTA CATALINA.	1986 PLAN GENERAL Situacion	REFERENCIA	661
y y				
Barrio	 Puerto.	Area homogenea		
Autor/es				
Fechas	finales s. XIX (U).		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1.0 F 200 H
Propiedad			La Park Miles E	一种 温度性
Tenencia				
Usos actuales				
Usos anteriores			Links and Control of the	
Estado de conservacion	Regular.			(4)
Proteccion actual				
Documentacion/ Informacion				A Land
*			·	
Observaciones	Nace ligado al Muelle de Santa Catalina. Dono depósito de agua.	de hoy arranca la calle Ripoche estaba un		
Justificacion -	Valor representativo para la ciudad.		7	- 10° · 10°
		•		
				ABIBIA I
Valoracion	"C".			
Niveles de actuación	 Concurso de ideas que integre como problema co con la fuente y los almacenes Elder y Mi 	a las tres partes del parque, el nudo de tráfi- iller.		
		··· · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
The second second	***	***		

Situacion

PLAZA DE CAIRASCO.

Area homogenea Barrio Triana Domingo Déniz (P). J.A. López Echegarreta (P.R.). Autor/es Fechas 1.867(P); 1.876(P). Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Bueno de la plaza. Malo del monumento. Proteccion actual Documentacion/ FRAGA GONZALEZ; C. (1.980), pp. 307-313. Informacion HERNANDEZ PERERA, J. (1.984), p. 309. MARTIN GALAN, E. (1.984). RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M. (1.978).p. 124. A.H.P. de L.P. O.P. Leg. nº 6, exp. 95-1867. Observaciones Ocupa parte del solar del antiguo convento de Santa Clara-desamortizado en 1.836-. Esta plaza se denominó Plaza del Teatro, porque se ubicó el primer teatro de la ciudad en donde hoy está el "Gabinete Literario". El estado actual obedece a diversas intervenciones. La escultura a Cairasco es de Rafael Bello O'Shanahan.



Valoracion

Niveles de actuación

Justificacion

- Se abre la posibilidad de restaurar y reproyectar la plaza.

de más carácter de la ciudad y localizada en un importante eje.

- Restauración del monumento.

Valor urbano como espacio vinculado al "Gabinete Literario". Está en uno de los sectores

Situacion

Jenominacion

PLAZA DEL ESPIRITU SANTO - FUENTE

Area homogenea Vegueta Barrio Autor/es Manuel Ponce de León y Falcón (P) Fechas 1.846 (P) Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Regular Faltan las bandejos de la fuente. Tuvo unas esculturas de escayola y un remate con una paloma. C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D. 5.4.73, BOE 2.5.1.973)

Proteccion actual

Documentacion/ FRAGA GONZALEZ, C., (1.976) pp. 44-45 Informacion FRAGA GONZALEZ, C., (1.980) pp. 305-306-311 HERRERA PIQUE, A., (1.982) p. 176 MARTIN GALAN, F., (1.984) p. 121-181 RODRIGUEZ DIAZ DE QUINTANA. (1.978) pp. 31-32 A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 4 - 61 - 1.864

Observaciones

Proyectada para recoger, levantar y distribuir las aguas de abasto público de la ciudad. Es subvencionado por suscripción pública.

Justificacion

Valor arquitectónico-escultórico alto. Espacio urbano de más carácter de la ciudad. predomina la arquitectura del S. XIX. Afectada por el C.h.A. Barrio de Vegueta.

Valoracion

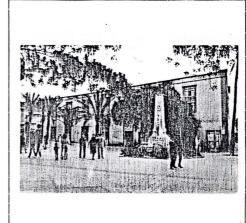
Niveles de actuacion

- Reproyectar la plaza. Aterción a la jardinería.



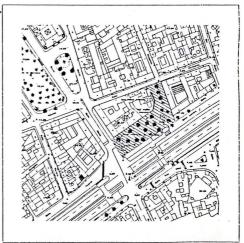
Area homogenea S

Autories Francisco de la Torre. Laureano Arroyo Velasco (P.R.) Fernando Navarro Navarro (P.R.) Fechas S. XVI; 1.886 (P.R.A.); 1.898 (P.R.); 1.908 (P.R.); 1.922 (P) (monumento) Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion Malo el pavimento y la jardinería. Bueno el monumento. Protección actual Documentacion/ HERNANDEZ PERERA, J., (1.984), p. 309 Informacion HERNANDEZ GUTIERREZ, A.S., (en prensa) A.H.P. de L.P.: P. y O. leg. nº 10; exp. 151-1.881 A.H.P. de L.P.: P. y O. leg. nº 13; exp. 279-1.898 A.H.P. de L.P.: P.y O. leg. nº 16; exp. 400-1.908 A.H.P. de L.P.: p. y 0. leg. nº 18; exp. s/n



El espacio de estaplaza aparece ya en el plano de Torriani (1.590) pero con un trazado más irregular tal como aparece en el plano de Francisco de la Torre (1.886). Entre esta fecha y 1.90211.922 se define el ambiente decimonónico que, en los años - 60, fué prácticamente eliminado. Ha recibido otros nombres como "Plaza del Progreso" y "Principe Alfonso".

Espacio urbano. Toma valor sólo por la arquitectura perimetral dado su degradación



Valoración "C"

Niveles de actuación - Restauración.

.

y descontextualización. Valor histórico.

Triana

Barrio

Observaciones

Justificacion

Bo Au Fe Pro

Denominacion

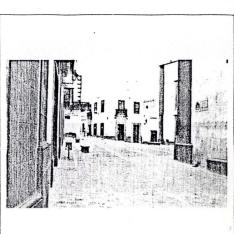
PLAZA DEL PILAR NUEVO.

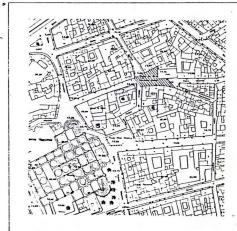
Situacion

Area homogenea S Barrio Vegueta. Autor/es Fechas Propiedad Tenencia Usos actuales Usos anteriores Estado de conservacion En los últimos años se ha recuperado el lugar, peatonizándolo. Se ha repuesto el Pilar. Proteccion actual C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.881/73 de 5.4.73; BOE 2.5.1973). PEPRI Vegueta-Triana. Documentacion/ FRAGA GONZALEZ, C. (1.980), P. 300-304. Informacion Observaciones Esta plaza se dehominaba "Plaza Vieja", lugar donde se instaló el "Pilar Nuevo" en el siglo XVIII que motivó el cambio de nombre. Justificacion Valor histórico y arquitectónico. Se trata de una de las plazuelas más antiguas de la ciudad, dentro de su primera trama urbana, conformada por un ensanchamiento en un cruce de calles. Valoracion Niveles de actuacion - Modificación del pavimento, sin resaltos.









Denominación PLAZA DE SAN LORENZO. -

San Lorenzo

Situacion

Area homogenea XX

Usos actuales (

Barrio

Autor/es
Fechas
Propiedad
Tenencia

Estado de conservacion

Proteccion actual

Documentacion/ Informacion

Öbservaciones

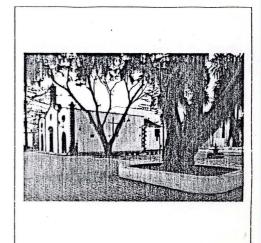
Justificacion

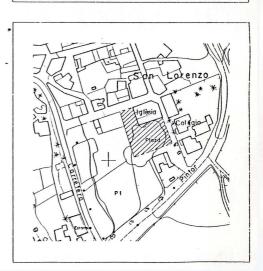
Valoración
Niveles de actuación

Valor histórico y arquitectúnico. Espacio urbano colectivo., centrado en la Iglesia de San Lorenzo.

II D II

Conservación
 Se abre la posibilidad de rediseñar el pavimnto.

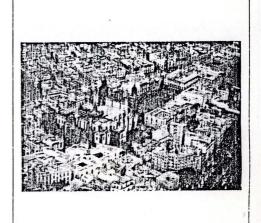


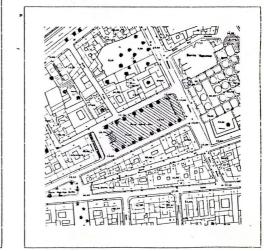


PLAZA DE SANTA ANA.

Situacion

Barrio	Vegueta	Area homogenea S	
Autor/es	Agustin de Zurbarán (U).Francisco Ponce de Leó	on v Falcón(P.R.).Laureano Arroyo Velasco(P.F	
40101763	ngubern de barbaran (e)tri anexese renes as ass	,	
echas	S. XVI; 1.877(P.R.); 1.892(P.R.).		
Propiedad	* • • • • • • •		
Tenencia			
Jsos actuales		** * · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
Jsos anteriores			
Estado de conservación	Bueno. Han sido levantadas piezas del pavimento recie	entemente.	
Proteccion actual	C.H.A. "Barrio de Vegueta" (D.5.4.73; BOE 2.5.	1973).	
Documentacion/ Informacion Observaciones	DENIZ GRECK, D. (), p. 696. FRAGA GONZALEZ, D. (1.980), p. 307,313. HERRERA FIQUE, A. (1.982) p. 176. HERNANDEZ PERERA, J.(1.984); p.309. MARTIN GALAN, F. (1.984) PERERIRA PACHECO,A. (1.833). RUMEU DE ARMAS, A. (1.947), t. 1, p. 56. RODIGUEZ DIAZ DE QUINTANA, M. (1.978)p. 124. La plaza de Santa Ana sustituye a la de San An superarse los límites primitivos del campament Civerio y gira hacia aquí la fachada principal Valor histórico, artistico y urbano. Principal piélago. Centro tradicional de la ciudad, con	co militar. El solar se le permuta a Juan de l de la catedral. l conjunto arquitectónico monumental del Arci lo más representativo de la misma: Catedral	
	Ayuntamiento,(antiguo Cabildo), Palacio Episco	opal y Casa Regental. Trazado renacentista.	
Valoracion	"A"		
	- Restaurar las piezas levantadas. - Se abre la posibilidad de actuación sobre la	a plaza.	
Niveles de actuación	- se aute la postorrione de deconstant contra re		
Niveles de actuación	- Je apre la postoritota de decadoros como ac		

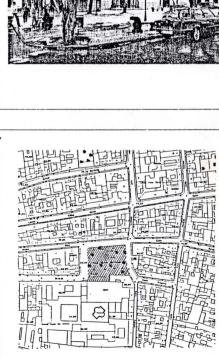




Valeracion Niveles de actuación

- Rediseño de alcorques.

- Se abre la posibilidad de actuar sobre el pavimento.



669

PLAZA DE TAFIRA.-

Situacion

Tafira Area homogenea WF Barrio Autor/es Francisco de la Torre Fechas 1866 Propiedad Tenencia Usos actuales Público Usos anteriores Estado de conservacion Regular Protección actual Documentacion/ . A.H.P. de L.P.: P. y O. nº 5; exp. 77-1866 Informacion Observaciones Justificacion . Al lado de la carretera y situada en alto. Está en el casco viejo de Tafira. Espacio urbano que nace en función de la Iglesia de Nuestra Señora de la -Concepción de Tafira (S. XIX). El pavimetro de la misma es de arquitectura del siglo XIX. Valoracion Niveles de actuacion - Rehabilitación media.

