

Varia

Don Sebastián Jiménez Sánchez, culto secretario del “Museo Canario” de Las Palmas, ha publicado un interesante libro titulado “Viaje histórico-aneecdótico por las islas de Lanzarote y Fuerteventura”. En estilo documentado, no exento de galas literarias, hace el autor la descripción geográfica de las islas hermanas, se remonta a la proyección histórica de los problemas de las mismas y concluye con derivaciones al aspecto estadístico e incluso social que nos presentan en el momento actual las zonas más orientales de nuestro archipiélago. Es nuestro deseo comentar ampliamente en una de las próximas ediciones de esta **Revista** la meritoria obra de nuestro distinguido paisano, a quien desde ahora felicitamos por su labor.

“¡Por ellos!”, es el título de una novela de recio ambiente regional canario, que don Aureliano Martínez Uribarri ha publicado recientemente, mereciendo cálidos elogios de la crítica literaria del País.

El Sindicato Español Universitario ha organizado para las vacaciones de este verano una serie de excursiones, ilustradas con conferencias y lecturas, bajo el título de “La ruta de los conquistadores de Tenerife”, encaminada a rememorar sobre el terreno la epopeya hispano-guanche de 1493-1496. Como todo lo que tienda a realzar la personalidad histórica de nuestra tierra—que es el tema que alienta a esta **Revista**—no es necesario ponderar cuanto nos agrada la simpática iniciativa del juvenil Sindicato. Con ella, el S. E. U. de nuestros días sigue la buena tradición que el patricio tinerfeño Ossuna y Van-den-Heede señala (“El Regionalismo en las islas Canarias”, tomo II, páginas XLI-XLIV) cuando relata la feliz conmemoración de la batalla de Acentejo, que hizo, en 1909, el Instituto aguerense de segunda enseñanza, dirigido por el inolvidable D. Adolfo Cabrera-Pinto.

El ilustre Dr. Goyanes ha pronunciado en el Círculo de Bellas Artes de Santa Cruz de Tenerife dos notables conferencias sobre temas de historia del arte. Debemos señalar especialmente la segunda, celebrada el

12 de mayo, por tratarse de un sugerente tema de arte popular canario: "Las antiguas industrias de la seda en Tenerife y la probabilidad de su restauración". En "La Prensa" de los días 14 y 15 puede leerse un expresivo resumen de los principales datos y conceptos expuestos por el sabio conferenciante.

Nuestro compañero, el competente historiógrafo canario don Buenaventura Bonnet Reverón, dirigió en el mes de mayo un razonado escrito al Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, proponiendo se conceda a esta capital el título de **Muy Fiel**. La atinada proposición, fundamentada en el carácter patriótico que Tenerife mostró gloriosamente en siglos pasados y ha sido renovado en los actuales momentos, mereció entusiasta acogida en el seno de la corporación municipal y fué trasladada a la Superioridad, de la que se espera una franca y justificada aprobación.

El distinguido escritor canario residente en la Argentina, don Anselmo Sánchez Villalba, ha publicado una serie de novelas cortas, con el título "Nieblas al amanecer". El autor ha tenido el patriótico acuerdo de dedicar el libro a este su país natal, de cuyo ambiente ha recogido también inspiración para algunas de sus narraciones: Orotava, Betancuria, etc. La obra, que forma un volumen de 377 páginas, editada en Buenos Aires por la Casa Calpe, ha merecido los elogios de J. M. Salaverría, A. Castro, G. Marañón, Gómez de la Serna, C. A. Erro, general Faupel y otros.

En la playa inglesa de Bournemouth se celebró en agosto último un concurso de trajes típicos, resultando agraciada con el primer premio la niña Candelaria Bluiett y Pozuelo, de conocida familia tinerfeña, que lucía el vistoso traje de nuestra isla. Consignamos complacidos esta nota, por su halagador interés para el folk-lore regional.

El día 1 de septiembre dió nuestro colaborador el doctor en Historia don Odón de Apraiz, una conferencia sobre "Canarias durante la guerra de la Independencia". Expuso las fuentes impresas, valiosas, pero fragmentarias, existentes en el "Correo de Tenerife" (1808-1810), en las obras de Millares, Ossuna y Darias y en algunos artículos de revistas y diarios. Hay abundante material inédito en la documentación procedente del Presidente de la Junta de Canarias, clasificada por Rodríguez Moure para la "Biblioteca Nava", depositada en la Sociedad de Amigos del País, de La Laguna; igualmente en la conservada en casa de los descendientes de don Juan Tabares de Róo, Secretario que fué de dicha Junta. No hay, sin embargo, un trabajo de conjunto sobre este tema, como los que menciona, por docenas, Sánchez Alonso, para otras regiones en la misma época. Sería interesante—dijo el señor Apraiz—que un patriota hijo del país emprendiese esa benemérita labor, de realización muy factible.

En la conferencia se señalaron algunas características del problema. Los acontecimientos de Aranjuez, Madrid y Bayona en 1808 produjeron distintas reacciones en diversos elementos de estas islas, pero predominó francamente la tendencia fernandina e independentista, dirigida por el Marqués de Villanueva del Prado y don Carlos O'Donell. La "Junta Suprema Gubernativa de Canarias", constituida en La Laguna en julio de 1808, tiene para la historia político-administrativa del Archipiélago un interés excepcional. Lanzarote se adhirió a la Junta de Tenerife el 19 de agosto, aunque más tarde tuvo que operar allí, tan enérgica como discretamente, el tinerfeño Tabares de Róo, frente a las veleidades particularistas de Cabrera Bethencourt. También se adhirieron Fuerteventura (cabildo 27 agosto; representantes en Tenerife: M. Rugama y A. Manrique), La Palma (a principios de septiembre; toma de posesión en Tenerife de sus representantes, M. Díaz y D. O'Daly, el día 14), Gomera (sus representantes, Morales y Salazar y Dávila Echevarría, recibidos en la "Suprema" el 24 de agosto), y poco después el Hierro, según consta en el "Correo de Tenerife" del 8 de septiembre. Las Palmas nombró diputados (F. Aguilar y J. Quintana) en cabildo de 23 de agosto, pero luego hubo serias y conocidas disensiones entre la Suprema de Canarias y la Audiencia de Las Palmas, apoyando ésta al coronel don José Verdugo, gobernador de Gran Canaria, contra Greagh, lugarteniente de O'Donell. Otros elementos del partido de éste los menciona expresivamente Milares.

La Junta de Sevilla reconoció (17 agosto y 19 septiembre; ver Ossuna 1904 y "Correo" núm. 6) a la de Tenerife autoridad sobre todas las islas, con atribuciones y poderes omnímodos; la "Suprema" de Canarias los afirmaba como directa delegación de la realaleza, sin intermediario peninsular alguno. Así se ve, no solamente en el nombramiento de mariscal en favor de O'Donell (24-IX-1808), sino en otros nombramientos de empleados y jefes militares, por ejemplo, coroneles, cuyos impresos correspondientes se conservan. El 4 de julio de 1809 O'Donell comunica a la Suprema Junta canaria que ha sido solicitado por la Central de Sevilla para combatir en la Península, con su reconocido cargo de mariscal; la Junta acordó el 6 de julio su complacencia por el éxito y que se publicase "en el periódico de Tenerife, para satisfacción de todos los buenos isleños", aunque en el "Correo" no aparece nada de esto.

Hasta en el orden internacional entiende la Suprema de Canarias, para suplir, por ejemplo, el regio exequatur del cónsul norteamericano J. D. Armstrong el 22 de julio de 1808.

Ante la amenaza francesa contra Andalucía, la Junta de Canarias ofrece (10-11-1809) a la Gubernativa del Reino un asilo en estas islas. El ofrecimiento no fué aceptado, pero sí agrado (contestación: Sevilla, 20-III-1809) como muestra del patriotismo de canarios y americanos, que entonces se manifestaba bien como "unidad de destino ante lo universal", aunque en América, por causas anteriores, tomó derivaciones distintas.

Finalmente, el conferenciante, después de aludir a detalles curiosos, como el de los prisioneros franceses, especialmente el hebreo Simón Fonseca y a la propaganda gráfica fernandina del alcalde del Puerto de la Cruz, recordó el número y los principales nombres de los voluntarios que salieron para la Península (de Tenerife en marzo y de Las Palmas en abril de 1809) para combatir a los franceses, siendo tan elogiados por el general Lacy y por el historiador Freihern.

Don Buenaventura Bonnet dió a conocer por radio en la noche del 13 de septiembre un erudito estudio sobre la imagen del Cristo de La Laguna. Sabemos que se realizan gestiones para la impresión, por cuenta de la Venerable Esclavitud del Santísimo Cristo, del trabajo de nuestro querido compañero.

Nos proponemos anotar lo más importante que la prensa tinerfeña—y desearíamos poder ampliar el propósito a todo el Archipiélago—publique en relación con el objeto y carácter de nuestra Revista: asuntos canarios, historia, geografía, bellas artes, folk-lore; genealogía; etc. El ideal sería poder reflejar en nuestras páginas cuanto, en el país o en cualquier parte del mundo, se escriba referente a las Canarias.

Comenzamos indicando algunos trabajos publicados en los diarios de Santa Cruz de Tenerife durante los meses transcurridos del presente año.

B. Bonnet. "Ojeada histórica. La Semana Santa en La Laguna". En "La Prensa", 13 de abril.

El nuevo diario "Amanecer" publicó un extraordinario dedicado a la **Semana Santa**, en el que destacan, además de bellísimos dibujos de Borges, Bonnin y Torres Edwards, un importante estudio de don Santiago Tejera sobre "El gran escultor español José Luján Pérez", con ilustraciones gráficas de obras escultóricas existentes en La Laguna, Orotava, Garachico, Las Palmas, Teror, etc., y un artículo de B. Bonnet, titulado "De nuestro tesoro artístico. Tres imágenes de fe y de piedad", en el que se estudian la famosa imagen del Cristo de La Laguna, la del Cristo de Tacoronte y un cuadro de la Virgen de Candelaria que se conserva en la Catedral de Sevilla.

También la "Gaceta de Tenerife" publicó el mismo día del Jueves Santo (14 de abril) un número extraordinario con originales literarios del Ilmo. señor Obispo de esta Diócesis, D. Valeriano P. Florez Estrada, D. José Méndez Suárez, D. Carlos Delgado, D. Carlos González Estarriol, "Arbelo" y otros distinguidos escritores católicos del país, juntamente con reproducciones de diversas obras artísticas religiosas existentes en distintas localidades del mismo.

L. R. (D. Leoncio Rodríguez) ha publicado en "La Prensa" una serie de artículos con el título de "Estampas tinerfeñas". Los publicados en los días 1, 8, 15 y 22 de mayo refiérense a "La viña de Alzola" y el del 29

del mismo mes a "Punta del Hidalgo". La serie se inició con una "Estampa" publicada el 24 de abril sobre el tema "Viejos lagares", también de carácter histórico.

El mismo diario publicó el 12 de mayo un trabajo de B. Bonnet titulado "Literatura e Historia El Picarillo de España, Señor de la Gran Canaria". (Trátase de una comedia de José de Cañizares, 1676-1750, relacionada con la historia de Rubín de Bracamonte, contemporáneo y pariente de Juan de Bethencourt). 12 de junio; mismo autor: "Narraciones isleñas. Las tres venganzas". (Episodio del siglo XVIII). 3 de julio: "Crónica literaria. La poesía de Saulo Torón", por V. Doreste Velázquez. 14 agosto: "Romance inédito de la Vingen de Candelaria", por B. Bonnet.

D. Pedro Tarquis ha publicado en "La Tarde" dos series de artículos. La primera que comprende cinco, aparecidos a fines de julio y principios de agosto con el título "¿Hay en Tenerife cuadros de Velázquez"; los cuadros en cuestión se encuentran en Icod. En los días 17 de agosto y siguientes publicó otros tres artículos sobre el tema "Ensayo de crítica pictórica. El milagro de las aguas"; refiérese a un cuadro que se halla en la parroquia de la Concepción de La Laguna, atribuido a Juan de Miranda, y que parece ser una copia de N. Poussin.

El día 17 de julio publicó "La Prensa" diversos trabajos dedicados a la conmemoración del "Día de Africa", entre los que debemos señalar un "Breve recorrido histórico", por hacerse en él referencia a la gloriosa intervención de los canarios en el norte de Africa.

"La Tarde", para conmemorar el comienzo del III Año Triunfal, publicó un número—encabezado con la reproducción del magnífico retrato del Generalísimo, obra del pintor canario Aguiar—en el que se insertan dos trabajos interesantes para nuestros estudios: uno de M. Aznar, sobre "Hombre de mar. Don J. B. Antequera o la gloria del imperio hispano"; en el otro se resume la investigación, publicada en 1932, por J. Pérez Vidal, sobre la "Personalidad del almirante isleño Díaz Pimienta".

No queremos terminar la composición de este número sin recoger, aun cuando sea sucintamente, el eco de los actos celebrados el 9 de octubre en Las Palmas, para conmemorar el IV Centenario del insigne literato isleño Cairasco de Figueroa. Celebráronse por la mañana una función religiosa y un homenaje ante la estatua del poeta, y por la tarde una velada en el benemérito Museo Canario, con intervección de la señorita Josefina de la Torre Millares y de los señores don R. Cabrera Suárez, don J. Bosch Millares y don E. Benítez Inglot, además de la lectura de trabajos del homenajeado, de Millares Torres y de Zerolo Herrera.