

Canarias, Biodiversidad Atlántica

Esta exposición es un recurso para la Educación Ambiental, esencial para nuestro futuro inmediato

Francisco Javier Sosa Saavedra

Biólogo.
GESPLAN, S.A.

Educación Ambiental



Variedad de paisajes canarios.

Archivo.

La necesidad de actualización en los contenidos que se ofrecen al ciudadano en el campo de la Educación Ambiental, ha llevado a la Consejería de Política Territorial y Medio Ambiente a emprender

iniciativas que trasladan al ciudadano el conocimiento de un término fundamental, el de Biodiversidad, internacionalmente empleado para englobar toda la riqueza natural de una región o área.

Así, se hacía necesario un recurso educativo que diera buena cuenta de este término en sus acepciones más generales y que desarrollara al tiempo, de forma exhaustiva, todas las singularidades que hacen

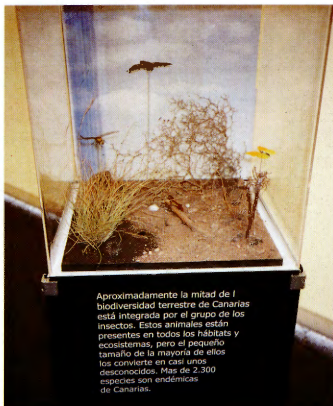
de Canarias el máximo exponente de la biodiversidad en el área del Atlántico en general, y de la Macaronesia en particular. Canarias tiene, por ello, una importancia análoga al Archipiélago de Hawaii o de Galápagos en el Pacífico en lo que a biodiversidad se refiere.

Sin embargo, a diferencia de esos archipiélagos, Canarias soporta unas condiciones de uso y explotación del territorio intensos que hace aún más urgente esta exposición.

Bajo el título "Canarias, Biodiversidad Atlántica", ha supuesto una inversión de treinta y tres millones de pesetas. Tiene como objetivos informar sobre el concepto de biodiversidad y concienciar sobre su preservación y cuidado.

Su diseño, con materiales ligeros y fáciles de transportar posee, a la vez, un estructura sistema de embalaje en PVC rígido con rodamientos en su base, que permite su traslado ágil y seguro, en un volumen máximo de treinta metros cúbicos, lo cual resulta idóneo, sobre todo, en nuestro discontinuo territorio insular. Conserva, sin embargo, un abundante contenido de información que se ofrece en una superficie de 200 metros cuadrados, en la que aparece implicada una gran variedad de elementos expositivos que ofrecen la posibilidad al visitante de adquirir una mayor capacidad de comprensión de la biodiversidad y de su conservación y fomento.

La exposición concentra imágenes y maquetas que ilustran los textos de su treintena de elementos entre paneles,



Aproximadamente la mitad de la biodiversidad terrestre de Canarias está integrada por el grupo de los insectos. Estos animales están presentes en todos los hábitats y ecosistemas, pero el pequeño tamaño de la mayoría de ellos los convierte en casi unos desconocidos. Más de 2.300 especies son endémicas de Canarias.

Urna de los insectos, grupo que abarca el mayor número de endemismos canarios.

Archivo.

módulos, urnas, vitrinas, ordenadores, etc., y con ocho conexiones a la red para poner en funcionamiento todos los recursos audiovisuales que incorpora.

El Biopasillo, inicio de la visita

Atravesando este módulo, el de mayor altura de la exposición, con tres metros, nos ambientaremos por unos momentos en los lugares de mayor biodiversidad de la Tierra, los bosques tropicales, con unas condiciones de temperatura y humedad óptimas para el desarrollo de la vida. Tras abandonar el Biopasillo, comienza un recorrido en el que indagaremos, a través de trece pane-

les denominados en conjunto la "Red de la Vida", en planteamientos y preguntas que nos irán aclarando los principales aspectos que confieren a la biodiversidad su justa dimensión. Estos paneles son: Todos formamos parte de la biodiversidad; La biodiversidad se expresa en tres niveles: genes, especies y ecosistemas; La Cultura Humana también es parte de la biodiversidad; ¿Cuántas especies hay en la Tierra?; La biodiversidad se concentra principalmente en los Trópicos; ¿Qué es un "punto caliente"?; Nuestro futuro depende de la biodiversidad; La extinción de especies es una forma de pérdida de la biodiversidad; El Árbol de la Vida ha crecido

perdiendo muchas ramas; ¿Dónde se pierde más biodiversidad?; Las extinciones son más frecuentes en las islas; Todos dependemos de la biodiversidad; Tabla de los "mandamientos" para preservar la biodiversidad (urna).

Durante este recorrido, el visitante advierte las alteraciones medioambientales producidas por la multitud de agresiones que genera nuestro modo de concebir el desarrollo y que, por sus resultados, denota que aún es primitivo e imperfecto.

Todas las previsiones indican que los recursos que precisamos para mantener nuestra calidad de vida se agotan a un ritmo muy acelerado sin que nos estemos preocupando por crear las condiciones de recuperación y sostenimiento de los ecosistemas que los mantienen.

La biodiversidad, protagonista en Canarias

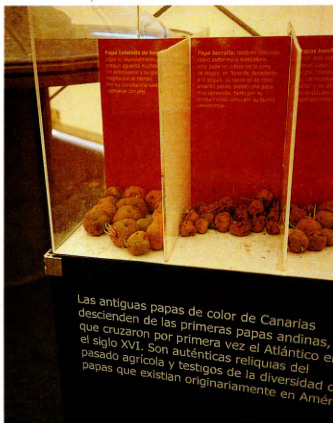
La "Red de la Vida" da paso a tres módulos de mayor tamaño y complejidad y en los que se exhiben gran cantidad de contenidos bajo los siguientes epígrafes:

- Módulo "Islas de la Biodiversidad", de sección cuadrangular con: El gran tesoro de las pequeñas islas; La riqueza de la biodiversidad de Canarias; Canarias, principal archipiélago de la Macaronesia.
- Módulo "La Diversidad de la Naturaleza", de sección de doble aspa unida por uno de sus brazos a: La variedad de

ecosistemas canarios es única en el Mundo; Los suelos son los cimientos de la biodiversidad terrestre; Una flora repleta de endemismos; Canarias tiene más de tres mil vertebrados endémicos; Las aves, protagonistas de los paisajes isleños; La biodiversidad también está en los corrales y en las huertas; La sabiduría campesina, aliada de la Naturaleza.

Estos módulos están complementados con elementos que recrean y dan testimonio de otras muchas modalidades de biodiversidad y de cómo ésta participa en el bienestar colectivo.

El visitante puede encontrar en ellos estímulos que le sorprendan o, si éste tiene los suficientes años ya, rememorar útiles y prácticas de antaño que aprovechaban sabiamente los recursos naturales. Estos elementos son: urna con insectos endémicos canarios; urna con una muestra de la diversidad de papas que se cultivan en nuestros campos; la botica de nuestros abuelos con las diferentes hierbas que se recolectaban para curar muchos males y que, sin duda, albergan sustancias de gran interés farmacológico; columna de suelos volcánicos, característicos de nuestras islas e imprescindibles para el sostenimiento de nuestra biodiversidad; urna de coral, mostrando una fracción de nuestra biodiversidad submarina, muy inexplorada aún; vitrina con *Pennisetum setaceum*, especie que, además de otras como el



Las variedades de papas nos acercan al incremento Archivo. de la biodiversidad aprovechada por los canarios.

eucalipto (*Gen. Eucalyptus*), pitas y tuneras (*Gens. Agave* y *Opuntia* respectivamente) y junto a otras especies de flora y también de fauna exóticas invaden y desplazan los ecosistemas propios y vulgarizan nuestros genuinos paisajes y su biodiversidad; dos Bioordenadores con pantalla táctil y una aplicación informática con la cual podemos despejar otras muchas incógnitas de la biodiversidad canaria; mesa-puzzle para encajar el árbol evolutivo de la Vida con sus ramificaciones a lo largo del tiempo; mesa con contenidos semicultos por imágenes alusivas que ayudan a asociar a dichas imágenes con los contenidos

subyacentes; biovídeo con una duración aproximada de 20 minutos y en el que intervienen expertos que han sido protagonistas en la investigación y conocimientos actuales que han permitido comprender y caracterizar una gran parte de nuestra biodiversidad, sus orígenes y evolución hasta nuestros días; maqueta de la Bioisla, representación de una isla con dos sectores diferenciados que muestran el cambio sufrido por la antropización de su territorio.

Un tesoro frágil y amenazado

Como final de recorrido nos encontramos con el mó-

dulo denominado "Un Tesoro Frágil y Amenazado" con: La riqueza natural de Canarias está en peligro; La biodiversidad guarda soluciones a muchos problemas; Una invasión que amenaza la biodiversidad; Canarias, Unidad de Conservación Intensiva; Apúntate a las filas de la Vida; La conservación de la biodiversidad es prioritaria.

La exposición contempla todos los aspectos relevantes para comprender la naturaleza y las amenazas de nuestra biodiversidad.

Durante este año, la Consejería de Política Territorial y Medio Ambiente la ha cedido ya en préstamo, por períodos de un mes, a los Cabildos de Lanzarote, La Palma y La Gomera estando ya concertada su exposición por los de El Hierro y Fuerteventura.

En 1999 también fue presentada en Gran Canaria y Tenerife, y participó en FERCAN y CANAGUA 99, eventos celebrados en la Feria Internacional de Canarias (INFE-CAR). A nivel nacional, está prevista su participación en el V Congreso Nacional de Medio Ambiente que se celebrará en Madrid a finales del próximo mes de noviembre.

Como frase que pueda sintetizar el espíritu que encierra y que quiere transmitir esta exposición podríamos citar que "al final, sólo se cuida lo que se ama, sólo se ama lo que se ha podido conocer y sólo se conoce lo que nos hemos preocupado en aprender".