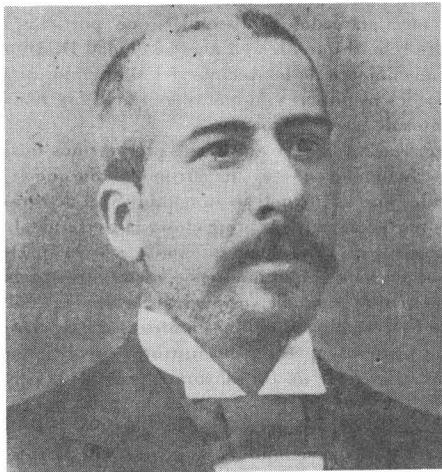


EL SECRETARIO ARTILES

Don Antonio Artiles Ortega nació en Las Palmas en 1858. Acudió a la escuela de primeras letras, pero no pudo seguir estudios avanzados puesto que su familia carecía de recursos económicos. Fue, por consiguiente, hombre de formación



autodidacta, que compatibilizó con las experiencias de su trabajo, iniciado desde muy joven como modesto empleado del Ayuntamiento de Telde. En su época juvenil colaboró con don Francisco Ojeda en la fundación de "El Independiente", uno de aquellos numerosos periódicos del pasado siglo en Las Palmas que apenas gozaban de una efímera y precaria existencia. Ojeda marchó luego a Cuba, en donde trabajó en la redacción de "La Voz de Canarias" y muchos años después, de nuevo en Canarias, dirigió "El Tribuno".

Don Antonio Artiles fue funcionario de la depositaría de Hacienda y, posteriormente, del Ayuntamiento de Las Palmas. Asimismo, desarrolló tareas periodísticas dirigiendo "El Comercio", una publicación que defendía los intereses de las clases mercantiles, y "El Liberal", órgano del partido de León y Castillo. Contrajo matrimonio, fruto del cual fueron cuatro hijos, pero tuvo la desgracia de que falleciera su esposa. En adelante hubo de dedicar su vida a su trabajo y a atender a cuatro pequeños.

En la dirección de "El Liberal", puesto que le había confiado, don Juan de León y Castillo,

vivió la época de los primeros años del Puerto de la Luz, motor del renacer de Gran Canaria y realizó campañas en aras del progreso y bienestar de la isla. Suplía su ausencia de formación académica con un juicioso discernimiento y una expresión sobria, destacando en las polémicas periodísticas, muy al uso entonces, por su gran brío en el ataque y habilidad en la argumentación.

En el año 1892 dejó la pluma y entró al servicio del Ayuntamiento de Las Palmas. En 1903 fue nombrado secretario del mismo. La secretaría había quedado vacante y aspiraban también a desempeñarla don Prudencio Morales y Martínez de Escobar y don José Romero Quevedo, quienes retiraron sus instancias al presentarse la candidatura de Artiles Ortega, que era por entonces jefe de la sección de contribuciones e impuestos. Cuentan que, más tarde, el alcalde, don Ambrosio Hurtado de Mendoza, afirmaría: "Yo era partidario de Prudencio Morales, y nombrado Artiles, pude convencerme de que el Ayuntamiento de Las Palmas contaba con el primer secretario de España".

En efecto, reunía cualidades de competencia, laboriosidad, honradez e independencia de criterio que hacían de él un funcionario eficaz y ejemplar en su puesto. Y, a pesar de tener un carácter áspero, era hombre que sabía respetar y que se hacía respetar. En la secretaría municipal, con escasísimos medios en aquellos tiempos, desarrolló una gran labor, apoyado en una gran memoria, lucidez de juicio y sólida preparación adquirida durante años en el trabajo burocrático. Se cuidó siempre de todo cuanto se relacionaba con el decoro y progreso de la población, creación de nuevas escuelas y centros de enseñanza media, fomento del turismo, abastecimiento de agua, etc., todo ello dentro de una labor anónima, oscura, sin lucimiento. Funcionario incorruptible y de absoluta probidad, vivió y murió en la modestia y la pobreza. Falleció en Las Palmas en el año 1916.

Pierre Chaunu: "LA ESPAÑA DE CARLOS V". Dos volúmenes. Ediciones Península. Serie Universitaria Historia-Ciencia-Sociedad.

Pierre Chaunu, profesor de la Sorbona y gran hispanista, es sobradamente conocido por su monumental obra "Seville et l'Atlantique", en la que analiza las relaciones mercantiles entre los países atlánticos y las colonias americanas durante el siglo XVI. Y es autor de varias obras centradas en Hispanoamérica y España. Su más reciente trabajo, "La España de Carlos V" (1973), se presenta ahora al lector de habla española como una obra importante que estudia una de las épocas fundamentales de la historia moderna española. El primer volumen, con el título de "Estructura de una crisis", analiza los antecedentes de ésta, el problema de las Comunidades y la estructura social de la época. El segundo ("La coyuntura de un siglo") se ocupa de las condiciones en que se produjo, según el autor, una apertura y un cierre: apertura hacia el estallido, pues a principios del siglo XVI España se abre a los cuatro vientos y queda incluida en los circuitos de las grandes plazas cambistas; y a la vez se encierra en sí misma con una infranqueable frontera que rechaza el pensamiento moderno, la Reforma y el progreso material. Estas contradicciones ofrecen la clave de la historia moderna de España, con su rápida ascensión y su inmediato, aunque lento, declive.



H. Bianciotti: "DETRAS DEL ROSTRO QUE NOS MIRA". Tusquets Editor, Marginales. 231 páginas.

Segunda novela de este escritor argentino radicado en París, conocido también por otras dos obras: "Ritual" y "Los desiertos dorados". "Detrás del rostro que nos mira" revela esa atención a los movimientos secretos de los seres humanos, el mismo gusto por los decorados y, en particular, por lo que hay detrás de ellos, ese juego de miradas sutiles que se desdoblán sin fin cual espejos reveladores de tramas sutiles.



Pietro Barcellona y Giuseppe

Cotturri: "EL ESTADO Y LOS JURISTAS". Editorial Fontanella. Libros de Confrontación, Filosofía. 269 páginas.

El presente trabajo profundiza en la crisis de las profesiones jurídicas en el marco de la crisis o transformación de la sociedad actual: crisis de una organización social y cultural basada en la división clasista del trabajo social; crisis de la enseñanza del derecho; nuevas funciones del Estado en la organización monopolista de la producción; tendencias de los nuevos movimientos salariales, etc., temas de los que se ocupan los autores penetrando en cuestiones reales que también se plantean los estudiantes que cuestionan la enseñanza académica, los profesionales que prefieren la cooperación a la concurrencia y en general todos los ciudadanos que tratan de orientar reflexivamente su actividad política y social.

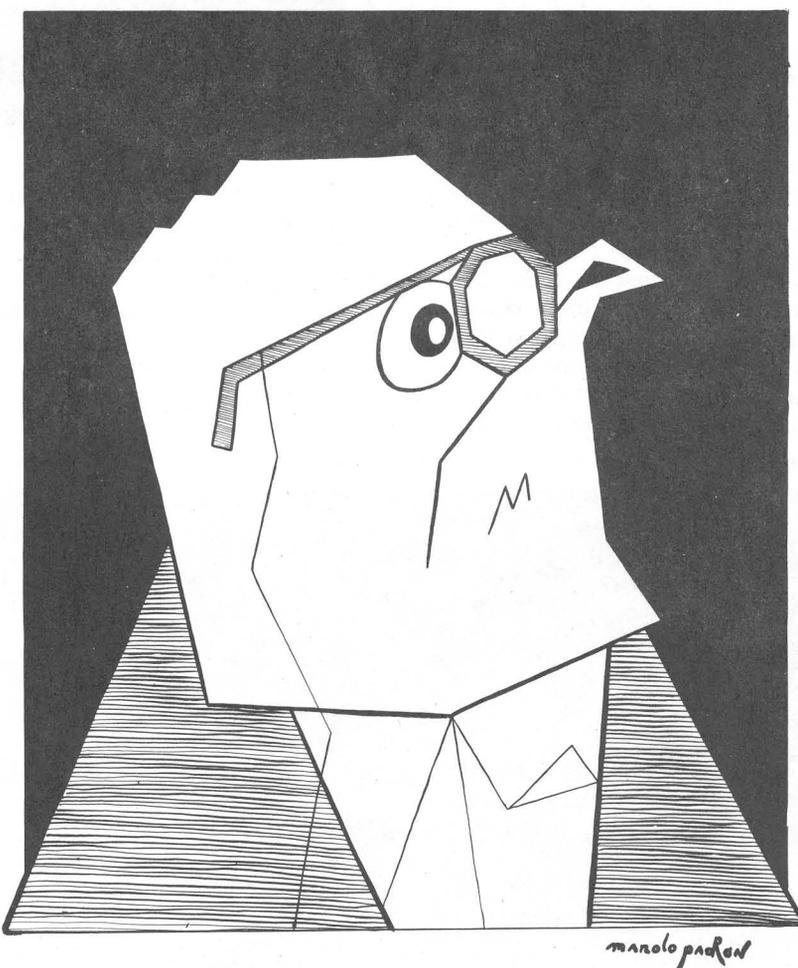


Scientific American: "LA POBLACION HUMANA". Editorial Labor. 325 páginas.

Reúne este volumen un conjunto de trabajos de un equipo de investigadores de la revista "Scientific American" sobre diversos aspectos -históricos, genéticos, alimentarios, demográficos, ecológicos- de la población en el mundo. El crecimiento demográfico es una de las grandes amenazas que enfrenta el mundo de nuestros días y el del inmediato futuro. Es un problema que pone en peligro real a toda la humanidad. La cuestión está en saber si el freno se originará en el interior mismo de la sociedad - a través de una planificación y una regulación de nacimientos- o, por el contrario se planteará una solución "ecológica", tal como una gran catástrofe bélica que tendría como consecuencia la eliminación de una parte de la población. En este punto, las diferencias entre los países desarrollados -con poblaciones estables y escaso crecimiento- y los subdesarrollados -con un gran índice de natalidad y en medio de una explosión demográfica- es hartamente significativa. El hambre y la superpoblación real caen del lado del área subdesarrollada. Y las posibilidades de alcanzar una población estacionaria mundial están muy lejanas.

PERSONAS

vistas por PADRON NOBLE



SIMÓN BENÍTEZ PADILLA

Hace justamente un año nos dejó don Simón Benítez Padilla, ejemplar prototipo del investigador serio y solvente de los temas locales. Ayudante de Obras Públicas y durante muchos años director de Vías y Obras del Cabildo Insular de Gran Canaria, a lo largo de su vida llevó a cabo una intensa actividad de estudio de los temas científicos e históricos de Canarias, que en parte cristalizaron en un libro importante para la bibliografía isleña: "Gran Canaria y sus obras hidráulicas", que constituyó una notable aportación en torno a los recursos hídricos, alumbramientos de aguas y aspectos de la geografía física y humana de las Islas, precedidos de una introducción histórica y etnográfica de nuestra población. Colaborador incansable del Museo Canario, director de la revista de esta entidad, exhaustivo conocedor de la isla, don Simón personificó la seriedad científica en su aplicación a la investigación local.