

ENTENDER

CANARIAS

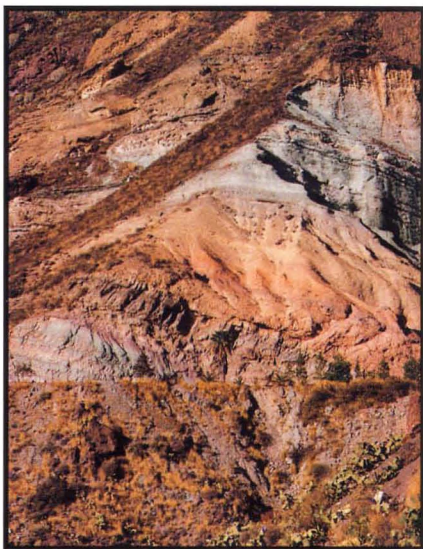
EXPOSICIÓN



Geología

Geomorfología

Del 18 de febrero
al 20 de marzo
2004

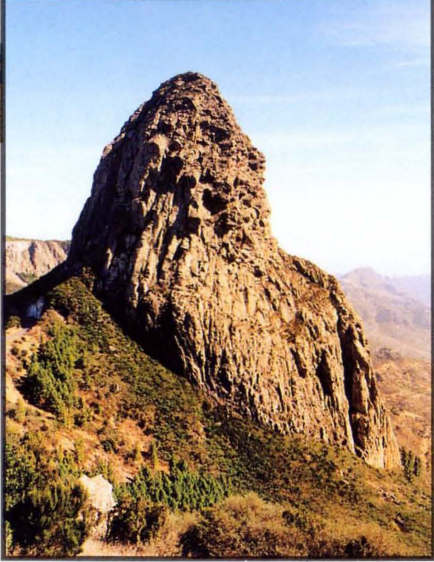


Azulejos de Venegera
Paleocaldera
de Tejeda

GRAN CANARIA



El beneficio, para Canarias



Roque Agando

LA GOMERA

Con clara vocación social, educativa y lúdica, la Obra Social de La Caja de Canarias presenta una exposición que, bajo el lema Entender Canarias, estará dedicada a la Geología y Geomorfología de Canarias. La muestra intentará, con el necesario rigor pero desde la sencillez conceptual, despertar la curiosidad de los visitantes, especialmente de los más jóvenes, sobre esa parte de la cultura canaria.





El recurrente recuerdo de *El Jardín de las Hespérides* hubiera sido imposible sin la existencia de los **volcanes**. Su sola acción es destructiva y peligrosa, pero gracias a ellos encontramos unas **islas en medio del Atlántico** que llegan a medir desde el fondo del mar entre 3.000 y 8.000 metros. El día que la lava deje de fluir de ellos, el mar, la lluvia y el viento harán desaparecer una a una nuestras islas.

Arco de Cofete

FUERTEVENTURA



Malla de diques del Complejo Basal

LA PALMA





Lavas cordadas
de La Restinga

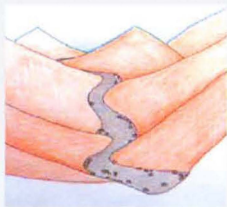
EL HIERRO



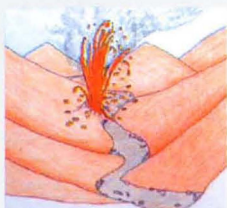
La **exposición** habla de diversas formas y manifestaciones volcánicas, pero también de sus consecuencias, en forma de maremotos, corrimientos de tierras, colapsos, etc. También de otros más beneficiosos para nosotros, con la formación de un rico suelo o la utilidad que nuestros ancestros o nosotros mismos hemos encontrado en los materiales volcánicos.

La acción del mar, la erosión, la sedimentación o los ascensos y descensos del nivel del mar también serán contemplados en la exposición.

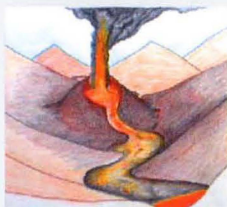
Formación de un volcán



VISTA DE UN BARRANCO DE LAS ISLAS



HA NACIDO UN NUEVO VOLCÁN



ECHA LAVA EN EL CENTRO,
LA LAVA FLUYE BAJO EL MISMO



TRAS LA ERUPCIÓN QUEDA UNA
CUEVA CON UN PEQUEÑO
JAMEO



Alineación de volcanes.
Parque Nacional Timanfaya

LANZAROTE



Montaña Amarilla

TENERIFE



LAS SALAS
DE LA EXPOSICIÓN
SE ORGANIZAN DEL
SIGUIENTE MODO:

1. Sala de vídeo
2. Patio de actividades
3. Piso Basal, litoral y erosión
4. Sala de investigación
5. Otras manifestaciones volcánicas



LA CAJA DE CANARIAS

ObraSOCIAL