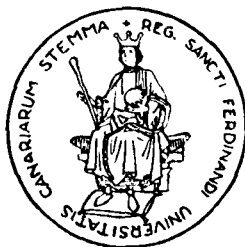


SECRETARIADO DE PUBLICACIONES DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

REVISTA DE HISTORIA

HEMEROTECA P. MUNICIPAL
Santa Cruz de Tenerife



N.^{os} 113-114

La Laguna de Tenerife
Islas Canarias

SUMARIO

	Pág.
NÉSTOR ÁLAMO.— <i>Un papelista canario del siglo XIX</i>	1
MANUEL HENRÍQUEZ PÉREZ.— <i>Don Elías Santos Abréu (1856-1937)</i>	11
PEDRO TARQUIS RODRÍGUEZ.— <i>Don Luis de la Cruz. Su desarrollo técnico y categoría regional y nacional</i>	34
COMUNICACIÓN A LA DIRECCIÓN: ANTONIO RUIZ ÁLVAREZ, <i>En torno a la imagen del Gran Poder de Dios. Los angelotes el trono y la peana.</i>	75
DOCUMENTOS: LEOPOLDO DE LA ROSA OLIVERA, <i>Catálogo del Archivo Municipal de La Laguna (continuación)</i>	77
NOTAS BIBLIOGRÁFICAS: YRJÖ KOKKO, <i>Hyvän tahdon saaret. Matkakuvuus Valokuvat tekijän ottamia</i> , H. Hausen.—DOMINGO MARTÍNEZ DE LA PEÑA, <i>Las cubiertas de estilo portugués en Tenerife</i> , E. SERRA.—JUAN DEL RÍO AYALA, <i>La flor de la maljurada</i> . Sebastián de La Nuez.—LUIS ÁLVAREZ CRUZ, <i>Retablo isleño</i> , S. de La Nuez.— <i>Anuario de Estudios Atlánticos</i> , Elías Serra.—FRANCISCO ORTUÑO, <i>Tipos de vegetación de la flora de Canarias</i> , Elías Serra.—RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL, <i>El romance tradicional en las Islas Canarias</i> , Elías Serra.—MANUEL GIMÉNEZ FERNÁNDEZ, <i>América «ysla de Canaria pòr ganar»</i> , Elías Serra.—ANTONIO RUMEU DE ARMAS, <i>La torre africana de Santa Cruz de Mar Pequeña. Su segunda fundación</i> , Elías Serra.—LUIS PERICOT, <i>Algunos nuevos aspectos de los problemas de la prehistoria canaria</i> , Elías Serra.—MIGUEL SANTIAGO, <i>Colón en Canarias</i> , Elías Serra.—FRANCISCO MORALES PADRÓN, <i>El comercio canario-americano (siglos XVI, XVII y XVIII)</i> , L. R. O.—FRANCISCO MORALES PADRÓN, <i>Rebelión contra la Compañía de Caracas</i> , L. R. O.—GERHARD ROHLFS, <i>Contribución al estudio de los guanchismos en las Islas Canarias</i> , J. Régulo Pérez.—JUAN ÁLVAREZ DELGADO, <i>¿Semitismos en el guanche de Canarias?</i> , J. Régulo Pérez.—JOSÉ PÉREZ VIDAL, <i>Aportación de Canarias a la población de América. Su influencia en la lengua y en la poesía tradicional</i> , J. Régulo Pérez.—ELENA CALANDRE DE PITA, <i>El dragón, en un cuadro de El Bosco y en un grabado de Schonghauer</i> , J. Régulo Pérez.—JESÚS HERNÁNDEZ PERERA, <i>Los retratos reales de Luis de la Cruz y Ríos</i> , J. M ^o Balcells y Pinto	101
VARIA	125