

# ATLANTICA

INTERNACIONAL REVISTA DE LAS ARTES

TRANSMISIONES TERMINALES / TERMINAL TRANSMISSIONS  
JOE COLEMAN Δ CANDICE BREITZ Δ JAMES CROAK Δ KYONG PARK  
Δ JUAN CARLOS ROBLES Δ SLAVOJ ZIZEK Δ XU BING Δ JERRY  
ALINE FLIEGER Δ ROBYN ORLIN Δ GREGORY GREEN Δ ADA  
JAVIER CABALLERO Δ CLARA MUÑOZ Δ DAVID DRAGO Δ ORLANDO BRITTO Δ  
MENENE GRAS Δ JULIO JARA Δ NILO PALENZUELA Δ M<sup>a</sup> LLUÏSA BORRÁS

**CENTRO  
ATLÁNTICO  
DE ARTE  
MODERNO**

# CORONA ROJA

## SOBRE EL VOLCÁN

**17 de septiembre  
17 de noviembre, 1996**

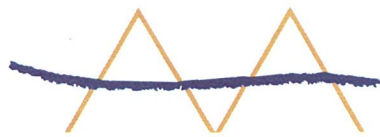
**Los Balcones, 11  
35001 Las Palmas de Gran Canaria  
Tel.: (928) 31 18 24 / 31 19 05  
Fax: (928) 33 31 06**

**De martes a sábado de 10 a 21 horas  
Domingo de 10 a 14 horas  
Lunes y festivos cerrado al público**



**CENTRO ATLÁNTICO DE ARTE MODERNO**





CENTRO ATLÁNTICO DE ARTE MODERNO

PRESIDENTE: D. Gonzalo Angulo González  
DIRECTOR: D. Martín Chirino  
GERENTE: D. Diego López Díaz

## ATLANTICA

INTERNACIONAL REVISTA DE LAS ARTES

DIRECTOR: Antonio Zaya  
EDITOR ASOCIADO: Octavio Zaya (N.Y.C.)  
EDITORIA INGLESA: Candice Breitz  
TRADUCCIONES: Octavio Zaya  
y George Stolz  
DISEÑO: Elba Capri  
PRODUCCIÓN EDITORIAL: Cristina Ortega  
COORDINACIÓN: Óscar M. Leo

### CONSEJO EDITORIAL

Saro Alemán, Francesco Bonami, M<sup>a</sup> Lluïsa Borràs,  
Dan Cameron, Carlos Díaz-Bertrana,  
Adrian Dannatt, Camilla Edwards,  
Okwui Enwezor, Coco Fusco, Henry Louis Gates,  
Salah Hassan, Rose Issa, José Jiménez,  
Juan Marichal, Ali A. Mazrui, Abdelwahab  
Meddeb, Charles Merewether, Anders Michelsen,  
Gerardo Mosquera, Laura Mulvey, Sune Nordgren,  
Olu Oguibe, Kyong Park, Francisco Rivas,  
Berta Sichel, José Miguel Ullán, Eugenio Valdés,  
Simon Watson, Benjamin Weil

### COLABORACIONES

Ángeles Alemán, Fernando Castro,  
José Carlos Cataño, Clara Muñoz,  
Nilo Palenzuela, Angel Sánchez

### COLABORAN EN ESTE NÚMERO

Joe Coleman, Candice Breitz, James Croak,  
Kyong Park, Juan Carlos Robles, Slavoj Žižek,  
Xu Bing, Jerry Aline Flieger, Robyn Orlin,  
Gregory Green, äda, Javier Caballero, Clara Muñoz,  
David Drago, Orlando Britto Jinorio, José Díaz  
Cuyás, M<sup>a</sup> Lluïsa Borràs, Menene Gras Balaguer,  
Julio Jara, Nilo Palenzuela, Octavio Zaya

Edición: Tabapress  
Fotomecánica: Producciones Digitales, S.A.  
Impresión: Artep, S.A.  
Encuadernación: Ramos, S.A.

Dep. legal: M-33.632-1990  
ISSN: 1132-8428

Cubierta: Gregory Green, *Big Bertha*, 1996.  
Cortesía Max Protetch Gallery, Nueva York.  
Contracubierta: Joe Coleman, *The Victory of Hell*, 1996

## ATLANTICA

INTERNACIONAL REVISTA DE LAS ARTES

CENTRO ATLANTICO DE ARTE MODERNO  
Los Balcones, 9 y 11 • 35001-LAS PALMAS DE GRAN CANARIA  
TLF.: (928) 31 18 24 - 33 14 14 - 33 15 12 FAX: 33 31 06

# INDICE

## TERRITORIOS TRANSMISIONES TERMINALES

MONDO COLEMAN Una conversación entre Joe Coleman y Candice Breitz	4
PROYECTO DE JAMES CROAK	11
EL PARQUE DE LA HERENCIA NUCLEAR Kyong Park	18
PROYECTO DE JUAN CARLOS ROBLES	25
DEL DESEO AL IMPULSO: POR QUÉ LACAN NO ES LACANIANO Slavoj Žižek	31
PROYECTO DE XU BING	46
AGENTE 2000: EL POST-DETECTIVE PARANOIDE Jerry Aline Flieger	52
PROYECTO DE ROBYN ORLIN	57
DEL TERROR A LA NO PARTICIPACIÓN Gregory Green y Octavio Zaya	61
PROYECTO DE ÄDA	71

## NEXUS CANARIAS

PROYECTO DE JAVIER CABALLERO	77
EL CREPÚSCULO DE LA MIRADA Clara Muñoz	82
PROYECTO DE DAVID DRAGO	89

## REVISTA

DAK'ART 1996 Orlando Britto Jinorio	92
CONTRA EL LÍMITE: APOLOGÍA DEL SUICIDIO ESTÉTICO Menene Gras Balaguer	97
PROYECTO DE JULIO JARA	104
VICENTE ROJO: EL JUEGO DE LA DOBLE MEMORIA Nilo Palenzuela	108
CARMELO LACACI: DUELO DE LÍMITES Antonio Zaya	115
NOTICIA DE ATLANTA M <sup>a</sup> Lluïsa Borràs	117