

VOLVIO EL CARNAVAL

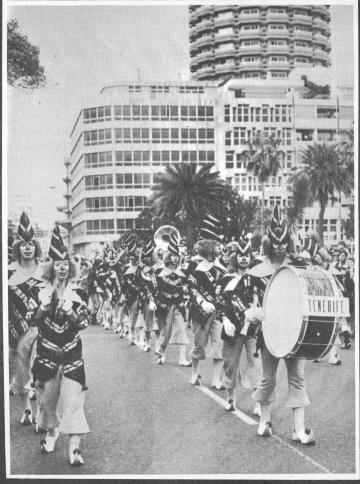


ste año volvió el Carnaval a Las Palmas, después de una larga ausencia durante la cual apenas se permitían los bailes de disfraces en algunas sociedades o la tímida presencia de una aislada "mascarita" en las calles de la capital. Casi todos podemos

recordar los bandos de la autoridad que en prensa y radio antecedían siempre a estas fiestas advirtiendo de la prohibición de todo género de manifestación, reunión o exhibición carnavalesca. Fueron muchos los decenios en los que el Carnaval, que tenía

sutradiciónen Las Palmas, estuvo prohibido en esta ciudad y en toda la provincia. Ahora, con la llegada de nuevos aires, el colorido carnavalero, que yael pasado año tuvo su resurgimiento en el barrio de la Isleta, ha vuelto a estar presente en la capital, protagonizado por una magna cabalgata, organizada precisamente por la Asociación de Vecinos de aquel barrio. La exhibición recorrió un itinerario de varios kilómetros, desde el Puerto hasta Triana, ofreciendo un vistoso desfile de carrozas, parrandas y murgas, entre las que hubo una notable participación tinerfeña. La fiesta del Carnaval ha vuelto a Las Palmas y aquí hemos querido dejar constancia gráfica de este regreso, sinolvidar recoger un contraste con las imágenes del carnaval de antaño, de aquel festejo más íntimo y más espontáneo que vivían los habitantes de esta ciudad hace medio siglo.





EL CARNAVAL DE ANTAÑO





Rememoramos el viejo Carnaval de Las Palmas a través de estas fotos de Leopoldo Prieto, obtenidas durante las fiestas del año 1928. Junto al Gabinete Literario un descapotable de la época, repleto de señoritas ataviadas con los apropiados vestidos y sombreros, circula entre la lluvia de confetis y serpentinas. En la otra fotografía una carroza con participación infantil ofrece una singular estampa de los festejos de entonces. Dos imágenes que revelan el sentido casi familiar, sencillo y popular que encerraba el antiguo Carnaval, que no permite ser resucitado en este aspecto.