

# S U M A R I O

TRES POEMAS PERUANOS	
por Manuel González Sosa . . . . .	1
POEMAS	
por Gottfried Benn . . . . .	5
LA NARRATIVA DE FRANCISCO AYALA	
por Jorge Rodríguez Padrón . . . . .	9
LA PINTURA DE MARTIN BETHENCOURT Y DE RUBEN DARÍO VELÁZQUEZ	
por Lázaro Santana . . . . .	17
SIGNIFICACIÓN DE LA OBRA DE INGMAR BERGMAN	
por Knut Bernström . . . . .	22
BETWEEN	
por Octavio Zaya . . . . .	30
LIBROS . . . . .	32

PORTADA: Martín Bethencourt: *Cantera* (1975). Acuarela. 50x70 cms.

DIBUJOS: Martín Bethencourt (pág. 17) y Rubén Darío Velázquez (pág. 20).



CON LA COLABORACIÓN DE LA CAJA INSULAR DE AHORROS DE GRAN CANARIA