

y la indigencia les dejen incólumes frente al incierto destino que les aguarda. Las alucinaciones son confundidas con la realidad (un barco irreal colgado sobre un enorme árbol tiene para ellos la misma significación que una auténtica flecha clavada en sus cuerpos), el delirio de poder con la omnipotencia (me casaré con mi hija -dice Aguirre en la última secuencia- y creará la más pura dinastía que jamás haya existido sobre la tierra), y de ahí ese expresivo y solemne silencio que acompaña toda la película, silencio que sólo se rompe esporádicamente por el vagido de la corriente del río o por los arrebatos wagnerianos de Don Lope de Aguirre. Por ello pienso que "Aguirre, la cólera de Dios" constituye por sus orquestados elementos y por su magnitud y vastedad espiritual un perfecto marco operístico en toda su grandeza y en toda su perfecta unidad rítmica.

Por lo tanto, y vuelvo al principio, esta película pertenece a ese tipo de cine que se aleja de unos esquemas preestablecidos, ese cine que penetra dentro de su "cáscara" y descubre posibilidades expresivas dentro de una historia, que en este caso, y esto creo que nadie lo ponga en duda, se prestaba al tratamiento épico tradicional de "heróicos" conquistadores y "salvajes" nativos, pero que Herzog ha despachado desde un principio al servicio de un profundo comentario sobre el poder absoluto, sus consecuencias y sobre la miseria e infinitud del mismo, sobre el absurdo de ciertas empresas guerreras emblemadas bajo el auspicio divino, etcétera.

En definitiva, "Aguirre..." es un film hermoso, desmitificador e inteligente que como todas las obras maestras debe de ser visionada más de una vez para degustar en toda su belleza los numerosos detalles que la componen, así como comprobar una vez más el talento de este joven realizador que pese a su corta carrera, se está convirtiendo en uno de los maestros del cine moderno.



# CLUB JUVENIL

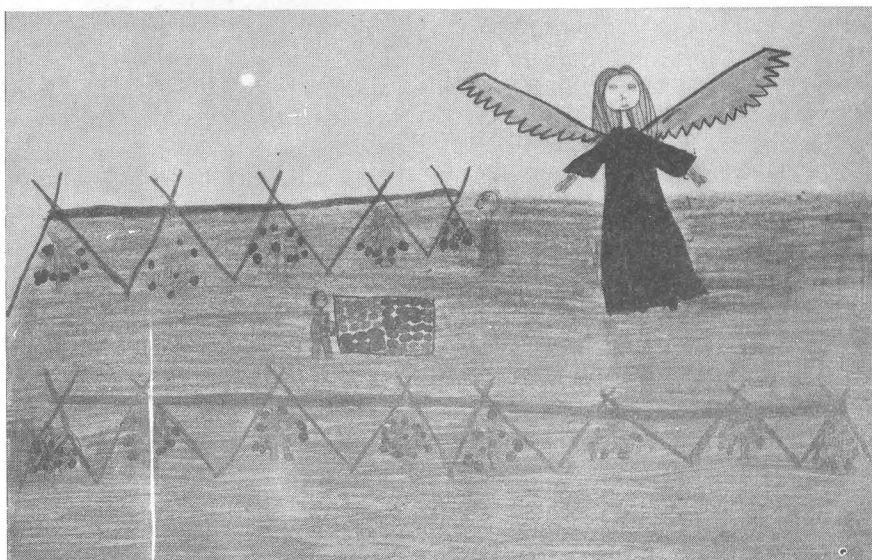
## ENTREGA DE PREMIOS DE NUESTRO CONCURSO DE TARJETAS DE NAVIDAD

El día 31 de enero pasado tuvo lugar en el Salón de Actos de nuestra Entidad, en Triana, 110, la entrega de

premios de la VII Edición del Concurso de Tarjetas de Navidad que el Club Juvenil de la Caja organiza en colaboración



Primer premio del Grupo A; Ceferino José Henríquez Navarro



Primer premio del Grupo B; Paulina Ravelo Gutiérrez

# ENIL



con el "Diario de Las Palmas". Presidió don Sebastián Doreste Abreu, subdirector de la Caja Insular de Ahorros, acompañado por los miembros del Jurado calificador del Concurso, que entregaron los numerosos premios a los pequeños afortunados. Asistieron al acto muchos pequeños y sus familiares.

Los ganadores del Concurso fueron los siguientes en las respectivas categorías:

Grupo A.- Primer premio; Ceferino José Henríquez Navarro, del Colegio Claret; segundo premio; Claudio Lovanzhi Riquelme, del Colegio M.A.R.P.E.

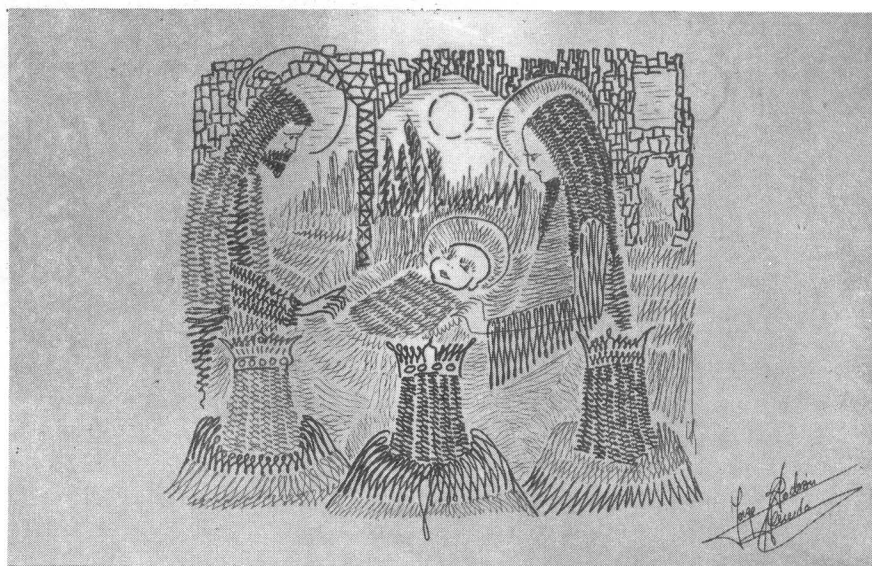
Grupo B. - Primer premio; Paulina Ravelo Gutierrez, del Colegio Nacional del Tablero de Maspalomas; segundo premio; Eugenio Holgado Grosso, del Claret.

Grupo C. - Primer premio; Jorge Padrón Almeida; del Centro de Estudios AFHA; segundo premio; Carlos Vicente Reinés Pascual, del Colegio Nacional Castilla.

Asimismo, en cada grupo se otorgaron diez terceros premios y diez cuartos premios. Ello ha supuesto que el total de concursantes premiados se elevaran a sesenta y seis.

Los ganadores de los primeros premios recibieron juegos de transmisores Walkie-Talkie, cámaras fotográficas y un magnetófono portátil. Cada uno de los afortunados con los terceros premios recibió un transistor y los distinguidos con los cuartos premios un lote de libros.

Asimismo, los profesores de los alumnos galardonados con los primeros premios fueron obsequiados con aparatos radio-cassette, y los respectivos Centros recibieron lotes de libros.



Primer premio del Grupo C; Jorge Padrón Almeida



Segundo premio del Grupo B; Eugenio Holgado Grosso



Segundo premio del Grupo A; Claudio Lovanzhi Riquelme

El simpático acto de entrega de premios constituyó la culminación de éste VII Concurso en el que se dio una extraordi-

na participación -miles y de tarjetas navideñas- de los niños y escolares de nuestra provincia.