



INDICE ALFABÉTICO DE AUTORES

	<u>Páginas</u>
ALONSO RODRÍGUEZ, MARÍA ROSA:	
<i>La difusión del «Canarién»</i>	398-400
Artiles, Pablo.— <i>Luz y leyenda</i>	450
Arroyo, Andrés de.— <i>Teobaldo Póner, verbo inmortal del alma canaria</i>	459
Cullen del Castillo, Pedro.— <i>Don Quijote en Fuerteventura</i>	456
Morera, Roque.— <i>Los cuentos famosos de Pepe Monagas</i>	452
Perdomo Acedo, Pedro.— <i>Ave breve</i>	454
Rodríguez, Leoncio.— <i>La Laguna, ciudad de recuerdos</i>	447
Rodríguez, Leoncio.— <i>Epistolario íntimo (Cartas a otras tantas amistades de mi devoción y simpatía)</i>	457
BARCELÓ JIMÉNEZ, JUAN:	
Gutiérrez Albelo, Emeterio.— <i>Los blancos pies en tierra.</i>	436
BONNET Y REVERÓN, BUENAVENTURA:	
<i>Lugo y los mercaderes genoveses</i>	248-250
Palma Chaguaaceda, Antonio.— <i>El historiador Gonzalo Argote de Molina</i>	98
BONNET Y SUÁREZ, SERGIO FERNANDO:	
<i>La fundación de Arico y el barrio guanche de Guasa en Güimar.</i>	252-253
CIORANESCU, ALEJANDRO:	
<i>Don José de Viera y Clavijo y su globo aerostático.</i>	82-84
<i>Tomás de Iriarte</i>	245-248
DIEGO CUSCOY, LUIS:	
<i>De arqueología canaria. Los molinos de mano.</i>	384-397
DORESTE VELÁZQUEZ, VENTURA:	
<i>Islas poéticas</i>	250
GIESE, WILHELM:	
Álvarez Delgado, Juan.— <i>Sistema de numeración norteafricano</i>	89
Régulo Pérez, Juan.— <i>Lengua y estilo de Viera y Clavijo.</i>	262
HERNÁNDEZ PERERA, JESÚS:	
<i>Planos de Ventura Rodríguez para la Concepción de La Orotava.</i>	142-161

JIMÉNEZ SÁNCHEZ SEBASTIÁN:

- Escavaciones arqueológicas en Gran Canaria. El yacimiento de La Montañeta (Villa de Moya)* 22-38

LA ROSA OLIVERA, LEOPOLDO DE:

- La égloga de Dácil y Castillo* 115-141
Don Fernando Guanarteme y Fernando Guanarteme 251-252
Catálogo del Archivo Municipal de La Laguna. 66-81, 255-261, 405-409
Gran Canaria a mediados del siglo XIX, según un manuscrito contemporáneo (Con dibujos). 1851. 442
 Matilla A. *Catálogo de la colección de órdenes generales de rentas (Aportaciones para la historia de los tributos y del comercio español)* 273
 Rojas, María Teresa. *Índice y extractos del archivo de protocolos de La Habana* 272

LEZCANO MONTALVO, PEDRO:

- «Planas de Poesía» (*I al X*) 425

LÓPEZ ESTRADA, FRANCISCO:

- Dulce fama de las Canarias en la Francia del siglo XVI*. 85

MARRERO RODRÍGUEZ, MANUELA:

- Los genoveses en la colonización de Tenerife. 1496-1509*. 52-65

PADRÓN ACOSTA, SEBASTIÁN:

- El deán don Jerónimo de Róo* 179-198
La poesía de don José Tabares Bartlett 287-323
 Cronin, A. J.—*Gran Canaria* 264
 Lezcano, Pedro.—*Romance del Tiempo* 431
 Martí, Antonio.—*Cuando regresé... (Tenerife, 1975)* 270
 Medina de Matos, Carlos.—*Noticias históricas de la ciudad de Arucas* 267
 Montelongo, Luis.—*Estrella polar* 267
 Peraza de Ayala, Trino.—*Por el mar...* 434
 Rial, José Antonio.—*Los armadores de la goleta «Ilusión»* 97
 Suárez Miranda, Miguel.—*El árbol de la Virgen (Pinus Canariensis)* 265
 Uden, Horst.—*Bajo el drago. Leyendas y tradiciones de las Islas Canarias*. 101

PERAZA DE AYALA, JOSÉ:

- El régimen comercial de Canarias con las Indias en los siglos XVI, XVII y XVIII* 199-244, 339-383

PÉREZ VIDAL, JOSÉ:

- Romances vulgares. El marinero chasqueado* 162-178
Ascendencia canaria de Manuel Socorro Rodríguez 400-401

MacCurdy, Raymond. <i>The Spanish Dialect in St. Bernard Parish, Louisiana</i>	418
RODRÍGUEZ DORESTE, JUAN: <i>Las artes plásticas en Gran Canaria en el año 1950</i>	410-413
RUMEU DE ARMAS, ANTONIO: <i>El gobernador Manrique de Acuña y la batalla naval de 1552.</i>	1-21
<i>En torno a la personalidad de Juan López de Cepeda</i>	86-88
<i>La Rosa Olivera, Leopoldo y Serra Ráfols, Elías.—El adelantado Don Alonso de Lugo y su residencia por Lope de Sosa</i>	103
SANCHO DE SOPRANIS, HIPÓLITO: <i>Las contrariedades de los últimos años de Pedro de Vera</i>	324-338
SANTIAGO RODRÍGUEZ, MIGUEL: <i>Un documento desconocido en Canarias referente a la conquista de Tenerife. Alonso de Lugo y compañía, sociedad comercial para la conquista de Tenerife, y sus discrepancias al final de la misma</i>	31-51
SERRA RÁFOLS, ELÍAS: <i>De arqueología Canaria. Los molinos de mano</i>	384-397
<i>De la Dirección [Acerca de trabajos aparecidos en diarios y revistas de divulgación]</i>	84-95
Bonnet y Suárez, Sergio F.— <i>La confraternidad de marcanes de San Telmo en Gran Canaria</i>	263
Diego Cuscóy, Luis.— <i>Notas arqueológicas. Algunos ejemplos de cerámica decorada</i>	272
Fischer, Eugen.— <i>Problemas antropológicos de las Islas Canarias, y</i>	
Id. Id. <i>Ein geschichtlicher Beitrag zur Rassenkunde de der alten Kanarier</i>	95
Mauny, Raymond.— <i>Les prétendues navigations dieppaises à la côte occidentale d'Afrique au XVI^e siècle</i>	102
Menghin, O. F. A.— <i>El «soliferreum» de los hispanos</i>	94
Zavala, Silvio.— <i>Estudios indianos</i>	443
WESTERDAHL, EDUARDO: <i>Las artes plásticas en Tenerife en el año 1950</i>	413-417