

Fiestas

Moya posee un importante calendario festivo; en febrero se celebra Ntra. Sra. De Candelaria, patrona de la Villa.

En junio destaca la Romería en honor a San Antonio de Padua que tiene lugar el sábado más cercano al día 13. El 24 de agosto, Fontanales celebra a San Bartolomé donde la feria de ganado y la romería es compartida por lugareños y familias llegadas de otros pueblos. En el mes de octubre el municipio festeja al compatrono, San Judas Tadeo.



Iglesia de Moya.



Fiestas en Moya.



Oficina de Turismo de la Villa de Moya

Calle Miguel Hernández, 4
35420 Moya
Tf.: 928 612 348
turismo@villademoya.es

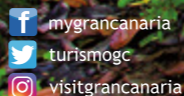
www.villademoya.es



Gran Canaria

Patronato de Turismo de Gran Canaria

Triana, 93
35002 Las Palmas de Gran Canaria
Tf.: (+34) 928 219 600
Fax: (+34) 928 219 601



www.grancanaria.com

MOYA

Gastronomía



PRODUCTOS TÍPICOS DEL MUNICIPIO

Repostería típica (bizcochos, suspiros, bollos, truchas, etc.)
Quesos artesanales de Fontanales.

Receta típica

Mousse Bizcocho de Moya



INGREDIENTES

- 1 bote de leche condensada
- 1 bote de nata
- 4 huevos
- 5 bizcochos de Moya
- 1 pizca de sal
- 2 cucharadas de azúcar glas

PREPARACIÓN

Separamos las claras de las yemas y las montamos a punto de nieve con una pizca de sal. Cuando empiezan a tener consistencia le añadimos el azúcar glas y las reservamos. Preparamos el bote de nata y el bote de leche condensada.

En un bol ponemos las yemas y añadimos la leche condensada y la nata. Las batimos bien y reservamos. Trituramos los bizcochos hasta conseguir un polvo fino. Añadimos las claras montadas a punto de nieve a la mezcla de yemas de huevo, leche condensada y nata. Utilizamos unas varillas para mezclar. Finalmente le añadimos los bizcochos de Moya y mezclamos bien. Servimos en recipientes individuales que guardaremos en la nevera unas horas para que estén bien fresquitos y listos para comer.

MUNICIPIOS DE GRAN CANARIA





La Villa de Moya está situada en la zona norte de Gran Canaria a 25 Km y a 25 minutos de la capital.



Fontanales.

La Villa de Moya posee un rico y extenso Patrimonio Cultural y Natural que es recomendable visitar.

Comenzaremos nuestro recorrido en la zona costera con una extensión de 4,22 km que cuenta con la **Playa de la Caleta** y las **Piscinas Naturales del Charco de San Lorenzo**. El lugar costero más pintoresco es **el Roque**, angosto y apretado caserío que se levanta sobre un espolón de basalto.

Ascenderemos hacia la Villa donde podremos visitar alguna de las **industrias artesanales**. Allí podrá degustar y adquirir cualquiera de los productos que conforman la magnífica repostería recién horneada. A pocos minutos encontramos el casco de la villa, donde podremos dirigirnos a la **Casa-Museo** del poeta **Tomás Morales**, nacido en 1884. En la Casa-Museo se conserva y expone una amplia colección patrimonial que agrupa el fondo documental del poeta, máximo exponente del modernismo español.

Finalizada la visita al museo nos dirigiremos al **mirador** que se encuentra en la trasera de la iglesia,

donde podemos contemplar una amplia panorámica de la zona noroeste de la isla, así como de la cumbre.

A continuación accederemos a la **Iglesia de Nuestra Sra. de Candelaria**. El impulsor de la construcción fue el cura párroco Don Nicolás Rodríguez Quintana y el encargado de dirigir y plasmar el proyecto fue el arquitecto diocesano Don Fernando Delgado de León. El 19 de marzo de 1944 se colocó la primera piedra, siendo bendecido el nuevo edificio e inaugurado el 6 de octubre de 1957. En su interior se conservan piezas artísticas de gran valor histórico y de notable antigüedad como la Virgen de Candelaria de finales del siglo XV o San Judas Tadeo obra del imaginero guinense José Luján Pérez. La escultura fue terminada por el artista en 1803. El actual templo se caracteriza por su estilo ecléctico.

Seguidamente, bajaremos hacia la calle Padre Juanito, donde nos encontramos con el **Centro de Arte e Interpretación y del Paisaje de Moya**; aquí a lo largo del año podremos contemplar distintas manifestaciones culturales tales como exposiciones, proyecciones, charlas, conferencias, etc.



Casa-Museo del poeta Tomás Morales.

También podemos acercarnos hasta el Barrio de Trujillo para contemplar uno de **los acueductos** más interesantes de la isla con 204 m de largo y 19 pilares; y al **Yacimiento Arqueológico de la Montañeta**, que se encuentra a pocos metros del acueducto.

Antes de abandonar el casco de la villa, podremos degustar alguna de las tapas típicas acompañadas de los excelentes vinos que aquí se elaboran.

Continuando nuestro recorrido, nos trasladaremos por una carretera



El Roque.



Acueducto de Las Canales.



Cómo llegar

EN GUAGUA
DESDE LAS PALMAS
DE GRAN CANARIA

Líneas 116 y 117.



Piscinas Naturales.

serpenteante junto al barranco de Moya hasta la **Reserva Natural Especial de Los Tilos** que se encuentra a 2 Km. aproximadamente. En este espacio encontramos la mayor representación del relicto de Laurisilva de Gran Canaria, testigo de la denominada Selva de Doramas, que hace 500 años se extendía por toda la parte norte de la isla. La especie más destacada es el Til (Ocotea Foetens), que da nombre a esta Reserva Natural cuya característica mas relevante es su altura, de 20 a 30 metros.

Después de la visita a Los Tilos finalizamos nuestro recorrido en **Fontanales**. Barrio con gran solera de la zona norte de Gran Canaria. En los restaurantes del lugar la oferta gastronómica garantiza al visitante gran variedad de platos. Productos como los quesos de Fontanales son reconocidos internacionalmente y muy apreciados por su variedad y cuidada elaboración.



¿Sabías que...?

En la Fonda de Moya pasó su luna de miel el tenor más universal que ha tenido el archipiélago canario Alfredo Kraus Trujillo, el pintor Miró Mainou o el expresidente del Cabildo y poeta Pedro Lezcano.