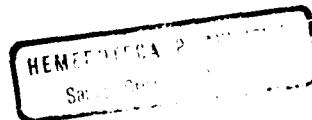


FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA



REVISTA
DE
HISTORIA



La Laguna de Tenerife (Islas Canarias)

73

S U M A R I O

JUAN DE MATA CARRIAZO.— <i>El capítulo de Canarias en la "Crónica de Juan II".</i> (Versión original, inédita, de Alvar García de Santa María)	1
JUAN ÁLVAREZ DELGADO.— <i>Ecero. Notas lingüísticas sobre El Hierro</i>	9
J. DE G. SERRA RÁFOLS.— <i>Excursión a los concheros de Teno.</i> (Notas de L. Diego Cusecoy)	17
DACIO V. DARIAS Y PADRÓN.— <i>El historiador Núñez de la Peña y su tiempo</i> ...	26
NÉSTOR ÁLAMO.— <i>La raíz familiar</i>	35
COMUNICACIONES A LA DIRECCIÓN: RAFAEL LÁINEZ ALCALÁ, <i>Un retrato del fundador de la ermita de Tabares</i> , pág. 53.—J. RÉGULO PÉREZ, <i>Más referencias para el estudio del pastoreo en Canarias</i> , pág. 56.—J. ÁLVAREZ, <i>Una ficha folklórica</i> , pág. 58.—B. BONNET, <i>De la biografía de Bethencourt</i> , página 59.—MARÍA ROSA ALONSO, <i>Sobre Teobaldo Pówer</i> , pág. 65	53
DOCUMENTOS: LEOPOLDO DE LA ROSA OLIVERA, <i>Catálogo del Archivo municipal de La Laguna.</i> (Seguirá)	68
NOTAS DE ARTE, por RAFAEL LÁINEZ ALCALÁ	79
NOTAS BIBLIOGRÁFICAS: DR. JUAN BOSCH MILLARES, <i>Anales de la Clínica Médica del Hospital de San Martín</i> , E. Serra.—A. BRAGHINE, <i>El enigma de la Atlántida</i> , E. Serra.—VENTURA DORESTE, <i>Dido y Eneas</i> , M. R. A.—PEDRO LEZCANO, <i>Potsia</i> , M. R. A.—P. JUAN GONZÁLEZ DE MENDOZA, <i>Historia de las cosas más notables, ritos y costumbres del gran Reino de China</i> , Emilio Hardisson.—TOMÁS ARROYO CARDOSO, (“El mago del Pinar”), <i>Esbozos de mi paleta</i> , M. R. A.—MATÍAS GONZÁLEZ GARCÍA, <i>La esperanza que presento</i> , M. R. A.—F. M. D., <i>La Universidad de Canarias</i> , J. R. P.—RICARDO LEZCANO, <i>Tierra anticipada</i> , M. R. A.—JOSÉ CABRERA MELLÁN, <i>Lo ideal en lo real</i> , M. R. A.— <i>Gran Canaria. Guía pintoresca</i> (edición de la Junta Provincial de Turismo de Las Palmas).—CRISTÓBAL RAMOS RUIZ, <i>Cachimba</i> , M. R. A.—LUIS GARCÍA DE VEGUETA, <i>Las nubes y el tiempo</i> , María Rosa Alonso.—MANUEL CASTAÑEDA GONZÁLEZ, <i>Sombra sin forma</i> , M. R. A.—AGUSTÍN MILLARES SALL, <i>La sangre que me hierve</i> , M. R. A.—LUIS ÁLVAREZ CRUZ, <i>Rincón de provincia</i> , María Rosa Alonso.—JOSÉ JULIO RODRÍGUEZ, <i>Canciones en viaje</i> , María Rosa Alonso.—JOSÉ PÉrez VIDAL, <i>Contribución al estudio de la medicina popular canaria</i> , E. Serra.—JULIO MARTÍNEZ SANTA-OLALLA, <i>El africanismo en la Universidad y el Seminario de Historia Primitiva del Hombre</i> , E. S.—FRÉDÉRIC FALKENBURGER, <i>Ensayo de una nueva clasificación crancológica de los antiguos habitantes de Canarias</i> , E. Serra.—JUAN ÁLVAREZ DELGADO, <i>Teide. Ensayo de filología tenerfeña</i> , E. Serra Ráfols.—DIEGO ANGULO IÑIGUEZ y ENRIQUE MARCO DORTA, <i>Historia del Arte hispanoamericano</i> , R. L. A.—PABLO ARTILES, <i>Espigas</i> , M. R. A.	87
VARIA	124
GENEALOGÍA: <i>Ascendencia de D.ª Josefa de Llarena y Cullen</i>	134
ANEXOS: <i>Índice de 1945.—Bibliografía canaria</i> , ordenada por María Rosa Alonso, (págs. 48a á la 60).	