



PUNZONES DE HUESO

Para sus tareas agrícolas, artesanales y domésticas los aborígenes de las Islas Canarias —que no conocieron el uso del metal— se valían de diferentes instrumentos de piedra, madera y hueso. La colección etnográfica del Museo Canario es rica en los instrumentos de este género que se exhiben en sus vitrinas. Entre ellos pueden contemplarse huesos que servían a fines utilitarios o de adorno, como estos punzones expuestos junto a agujas de pescado o pequeñas conchas marinas que formaban parte seguramente del ajuar ordinario de una familia prehispánica.