



Don Santiago Fejera

Don Santiago Tejera Ossavarry
(1852 - 1936)

Nació el Maestro Tejera en Las Palmas y desde los primeros años de su vida manifestó una gran afición por la música.

A los 10 años ingresó en el Seminario cursando los estudios de Latinidad, Humanidades y Filosofía, sin abandonar la música que constituía su mayor vocación. A los 14 estrenó su primera composición: una misa a tres voces y a gran orquesta y a los 16 años fué contratado para dirigir la Banda de Música del extinguido Batallón Provincial. En el estilo religioso escribió 10 misas para

voces y orquesta, un Miserere, letanías, Salmos é himnos religiosos; marchas fúnebres y triunfales hasta un total de 84 obras, siendo magníficas sus dos sinfonías "La Atlántida" y "La Afortunada".

Fué el creador del Teatro Regional Canario, cuyas primeras obras, "Folías Tristes" y "La Hija del Mestre", le valieron la Medalla de Oro de la Sociedad Económica de Amigos del País. También escribió las zarzuelas "El Indiano" y "Navidad".

En el año 1883 pasó a Madrid a opositar para Músico Mayor de Bandas Militares, ob-

teniendo el número uno. Se le concedió la Dirección de la Banda del Real Cuerpo de Alabarderos, pero renunció para ocupar la de su país natal, por gracia especialísima de S. M. la Reina Cristina.

Después de jubilado pasó a ocupar nuevamente el cargo de primer organista de la Catedral hasta su muerte ocurrida el 7 de Diciembre de 1936.

Serie de 100 Canarios Ilustres
Obsequio de "cumbre"

LAS PALMAS - 1955

N.º 74