

FUENTES DOCUMENTALES

APUNTES SOBRE FUERTEVENTURA EN 1837

CARMEN FRAGA GONZALEZ

En el legado histórico de Miguel Tarquis que conserva la Universidad de La Laguna (Departamento de Historia del Arte) se halla un manuscrito, cosido en forma de cuadernillo foliado de 22x16 cms. En la portada se lee:

*“Apuntes Geográficos
sobre la Isla de
Fuerteventura
por
J.D.D
1837”*

Presenta además la indicación “*Libro 1º*” con tipo de letra diferente, de modo que, por las palabras escritas al azar en la portada y en el reverso final, parece como si hubiera cambiado de propietario, habiendo resguardado dicho folio el contenido interno, que recoge el texto siguiente:

“CAPÍTULO 1º

Descripción general de Fuerteventura

Fuerteventura, una de las siete Islas habitadas del archipiélago Canario, se estiende en forma de bota de N. a S. desde Corralejos hasta la punta de Jandía:

Del puertecito de Coralejos se divisa la Isla de Lobos, conocida entre los habitantes de Fuertev^a con el nombre de la Isleta; la cual se halla à dos millas de distancia de dho Corralejos. Esta Isleta, es desierta, y solo se encuentra en ella orchilla, y musgo, alguna barrilla silvestre y mucha abundancia de mariscos y pesca. Los pescadores de Corralejos suelen en cierto tiempo del año pasarse a la Isleta para el salado de viejas, clase de pez que se coje con abundancia.

La Isla de Fuertev^a se halla como dividida por el término de Jandia que pertenece á un caballero Peninsular. y se halla en arrendamtº á D. Policar-

po Perez de Canaria en el articulo producciones, hablaremos de lo que reditua.

La isla tiene una infinidad de Puertos, pues su acceso es generalmente bueno, así como sus anclages, excepto la parte del N. que se abandona en el invierno ó cuando reynan los vientos del N.O. que son alli muy perjudiciales y de muy poca seguridad para los buques.

Los Puertos principales del N. son Toston y La Peña. Los demas no merecen citarse. Los de la parte S. son los sigtes.

Coralejos. Puerto Cabras. Caleta Triste. Pozo negro y Gran Tarajal, tienen caserío, pues los demas son playas con un almacen ó dos para encerrar Barrillas.

Los Pueblos principales y sus aldeas, son los siguientes: Lajares, Roque, Villaverde, Oliva, Caldereta, Vallebron, Tindaya, Matilla, Time, Vega de Tetir, Tefía, Puerto Cabras, Ampuyenta, Casillas del Angel, Triquivijate, Las Posetas, Llanos, Valle de Sta Inés, Antigua, Casillas de Morales, Bethencuria, Vega de Rio Palmas, Agua Buey, Tiscamanita, Tuineje, Pájara, Toto, Florida, Tesejerague y Cofete.

Todos estos Pueblos estan divididos en siete alcaldias ó Parroquias que son las siguientes

Oliva, Vega de Tetir, Casillas del Angel, Antigua, Bethencuria, Pájara y Tuineje. Puerto Cabras tiene ayuntamt^o pero no tiene otro pueblo alguno por juridiccion.

Los pueblos sujetos á la Oliva son los siguientes:

Roque, Lajares, Villaverde, Caldereta, Vallebron, y Tindaya--

Los que comprende la Parroquia de Tetir son como sigue = Matilla y Time--

Los de las Casillas del Angel son Tefía, los Llanos, Ampuyenta

Los de la Antigua son = Triquivijate, Posetas, Casillas de Morales y Agua Buey

Los de Bethencuria son = Valle de St^a Inés, Vega de Rio Palma

Los de Tuineje son, Chiscamanita y Florida y los de Pájara son Cofete, Toto y Tesejerague

Fuerteventura no tiene partido judicial, en esta Parte esta sujeto a Lanzarote

El Vicario Ecco. reside en la Oliva, así como el Governr. de las Armas.

CAPÍTULO 2º

Descripción de cada pueblo

PUERTO CABRAS

Esta situado al S.E. de la Isla, y forma por la parte N. y S. una ensenada bastante profunda: Es el Puerto de mas comercio de toda la Isla, y donde re-

siden algunos comerciantes y los varios encargados de las casas de comercio de Canaria y Tenerife, alli moran los empleados de Hacienda, y un Subdelegado de Marina.

La situación del Puerto es regular, las casas se élevan en anfiteatro, pero casi ninguna es sobrada, casi todas, como las demas de la Isla estan cubiertas con tortas, ó azoteas pero el aspecto público de ellas es triste, pues á la usanza de Canaria no tienen remate alguno, y en algunas de ellas han dejado cerca del terrado unos huecos para anidar palomas parecidos a troneras de fusil que causa un efecto desagradable.

Este pueblo carece de agua y solo conservan para el berano la que se recoge en cisternas provenida de las lluvias, lo que a mi ver spre. sera un impedim^o para su fomento.

Tiene el Puerto una iglesia que esta á medio fabricar, pero en ella no se celebra aun: Ningun establecim^o de beneficencia se nota en dho Puerto y solo una escuela de 1^a letras se ha establecido poco tpo. há.

El Puerto tiene un ayuntam^o, pero no tiene partido, y en cuanto á lo Ecco. se gobierna por la Vega de Tetir: El com^o es mas ó menos activo segun la mas ó menos cosecha de cereales y barrillas.

VEGA DE TETIR

La Vega de Tetir se halla en el interior de la Isla y aun se descubre en alta mar á distancia de cinco millas de Puerto Cabras.

Esta situado este Pueblo en una Vega frondosa y muy estendida lo que aumenta la perspectiva; pero sin embargo las casas no guardan uniformidad de calle asi como los demas de la Isla esep^o Pto. Cabras antigua y villa.

Cada persona es dueña de la casa y terreno que habita, con mas ó menos dromedarios, vacas, asnos es^a p^a su servicio en el plantio de granos y barrillas-

La Iglesia de Tetir está dedicada á Sto. Domingo y se halla servida por un Cura, quien tiene varios pagos que ya hemos indicado á donde se estiende su servicio

OLIVA

Este pueblo se halla á cuatro leguas del Pto. Cabras ácia el N. de la Isla está situada en una llanura bastante espaciosa; acia la izquierda se halla un vergel de la pertenencia del Coronel, asi como la casa solariega del dho. cuya fachada no presenta arquitectura alguna.

Las casas se hallan situadas como en Tetir sin formar calles.

Alli reside el Coronel del regim^o de Fuertev^a y Gobernor. de armas; el único medico de la Isla vive igualmte. en dho Pueblo.

La Iglesia que se halla dedicada á la Virgen de Candelaria es pequeña, pero bastante espaciosa p^a la Poblacion; aun se sigue en dho Pueblo la pernicioso práctica de enterrar los cadáveres en la Iglesia, no habiendo aun adoptado el ayuntamiento el uso de cementerio.

Su producto consiste en granos, barrillas y ganado-

CASILLAS DEL ANGEL

Este Pueblo bastante grande se halla situado de N. a S. á 3 leguas de Pt^o Cabrás por la parte S. un barranco llamado de Tejuate. Divide el Pueblo.

No tiene nada de particular el aspecto de este Pueblo, sin embargo se ven algunos arboles y tiene algs. manantiales, tiene un cementerio notable por su buena situación.

La Iglesia es bonita, de una nave y se halla dedicada a Santa Ana, un cura la sirve: sus adornos y sus cuadros no tienen nada de particular.

Su producto consiste en granos, particularmente cebada, sus barrillas se dan muy bien.

ANTIGUA

Este Pueblo se halla situado en una llanura espaciosísima y corre de E. à O.

Es el Pueblo mas fomentado de toda la Isla y casi es la Capital aunque la Villa de Bethencuria le disputa este titulo pr. antigüedad.

Cuando abundan las aguas este Pueblo es muy frondoso por la abundancia de palmas que adornan sus alrededores.

La iglesia esta dedicada á N.S. de la Antigua de quien tomó su nombre el Pueblo.

Se nota en dho pueblo algunas casas muy bien fabricadas y cubiertas de tejas.

Su cultivo es igual á todo lo demas de la Isla.

VILLA DE BETHENCURIA

Este Pueblo es el mas antiguo de toda la Isla, á su aspecto se experimentan sensaciones grandiosas, pues aun se vé la casa que habitó Juan de Bethencourt, caballero Normando, y conquistador de la Isla, y de quien tomó su nombre esta Villa.

Su situacion es pintoresca, se eleva en anfiteatro y la divide un barranco donde spre. hay agua.

Los principales residen en la Villa y tiene algo de feudal su aspecto, y aunque no se puede comparar con ninguna población de Europa, sin embargo aun en su pequeñez ofrece imagenes grandiosas.

El Convento de Franciscanos se halla al confín del Pueblo y aunque deteriorado, es sin embargo memorable por haber vivido en él Sn. Diego de Alcalá.

La Iglesia dedicada a N. S^a de la Concepcion es la mejor de toda la Isla, tiene un coro y un órgano bastante regular.

Hay algun cultivo en dha villa y abundan los pastos y algunos arboles, como palmas, higueras, perales, morales es^a.

PAJARA

Este pueblo se halla al pié de dos montañas bastante altas al O. de la Isla; sus casas son bien regulares y cubiertas de tejas, tiene en sus alrededores muchas palmas y su cosecha consiste en barrillas y algun grano.

La Iglesia dedicada á N. S^a de Regla tiene dos naves y se halla muy bien adornada, pero la mala costumbre de enterrar los muertos en ella, hace que se respira un ayre fétido, y que el pavimento, esté enteramente deteriorado, hay en dha iglesia un cuadro de animas, con frailes y obispos en el purgatorio, pero el mérito artistico de esa pintura es muy mediano.

TUINEJE

*Es el pueblo mas meridional de la Isla, eceptuando Cofete-
Se estiende de E. á O. y tiene una población regular.*

La Iglesia tiene por Patrono á Sn. Miguel y no ofrece nada de particular.

CAPÍTULO 3º

Población, estension, Edificios públicos, Agricultura, Comercio; Antigüedades Historicas.

Fuerteventura es la mas larga de todas las Islas Canarias, tiene una estension de diez y ocho leguas, pero no tiene 4 en su anchura.

Asciende á [en blanco] almas su poblacion dividida de esta suerte.

Oliva	[en blanco]
Tetir	
Casillas de Angel	
Antigua	
Bethencuria	
Pájara	
Tuineje	
Puerto Cabras	

En épocas anteriores ascendía el censo de población á un número mucho mas considerable, pero la emigración á las Americas causada por la falta de lluvias, y miseria consiguiente, la han reducido á este número."

El resto de los folios de este manuscrito se halla en blanco —al igual que los apartados relativos a la población—, quedando interrumpido el relato. No obstante, debe indicarse que en su interior queda una hoja suelta, con la misma letra, pero que alude a la isla de Lanzarote.

De lo recogido en estos "Apuntes Geográficos" se deduce su propia cronología (1837), pues se lee que "Puerto Cabras", el actual Puerto del Rosario, no tenía jurisdicción territorial, debiendo tenerse en cuenta que la creación del municipio data de febrero de 1835, pero hasta el 12 de agosto de 1846 Casillas del Angel, Tetir y Puerto de Cabras no ratifican el deslinde realizado en 1836, e incluso el proceso de fijar los términos se prolongará todavía durante años¹.

La descripción de cada pueblo incorpora referencias a la arquitectura eclesiástica² y a la doméstica. Respecto a la religiosa destaca el templo de Pájara, de dos naves y bien adornado, y menciona concretamente su cuadro de Animas³, aunque, evidenciando cierto criterio estético, lo cataloga como muy mediano. También observa que la iglesia de Casillas del Angel, dedicada a Santa Ana, es bonita, pero debe reprocharse al autor de estos "Apuntes Geográficos" que no haga mención alguna del extraordinario grupo escultórico de "Santa Ana y la Virgen", de verdadero valor artístico.

Sus mayores alabanzas las destina a Betancuria, destacando en su aspecto algo de "feudal", aunque tiene la precaución de aclarar que no es comparable con ninguna población europea y que "en su pequeñez ofrece imagenes grandiosas". Escribe sobre el templo de Ntra. Sra. de la Concepción que es el mejor de toda la isla. Alude asimismo al que fuera convento franciscano, señalando ya por estas fechas su mala conservación, a pesar de su importancia en cuanto a haber albergado a S. Diego de Alcalá.

1. Francisco CERDEÑA ARMAS: "Demarcación territorial del municipio de Puerto de Cabras en el siglo XIX: Un pleito de límites con Tetir". *Tebeto II. Anuario del Archivo Histórico de Fuerteventura*. 1989, p. 105 y ss.

2. M^a Carmen FRAGA GONZALEZ: *La arquitectura mudéjar en Canarias*. Cabildo Insular de Tenertife, Santa Cruz de Tenerife, pp. 110-111, pp. 115-134.

IDEM: "Arquitectura religiosa, siglos XVII y XVIII". *Historia del Arte en Canarias*. EDIRCA, Las Palmas de Gran Canaria, 1982. Sobre las "ermitas almenadas" y las "iglesias con cubiertas de adobe" en Fuerteventura y Lanzarote, pp 110-113.

3. Margarita RODRIGUEZ GONZALEZ: "La pintura en Fuerteventura durante el Barroco". *Tebeto II. Anuario del Archivo Histórico de Fuerteventura*. 1989, p. 183.

Respecto a la arquitectura doméstica el cronista hace una crítica de la levantada en Puerto de Cabras, pues el aspecto de las viviendas era triste, al no estar cerradas por tejas, sino por azoteas o “tortas”, aludiendo a las cubiertas planas de pedrusco o barro con cal, sin remate alguno, incluso dejándose huecos para que anidaran las palomas. Por el contrario, elogia en Antigua y Pájara la presencia de algunas casas bien construidas y con tejas.

Propicia en sus anotaciones la arquitectura funeraria, de modo que alaba el cementerio de Casillas del Angel y denosta los casos de La Oliva y Antigua, por seguir enterrando a los muertos en el interior de las iglesias.

En una hoja suelta, en el interior de estos “Apuntes”, se incluye sobre Lanzarote el texto siguiente:

“*VEGUETA*

1 hermita á Nª Sª de Regla, derriba de Tinajo. Hay tres pagos juntos Yuco arriba, Yuco abajo, Yuco al E. de la Vegueta. Yuco abajo al N.

Población de los 3 pagos-

TINAJO

1 parroquia à Sn. Roque

1 hermita de los Dolores en mancha Bcª pago de Tinajo.

Juridª. de Tinajo

Vegueta

Yuco arriba

Yuco abajo

Mancha blanca

Cuchillo

Montañetas

Tinguaton

Chibusques

lugar de

Tisalaya

lugar de 2 casas

Las quemadas

id 3 id”

Al reverso de ese folio suelto se halla una curiosa cita de 12 suertes típicas de la lucha canaria:

“*LUCHAS* *CONTRAS*

la 1/2 cadera *Cango*

la Burra *golpe con el pie derecho*

<i>la encloquillada</i>	<i>cargar por la derecha</i>
<i>la pechada</i>	<i>desviarse pr la izquierda</i>
<i>la levantada</i>	<i>garabato</i>
<i>el garabato por dentro</i>	<i>destrancarlo</i>
	<i>retorcer por la izquierda</i>
<i>id. id. pr. fuera ó el cango</i>	
<i>la mataconejas</i>	<i>Sujetar el muslo izquierdo</i>
	<i>ó echar muslo al derecho</i>
<i>El traspies</i>	
<i>el desvio</i>	<i>atravesar el pie derecho ó</i>
	<i>cargar sobre el lado</i>
	<i>derecho</i>
<i>mano al muslo</i>	<i>traspíes o echar muslo al</i>
	<i>muslo dro. del contrario</i>
<i>desvio por la izquierda</i>	<i>media cadera pronta”</i>