

El Licenciado González, el 14 de marzo de 1556, nos detalla las pinturas del retablo y la Imagen pequeña de Santiago:

«Luego continuando la dicha visita, visitó la Capilla, que está en la dicha Iglesia, que fundó Massieu de Betancor el Viejo y Luisa de Betancor, su mujer, difuntos, de la advocación de Señora Santana y Nuestra Señora, y encima Dios Padre y el Espíritu Santo de bulto dorado, y en un lado está el Rey David, y en el otro San Gregorio, y en las tablas del dicho retablo están pintados ciertos profetas y ángeles y obispos.

Item una Imagen pequeña de Santiago guarnecida de gueso con una vidriera encima.

Item está a las espaldas del dicho retablo un paño repostero, en que están pintadas ciertas armas...» [Libro Viejo, fol. 61 vto.].

Lo mismo del Licenciado González lo repiten los visitantes de 1558, 1560 y 1564.

El 29 de septiembre de 1679, en la visita de Figueredo, permanece igual el altar de Santa Ana:

«Una Imagen de Santa Ana en su Capilla y dos Imágenes de Pontífices a los lados. Item una Imagen de Dios Padre y Espíritu Santo en dicha Capilla». [Cuentas.].

9.1. PATRONOS Y MANDATOS

Ya hemos dicho como a los Patronos fundadores siguió Arriete de Betancor. Blas de Betancor era Patrono el 3 de enero de 1629, en que el Obispo Cámara y Murga le mandó poner una barra de hierro en la ventana de su Capilla y un encerado:

«Item mandamos a Blas de Betancor, como Patrono de la Capilla de Santa Ana ponga una barrera de hierro en la ventana que tiene la dicha Capilla y un encerado, porque esto es necesario, lo que cumpla bajo pena de excomunió n y el dicho Beneficiado (Francisco Roldán) lo compela a ello». [Cuentas].

En la segunda visita del mismo Cámara y Murga, 15 de febrero de 1632, se le manda reparar su Capilla y que se le apremie con censura:

«Item mando se notifique a Blas Betancor repare la Capilla y a ello sea apremiado con censuras por el Beneficiado». [Cuentas, fol. 5 de esta visita].

Cuatro años más tarde, el 17 de junio de 1636, insiste en lo mismo el Licenciado don Pablo Gutiérrez de Sotomayor, visitador del Obispo Francisco Sánchez de Villanueva:

«Item que Blas de Betancor, Patrono de la Capilla de Santa Ana, repare la dicha Capilla, la trasteje y ladrille, y dé frontal y demás necesario para el