



Puerto del Rosario: Bicentenario de una ciudad



**LA CAJA
DE CANARIAS**

GRABADOS RUPESTRES EN LA MONTAÑA DE AGÜIMES

Dentro del espacio natural del Paisaje Protegido de la Montaña de Agüimes, se encuentran varios yacimientos arqueológicos, entre los que destaca el llamado Morro del Cuervo, donde se localiza un singular conjunto de petroglifos. Este *Morro* sobresale en el perfil de la montaña, y geológicamente está constituido por materiales correspondientes al Ciclo volcánico Post-Roque Nublo.

Se conoce de su existencia desde el año 1987, en que la Comisión de Historia y Etnografía de Canarias, publicara un breve trabajo periodístico donde se da cuenta del descubrimiento de nuevos antropomorfos aborígenes, “en la zona de Guayadeque”.

Se trata de varios paneles, dispuestos a lo largo del sector naciente y meridional del citado afloramiento rocoso. Los motivos son antropomorfos, figuras humanas sexuadas y asexuadas; geométricos, fundamentalmente reticulados y líneas paralelas, así como dos *estrellas*, y finalmente lo que parecen ser dos figuras triangulares esquematizadas.



Aspecto general de la zona de los grabados en el Morro del Cuervo

La técnica es el picado, en los grabados antropomorfos, e inciso en el resto.

Lo más significativo del conjunto son las representaciones humanas, varias claramente destacadas, y otras menos visi-

bles, dependiendo de la claridad o incidencia de la luz. De entre ellas señalaremos el llamado *hombre de Guayadeque*, con unas dimensiones de 46 cms. de alto, por unos 32 cms. de ancho. Otras figuras varían en su altura entre los 14, 17 y 19 cms., mientras que su anchura media se aproxima a los 12 cms.

En lo referente a su interpretación cabe señalar su localización en un enclave singularizado, en lo alto de la montaña siguiendo un determinado patrón de asentamiento, donde se prefieren los lugares sobresalientes. Aquí se situarían espacios con un uso cultural, habitualmente considerados como santuarios a donde acuden las mujeres estériles para realizar actos propiciatorios de la fecundidad, hecho actualmente vigente dentro de las comunidades bereberes continentales.

El valor del yacimiento y su fácil acceso hace necesaria su efectiva protección, pues pueden observarse como varios grabados han sido deteriorados por inscripciones recientes, que van desde el pasado siglo hasta la actualidad.



Grabados rupestres del Morro del Cuervo

Texto y fotos:

**JORGE MIRANDA VALERÓN
RUBÉN NARANJO RODRÍGUEZ**