

INDICE

	<i>Págs.</i>
LUCRECIO PÉREZ BLANCO: <i>Canto, drama y tragedia en la narrativa de Ciro Alegría</i>	9
ROCÍO OVIEDO Y PÉREZ DE TUDELA: <i>Una obra puente entre el periodismo y la novela de Fernández de Lizardi</i>	39
AGUSTÍN MILLARES CANTERO: <i>Arrecife, el Puerto de la Barrilla</i> (En torno a los orígenes y desarrollo de una ciudad burguesa canaria entre el antiguo y el nuevo régimen) ...	67
FÉLIX SAGREDO FERNÁNDEZ y JOSÉ MARÍA IZQUIERDO ARROYO: <i>Reflexiones sobre «documento» palabra/objeto (I)</i> .	161
JULIÁN ARROYO POMEDA: <i>La filosofía como jovialidad</i> (Una lectura de «La idea de principio en Leibniz»)	199
 NOTAS	
EMILIO MENÉNDEZ AYUSO: <i>En la presentación de «Babel-Insularia» de José Luis Gallardo</i>	213
PEDRO GRASES: <i>Evocación de Agustín Millares Carlo (1893-1980)</i>	219
NOTICIAS	227