

*Moralia 2 confirma todas las expectativas que generó la publicación del primer número de esta revista-boletín de la Casa-Museo Tomás Morales. En esta segunda entrega encontramos reseñadas y analizadas las adquisiciones, donaciones, depósitos y restauraciones que se produjeron a lo largo de 2002. Este conjunto de objetos, obras pictóricas y fotografías históricas revelan cómo el pasado literario y artístico de las islas siguen inspirando a creadores del siglo XXI. Prueba de ello son los retratos de algunos de los líderes del arte modernista en Canarias, (Néstor Martín Fernández de la Torre, Saulo Torón y Tomás Morales), pintados por Alejandro Reino y José Dámaso, dos significados exponentes del género del retrato contemporáneo. Por otra parte, Moralia 2 constata la generosidad de las familias grancanarias que custodian la memoria histórica y que anualmente legan a la Casa-Museo Tomás Morales documentos, libros, objetos e imágenes que consolidan la reconstrucción crítica y cualitativa de la cultura local. Desde estas líneas deseo agradecerles su desinteresada contribución al progreso cultural de esta región.*

*En este número volvemos a encontrar ensayos temáticos relacionados con los personajes y el contexto de la cultura modernista española, así como un glosario de todas las actividades de este centro. Una noticia importante que se anuncia asimismo es la prevista expansión de la Casa-Museo hacia un segundo inmueble contiguo que el Cabildo de Gran Canaria pretende adquirir. La expansión de espacio museístico es una meta deseada que conducirá a la exposición de unos fondos ya cuantiosos que actualmente sólo se pueden mostrar en una reducida proporción. En el proyecto de expansión se contempla la evolución de Casa-Museo a Centro de Estudios Modernistas. Esta evolución no es un hecho accidental, sino el reflejo de un crecimiento especializado que caracteriza a todos los Museos del Cabildo de Gran Canaria, crecimiento que avalan en todos los casos unas certeras y cuidadas programaciones.*

INÉS JIMÉNEZ MARTÍN  
Consejera Delegada de Cultura,  
Museos y Patrimonio Histórico del  
Cabildo de Gran Canaria