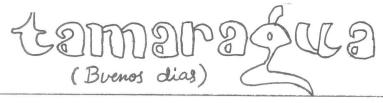


nuestra hermana menor

0

6



AñoII 30 de Agosto 1971 Nº 6



Con la alegría y sencillez que proporcionan sus amenas páginas, ha visto la luz un nuevo número de la revista TAMARAGUA, del Centro de Formación Profesional Especial de nuestra Entidad. La presente edición cuenta con una interesante entrevista a la Encargada de los Talleres de Producción, señorita Josefina Suárez Hernández, donde claramente se nos expone la esencia, finalidad y modo de existencia de estos Talleres, finalizando con una concisa y minuciosa explicación sobre la forma de integrar estos chicos a la vida ordinaria de cualquier empresa.

Son luego los propios chicos (Juan Acosta Oropesa, José M. Marrero, Antonio Yánez y Francisco Saavedra) quienes nos explican sus actividades, ilustrando sus notas con dibujos de Mariano Jesús, Santiago y Máximo Hernández.

Gráficos de Juan Fernando, Carmen Navarro, Puri y Santiago acompañan las explicaciones que nos hacen Miguel Angel Belmar y Miguel Angel Sosa de la visita realizada a la Exposición de El Cenobio, haciéndolo de la efectuada al Aeropuerto Miguel Angel Belmar y Francisco Saavedra, con dibujos firmados por Juan de la Paz, Perico y Ramón Rodríguez. La excursión de fin de curso la narra Antonio Yánez, con dibujos del autor, de José M. Marrero y Rodrigo.

"El Principito", de Antoine de Saint-Exupéry, nos lo resume José Manuel Marrero, siendo muy bien ilustrado por Nicolás Casiano y la colaboración de Santiago y Ramón Rodríguez, al igual que algunos dibujos del autor.

Finaliza este número de TAMARAGUA con la sección de "Avisos", ilustrada por María del Carmen H. y una pequeña redacción sobre la visita que los chicos del Taller de Encuadernación realizaron a las dependencias del Servicio de Reprografía de la Caja, donde se imprime AGUAYRO. Felicitamos a los que con tanto entusiasmo nos brindan esta simpática revista, claro exponente de un desvelo y una dedicación dignos de todo encomio.