## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA

## REVISTA DE HISTORIA



## SUMARIO

	Págs.
EMILIO HARDISSON Y PIZARROSO.—Santa Cruz de Tenerife y su puerto	369
LEOPOLDO DE LA ROSA OLIVERA.—Las «señales» de los antiguos canarios.	391
JUAN RÉGULO PÉREZ.—La creación del «Instituto de Canarias»	359
Tomás Tabares de Nava.—Decapitación de un noble	419
HIPÓLITO SANCHO DE SOPRANIS.—La familia del gobernador Pedro de Vera (Continuación)	426
Antonio Mederos Sosa. – La Gomera textil	433
M. Santiago.—Canarias en el llamado «Manuscrito Valentim Fernandes» (Continuación)	443
COMUNICACIONES A LA DIRECCIÓN: MARÍA ROSA ALONSO, Sobre los Iriarte y una cita de los Power, pág. 451.—El DIRECTOR DE LA REVISTA, Punto final a unas polémicas, pág. 453.	451
DE LA FACULTAD. La encuesta lingüístico-folklórica de La Palma	460
NOTAS DE ARTE, por R. M. SOLANO	467
NOTAS BIBLIOGRÁFICAS: LEOPOLDO DE LA ROSA OLIVERA, Evolución del Régimen local en las Islas Canarias, E. Serra.—Richard Konetzke, El Imperio Español. Orígenes y fundamentos, E. Serra.—Gaspar Fructuoso, Saudades da Terra, E. Serra.—Juan J. Darias Martínez, A remolque, M. R. A.—Agustín Millares Sall, El grito en el Cielo, Maria Rosa Alonso.—Ventura Doreste, Sonetos a Josefina, M. R. Alonso.—Rafael Arozarena Doblado, Romancero Canario, M. R. A.—Vicente Castañeda, Libro con ilustraciones de Goya, B. Bonnet	477
VARIA	498
GENEALOGÍA: Ascendencia de don Pedro de Sopranis y Arriola Lizana y López de Sagredo	510
ANEXO: Floresta de Poesta Canaria. Fray Marcos de Alayón (S. XVII-XVIII), por María Rosa Alonso.	