

Nos atrevemos a redactar este prólogo, guiados por el lejano y permanente afecto a don Santiago Cazorla León, Profesor-examinador de los alumnos de Enseñanza Libre del Instituto de Bachillerato «Pérez Galdós», en la década de los años cuarenta, entre los que nos encontrábamos, a sabiendas de que nunca agradeceremos a nuestros educadores su esfuerzo y dedicación.

Si el motivo viene justificado por el afecto, sobra cualquier otra consideración y desde esa óptica —sin tiempo para meditar e incluso leer— nos adentramos en la difícil tarea de esta introducción, conocedores de estar pisando un terreno difícil y comprometido.

La lectura de las notas y comentarios de don Santiago en la obra «Gáldar en su archivo» nos entusiasma y podemos afirmar que es la primera obra con datos históricos recopilados en forma cronológica de GÁLDAR y que constituye un punto de partida obligado para una mayor profundización en la historia de la Ciudad. Es un nuevo regalo —unido al resto de su obras— que el autor hace a los canarios y de forma muy especial a los galdenses, quienes podemos contar en lo sucesivo, con una base de datos imprescindible para seguir una investigación seria de la Ciudad de los Guanartemes.

El autor, por los Libros de Inventarios y Cuentas de la Diócesis, depositados en la Catedral de la que ha sido Archivero y Canónigo Penitenciario, y a través de su profunda labor investigadora, nos desgrana paso a paso los beneficios de la Iglesia de Gáldar, sus propiedades, reformas, imágenes, fiestas, advocaciones de María, altares, objetos y Ermitas con relación incluida de Párrocos y Alcaldes, que dan un trazado de la historia general de Gáldar, con pinceladas de acertados comentarios, que hacen del libro un instrumento único, básico e imprescindible y, al decir del autor, «pone a la vista el alma de los moradores, tal y como se ve en los documentos antiguos», plasmando con precisión los detalles más interesantes, acompañados de su docto parecer —para evitar confusión—, poniendo gran esmero y deteniéndose en los hechos de especial relevancia para la historia.