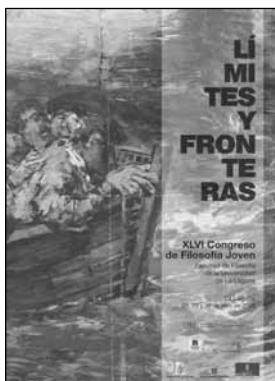


XLVI CONGRESO DE FILOSOFÍA JOVEN. LÍMITES Y FRONTERAS

(ANTIGUO CONGRESO DE FILÓSOFOS JÓVENES)

Límites y Fronteras. XLVI Congreso de Filosofía Joven, Universidad de La Laguna, 2009.



El *XLVI Congreso de filosofía joven* se celebró los días 28, 29 y 30 de abril de 2009 en el Campus de Guajara de la ULL. El objetivo fundamental fue pensar sobre los límites de la representación epistemológica y geo-política desde la ultraperiferia. Por ello era importante la celebración del congreso desde la perspectiva de Canarias como nudo intercontinental e intercultural. Esto es, la situación geográfica, cultural y la actualidad política específica de Canarias, como frontera sur de Occidente, demandaba una profunda reflexión en estos términos. La complejidad de la problemática de los “Límites y Fronteras” hizo necesario afrontar este asunto desde una perspectiva multidisciplinar. Siendo la filosofía el nexo que aúna la reflexión abordada desde las diferentes disciplinas.

Participaron como conferenciantes invitados las profesoras y profesores Teresa Oñate, Ángela Sierra, José

Luis Escohotado y Gabriel Bello y los colectivos de pensamiento Centro de Estudios Ecosociales de la ULL y Tagaste. Asimismo se ofrecieron una serie de talleres: de la mano de Carlos Marzán Trujillo y dos Bodegas de la denominación de origen *Tacoronte-Acentejo*, “La hermenéutica y el vino. Desdibujar las fronteras entre disciplinas”; con la colaboración del Club de Lectura y en especial de Chaxiraxi Escuela Cruz; con Gonzalo Barrera Rodríguez sobre “El límite de lo establecido como placer y como dolor”; Teresa Oñate y Susana Jiménez Carmona presentaron un taller sobre Filósofos españoles del siglo XX.

Pero el motivo primordial de este congreso fue dar cobijo y punto de encuentro a las filósofas y a los filósofos jóvenes, por lo que fueron estos los verdaderos protagonistas. Participaron cerca de un centenar de ponentes, que vinieron de todos los puntos de la geografía española, así como de Centro y Sudamérica (México, Venezuela y Chile principalmente).

Se aprovecharon los huecos de las jornadas de comunicaciones para ciertas actividades de ocio y cultura como la visita guiada al fondo antiguo de la Biblioteca y al fondo González Vicent, las actuaciones del grupo de teatro de la Facultad de Filología, así como del grupo de rock canario Filorock, como acto de clausura. En la Biblioteca se exponen libros relacionados con el tema del Congreso, así como una docena de paneles con imágenes de filósofos relevantes, una vez más, para el tema del Congreso. También se aprovechó la ocasión para rendir homenaje al pintor Pedro González, en reconocimiento a su vida y obra, así como en agradecimiento por la donación al congreso de la imagen de uno de sus cuadros de su serie “Pateras”.

El 23 de abril, coincidiendo con el día del libro, se publicó la primera edición del libro *Límites y Fronteras*. Se obsequió con un ejemplar a cada participante y se vendieron y agotaron los libros restantes. El libro recoge todas y cada una de las ponencias de los participantes así como las conferencias de Gabriel Bello, José Luis Escohotado y Ángela Sierra, CEES y Tagaste.