

*Ediciones, coediciones
y colaboraciones*

EDICIONES DEL CABILDO DE GRAN CANARIA (2011-2010)

La cena de Betania

MORALES, Tomás. *La cena de Betania: Pasaje bíblico en un acto y en prosa*; edición crítica de Guillermo Perdomo. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria, 2011. ISBN: 978-84-8103-638-1.

Premio de poesía Tomás Morales

Islas de sutura

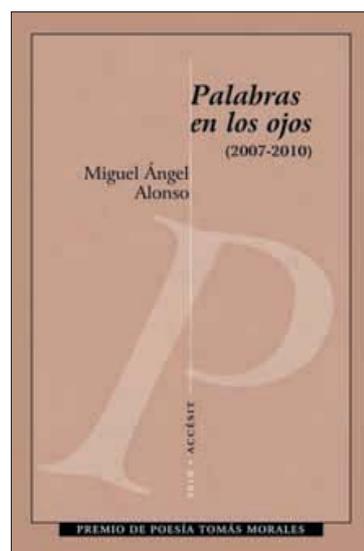
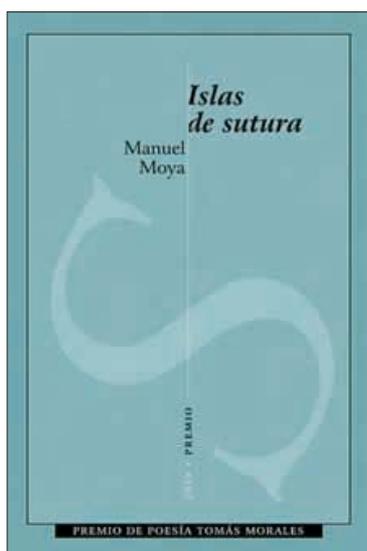
MOYA, Manuel. *Islas de sutura*. Las Palmas de Gran Canarias: Cabildo de Gran Canaria, 2011 (Premio de Poesía Tomás Morales, 2010). ISBN: 978-84-8103-635-0.

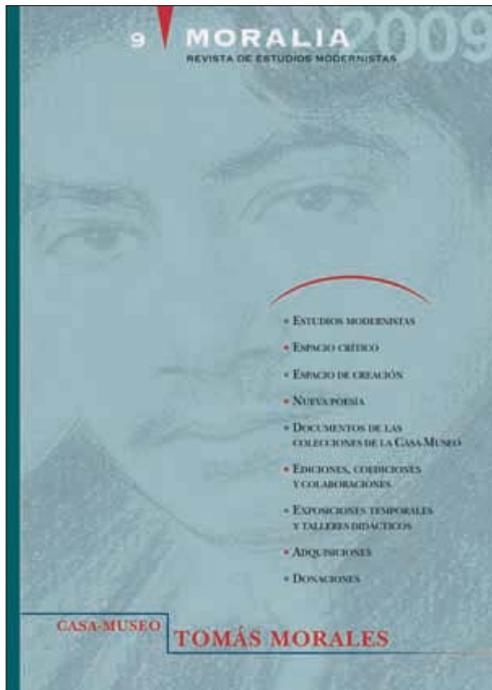
Un día cualquiera del vendedor de gafas

DÍAZ-PIMENTA, Alexis. *Un día cualquiera del vendedor de gafas*. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria, 2011 (Accésit Premio de Poesía Tomás Morales, 2010). ISBN: 978-84-8103-637-4.

Palabras en los ojos

ALONSO ARVELO, Miguel Ángel. *Palabras en los ojos (2007-2010)*. Las Palmas de Gran Canaria: Cabildo de Gran Canaria, 2011 (Accésit Premio de Poesía Tomás Morales, 2010). ISBN: 978-84-8103-636-7.



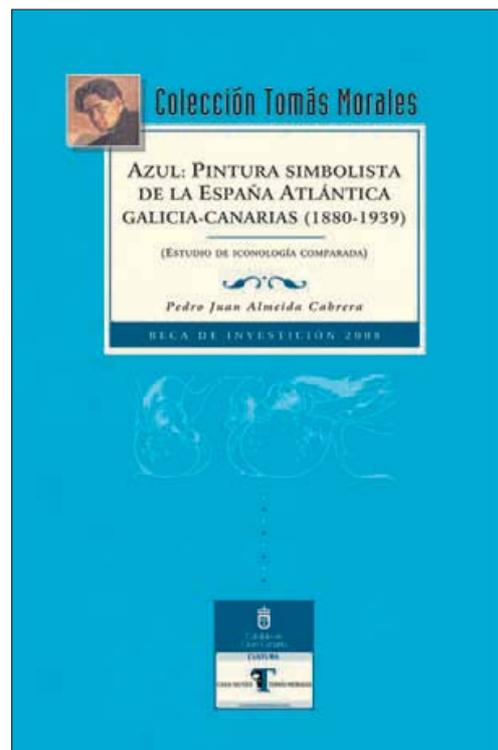


Moralia 9: Revista de estudios modernistas. 2009.

Moralia 9: revista de estudios modernistas: 2009. Casa-Museo Tomás Morales; [estudios modernistas, Aitor Quiney Urbietta, Juan Manuel González Martel, Jonathan Allen, Sergio Artero Hernández; espacio de creación, Berbel; documentos de las colecciones, Aitor Quiney Urbietta]. [Moya] (Gran Canaria): Casa-Museo Tomás Morales, Cabildo de Gran Canaria, 2010. ISSN: 1696-2117.

Azul: Pintura simbolista de la España atlántica.

ALMEIDA CABRERA, Pedro Juan. *Azul: Pintura simbolista de la España atlántica. Galicia-Canarias (1880-1939) (Estudio de iconología comparada)*. Las Palmas de Gran Canaria: Ediciones del Cabildo de Gran Canaria, 2010 (Colección Tomás Morales) (Beca de Investigación "Tomás Morales", 2008). ISBN: 978-84-8103-623-7.



Me llevo el recuerdo: Unamuno en Canarias.

Me llevo el recuerdo: Unamuno en Canarias [recurso electrónico]; selección de texto e imágenes M^a del Rosario Henríquez Santana. Moya (Gran Canaria): Casa-Museo Tomás Morales, 2010. ISBN: 978-84-693-3380-8.