

Los últimos años de la correspondencia reflejan el creciente desamparo de Benjamin en París. Es, como han dicho sus mejores intérpretes, «medianoche en el siglo», y la amenaza de la persecución y la guerra total se van convirtiendo en realidad, sobre todo tras su confinamiento, a fines de 1939, en un campo de internamiento para refugiados. Irrumpen entonces, tras finalizar su *Baudelaire*, las *Tesis sobre el concepto de historia*, testamento político e intelectual de Walter Benjamin.

Como expresa Scholem, el apego extremo a la investigación y la escritura adquiere, en aquel dramático 1940, rasgos salvíficos. Benjamin habla entonces a Scholem de «las manifestacio-

nes del espíritu de la época, que ha provisto al paisaje desértico de estos días de unas señales que, para viejos beduinos como nosotros, son inconfundibles». Si de *Deutsche Menschen*, publicado en la Alemania nazi bajo seudónimo, Benjamin señaló que era el «arca que he construido cuando el diluvio fascista comenzaba a arreciar», puede decirse que las *Tesis* se hallarán en la otra punta del cabo; en el final de una vida que, poco a poco, y con una serenidad insobornable, fue desplazándose hacia la intemperie de sí misma. De todo ello dan cuenta estas cartas, expandidas en semejanza a lo que es infinito.

Fernando Herrera

[RESEÑA]

JOSÉ MARÍA MARDONES, *Filosofía de las ciencias humanas y sociales. Materiales para una fundamentación científica*, Anthropos, Barcelona, 2012.

Se vuelve a editar en el presente año esta obra, ya clásica, del conocido profesor e investigador José María Mardones, fallecido en el año 2006. Para quien no conozca a Mardones, diremos brevemente que estudió en Bilbao y Alemania, doctorándose en teología y sociología. Fue profesor de Teología y de Sociología en las Universidades de Deusto y del País Vasco, e investigador en el Instituto de Filosofía

(CSIC) de Madrid, en las áreas de Filosofía Política y de Filosofía de la Religión. *Visiting Profesor* en diversas universidades del mundo. Conferenciante y autor de numerosos libros y artículos.

Esta obra que nos ocupa, es un magnífico documento de estudio, para sumergirse en las aguas de la teoría social y las ciencias sociales. En el libro, podemos adentrarnos por las claves o perspectivas de la filosofía del conoci-

miento y de la ciencia social, de la epistemología de la realidad social. Y contiene, asimismo, una antología de materiales y textos de las corrientes y autores, más significativos, del pensamiento social. Tales como la corriente del empirismo o positivismo, con A. Comte, E. Durkheim o K. Popper, como representantes más emblemáticos. La perspectiva fenomenológica, hermenéutica y lingüística con Weber, Schutz o Gadamer. Y la teoría crítica con autores como Marx o la Escuela de Frankfurt: Horkheimer, Adorno o Habermas.

Materiales que son complementados con presentaciones y comentarios por parte del autor, a modo de guía. Esto es una de las virtudes de la obra. La capacidad intelectual y humana de Mardones nos propone, de forma equilibrada y cualificada, lo mejor y más valioso de estos distintos autores y corrientes. Ya que el carácter deductivo o empírico de la investigación de la realidad (positivismo o explicación) se debe articular: tanto con lo inductivo o el sentido, comprensión y capacidad dialógica de la vida e historia (fenomenología y hermenéutica); como con la negatividad o contradicciones de la totalidad socio-histórica, de los sistemas y estructuras sociales que generan injusticia y desigualdad, en una conciencia crítico-ética desde las víctimas (la

Teoría Crítica, de la que Mardones era un buen conocedor e investigador).

En el fondo, como se nos indica, la ciencia o ciencias sociales no son neutras o asépticas. Sino que en ellas subyace una determinada filosofía del ser humano y del mundo. En donde, por tanto, se debe explicitar o tomar partido por una serie de valores y criterios espirituales, humanos y éticos. Tales como la fraternidad, la compasión y la justicia desde las víctimas y excluidos, frente a las ideologías y sistemas asentados en el mal, opresores e injustos. Y, entonces, esta ciencia o teoría social se abre y se fecunda mutuamente con la religión, con la teología y su caudal espiritual, ético y utópico-liberador. En la esperanza de las víctimas, en el anhelo de sentido y de justicia plena. Donde al final triunfe la vida, la justicia y el perdón sobre la muerte, la injusticia y el odio.

En apertura, pues, a la verdadera imagen o rostro de Dios. El Dios del amor y de la fraternidad, de la justicia y del perdón, de la vida y la esperanza, de los pobres y víctimas, tal como se nos revela plenamente en Jesús de Nazaret. Todo esto es el legado místico y espiritual, teológico, filosófico-ético y social de la vida y obra de José María Mardones. Del cual hacemos memoria agradecida en la continuación y actualización o compromiso con dicho legado. ¡Infinitas gracias, amigo Chema, por tanto y

por todo, ora por y con nosotros en el
cielo con el Dios Bueno, Amor y Vida!

Agustín Ortega Cabrera
(Profesor del ISTIC)

[RESEÑA]

BARRETO ROMANO JOSÉ MIGUEL, *Brevísima guía de la Diócesis Canariense-Rubicense*, Anroart Ediciones, Las Palmas de Gran Canaria, 2013.

La Guía es un cómodo instrumento de recensión y resumen de la actualidad e Historia de la Diócesis de Canarias. A lo largo de sus páginas aparecen los datos significativos de los siglos de Historia y de los momentos fundamentales de nuestra sociedad en su relación con la Iglesia. Es una rica aportación al estudio de la inculturación diocesana en la Historia de las islas desde su conquista y posterior evangelización en sus diferentes etapas. Con especial hincapié en sus preocupaciones y problemáticas, participando activamente en todos los asuntos por duros y difíciles que fueran estos, dando lo mejor de sí, incluyendo la vida entregada de muchos de sus miembros, como máximo testimonio de esta radical inculturación en la sociedad isleña.

Como su título indica es una breve guía, a modo de diccionario con 14 voces, que va recogiendo y analizando las estructuras diocesanas, las diferentes órdenes religiosas o los principales rasgos identitarios de la Diócesis de Canarias. Para ello se sirve de una

abundante bibliografía en la que se recogen desde los textos clásicos hasta los más recientes artículos y estudios publicados a lo largo de los últimos años. Se trata por tanto, de un recorrido exhaustivo y pormenorizado por todo aquello que está en relación directa o indirecta con la realidad eclesial de las Islas a lo largo de los siglos, desde su conquista hasta el presente. Mención especial merece la vinculación al mundo antiguo con la posible existencia del obispado de Bacanaria en el Norte de África y del que muy poco se conoce y que hasta el momento está siendo motivo de investigación.

En este mismo sentido podemos encontrar diversas aproximaciones a eclesiásticos ilustres, no solo dedicados, que además de sus quehaceres pastoral y litúrgico propios de su condición religiosa, cultivaron otras áreas del saber tales como la ciencia, las letras o la política como servicio eclesial a la sociedad. Se trata de una presentación dinámica, mencionando a alguno de ellos, desta-