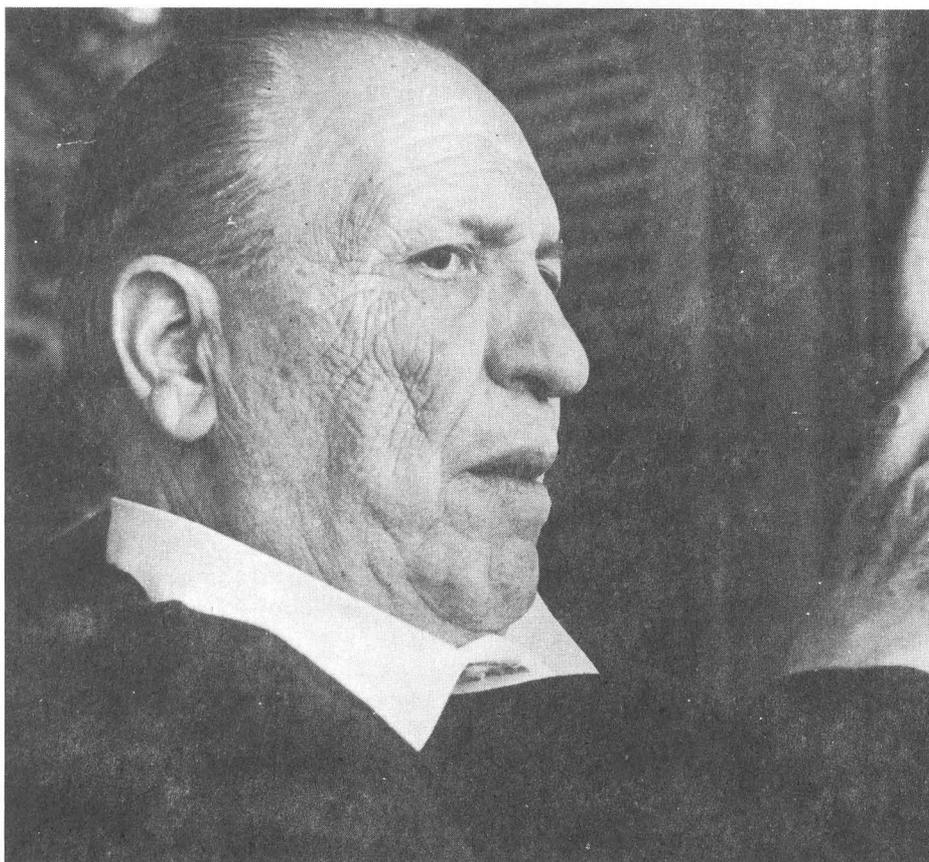


# DON AGUSTIN MILLARES CARLO

## Un homenaje en preparación



**P**ara el próximo mes de mayo está prevista la aparición de los dos gruesos volúmenes (más de quinientas páginas cada uno) que editará nuestra Entidad como homenaje al gran polígrafo canario Don Agustín Millares Carló. Dichos volúmenes estarán integrados por trabajos de diversa índole, aunque preferentemente de investigación histórica, debidos a los más prestigiosos autores nacionales en la materia. Entre otras igualmente meritorias, son de destacar las colaboraciones de Fernando Chueca Goitia, Claudio Sánchez Albornoz, Manuel Ballesteros, Marcel Bataillon, Joaquín Entrambasaguas, Fray Justo Pérez de Urbel, Valbuena Prat, etc. De los investigadores canarios que colaboran podemos citar a Santiago Cazorla, Marcos Guimerá, Pérez Vidal, Néstor Alamo, Manuel Hernández Suárez, Joaquín Blanco, Lothar Siemens, etc.

Como puede advertirse, se trata de historiadores e investigadores de primer rango en el contexto de la historiografía española. Todos ellos han aceptado con entusiasmo la iniciativa de nuestra Entidad, ya que se trata de homenajear la labor y el talante humano de uno de los investigadores que con mayor constancia y éxito ha desarrollado su trabajo a lo largo de más de medio siglo.

Don Agustín Millares Carló nació en Las Palmas, en 1893. En 1913 concluyó sus estudios de Filosofía y Letras en la Universidad de Madrid, y en 1916 finalizó los de Doctorado. Ya en 1921 es nombrado catedrático de Paleografía de la Universidad de Madrid. Es miembro de la Real Academia Española de la Historia y de la Academia Nacional de Historia de Caracas. Entre otros galardones ha recibido los premios "Fastenrath", "Fray Ju-

nípero Serra", "Cardenal Jiménez de Cisneros" etc. De entre sus obras más importantes son de destacar: "Tratado de Paleografía Española", "Ensayo de una bio-bibliografía de escritores naturales de las Islas Canarias" (está en prensa una segunda edición, muy aumentada, de este libro); "La literatura española hasta fines del siglo XV", "Gramática Latina", "La Cancillería Real en Castilla y Aragón hasta fines del reinado de Fernando III", "Album de Paleografía Hispanoamericana de los siglos XVI y XVII", etc.

Don Agustín Millares Carló ha desempeñado una extraordinaria labor docente en diversos países americanos, especialmente en México y Venezuela. Actualmente es Catedrático en la Universidad de Zulia, en el último país citado.

Pese a los muchos años que el investigador ha vivido en América, sus vinculaciones con las islas, y concretamente con Gran Canaria donde reside su familia, no se han roto nunca. Desde 1933, fecha en que hizo su aparición, dirige la revista "El Museo Canario". En distintas ocasiones ha visitado las islas, dictando conferencias sobre temas diversos de su especialidad. Y desde hace dos años, reside en Las Palmas, donde, aparte de continuar su labor investigadora en torno a los escritores canarios para el "Ensayo..." citado más arriba, dirige diversas tesis doctorales, por expreso encargo del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria. También tiene a su cargo la dirección de una reedición de la "Historia General de las Islas Canarias", original de su abuelo Agustín Millares Torres, y que se publica en fascículos.

Esta es, en síntesis muy apretada, la personalidad del ilustre grancanario el que nuestra Entidad va a rendir homenaje con la publicación de los dos volúmenes a que nos referimos al principio.