

# agwaayro

Nº 216 - Enero-Febrero, 1996



© Del documento, los autores. Digitalización realizada por ULPGC. Biblioteca Universitaria, 2010



LA CAJA  
DECANARIAS

# “ALMOGARÉN” DE MOGÁN

En los altos del barranco de Mogán, en el entorno de la Montaña de Tauro, y más concretamente en las cercanías de la Fuente del Duraznero, se encuentra este yacimiento, compuesto por varios canalillos y cazoletas.

La única referencia del mismo, existente hasta la fecha, se debe a una información oral facilitada por Manolo Cardona Sosa, quien de manera circunstancial, se percataría de la singularidad de estas cavidades y canales excavados en la roca, de forma artificial, en el borde de un risco.

En sí, este conjunto arqueológico está compuesto por una amplia muralla, que lo bordea en parte, destacando la presencia de dos grupos de canales y cazoletas, separados por unos sesenta metros. En un nivel superior se sitúa dos pequeñas cazoletas, con diámetros de 16 y 17 centímetros, respectivamente, así como unos finos canales que llegan hasta ellas y que también las unen. El más largo de ellos alcanza un metro cuarenta centímetros de longitud. Así mismo, se aprecian en este espacio, indicios de otras manifestaciones rupestres. Todo este grupo se halla formando parte de un pequeño afloramiento rocoso, del que parecen haberse desprendido varios bloques, en los que probablemente existieran otros elementos de simi-

lares características. De hecho, justo debajo se localiza una piedra de regulares dimensiones, donde se excavó otra cazoleta, de forma oval, cuyo diámetro mayor alcanza los 47 centímetros.

El otro conjunto existente está forma-

do por dos cazoletas, que presentan mayor perfección en su labrado, de forma prácticamente circular y mayor profundidad, separadas por unos 75 cms. Sus dimensiones son de 24 cms. de diámetro, por 17 de profundidad, y 33 cms. de diámetro, por 24 de profundidad. Ambas presentan unos canalillos a modo de desagüe. También en sus inmediaciones se aprecia la existencia de dos pequeñas cazoletillas, con diámetros de 23 y 18 cms., cada una de ellas.

Asociadas a los elementos descritos aparecen varias cuevas naturales, con restos de muros, y evidencias claras de reutilización.

El contexto arqueológico en el que se sitúan se enmarca entre los asentamientos de Albarianez, barranco de Las Vinagreras - El Mulato y Cuevas Tomares. En cuanto a su significación, este tipo de manifestaciones es interpretado como un lugar de culto, similares a otros localizados en la Isla como sucede en La Aldea, Tirajana, Telde, etc.

TEXTO Y FOTOS:

JORGE MIRANDA VALERÓN  
RUBÉN NARANJO RODRÍGUEZ



*Cazoletas y canalillos del Almogarén de Mogán*



*Cazoleta aislada, dentro del Almogarén de Mogán*