

REVISTA DE
**HISTORIA
CANARIA**

Universidad de La Laguna

183

2001



Revista de
HISTORIA CANARIA

183

SERVICIO DE PUBLICACIONES
UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA, 2001

REVISTA de historia canaria / Departamento de Historia e Historia del Arte. — N° 117 (1957)- .— La Laguna : Universidad, Servicio de Publicaciones, 1957-

Anual. Hasta N° 170: trimestral.

Hasta 1984 es responsable la Facultad de Filosofía y Letras.

Es continuación de: Revista de Historia (1924-1956)

ISSN 0213-9472

1. Arte-España-Canarias-Historia-Publicaciones periódicas
 2. Lingüística-Publicaciones periódicas
 3. Literatura española-Canarias-Publicaciones periódicas
 4. Canarias-Historia-Publicaciones periódicas
- 964.9(05)
7(649)(05)
806.0(649)(05)
82(649)(05)

NORMAS DE PUBLICACIÓN

La *Revista de Historia Canaria* de la Universidad de La Laguna es una publicación creada en 1924 que actualmente tiene una periodicidad anual. Los originales para su publicación deben remitirse a:

Secretaría de la *Revista de Historia Canaria*
Facultad de Geografía e Historia
UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA
Campus de Guajara
38071 LA LAGUNA (TENERIFE, ESPAÑA)

El plazo de entrega de originales en el mes de febrero de cada año. La extensión máxima de los trabajos presentados será: de treinta páginas por artículo y cuarenta por documentos. Hay que incluir un resumen en castellano e inglés, un máximo de diez líneas, así como cuatro o cinco palabras claves en los mismos idiomas. La extensión máxima de las recensiones es de cinco páginas. Los textos, que deberán cumplir la normativa del Servicio de Publicaciones de la ULL, se presentarán en disquette y folios DIN-A4 y serán sometidos a informe reservado de especialistas de reconocido prestigio.

Se ruega acompañen los originales con la dirección postal del autor, e-mail y la indicación del centro en que ejerce sus actividades académicas e investigadoras. Los trabajos no aceptados para su publicación sólo serán devueltos a petición del autor.

La correspondencia relativa a intercambios, suscripciones, venta de ejemplares, etc., debe dirigirse a:

Revista de Historia Canaria
Servicio de Publicaciones
e-mail: svpubl@ull.es
UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA
Campus Central
38071 LA LAGUNA (TENERIFE, ESPAÑA)

SUMARIO

ARTÍCULOS

Familia y burocracia en el contexto canario-sevillano del Antiguo Régimen: el ejemplo de don Manuel Torres y Rico (1681-1735) <i>Adolfo Arbelo García</i>	9
Industria y espectáculos cinematográficos en Canarias en la primera década del siglo XX <i>Dolores Cabrera Déniz</i>	35
La Laguna (1800-1936). La modernización de una ciudad en crisis <i>Carmen Gloria Calero Martín</i>	51
Fraternidad macaronésica <i>Manuel de Paz Sánchez</i>	69
Prospección arqueológica subacuática del puerto de Santa Cruz de Tenerife. El Cúter Fox (1797) <i>Gabriel Escribano Cobo y Alfredo Mederos Martín</i>	79
Prestigio, competición e intercambio: el concepto del honor en las sociedades prehistóricas canarias <i>Jesús M. Fernández Rodríguez</i>	95
Etnografía de la muerte en Canarias a principios del siglo XX <i>José Alberto Galván Tudela</i>	119
Evolución futura de la población de la isla de El Hierro <i>José León García Rodríguez y Vicente Manuel Zapata Hernández</i>	139
El mercado negro en Canarias durante el período del mando económico: una primera aproximación <i>Ricardo A. Guerra Palmero</i>	175
Santa Catalina de Alejandría: datos sobre una escultura desaparecida en Tenerife <i>José Javier Hernández García</i>	191

Proceso de un protesto de letra de cambio en Canarias a comienzos del siglo XVII <i>Margarita Martínez González y María del Pino Ojeda Cabrera</i>	209
La ermita de Santa Catalina Mártir de Taganana (Santa Cruz de Tenerife): datos históricos de su fábrica <i>Constanza Negrín Delgado</i>	235
La imagen de Canarias, África y América en el pensamiento antieuropeísta de Nicolás Estévez y Murphy (1838-1914) <i>Nicolás Reyes González</i>	255
Iglesia y sociedad en La Laguna durante el Antiguo Régimen. La cofradía de Jesús Nazareno y el patronato de los Salazar de Frías <i>Carlos Rodríguez Morales</i>	275
Los problemas de la pesca de Berbería en la segunda mitad del siglo XVII: un ejemplo de 1675 <i>José Miguel Rodríguez Yanes</i>	295
Patrimonio vs Conservación. El audiovisual en la Ley de Patrimonio Histórico y la labor recuperadora de la Filmoteca Canaria <i>Domingo Sola Antequera y Tina Calero Ruiz</i>	311
DOCUMENTOS	
La edición de fuentes: la división del beneficio de Chasna en el siglo XVIII <i>Margarita Rodríguez González</i>	333
RECENSIONES	
Miguel Ángel Molinero Polo y Domingo Sola Antequera, <i>Arte y Sociedad del antiguo Egipto</i> , por CLEMENTINA CALERO RUIZ	343
Richard F. Burton, <i>Viajes a las Islas Canarias, I. 1861</i> , por FRANCISCO JAVIER CASTILLO	347
Luis Agustín Hernández Martín, <i>Protocolos de Domingo Pérez, escribano público de La Palma (1546-1553)</i> , por CARMEN DÍAZ ALAYÓN	350
Francisco Galante Gómez, <i>El Cristo de La Laguna</i> , por MARÍA JESÚS GÓMEZ BARCENA	353