



Localización / Location

Término municipal de Agaete
Municipality of Agaete

Acceso / Access

C-231, salida del pueblo hacia el Valle de Agaete
Road C-231, exit from the village towards Valle de Agaete

Tipología / Typology

Necrópolis tumular
Tumular necropolis

Protección Jurídica / Legal Safeguard

BIC –Zona Arqueológica– D.1866/1973, 5 de julio. (BOE 181, de 30.07.1973)
Asset of Cultural Interest –Archaeological Area– Decree 1866/1973,
of 5th July. (Spanish National Official Gazette 181, of 30/07/1973)

Información para visitas

Information for visitors

+34 928 219 421 (ext. 4441)

www.grancanariacultura.com/patrimonio



Maipés YACIMIENTO ARQUEOLÓGICO ARCHAEOLOGICAL SITE



Cabildo de
Gran Canaria

SERVICIO  DE
PATRIMONIO
HISTÓRICO

Bravo Murillo, 33
35003 Las Palmas de Gran Canaria
tel. +34 928 219 421 ext. 4441 fax +34 928 219 669
e-mail: phistorico@grancanaria.com
www.grancanariacultura.com/patrimonio

Foto: Alfonso León Cabrera

Guimeráns 02



MAIPES (AGAETE)

Situada sobre una colada lávica que discurre por el mismo cauce del barranco, puede observarse una de las necrópolis de túmulos más importantes de toda Gran Canaria, conocida como el Maipés de Arriba.

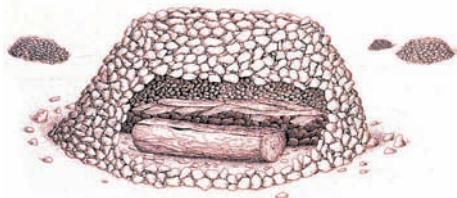
Se trata de un amplio espacio funerario, que ocupa más de un kilómetro cuadrado de superficie, conformado por un número muy elevado de sepulcros en escoria, próximo al medio millar. En la mayor parte de los casos, corresponden a túmulos compuestos por amontonamientos de piedra, normalmente de planta circular o elíptica, si bien pueden observarse algunos de tendencia cuadrangular, coronado en algún caso por un torreón circular en el que se alternan piedras de diferente color. El tamaño y la complejidad estructural de estos edificios sepulcrales varían considerablemente, mostrándose evidentes diferencias entre ellos, lo que pudiera ser reflejo de desigualdades sociales entre los individuos que allí recibieron sepultura.

Olivia Stone en el pasado siglo escribía que: *"...algunas tumbas estaban abiertas y podía verse un hueco lo suficientemente largo para colocar un cuerpo dentro. En algunos hay huesos y cráneos, en otras solamente polvo. Alrededor del cuerpo han colocado piedras pequeñas y sobre ellas descansan*

grandes trozos de lava que forman un espacio hueco y que, al mismo tiempo, cubren el cadáver (...). Algunas están cubiertas con piedras rojas, de una especie de arenisca que se encuentra en la zona, y puede que éstas sean las tumbas de los jefes".

Toda la necrópolis aparece rodeada por un muro de piedra seca, lo que puede estar contribuyendo a definir su especial naturaleza religiosa y simbólica, ya que constituyen territorios en los que es claramente perceptible la diferenciación entre el mundo de los vivos y el de los muertos.

Recuerda que estás en un yacimiento arqueológico y que es obligación de todos protegerlo y cuidarlo. Por ello no debes alterar nada de lo que veas, no recojas materiales arqueológicos, no te subas a los muros ni muevas las piedras que los forman y procura no dejar basura. Sigue las indicaciones de tu guía y respeta las rutas de acceso y visitas establecidas.



MAIPES (AGAETE)

Located over a solidified stream of lava that runs by the bed of the ravine, one may see one of the most relevant necropolises of tumuli of all Gran Canaria, known as the "Maipés de Arriba".

It is a wide funerary area, which spreads over more than a square kilometre, formed by a very high number of tombs made of scoria, nearly half-thousand. In most cases these are tumuli formed by heaps of stones, usually of a circular or elliptical plan, although there are some of quadrangular trend, crowned in certain cases by a circular tower where stones of different colours have been used alternatively. The size and structural complexity of these sepulchral constructions vary considerably, showing evident differences among them, which could be a reflection of social inequalities among the individuals who were buried there.

In the last century, Olivia Stone wrote that: *"...some tombs are open and you may see a hollow big enough to lay a corpse within. In some there are bones and skulls, in others only dust. Small stones have been laid around the body and, above these, big pieces of lava that form a hollow space and that, at the same time, cover the corpse (...). Some are covered with red stones, of a type of*

sandstone found in the area, and it could be that these were the tombs of the chiefs."

The entire necropolis appears surrounded by a stone wall, a fact that may contribute to define its special religious and symbolic nature, since it divides territories where the differentiation between the world of the living and the world of the dead is clearly noticeable.

Remember that you are on an archaeological site and it behoves us all to protect and preserve it. You must not alter anything on sight nor pick up any valuable material; you should not climb the walls nor remove their stones; do not litter the place. Please follow the instructions given by your tourist guide and respect the access routes as well as the visiting sites which have previously been established.

