

ANGELOS CHANIOTIS, *Das antike Kreta*, Verlag C. H. Beck, München, 2004, 129 pp.

Angelos Chaniotis, profesor de Historia Antigua en la Universidad de Heidelberg, nos ofrece una introducción de fácil lectura sobre la historia y la cultura de Creta desde el tercer milenio hasta la Antigüedad tardía.

El libro propiamente dicho consta de siete partes, precedidas de una breve introducción. Nos referimos a los capítulos siguientes: 1. Los fundamentos geográficos de la historia de Creta, 2. La civilización minoica (ca. 3000 a.C.-ca. 1450 a.C.), 3. La inmigración de las estirpes griegas (ca. 1450 a.C. - 900 a.C.), 4. Puente entre Oriente y Grecia: El Renacimiento Cretense (ca. 900- 630 a.C.), 5. Estado y sociedad en Creta entre la utopía y la realidad (ca. 630-300 a.C.), 6. La isla de los piratas: Creta en el mundo helenístico (ca. 600-67 a.C.), y 7. Creta en el mundo romano (ca. 67 a.C.- ca. 640 d.C.). La obra finaliza con una selecta bibliografía, un índice, muy útil, que facilita el manejo del libro, y un mapa de las ciudades de Creta en época clásica.

La competencia del prof. Chaniotis en la historia de Creta es bien conocida. Baste recor-

dar, entre otros, sus trabajos «Some More Cretan Names», *ZPE* 77, 1989, 67-81; «Vier kretische Staatsverträge», *Chiron* 21, 1991, 241-264 (= *SEG* 41, 1991, 771); «Problems of 'Pastoralism' and 'Transhumance' in Classical and Hellenistic Crete», *Orbis Terrarum* 1, 1995, 39-89; «Kretische Inschriften», *Tekmeria* 1, 1995, 15-37; «Bemerkungen zum Kalender kretischer Städte in hellenistischer Zeit», *Tekmeria* 2, 1996, 16-41; *Die Verträge zwischen kretischen Poleis in der hellenistischen Zeit*, Stuttgart 1996; «The Epigraphy of Hellenistic Crete. The Cretan Koinon: new and old evidence», *XI Internacional Congress of Greek and Latin Epigraphy, Atti I*, Roma 1999, pp. 287-299.

Nos encontramos, pues, en este libro de pequeño formato con un excelente y original trabajo de recopilación y síntesis de un especialista en los temas cretenses, realizado con un gran rigor científico y con un gran dominio en los temas tratados. Esta obra será de una gran utilidad para los estudiosos e interesados en general que deseen iniciarse en la historia antigua de Creta.

ÁNGEL MARTÍNEZ FERNÁNDEZ

