Índice

ESTUDIOS MODERNISTAS	
El arte de Eladio Moreno ofrendado a Tomás Morales 1 Teo Mesa	2
Juan Gris, un exlibris desconocido para Francisco Villaespesa 4 AITOR QUINEY	3
Resurrección de Francisco Villaespesa: un psicodrama sensorial	3
El malévolo Clemente Palma (Modernismo, decadencia y luciferismo)	
José Martí, Rubén Darío y Tomás Morales: tres miradas al Modernismo	2
Espacio crítico	
Sobre Las casas de la vida	4
Francisco Villaespesa. Retrato de un poeta inquieto 11	8
Cartas del destierro de Miguel de Unamuno	1
Exposición Jane Millares, diario de una pintora 12	3
Espacio de creación	
Bibliografía y poesías de Silvia Rodríguez González 12	8
"Noche 1" 12 "Tierra firme" 12 "Roque del Oeste" 12 "Fumeque" 13 "La marea" 13	9 9 0

NUEVA POESIA	
El sillón de los poetas	2
DOCUMENTOS DE LAS COLECCIONES DE LA CASA-MUSEO	
El canto errante de Rubén Darío, ejemplar de Tomás Morales	3
Ediciones, coediciones y colaboraciones	
Ediciones del Cabildo de Gran Canaria (2012):	
· La revista <i>Moralia</i> se suma al catálogo de <i>Open Journal Systems</i> 144	1
· Antología cercada: Sesenta y cinco años después 146	5
 Crónicas de la ciudad y de la noche; Smoking-Room; Las inquietudes del Hall de Alonso Quesada	l
Coediciones y colaboraciones:	
· Segunda época de <i>Poliédrica Palabra</i> : disfrutar y colaborar	3
Exposiciones temporales y talleres didácticos	
Exposición Los diez años de Moralia: revista de estudios modernistas 2002-2012	2
Exposición Mira cómo la Navidad va de poeta en poeta 164	1
Taller didáctico Poesía en Navidad: <i>Mira cómo la</i> Navidad va de poeta en poeta)
Adquisiciones	
Líneas	2
Biblioteca Lázaro Santana	3
Donaciones	
Poemas de la Gloria, del Amor y del Mar	1
Busto-Retrato de D. Benito Pérez Galdós por Victorio Macho)
Apéndice	
I Congreso Ibérico de Casas-Museo. XIX Encuentro de ACAMFE	2
Impresiones apresuradas de un reencuentro	ó
Inauguración del Museo Poeta Domingo Rivero 218	3

