

Actividades culturales de la Caja de Canarias



Folklore canario en nuestras semanas artísticas.

Siguendo con la iniciativa de llevar la figura del pintor Néstor Martín Fernández de la Torre por todos los rincones de su isla natal, una exposición didáctica sobre el mismo y la circunstancia de su personal estilo pictórico, de indiscutible aportación al Modernismo, ha sido exhibida en el Centro Cultural Antígafo de Agaete, en el Ateneo Municipal de Vecindario, en el Salón de Actos del Ayuntamiento de Agüimes y en la Casa de la Cultura de Telde.

En colaboración con el Consulado Real de Dinamarca se inauguró en nuestra Sala de Arte de la Alameda de Colón, una interesante muestra sobre el poeta y narrador danés Hans Christian Andersen, “que consiguió con unos cuentos delicados, tiernos e irónicos a la vez, nacidos de su propia inventiva algunos y otros de material heredado”, que el interés de pequeños y grandes se centraran en las fabulosas páginas de este romántico escritor. Añadamos que al acto de inauguración de la exposición asistieron el Viceconsul de Dinamarca en Las Palmas, representantes de nuestra Entidad y numeroso público, un público que no ha cesado de admirar la muestra.

FOLKLORE

El grupo folklórico “Los Gofiones” sigue con su política de difundir el folklore de las islas en continuas giras por los pueblos de nuestra provincia. En esta ocasión han visitado la villa de Ingenio con actuación en el Cine Plaza, y en la ciudad de Arucas, donde se hizo pequeño el aforo del Cine Viejo.

Por su parte el mimo internacional Stewy ha presentado su espectáculo “Juan Salvador Gaviota” en las localidades de Ingenio, Arucas y Jameos del Agua en

Lanzarote. Y mientras, Naniana y Compañía han seguido su itinerario, con sus payasos y marionetas, por la Plaza de la Candelaria de Ingenio y la Plaza de San Juan en Arucas. Pero, lo que a nivel de iniciativa propia, surgida de un colectivo de amantes a la lírica española, está teniendo un señalado éxito es el Grupo Lírico Orfeo, que bajo la dirección musical de Gabriel Ángel y la escénica de Mariana Arranz, ofrece fragmentos escogidos de nuestras mejores zarzuelas, tanto del género “chico” como del “grande”. El elenco lo componen las sopranos Olga Santana, Zulema Cimardi y Marina Arranz; los tenores Carmelo Campos y Manuel Ramírez; el barítono Germán Betancor y el bajo Eduardo Carrasco.

CONCIERTOS

A los Conciertos para la Juventud, de

clara intención didáctica, que se han celebrado en San Nicolás de Tolentino (instrumentos de cuerda, de metal, de madera y de percusión), le han seguido los de alumnos del Conservatorio Superior de Música, con la actuación del flautista Pedro Armas en nuestra Aula de Cultura. El Coro Diego Durán ha ofrecido también sendos conciertos en la Casa de la Cultura de Vecindario y en el Teatro Municipal de Agüimes.

CONFERENCIAS

Ha presentado el número 81 de la Revista de Occidente, dedicado a “La Arqueología hoy” y que ha sido patrocinada por nuestra Caja Insular de Ahorros de Canarias, la Caja General de Ahorros de Canarias y Unión Eléctrica de Canarias. En esta presentación se pudo contar con el Vicepresidente primero de la Caja



Exposición didáctica itinerante sobre Hans Christian Andersen.

de Canarias, don Fernando Ortiz Wiot; el Presidente de UNELCO, don Antonio Castellano; los arqueólogos don Manuel Fernández-Miranda, don Antonio Tejera Gaspar y don Celso Martín de Guzmán, además del Secretario de Redacción de la revista, Jorge Lozano. "Este número de *Revista de Occidente* persigue mostrar a sus lectores algunas reacciones actuales a propósito de cuanto antecede, así como sobre otros varios asuntos que son directa o indirectamente, efecto y consecuencia de un proceso profundo de transformación, en la teoría y en la praxis, de una manera de afrontar el estudio de la historia humana", dice Fernández-Miranda en uno de los párrafos de su ensayo "Entre la antropología y la historia".

En cuanto a cine se refiere hay que indicar las proyecciones de "El cuento de mi vida" sobre la biografía de Christian Andersen, y "El impávido Soldado de plomo", relacionados ambos filmes con la exposición ya mencionada más arriba. Y tanto en la Casa de la Cultura de Vecindario, como en la Sociedad Hespérides de Bañaderos y en el Círculo de Labradores de Montaña Cardones —localidades pertenecientes a la ciudad de Arucas— se ha proyectado un interesante ciclo sobre los cómicos británicos Stand Laurel y Oliver Hardy (los populares "El gordo y el flaco").

ARTISTAS CANARIOS

Con motivo de la exposición ARCO-88, importante manifestación de pintura y artes plásticas que se inauguró el pasado febrero en Madrid, la Caja Insular de Ahorros de Canarias ha concedido a artistas y críticos locales veinticinco bolsas de viaje destinadas a facilitar su desplazamiento y visita a dicha muestra.

Esta acción se realiza dentro de un marco de colaboración con el Cabildo Insular de Gran Canaria que ha hecho la selección de beneficiarios y a su vez otorga un número de ayudas al desplazamiento.

En Arco 88 se presentan varias galerías de arte de las islas, así como el Mu-



Presentación en el Aula Cultural del número de "Revista de Occidente", dedicado a la arqueología.



Recitales y manifestaciones musicales en nuestra programación artística.

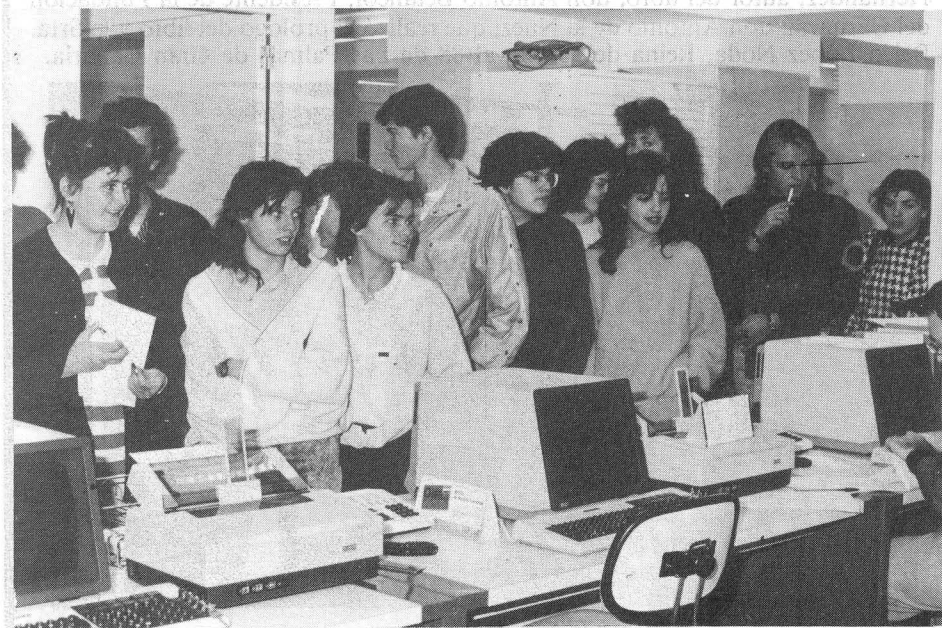
seo de Néstor, que acude por primera vez a este recinto.

La Caja tiene previsto realizar el próximo año una convocatoria para la concesión de estas bolsas de viaje.

VISITA DE ESTUDIANTES

En días pasados alumnos de Formación Profesional de Teror visitaron las instalaciones de la Caja Insular de Ahorros de Canarias. En primer lugar estuvieron en el Aula Cultural de la Caja de Canarias, en donde visitaron la exposición didáctica dedicada a Hans Christian Andersen, acompañados por el Jefe de Relaciones Públicas, Enrique Núñez Dorreste. Posteriormente en el salón de actos de la mencionada aula, el Jefe del Centro de Documentación, Juan Antonio Martínez de la Fé les dirigió una charla sobre los orígenes, historia y funcionamiento de la Entidad.

Al finalizar la misma se giró una visita a las principales dependencias de la Central Operativa en la calle Triana, en donde se les fueron dando las oportunas explicaciones sobre operatoria, terminales, etc. Por último se les trasladó al Centro de Proceso de Datos, en donde pudieron observar todo el avanzado material informático con que cuenta la Institución.



Visita de alumnos del Bachillerato de Formación Profesional.

“Formulación de estrategias en la empresa”

En el Aula Cultural de la Caja de Canarias se presentó el número catorce de la colección “Cuadernos Canarios de Ciencias Sociales” del Centro de Investigación Económica y Social de Canarias (CIES), que lleva por título “Formulación de estrategias en la empresa”, y cuyo autor es Juan Manuel García Falcón, profesor titular de Economía y Empresa de la Universidad de La Laguna, que presta sus servicios en la Sección de Empresariales de Las Palmas.

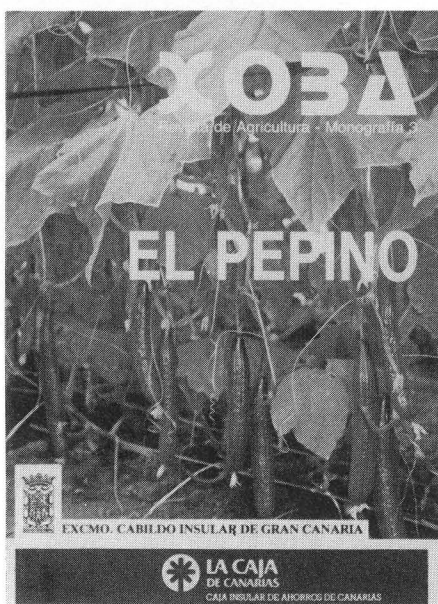
El acto de presentación estuvo presidido por el consejero de Economía y Comercio del Gobierno Canario, don Luis Hernández, por el Director Gene-



El Consejero de Economía del Gobierno de Canarias, don Luis Hernández, presidió el acto, con el Director General de la Caja de Canarias, don Juan Francisco García y don Álvaro Cuervo, Catedrático de Economía de la empresa de la Universidad Complutense, además del autor del libro nuestro compañero don Juan Manuel García Falcón.

ral de la Caja de Canarias, don Juan Francisco García González, por el Catedrático de Economía empresa de la Universidad Complutense de Madrid, don Álvaro Cuervo García y por el propio autor.

Los objetivos del libro son el servir de guía y modelo para diseñar las grandes líneas estratégicas que debe seguir una empresa y elaborar un proceso de planificación tanto horizontal como vertical.



Monografía sobre el pepino

La Caja Insular de Ahorros de Canarias y el Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria a través de su Servicio Agrícola y Granja Experimental han publicado conjuntamente una monografía sobre el Pepino, enmarcada dentro de la publicación XOBA.

Este extenso trabajo es debido a R. Rodríguez, J.M. Tabares y J.M. Rodrí-

guez, y trata de tres grandes apartados: el cultivo del pepino en Canarias; plagas más importantes en el cultivo del pepino y enfermedades más importantes en el cultivo del pepino.

El acto de presentación se realizó el día 14 de marzo en el Aula Cultural y

en el estuvieron presentes, aparte de los autores, el Consejero de Cultura del Cabildo, D. Francisco Ramos Camejo, quien clausuró el acto, el Jefe del Servicio Agrícola de la Caja, D. Tomás Pérez Santana y el Jefe de Relaciones Públicas, D. Enrique Núñez Doreste.

Libro sobre el Carnaval

En el salón García Escámez del Hotel Santa Catalina, tuvo lugar la presentación del libro de Orlando Hernández: “Historia del Carnaval de Gran Canaria” editado por la Caja Insular de Ahorros de Canarias.

La mesa presidencial estuvo formada por don José Sintés, en representación del Ayuntamiento; don Octavio Pulido, por la Caja de Canarias; don Orlando Hernández, autor del libro; don Antonio Betancor, Presidente de la Fundación del Carnaval; don Antonio de la Nuez, que realizó el prólogo del libro y la Srta. Belén López Noda, Reina del Carnaval 88 de Las Palmas de Gran Canaria.

