

USO DIDÁCTICO DE LA PRENSA CANARIA EN LA ENSEÑANZA SECUNDARIA: POSIBILIDADES DE LA DIGITALIZACIÓN

Luciano Díaz Almeida

Tradicionalmente la prensa ha constituido una fuente imprescindible para la historia contemporánea desde el siglo XIX entre otras cosas por ser de acceso relativamente sencillo, lo que permite incluso que profesionales de otros ámbitos se impliquen en investigaciones históricas.

A su vez puede utilizarse como fuente de recursos didácticos en la enseñanza secundaria (se da por sentado su uso en la superior). Es habitual que los libros de texto hagan referencia a la prensa, usándola como documento -sean textos o fotografías- o como mero dato ilustrativo en función de los criterios e intenciones de los autores.

Sin embargo, lo que nunca ha resultado viable en la secundaria es el acceso directo a las fuentes por una serie de problemas: algunos internos a la educación -un cierto desinterés/desencanto entre el alumnado de la secundaria obligatoria hace poco recomendable una visita a una hemeroteca ya que les resultará poco atractivo/motivador. Esta situación no cambiará necesariamente en el bachillerato, la secundaria postobligatoria, con clara vocación propedeutica hacia la universidad donde además la presión del tiempo y un temario recargado tampoco la hacen una opción viable. Otros problemas son propios de la documentación. Las hemerotecas suelen ubicarse en espacios reducidos; hay documentos que no son accesibles o no pueden fotocoparse los que tienen una cierta antigüedad (habitualmente, en el Museo Canario, la prensa anterior a los años cincuenta). En conclusión, el alumnado de un instituto no acudirá al Museo Canario y no siempre accederá a reproducciones de un rotativo local que dé cuenta de la Guerra Civil española o del final de la Segunda Guerra Mundial. Por supuesto que el profesor puede preparar material, rastreando otras reproducciones publicadas o transcribir textos en los que siempre se perderán datos como la fotografía, la composición de titulares o el añejo sabor de la hoja amarillenta y deteriorada.

Sin embargo, desde hace años, la digitalización de las series históricas de prensa han permitido la posibilidad de modificar la situación. El propio alumnado desde las salas de informática de su centro puede acceder a la prensa de los años cuarenta o cincuenta con todo lo que conlleva: puede consultar prensa local, nacional o internacional. Y no tiene por qué centrarse en el acontecimiento que puede llevar a una concepción errónea de la historia: bien está buscar la proclamación de la 2ª República en la prensa canaria o cualquier hecho sacrosanto en tanto que se ha incorporado a alguna programación didáctica. Pero también es historia -de las mentalidades, de las costumbres...- rastrear en la prensa cómo era el cine, el teatro, el fútbol en los años treinta o encontrar referencias a su pueblo o barrio en la prensa en épocas en que el alumno no había nacido. En su momento se podrá buscar la visión de Canarias en la prensa nacional o extranjera. Todo esto servirá de complemento a las disciplinas que tratan la historia contemporánea -Ciencias Sociales de 4º ESO, historia de 1º y 2º de Bachillerato-.

Todo eso sin olvidar las ventajas didácticas-multidisciplinariedad: manejo de nuevas tecnologías de la información, idiomas, literatura. Permite una gradación en el nivel de esfuerzo y exigencia según qué alumno y sus capacidades: desde meramente ver algún periódico de la época dentro del placer que produce a los alumnos de secundaria obligatoria utilizar internet, a encontrar el contexto o el propio documento que se exige en bachillerato en los exámenes de acceso a la universidad.

Por tanto, se plantea profundizar en el esbozo teórico de la cuestión pero, sobre todo, propiciar líneas didácticas analizando cómo puede trabajarse la prensa como fuente de información de la vida cotidiana o para documentar conceptos clave ya sean generales o con incidencia en la historia canaria: la proclamación de la República en Canarias, el cierre del Canal de Suez que supuso el incremento de la importancia y actividad del Puerto de La Luz, o la salida española del Sahara. Estos últimos ejemplos pertenecen a épocas que pueden reproducirse sin demasiados problemas pero su digitalización también supone agilizar en tiempo y coste el desarrollo de las clases.

Han de quedar claras algunas precisiones. 1. Aunque cubrimos aquí un objetivo de la secundaria, tal es el tratamiento de fuentes y la extracción y elaboración de información a partir de ellas, no se pretende sustituir la acción guiada por el profesor en clase con textos elaborados y documentos seleccionados, ni tampoco crear precozmente investigadores históricos de rango universitario, sino acceder a una actividad lúdica en última instancia. 2. No todas las fuentes son de libre acceso, de hecho aún es poco lo que está digitalizado, pero es relativamente fácil que un profesor pertenezca a alguna comunidad universitaria que le permita acceder a la prensa histórica en línea. 3. Aunque varíe la forma de acceso, estamos trabajando con fuentes de prensa con sus propias características que no se han de diferenciar en el tratamiento directo de un periódico (por ejemplo, conocer las intenciones o intereses de la empresa editora o sus querencias socioeconómicas).

Primero debemos tener en cuenta el carácter pionero de la ULPGC, que ha iniciado un proceso de digitalización de la prensa al partir del cual basaremos nuestra actividad en clase. Eso supone tener en cuenta algunos problemas de un proceso en curso y en sus inicios aunque se trabaje desde 1986: no están todos los periódicos ni todas las épocas, solo desde los años 80 y 90 más la serie histórica del Diario de Las Palmas y La Provincia. Esto en realidad no supone un problema, sin perjuicio de que hay que resolver el sesgo pues no están todos los periódicos: actividades interesantes son ver, conocer la prensa de otra isla, en aras a combatir el pleito insular en su aspecto más populista y manipulado o conocer acontecimientos recientes: 11-S, las guerras del Golfo...

Habrà que familiarizar a alumnos y alumnas con el proceso de búsqueda (selección de periódico, fecha, sección); aclararles que un periódico siempre contiene información del día anterior, aunque puede haber excepciones tales como ediciones extraordinarias o los periódicos vespertinos, más habituales en el pasado. Esta confusión solo se dará y resolverá cuando busquen un acontecimiento concreto (basta con el ejemplo de los resultados del fútbol: se buscan en el periódico del lunes no del domingo). Habrán de percatarse que en una época no se publicaban periódicos los lunes (lamentamos que no estén digitalizados La Hoja del Lunes y otros títulos en general) y que siempre faltarán ejemplares que se han perdido y que habrá que aclarar que no responden a extrañas conspiraciones.

Las primeras actividades pueden resolver estas dudas y permiten ya comparar la prensa actual, sea escrita o digital -la conocen aunque solo sea la deportiva-, con la del pasado

detectando diferencias: la comentada del lunes o cómo eran el cine, la publicidad...; o que vean desde el rotativo de los 40, de pocas páginas, sin fotografía apenas y con dibujos, al actual a color, viendo no solo la situación de carencia de los cuarenta sino la evolución tecnológica.

Un buen ejercicio inicial es la búsqueda de la fecha del cumpleaños propio y, posteriormente, el de algún familiar. El día que nació, el día que nació mi padre y madre, el día que nació mi abuelo... ¿Qué pasó? ¿Qué echaban en el cine? ¿Cuánto valía una casa? ¿Cuál era la situación de mi equipo de fútbol? Daremos indicaciones pero aquí se trata de que busquen y seleccionen lo que más les interese. Puede encontrar algún acontecimiento histórico relevante, pero interesa más que capten elementos de la vida cotidiana: ¿Cómo era su barrio? ¿Existía? ¿Cómo eran los cines? quizá capten la sutil evolución del cine de barrio al Multicine y al centro comercial que hoy conocen... y así una infinidad de hechos cotidianos.

Empezar por el propio cumpleaños supone establecer una relación más personal con el día y los hechos. Más en una época -finales de los ochenta, primeros noventa- en que la prensa canaria ya recoge abundante información sobre Canarias y los barrios y pueblos (quizá el del propio alumno) y donde, por otra parte, en plena era de la globalización en los mass media, viviendo en la Aldea Global de MacLuhan, lo que suceda a un equipo deportivo o en el cine americano puede resultar más cercano a los jóvenes de secundaria que cualquier noticia sobre su ciudad. El siguiente paso es el intercambio de información entre alumnos.

Debe completarse con intercambiar información con los familiares para que les cuenten cosas sobre el día de su cumpleaños, el día en que nacieron en un rastreo de testimonios orales de modo que los haga más suyos, pues la consulta hemerográfica se convierte en el conocimiento del contexto de una historia personal. Puede complementarse de forma opcional con una búsqueda bibliográfica de algún acontecimiento histórico relevante cuando pueda localizarse.

Para una segunda sesión en el aula informática se pedirá al alumnado que traiga las fechas de cumpleaños de algún familiar, padres, abuelos... para repetir el procedimiento. Así se evita el tedio pues con sus propios cumpleaños se mueven en el mismo lapso temporal; solicitar los cumpleaños de varios familiares permite acceder a un amplio margen temporal a la hora de intercambiar información e incluso un amplio margen de elección que evita cualquier incidencia familiar poco grata (las historias y situaciones del alumnado como personas que son amplias y diversas). Igualmente se pedirá que alumnas y alumnos informen de los hechos que han seleccionado a sus familiares proporcionándoles a ellos el contexto de su nacimiento y tratando de contribuir a consolidar lazos interfamiliares.

Un último trabajo inicial es el de localizar fechas claves en distintas épocas (Navidades, Carnavales, Semana Santa). Nos permite seguir en la línea de la vida cotidiana, comparar situaciones diferentes y es una forma de rentabilizar períodos previos a las vacaciones, donde un sistemático desinterés del alumnado por el cansancio y el conocimiento de las notas trimestrales ya resueltas han convertido estos días en períodos perdidos para las actividades lectivas.

Estas actividades iniciales casi lúdicas valen tanto para la ESO -insistiendo en su carácter más lúdico- como para bachillerato -asociándolo a algún trabajo del temario-. Y les permitirá tener un conocimiento más íntimo de su vida: su nacimiento por los testimonios orales, del

contexto histórico y cotidiano por la prensa, lo cual es el primer paso de la historia de un lugar.

De este modo hemos trabajado una serie de contenidos procedimentales -conocer y trabajar con diversos tipos de fuentes, elaboración a partir de ellas de información que puede transmitirse, trabajo en equipo- y actitudinales -conocimiento crítico, no exento de comprensión y tolerancia de otros períodos históricos, una mayor interrelación con su contexto cultural propiciando su interés en conservar su recuerdo-...

En fases posteriores se puede profundizar y buscar una complementariedad a los contenidos conceptuales. Podemos establecer dos tipos de acciones. En unas se tratará de ver la relación directa con Canarias, que trataremos más adelante. En otras solo se quiere buscar un contexto de algún hecho histórico, bien porque resultan lejanos para Canarias (Guerra de Vietnam por ejemplo) o donde no siempre resulte fácil establecer su relación: es evidente la incidencia en Canarias de la Guerra Civil o de las Guerras mundiales en Canarias, pero la mayoría de las veces en prensa solo encontraremos crónicas del devenir bélico. En cualquier caso, bastará con el somero análisis de las portadas.

Así en las guerras mundiales. No es el momento para recordar su incidencia en la historia de Canarias en relación a su posición estratégica que, unido al cierre de mercados europeos, significa el quebranto de las exportaciones y la incidencia de actividad militar más bien naval. Pero sí cómo dichas circunstancias han sido tan importantes que incluso se han incorporado a la literatura canaria -*Fuerteventura* de Vázquez Figueroa- o a las leyendas urbanas canarias. Buscar al azar en la prensa de la época permitirá al alumno encontrar la información que previamente ha encontrado sintetizado en su manual y en las explicaciones de clase. Pero incluso puede conocer elementos canarios: permite ver *in situ* la incidencia de la pobreza y la autarquía: pocas páginas retrocediendo con respecto a las que se publicaban en los años treinta, racionamiento y acción del mando económico en Canarias (se les enviaría expresamente a *La Provincia* de 8-1-1942, pp. 1-4). Se puede complementar con una búsqueda bibliográfica previa para localizar hechos relevantes -entrevista Franco-Hitler en Hendaya, desembarco de Normandía, ataque a Hiroshima...- y sus fechas concretas para localizar su reflejo en prensa, si bien advirtiendo del sesgo que pueden encontrar en una prensa de un régimen dictatorial partidista con uno de los bandos, aunque las circunstancias le obligaron a evolucionar en sus simpatías exteriores como es bien sabido. Puede completarse con rastreo de cine bélico observando cómo lo han reflejado, diferenciando el de la época y el de períodos posteriores. Huelga decir que la información previa y posterior puede buscarse en internet, al menos en lo que se refiere a fechas concretas, lo que resultará más interesante y sencillo al alumnado.

Otros temas que pueden consultarse en busca de “ambientación” son el crack bursátil del 29, la crisis de 1898 (resultaría interesante consultar el *Diario de Las Palmas* de 10-12-1898)... en fin, tantos como el programa y la vida misma nos ofrecen.

Estos ejercicios de búsqueda y ambientación se centrarían en encontrar textos que sirvan de complemento a lo que han estudiado o, en ocasiones, a partir de temas “menores” resolver las aperturas de un programa muy cargado. Se deberían realizar por grupos encargándose cada uno de distintos temas para evitar el tedio. Será la parte documental y complementaria, combinadas con bibliografía para su exposición en clase, lo que permite implicar al alumno en clase y ganar tiempo pues los temas finales no suelen solventarse correctamente por falta de tiempo pudiéndose resolver algunos mediante estas exposiciones.

Entre los temas que se implicarían directamente con Canarias haremos un ligero esbozo de las posibilidades del tratamiento de la Guerra Civil y de las crisis del Canal de Suez.

En la Guerra Civil trabajaremos con alumnos de 2º de bachillerato, tanto porque a ellos asigna el currículo esta materia, como por tener ya una madurez que les permite enjuiciar los textos con los que se enfrentarían.

Efectivamente, la información que existe, independientemente de que solo se dispongan de dos periódicos de la época -*Diario de Las Palmas* y *La Provincia*-, aparece sesgada por sus condicionamientos históricos -Canarias queda integrada en un bando donde no va a existir pluralidad ni sentido crítico hacia el gobierno-. Junto a las crónicas de guerra -que hablan sistemáticamente de barbarie y comunismo en el bando opuesto, tergiversando la historia- abundan los textos descalificativos de la República. Acceder a estos textos sin precaución puede hacer que el alumno admita sin más como válido lo que lee. Por tanto debemos resolver este problema con un abundante apoyo bibliográfico que aclare el contexto de la República y la Guerra Civil y para compensar el desequilibrio del relato hacer una especial incidencia sobre la represión. Por tanto es una documentación que se aborda a posteriori, casi como un descanso, de una apretada programación, donde será más rentable buscar elementos que reflejen cómo era la vida cotidiana tanto en el contenido como en el propio formato del periódico. Bastará que alumnos y alumnas busquen en dos meses claves (julio del 36, inicio de la guerra, y abril del 39 con el final de la misma) y que recorran simplemente las portadas.

Así, de julio de 1936 podemos destacar que Canarias es escenario de algunos de los primeros episodios, aunque no los bélicos: podemos valorar hechos como la muerte del general Balmes, la incautación de estaciones radio y alocución radiada de Franco a Canarias -se limita a mencionarla antes que la Península-. Son ejemplos que localizamos en *La Provincia* del 22-7-1936. En la del día siguiente, en la página 1 ya se daba prioridad al general Franco en una precaria, por no decir ingenua, fotocomposición o maquetado de la portada. Mientras, en la página 3, detectamos un hecho ya incuestionable con los bandos militares con los que se pretende instaurar la actividad económica, dando una visión de la situación cotidiana. En *La Provincia* del 24-7-1936, en la página 1, se informa del proyecto de construcción de viviendas obreras y las meriendas que reparten “distinguidas señoritas” entre la tropa con el apoyo de caballeros que recorren los establecimientos pidiendo colaboración para ello. Aunque sea anecdótico, este hecho se presta a la interdisciplinariedad con la literatura al elaborar pequeños relatos que reflejen dichas situaciones -desde el que actúa convencido sinceramente de dicho movimiento o del que aprovecha esta situación para el lucro personal-.

En abril de 1939, el primer dato a destacar es la disminución de las páginas de la prensa fruto de las carencias derivadas de la guerra. Podemos dar ejemplos en *La Provincia* del 1-4-36, página 1 (El desprecio al oponente en la nota sobre Miaja) o en la del 4-4-36, también portada con la referencia a la Semana Santa de la Victoria.

En realidad hemos dado algunos ejemplos de lo que se puede encontrar, pero lo principal es que sean los propios estudiantes los que indaguen y naveguen buscando datos que consoliden lo previamente adquirido.

La crisis de Suez, en concreto el cierre derivado de la Guerra de los 6 días, quizá resulte más interesante para trabajar. La trabajaremos en el ámbito de Historia Contemporánea, de 1º de Bachillerato, aunque con referencias directas a la historia económica de Canarias y de

España en general. No es necesario tener tantas prevenciones sobre el contenido, lamentablemente queda dentro de un contexto aún no resuelto y de vigente actualidad, con lo que no resulta extraño al estudiantado, la mejora del contexto socioeconómico español permite disponer de prensa con una información más actualizada y de mayor calidad técnica - cuadros estadísticos, fotografías- proporcionando la propia prensa el enlace con Canarias al hablar de los buques desviados desde Suez al Puerto de La Luz.

Aquí el trabajo sí puede ser autónomo a la guía del profesor, que de todos modos ha establecido el contexto al analizar la Guerra Fría o los conflictos actuales Palestina/Israel. Es necesaria una documentación previa sobre la Guerra que el propio alumno puede buscar en internet pues necesitaremos como mínimo las fechas concretas que debemos localizar en la hemeroteca virtual donde se habrá de rastrear información (texto, titulares, fotografías, sobre el Canal de Suez). Aquí no siempre bastará con la información de portada pues en el interior encontraremos referencias al Puerto de La Luz. Además, casi de casualidad, encontramos referencias de las primeras actividades de barcos soviéticos en el puerto, lo que permite establecer y demostrar al alumnado la interrelación de los hechos históricos: en este caso el conflicto árabe-israelí, en su contexto de guerra fría, cómo afecta a la historia económico-portuaria de Gran Canaria y la significativa presencia de barcos soviéticos en contraste con el discurso del régimen franquista. Podemos consultar los siguientes ejemplares de *La Provincia*: 11-6-1967, página 6; 13-6-1967, página 12; 14-6-1967, páginas 18 y 19... Huelga decir que el siguiente paso es consultar los pasajes relacionados con el período de la magnífica “La ciudad de Las Palmas, trama urbana: evolución, situación presente” de Fernando Martín Galán.

Sintetizando, los contenidos que podemos trabajar son: conceptuales como Historia económica de Canarias -Puerto de la Luz- y de la ciudad-período de auge comercial del barrio Isleta-Puerto; la guerra fría, conflictos actuales, dictadura franquista. Procedimentales: tratamiento de diversas fuentes históricas (hemerográficas orales en la medida de lo posible como complemento para tratar de conocer testimonios de una época relativamente reciente), extracción, elaboración y transmisión de información contrastada. Actitudinales: trabajo en equipo, rechazo de la guerra como solución a los conflictos, interrelación proceso histórico-cómo la guerra de los 6 días supuso una bonanza económica del puerto...

CONCLUSIÓN

No se trata de realizar una investigación exhaustiva sino de motivar y acercar a las fuentes a alumnas y alumnos; que vean la historia como algo cercano tanto por la accesibilidad de las fuentes como por afectar a una situación cercana en Canarias, sea a nivel “histórico” o personal. Aunque se evitará caer en una historia anecdótica y coyuntural, se trata de que conozcan elementos que les llamen la atención y que agilicen, complementándola, el conocimiento y estudio de la disciplina histórica. Quizá no sirva para formar historiadores, pero ni se pretende ni es lo que procede. Puede que en algunas sugerencias hayan muchas referencias lúdicas pero sirven en última instancia a ayudar a formar personas, además responsables con su entorno cultural, con su pasado y su presente pues son sociedades vivas, cercanas de las que forman parte.