

CRONICA

ACTIVIDADES DEL PATRONATO DE LA "CASA DE COLÓN"

DÍA DE LA HISPANIDAD.

Con motivo de dicha efemérides, y como es ya habitual, este Centro exhibía las enseñas y escudos de todos los países de la Hispanidad, así como el guión del Descubridor, ante cuyo monumento se colocó la tradicional corona de laurel con las banderas de España y de la Isla.

Al mediodía, los miembros de la II Reunión del banano de la F. A. O., después de las diferentes sesiones de trabajo realizadas, giraron una visita a la Casa de Colón, donde fueron recibidos por las primeras autoridades. Visitaron las instalaciones del centro colombino, del que hicieron cumplidos elogios. Hay que destacar especialmente el interés de los representantes americanos, quienes formularon diversas preguntas relacionadas con la participación de Canarias en la empresa del Descubrimiento.

CONCURSO DE POESÍA "TOMÁS MORALES, 1967".

Entre los diversos actos culturales cabe destacar el fallo del Concurso de Poesía "Tomás Morales 1967".

El Jurado Calificador, designado oportunamente al efecto, lo componían los siguientes miembros:

Presidente: D. Cástor Juan Gómez, Presidente de la Comisión Provincial de Educación del Excmo. Cabildo Insular de Gran Canaria.

Vocales: D. Joaquín Artiles Santana, Catedrático de Lengua y Literatura e Inspector Regional de Enseñanza Media; D. Luis Doreste Silva, Cronista Oficial de la Ciudad y Escritor; D. Alfonso Armas Ayala, Catedrático de Lengua y Literatura; D. Ventura Doreste Velázquez, Escritor y Director de la Casa de Colón; D. Manuel González Sosa, Escritor y Poeta, y D. Pedro Perdomo Acedo, Periodista y Poeta.

Secretario: D. Mario Ayala Zamora, Secretario-Administrador de la Casa de Colón.

Después de las variadas sesiones de trabajo para la adjudicación de los premios correspondientes, de acuerdo con las bases reguladoras del citado concurso, el 12 de Octubre, Día de la Hispanidad, se dio a conocer el fallo emitido por el Jurado Calificador, dando por resultado los siguientes galardones:

Primer premio (dotado con 15.000 pesetas): a D. José Batlló Samón, de Barcelona, por su trabajo "Una historia de amor".

Segundo premio (dotado con 10.000 pesetas): otorgado a don Rafael Guillén, de Granada, por su obra "Amor, acaso nada".

Tercer premio (dotado con 5.000 pesetas): a la Srta. Chona Madera, con residencia en Málaga, por su trabajo titulado "Los contados instantes".

CONFERENCIAS Y EXPOSICIONES.

Dentro de las conferencias dictadas durante el pasado año 1967 merece citarse el ciclo sobre Rubén Darío, en el que intervinieron los siguientes conferenciantes:

Don Joaquín Artiles, Catedrático e Inspector Regional de Enseñanza Media, sobre el tema "Antes, con y después de Rubén Darío".

Don Luis Doreste Silva, Cronista Oficial de la Ciudad, con el tema "Recuerdos de Rubén Darío", y

Don Pedro Perdomo Acedo, Periodista y Poeta: "Rubén, pieza de caza".

Dentro de las exposiciones celebradas con notorio éxito en el pasado año merecen señalarse las siguientes:

En el Museo de Bellas Artes, el laureado y joven pintor español Gómez Marco ofreció una interesante muestra de pinturas, óleos y gouaches. Se inauguró el jueves 2 de marzo de 1967.

El día 1 de abril fue inaugurada en el Museo Provincial la exposición del pintor español Alberti Corominas, destacado valor de la pintura catalana.

El día 29 de abril, festividad de San Pedro Mártir, tuvo lugar la inauguración de la interesante exposición de la artista canaria Jane Millares, quien presentó óleos y dibujos que representaban gánigos y motivos lanzaroteños de diversa temática.

El viernes 30 de junio fue presentada la importante exposición de "*Arte expresionista alemán*", pronunciando en su acto inaugural unas palabras el pintor y crítico canario Felo Monzón.

Finalmente, el 1 de octubre de 1967 se celebró la inauguración de la exposición escultórica del reputado artista canario Juan Jaén.

Todas estas exposiciones pictóricas y escultóricas han sido muy visitadas, dado su elevado rango y selección, habiendo merecido elogiosos comentarios en toda la prensa local y crítica especializada. Hay que destacar la presencia de afamados artistas, varios de ellos isleños, que dentro y fuera del Archipiélago han logrado fama y prestigio indiscutibles.

EDICIONES Y PUBLICACIONES.

Es esta una de las facetas de más acusada intensidad, en la que cabe señalar las siguientes actividades:

La edición del volumen núm. 12 de la revista ANUARIO DE ESTUDIOS ATLÁNTICOS, llevándose a efecto, como es habitual, su distribución, intercambios, donativos a personalidades, etc., etc.; todo ello conforme a las normas establecidas al efecto.

Asimismo, y a través de la Comisión de Educación y Cultura, se ha seguido el ritmo creciente de ediciones, habiéndose publicado durante el pasado año las siguientes:

1.—Dentro de la Sección de Ciencias han aparecido a la luz pública: *Breves reflexiones sobre los nuevos aranceles de aduanas*; su autor don José Murphy, y *Helechos cultivados*, del botánico alemán G. Kunkel.

2.—Dentro de la Sección de Geografía e Historia: *Maura y Galdós*, de don Marcos Guimerá Peraza.

3.—Dentro del apartado de Lengua y Literatura: *Germán o sábado de fiesta*, del autor don Juan Marrero Bosch, trabajo este premiado dentro del Concurso de Novela y Teatro del pasado año.

Cabe citar también otros trabajos que se hallan en estado de impresión bastante avanzado: *Don José Clavijo y Fajardo*, del Dr. don Agustín Espinosa; *Historia de la Medicina de Gran Canaria*, por el Dr. don Juan Bosch Millares; *Estudios lingüísticos*, del Dr. don Manuel Alvar; etc., etc. Asimismo se encuentran actualmente en fase de corrección de pruebas varias ediciones de inminente publicación.

AFLUENCIA DE PÚBLICO.

Conforme refleja la estadística que a tal efecto se lleva en este Centro en orden al movimiento de visitantes, durante el pasado año de 1967 se registró la cifra de 58.082 visitantes.

Ello viene a significar una media diaria aproximada del orden de 186 visitantes, habiéndose obtenido así uno de los índices más elevados en todo cuanto de vida fecunda lleva esta Casa-Museo de Colón.

Resumen anual de visitantes.

	GRATIS	CON ENTRADA	TOTALES
Enero	1.948	4.537	6.485
Febrero	1.093	4.018	5.111
Marzo	752	6.947	7.699
Abril	1.071	2.582	3.653
Mayo	606	1.688	2.294
Junio	390	1 609	1.999
Julio	910	2.372	3.282
Agosto	952	3.613	4.565
Septiembre	1.276	3.235	4 511
Octubre	2.318	5.543	7.861
Noviembre	1.560	3.696	5.256
Diciembre	829	4.537	5 366
TOTALES	13.705	44.377	58.082
Días abiertos al público en el referido año			312
Días cerrados al público en el referido año			53
Media diaria de visitantes en el referido año			183

PERSONALIDADES QUE HAN DESFILADO POR EL CENTRO.

Merecen relacionarse, entre otras, las siguientes:

Ilmo. Sr. Director General de Archivos y Bibliotecas, don Eleuterio González Zapatero; Sra. doña María Pérez Galdós, hija del insigne novelista canario don Benito Pérez Galdós; Honorable Sr. Embajador del Japón en España, Tokichi Takano; Excelentísimo Sr. don Antonio Rumeu de Armas, Catedrático de la Universidad de Madrid y Director del ANUARIO DE ESTUDIOS ATLÁNTICOS, etc., etc.

M. A. U.