

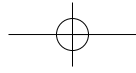
FORTVNATAE

Universidad de La Laguna

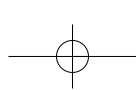
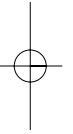
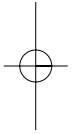
18

2007





FORTVNATAE



FORTVNATAE

Revista canaria de filología, cultura y humanidades clásicas

DIRECTOR

Fremiot Hernández González

CONSEJO DE REDACCIÓN

Casilda Álvarez Siverio, Isabel García Gálvez, Gloria González Galván,
Pilar Lojendio Quintero, María José Martínez Benavides, Francisca del Mar Plaza Picón,
Carolina Real Torres

SECRETARIO

Juan Barreto Betancort

CONSEJO ASESOR

José Luis Calvo Martínez, Benjamín García Hernández, Manuel García Teijeiro, Juan Gil,
Tomás González Rolán, Antonio López Eire, Jesús Luque Moreno, José María Maestre,
José Luis Melena, Antonio Melero, Aires Augusto Nascimento, Miguel Rodríguez-Pantoja Márquez,
Eustaquio Sánchez Salor, Jaime Siles, Panayotis Yannopoulos

Revisión de los textos en inglés: Sally Burgess y Dean Brackley

EDITA

Servicio de Publicaciones de la Universidad de La Laguna
Campus Central. 38200 La Laguna. Santa Cruz de Tenerife
Tel. 34 922 31 91 98

DISEÑO EDITORIAL

Jaime H. Vera
Javier Torres/Luis C. Espinosa

PREIMPRESIÓN

Servicio de Publicaciones

IMPRESIÓN

Gráficas Sabater

I.S.S.N.: 1131-6810

Depósito Legal: S-555-1991

Prohibida la reproducción total o parcial de esta obra sin permiso del editor.

FORTVNATAE

18

SERVICIO DE PUBLICACIONES
UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA, 2007

FORTVNATAE : revista canaria de filología, cultura y humanidades clásicas. — N. 1 (1991) - . —
La Laguna : Universidad, Servicio de Publicaciones, 1991-
Anual — Hasta 1992: semestral
ISSN 1131-6810
1. Filología clásica-Publicaciones periódicas 2. Civilización clásica-Publicaciones periódicas I.
Universidad de La Laguna. Servicio de Publicaciones
807 (05)
008(37/38)(05)

NORMAS DE PUBLICACIÓN

Los originales para su publicación y correspondencia pueden remitirse al equipo de dirección:

Dr. D. Fremiot Hernández González (fhernand@ull.es) - Dr. D. Juan Barreto Betancort (jbarreto@ull.es)
Facultad de Filología
UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA
38071 LA LAGUNA (TENERIFE, ESPAÑA)
Fax: +34-922-317611

La revista *Fortunatae*, que se edita una vez al año, acoge trabajos de investigación relativos al mundo clásico y su pervivencia. El plazo de entrega de originales es hasta el día 15 de septiembre de cada año. Los originales no excederán de las 25 páginas mecanografiadas a una sola cara y a doble espacio. Asimismo, las reseñas deberán tener como máximo un total de 5 páginas. Los artículos deberán ir acompañados de un resumen y título en inglés y en castellano, de no más de 10 líneas, y de unas palabras clave en ambos idiomas, no superior a 5. Los trabajos, indicando el nombre del autor, se presentarán en disquete (Word o Word Perfect para PC o Mac —nunca en formato pdf—, con fuentes griegas Graeca —preferiblemente— o SuperGreek) y en dos copias impresas en papel para la evaluación correspondiente.

Debe tenerse en cuenta, como normas generales, lo siguiente: 1) No se dividirán las palabras al final de la línea ni se forzarán los saltos de páginas. 2) Se preferirán las comillas españolas (« »), y dentro de éstas las comillas inglesas (" "). 3) Las citas que sobrepasen las cinco líneas irán en párrafo sangrado y aparte. 4) Las llamadas a notas a pie precederán siempre al punto o a la coma correspondiente.

En general, para las referencias bibliográficas se usará el sistema americano con bibliografía final y referencia a dicha bibliografía en el *corpus* del texto o en las notas. Las notas a pie de página serán sólo aclaratorias y se incluirán dentro del texto aquellas en las que sólo se cite el autor, año y página, *v.g.*: (Autor, año: página). Para las citas se tendrá en cuenta lo siguiente: a) Los libros: LUQUE MORENO, J. (1994): *El distico elegíaco. Lecciones de métrica latina*, Ediciones Clásicas, Madrid. b) Los artículos de revistas se citarán, si es posible, de forma abreviada por *L'Année Philologique*. c) Los textos clásicos se citarán utilizando las abreviaturas de los léxicos Liddell-Scott-Jones para el griego y el *Thesaurus Linguae Latinae* para el latín.

La correspondencia relativa a intercambios, venta de ejemplares, etc., debe dirigirse a:

Fortunatae
Servicio de Publicaciones
e-mail: svpubl@ull.es
UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA
Campus Central
38071 LA LAGUNA (TENERIFE, ESPAÑA)

SUMARIO

La palabra del <i>grammaticus</i> y la construcción de la <i>auctoritas</i> en los <i>Commentarii in Somnium Scipionis</i> de Macrobio <i>Julietta Cardigni</i>	9
Una aproximación al texto 202-205 del libro VI de Plinio el Viejo sobre las <i>Fortunatae Insulae</i> <i>Alicia García García</i>	19
Las asistentes domésticas en Heródoto y Jenofonte <i>Guillermina González Almenara</i>	43
Ulises, el enemigo amigo <i>M^a. del Pilar Hernán-Pérez Guijarro</i>	49
Estela funeraria de Aptera de época imperial <i>Ángel Martínez Fernández</i>	61
Historias de amor y erotismo en <i>Las Dionisiacas</i> de Nono <i>Marcos Martínez</i>	69
Crítica textual sobre la documentación latina de Doña Urraca de Castilla y León <i>Ricardo Martínez Ortega</i>	95
Las Islas Canarias en los islarios (I) <i>José Manuel Montesdeoca Medina</i>	107
Val. Fl. 1, 9: «Otra lectura» de <i>Iulos</i> <i>Francisca Moya del Baño</i>	125
Solino como fuente de información geográfica en el <i>Liber Genealogus</i> <i>David Paniagua</i>	135
El lexema verbal ἀποδίδωμι. Significado lexical y diversas acepciones <i>Jesús Peláez</i>	145
En torno al significado de ἀρτηρίη en algunos textos hipocráticos <i>Luis Miguel Pino Campos</i>	163

La <i>Carta apologética</i> (1735) de Manuel Fernández Sidrón y la cultura latina de su tiempo Francisco Salas Salgado	183
---	-----

RECENSIONES

Inmaculada Rodríguez Moreno, <i>Plutarco, Vidas de los diez oradores, Sobre la astucia de los animales, Sobre los ríos</i> , por Guillermina GONZÁLEZ ALMENARA	201
J. González Echegaray, <i>Los Herodes. Una dinastía real de los tiempos de Jesús</i> , por José GONZÁLEZ LUIS	202
Guido M. Cappelli, <i>El Humanismo italiano. Un capítulo de la cultura europea entre Petrarca y Valla</i> , por Fremiot HERNÁNDEZ GONZÁLEZ	204
V. Picón (coord.), A. Cascón, P. Flores, C. Gallardo, A. Sierra, E. Torrego, <i>Teatro escolar latino del siglo XVI: La obra de Pedro Pablo de Acevedo S.I. II. Bellum uirtutum et uitiorum, Metanoea, In festo Corporis Christi, Coena Regis, In sacramento Corporis Christi, Actio feriis sollempnibus Corporis Christi, Athanasia</i> , por Fremiot HERNÁNDEZ GONZÁLEZ	207
Chet Van Duzer, <i>Floating Islands: A Global Bibliography, with an Edition and Translation of G. C. Munz's «Exercitatio academica de insulis natantibus» (1711)</i> , por José Manuel MONTESDEOCA MEDINA	210
Juan Antonio López Férez (ed.), <i>La mitología clásica en la literatura española. Panorama diacrónico</i> , por Luis Miguel PINO CAMPOS	211
Germán Viveros Maldonado, <i>Hipocratismo en México. Siglos XVI al XVIII</i> , por Luis Miguel PINO CAMPOS	213
Horacio. <i>Epodos, Odas y Carmen Secular</i> , por Francisca del Mar PLAZA PICÓN ...	215
LIBROS RECIBIDOS	219

CONTENTS

The word of the <i>grammaticus</i> and the construction of <i>auctoritas</i> in the <i>Comentarii in Somnium Scipionis</i> of Macrobius <i>Julieta Cardigni</i>	9
An approach to Pliny the Elder's text (book VI, 202-205) about <i>Fortunatae Insulae</i> <i>Alicia García García</i>	19
Female domestic servants in Herodotus and Xenophon <i>Guillermína González Almenara</i>	43
Ulysses, the friend / enemy <i>M^a. del Pilar Hernán-Pérez Guijarro</i>	49
An imperial period funerary stele from Aptera <i>Ángel Martínez Fernández</i>	61
Love-stories and eroticism in <i>Dionysiaca</i> of Nonnus <i>Marcos Martínez</i>	69
Textual Criticism of Latin documentation of <i>Doña Urraca</i> of Castilia-Leon <i>Ricardo Martínez Ortega</i>	95
The Canary Islands in the Island Books (I) <i>José Manuel Montesdeoca Medina</i>	107
Val. Fl. 1, 9: "Another interpretation" of <i>Iulos</i> <i>Francisca Moya del Baño</i>	125
Solinus as a source of geographical information on <i>Liber genealogus</i> <i>David Paniagua</i>	135
The verbal lexeme ἀποδίδωμι. Lexical meaning and diverse definitions <i>Jesús Peláez</i>	145
On the meaning of ἀρτηρίη in some Hippocratic texts <i>Luis Miguel Pino Campos</i>	163

Manuel Fernández Sidrón's <i>Carta apologetica</i> (1735) and Latin culture in his time <i>Francisco Salas Salgado</i>	183
---	-----

REVIEWS

Inmaculada Rodríguez Moreno, <i>Plutarco, Vidas de los diez oradores, Sobre la astucia de los animales, Sobre los ríos</i> , por Guillermina GONZÁLEZ ALMENARA	201
J. González Echegaray, <i>Los Herodes. Una dinastía real de los tiempos de Jesús</i> , por José GONZÁLEZ LUIS	202
Guido M. Cappelli, <i>El Humanismo italiano. Un capítulo de la cultura europea entre Petrarca y Valla</i> , por Fremiot HERNÁNDEZ GONZÁLEZ	204
V. Picón (coord.), A. Cascón, P. Flores, C. Gallardo, A. Sierra, E. Torrego, <i>Teatro escolar latino del siglo XVI: La obra de Pedro Pablo de Acevedo S.I. II. Bellum uirtutum et uitiorum, Metanoea, In festo Corporis Christi, Coena Regis, In sacramento Corporis Christi, Actio feriis sollempnibus Corporis Christi, Athanasia</i> , por Fremiot HERNÁNDEZ GONZÁLEZ	207
Chet Van Duzer, <i>Floating Islands: A Global Bibliography, with an Edition and Translation of G. C. Munz's «Exercitatio academica de insulis natantibus» (1711)</i> , por José Manuel MONTESDEOCA MEDINA.....	210
Juan Antonio López Férez (ed.), <i>La mitología clásica en la literatura española. Panorama diacrónico</i> , por Luis Miguel PINO CAMPOS	211
Germán Viveros Maldonado, <i>Hipocratismo en México. Siglos XVI al XVIII</i> , por Luis Miguel PINO CAMPOS	213
Horacio. <i>Epodos, Odas y Carmen Secular</i> , por Francisca del Mar PLAZA PICÓN...	215
RECEIVED BOOKS	219